Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 87 (2000)

Heft: 6: FreizeitRaum : inszeniertes Schauen = Le regard mis en scène =

Staging the gaze

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Werk, Bauen + Wohnen, Abonnentendienst, Zollikofer AG, Fax 071 272 73 84

| Werk, Bauen+ Die Zeitschrift für Architektur, Städtebau, Umweltgestaltung (inkl. Bautendokumentation Werk-Material) | | | | | | | | Werk, Bauen+ Revue d'architecture, d'urbanisme et d'environnement Wohnen (Werk-Material, la documentation sur le bâtiment compris) | | | | | | | | | |
|---|---|---|-------------------------|---------|--|---|--|--|--|----------|-----------|---|---------|-----------|---|--|--|
| | zum / | estelle ab Heft Nrein J Abonnementspreis von Fr. 18 Abonnementspreis für Studen Mehrwertsteuer/inkl. Versand | usland Fr. n von Fr. | 190) | Ausgabe | | Je commande à partir du n° un abonnement annuel de Werk, Bauen+Wohnen (10 éditions) au prix d'abonnement de Fr. 180.– (Fr. 190.– pour l'étranger) au prix d'abonnement pour étudiant(e)s de Fr. 125.– (Fr. 135.– pour l'étranger) TVA et frais d'envoi y compris | | | | | | | | | | |
| Adı | esse c | ler Bestellerin/des Bestel | lers: | | | | | А | dresse du doi | nateu | r: | | | | | | |
| Name, Vorname: Beruf: Strasse, Nr.: PLZ, Ort: | | | | | | | | | Nom, prénom: | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | Profession: | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | Rue, n°: Code postal, localité: | | | | | | | | |
| Stud | dent(inr | en: Studienzeit bis ca. | | Ausbild | ungsort: | | | | our les étudiant | | n des étu | des vers le: | Lieu de | formation | on: | | |
| | esse d | er Beschenkten / des Bes | chenl | cten: | | | | | dresse du bér | néficia | aire: | | | | | | |
| Beru | Beruf: | | | | | | | | Profession: | | | | | | | | |
| | sse, Nr. | : | | | | R | Rue, nº: | | | | | | | | | | |
| | PLZ, Ort: Student(inn)en: Studienzeit bis ca. Ausbildungsort: | | | | | | | | Code postal, localité: Pour les étudiant(e)s: Fin des études vers le: Lieu de formation: | | | | | | | | |
| Stuc | tudent(inn)en: Studienzeit bis ca. Ausbildungsort: | | | | | | | | our les étudianti | (e)S: FI | n des etu | des vers le: | Lieu de | formatio | on: | | |
| Bul | estellkarte für Einzelhefte 1995 bis 1999 ulletin de commande pour numéros séparés de 199 1995 1996 | | | | 95 à 199 | | | | | 1998 | | 1999 | | | | | |
| | ganze | r Jahrgang 1995 | | ganzer | Jahrgang 1996 | | ganzer | Jahrgang | 1997 | | ganzer | Jahrgang 1998 | | ganzer | Jahrgang 1999 | | |
| | | 2 Januar/Februar Ein Blick auf Berlin | | | Januar/Februar Beton | | | Januar/Fe Glas | ebruar | | Nr. 1/2 | Januar/Februar Technische Architektur – Abschied vom Pathos | | Nr. 1/2 | Januar/Februar Neues Wohnen I Angelegte | | |
| | Nr. 3 | März Im Grossraum Zürich | | Nr. 3 | März Raum auf Zeit? | | Nr. 3 | März Haus und S | stadt | | Nr. 3 | März | | | Nachbarschaft | | |
| | Nr. 4 Nr. 5 | April Vom Markt zur Mall Mai | | Nr. 4 | April Zur Funktion der Form | | Nr. 4 Nr. 5 | April Stadtinterie Mai | eur | | Nr. 4 | Umbauen April Das Raumerlebnis | | Nr. 3 | März Neues Wohnen II Individualisierung | | |
| | Nr. 6 | Einzelfälle Juni | | Nr. 5 | Mai Hülle und Form | | | Alejandro d | de la Sota | | | zwischen Aura und Animation | | Nr. 4 | und Spezialisierung April | | |
| | | Neuer Alltag, Freizeit | | Nr. 6 | Juni Hermann Czech | | Nr. 6 | Juni Kleine Invergrosser We | | | Nr. 5 | Mai Objekte | | Nr. 5 | Soft Space Mai | | |
| Ш | Nr. 7/ | 8 Juli/August Wahr nehmen | | Nr. 7/8 | Juli/August Was die Stadt | | Nr. 7/8 | Juli/Augu Zwischen m | st | | Nr. 6 | Juni Expo-Metropolen | | Nr. 6 | Raum Juni | | |
| | Nr. 9 | September Anders lehren | | Nr Q | zusammenhält September | | N _w 0 | und wirklich | her Präsenz | | Nr. 7/8 | Juli/August Oberflächen | | | Prototypen Zur Arbeit von Richard | | |
| | Nr. 10 | Oktober Das ideale Heim I Schweizer Wohnungs- | | | Lebensraum Sport | | Nr. 9 | Ingenieur fo | | | Nr. 9 | September Stadt-Objekt | | Nr. 7/8 | Buckminster Fuller Juli/August | | |
| | Nr. 11 | bau nach 1945 November | | | Oktober Wetten und Bewerben November | | Nr. 10 | Oktober Landschafts architekture | | | Nr. 10 | Oktober Stadtentwicklungs- | | Nr. 9 | September | | |
| | 141. 11 | Das ideale Heim II | | INT. II | Wessen Architektur? | | Nr. 11 | Novembe | r | | | probleme am | | N= 10 | Beruf im Bild | | |
| | | Die moderne Wohnung – zwischen Individuali- sierung und Massen- | | Nr. 12 | Dezember Bilbao | | Nr. 12 | Stadt, Stad | , | | Nr. 11 | Reispiel Budapest November Kritik als Text und | | | Oktober Bildungswege November | | |
| | | produktion | | | | | | Von den Ne in die Siebz | | | | Entwurf | | 141. 11 | Zurück zur Stadt | | |
| | Nr. 12 | Dezember Schnitte | | | | | | und zurück | - | | Nr. 12 | Dezember Think Big | | Nr. 12 | Dezember Think twice | | |
| Prei | 50 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pro H | left | Fr. 22.– (zuzüglich Versa g Fr. 200.– (zuzüglich Versa | | | | | | | | | | | | | | | |
| Adre | esse: | | | | | | | A | dresse: | | | | | | | | |
| Nam | e: | | | | | | | No | om: | | | | | | | | |
| Vorn | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | énom: | | | | | | | | |
| | se, Nr.: | | | | | | | Ru | ie, nº: | 10-31- | | | | | | | |
| PLZ, | Ort: | | | | | 4 | | | ode postal, local | ité: | | | | | | | |

Bitte frankieren Affranchir s.v.p.

| Name, Vorname/Nom, prénom | | | | | | | | |
|---------------------------|-------------|-------------|-------------------|-------------------|--|--|--|--|
| | | | | | | | | |
| l, localité | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| re | | | | | | | | |
| □ BSA/FAS | □ SIA | ☐ FSAI | | | | | | |
| | l, localité | I, localité | l, localité re | l, localité re | | | | |

Werk, Bauen+Wohnen Abonnentendienst Zollikofer AG Fürstenlandstrasse 122 9001 St. Gallen

> Bitte frankieren

Affranchir s.v.p.

Name, Vorname/Nom, prénom

Strasse, Nr./Rue, n°

PLZ, Ort/Code postal, localité

Datum/Date

Unterschrift/Signature

Mitglied/membre | BSA/FAS | SIA | FSAI

Werk, Bauen+Wohnen Abonnentendienst Zollikofer AG Fürstenlandstrasse 122 9001 St. Gallen