

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **88 (2001)**

Heft 1/2: **Kunststoff Holz = Bois, matière artificielle = Wood, an artificial matter**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Journal	5	tec21: Noch eine Zeitschrift für das 21. Jahrhundert
	6	Martin Tschanz: Der Nachwuchs schafft die Grundlagen, Wettbewerb Landesmuseum Zürich
	8	Jörn Ebner: Stapellauf und Brückenpfeiler. Der Ingenieur Isambard Kingdom Brunel Thomas Heiniger: Architekt und Strafrecht
		Editorial
Thema	2	Kunststoff Holz Bois, matière artificielle Wood, an artificial matter
		Andrea Deplazes
	10	Indifferent, synthetisch, abstrakt – Kunststoff Präfabrikationstechnologie im Holzbau: aktuelle Situation und Prognose Page 70: texte français. Page 78: english text
		Marie-Claude Bétrix, Eraldo Consolascio
	18	Bücherregale als Haus Mediothek der Kantonsschule Küsnacht ZH
		Hermann Blumer im Gespräch mit Markus Peter und Irma Nosedà
	24	«Meine Passion ist das Suchen» Page 72: texte français. Page 82: english text
		Vrendli und Arnold Amsler
	30	Ausloten von neuen Grenzen Haus Käch Blum in Winterthur ZH
		Anton Kaufmann und Hermann Kaufmann im Gespräch mit Walter Zschokke
	36	«Die Möglichkeiten sind längst nicht ausgeschöpft»
		Thomas Maurer
	42	Jenseits der Tradition Wohnhaus mit Atelier in Langenthal BE
		Christoph Affentranger
	47	Vom Holz zum Haus Neuere Holzbausysteme in der Schweiz
Spektrum Schweiz	50	Biel-Jurasüdfuss-Seeland Stéphanie Cantalou, Jürg Graser, Ueli Haag und Nikolaus Liechti im Gespräch mit Christoph Schläppi Der Mikrokosmos von Biel
		Christoph Schläppi und Jürg Graser
	54	Bauen in der Region Biel-Jurasüdfuss-Seeland: 14 ausgewählte Bauten Architekturbüros: AtelierOï, La Neuveville; Jürg Bart & Stephan Buchhofer, Biel; Bauzeit Architekten, Biel; Diener & Diener Architekten, Basel; Gebert Liechti Schmid Architekten, Biel/Zürich; R. Hartmann + M. Schüpbach Architekten GmbH, Nidau; Silvia Kistler, Rudolf Vogt, Biel; Leimer + Tschanz, Biel; Mäder + Partner Architekten AG, Biel; Marcel Meili, Markus Peter mit Zeno Vogel, Zürich; mlzd architekten, Biel; Jürg Saager, Brugg; Christian Stucki, Biel; Brigitte Widmer, Stéphane de Montmollin, Biel/Basel
		Service
	70	Traductions/Translations
	86	Ausstellungskalender, Wettbewerbe, Neuerscheinungen, Hinweise, Firmennachrichten
	96	Vorschau, Impressum
		Werk-Material
		Schul- und Mehrzweckhaus Illighausen TG Pavillons du théâtre «Am Stram Gram», Genève