

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 87 (2000)  
**Heft:** 11: Bauen im System - Bauen mit System = Construire dans le système  
- construire avec système = Building in the system - building with  
system

**Artikel:** Einfamilienhaus Ramelli, Riazzino, Lavertezzo Piano  
**Autor:** P.F. / M.B.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-65205>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

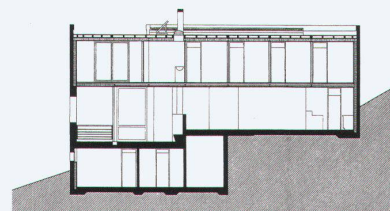
## Einfamilienhaus Ramelli, Riazzino, Lavertezzo Piano

Zwei Themen bestimmen dieses Haus. Das erste ist ein architektonisches: Der kubische Bau mit rechteckigem Sockel schafft einen interessanten Bezug zwischen peripheren Mauerscheiben aus Sichtbeton – die das Primärvolumen definieren – und einer Holzkonstruktion, die als innere Tragstruktur die Räume unterteilt. Das zweite ist ein typologisches: Treppe und Zugangsflächen sind entlang der Westfassade angeordnet und erschliessen die funktionellen Orte des Wohnens.

P.F.



Die Casa Ramelli ist der Hauptwohnsitz einer sechsköpfigen Familie. Der Bau ist quer zu den Höhenlinien ins Gelände eingefügt. Zwei einander gegenübergestellte Mauerscheiben aus Sichtbeton werden durch verglaste Flächen und Holztafeln miteinander verbunden. Die zweifache Orientierung nach Osten und Südwesten setzt die verschiedenen Teile des Wohnhauses zu den beiden in landschaftlicher Hinsicht interessanteren Seiten in Beziehung: Blickt man vom Haus aus nach Osten, sieht man auf die Magadinoebene mit dem Lago Maggiore im Westen. Die Teile aus Sichtbeton (Kellergeschoss, Plattenfundament, tragende Fassaden) mit Decken aus Metall und Holz wurden mit baulichen Massnahmen kombiniert, die es erlaubten, ein Haus mit geringem Energieverbrauch zu realisieren. M.B.



Obergeschoss  
Erdgeschoss

Architekt  
Michele Bardelli, Locarno

Mitarbeiter  
Francesco Bardelli, Fabrizio Sacchi

Bauzeit: 1998/99

Fotos: Sandra Giovannacci