

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 87 (2000)  
**Heft:** 12: Bilderwelt

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Journal

- 
- 2 Kenneth Frampton: Das Vermächtnis einer vielseitigen Frau. Die Casa Sciaredo in Barbengo
  - 3 Rahel Hartmann: Geklonte Denkmäler
  - 5 Thomas Heiniger: Kein Abbruchbefehl

Thema

*Editorial*

- 8 Bilderwelt

*Urs Primas*

Die perfekte Lösung für eine Traumvilla

- 10 Sampling aus dem Katalog der Architekturgeschichte  
Page 66: texte français. Page 68: English text

*Andreas Ruby*

Bürgerliches Wohnen und Marketing

- 16 «Für eine Rehabilitierung des Vorbildlichen»  
Page 62: texte français. Page 64: English text

*Herman Verkerk*

Die Illustrierte als ein Vermittlungskonzept

- 22 The Medium is the Message

*Hrvoje Njiric*

Spatial diagram and spatial aesthetics in the new Slovenian Chamber of Commerce

- 28 Neo-modern imagery  
Seite 69: deutscher Text. Page 71: texte français

*Walter Bohatsch*

Zum bevorstehenden grafischen Neuauftritt von Werk, Bauen+Wohnen

- 34 Wie exklusiv sollen Architekturzeitschriften sein?

Forum

- 
- 44 Die Krisis der autonomen Architektur
  - 52 Über die Schwierigkeit, Ausgestelltes auszustellen
  - 54 Architektonische Verknüpfung von Stadttagen
  - 58 Kein Platz für Visionen – zum Wettbewerb Bellevue/Opernhaus

VSI.ASAI.

- 
- 46 Interpretation und Integration: Sanierung Stamm- und Klubhaus Swiss Re, Zürich
  - 50 Rudel – Bündel – Schwärme: Ausstellungsgestaltung von Zaha Hadid und Patrik Schumacher

Service

- 
- 62 Übersetzungen/Traductions/Translations
  - 74 Ausstellungskalender, Wettbewerbe, Architekturführer, Firmennachrichten
  - 88 Impressum, Autoren dieses Heftes, Vorschau

BSA

- 
- 78 Neue Mitglieder des BSA 2000

Werk-Material

- 
- Station Glanzenberg, Zürich-Dietikon
  - Gare du Flon, Lausanne