Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 87 (2000)

Heft: 6: FreizeitRaum : inszeniertes Schauen = Le regard mis en scène =

Staging the gaze

Artikel: Armee-Ausbildungszentrum, Luzern

Autor: A.B. / C.Z.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-65135

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Armee-Ausbildungszentrum, Luzern

Der monolithische Baukörper setzt die Tiefenachse fort, die durch den historischen Bau von Armin Meili aufgespannt wird. Die Netzstruktur der Baubronzeprofile über der halbtransparenten Glashülle schafft zu Meilis Sichtbetonfassaden eine strukturelle Entsprechung. Als Ausdruck seines reichen Innenlebens bietet der Bau – zusätzlich zu den Kastenfenstern der Zimmer – wie Objektivlinsen aufgesetzte Panoramafenster: Ausblicke aus einer auf verschiedenen Ebenen auf die Fassade stossenden inneren Raumfigur, die den Kubus vom Eingang über mehrere Stationen bis in die oberen Geschosse hinauf durchzieht. A.B./C.Z.





Zentraler Aufenthaltsbereich im 2. Obergeschoss



Durch die Konzentration der Gebäude konnte die Parkanlage der Allmend erhalten bleiben. Dem gegliederten Volumen der aus den Dreissigerjahren stammenden alten Kaserne steht ein einfacher, 5-geschossiger, kompakter und ökonomischer Baukörper gegenüber, dem eine dreidimensionale

Raumfolge von verschiedenen Funktionsbereichen wie Eingangshalle, Treppenanlage, Foyer und Aufenthaltsbereichen eingeschrieben ist. Mit ihrem Innenhof und grossen Panoramafenstern an jeder Fassade nimmt sie als lichtdurchflutetes Gebilde den Bezug zur Landschaft auf und wird zum zentralen Begegnungsort des Gebäudes. Das Raumprogramm umfasst Verpflegungsbereiche für die Schule, öffentliches Restaurant, Schulungsräume, Filmsaal, Büros, grössere Unterkunftszimmer und Zimmer mit separaten Nasszellen. E.+F.





Erdgeschoss

1. Obergeschoss



Murmattweg, Allmend Luzern

Enzmann & Fischer, Zürich

Jürg Schmid, Patrick Ackermann

Bauzeit: 1997 bis 1999

Siehe auch Werk-Material

Fotos: Nique Nager, Luzern (links) Heinrich Helfenstein, Zürich (rechts)

Neubau Armee-Ausbildungszentrum, Luzern



Standort	6005 Luzern Allmend, Murmattweg					
Bauherrschaft	Baudepartement des Kantons Luzern, vertreten durch kant. Hochbauamt					
Architekt	Enzmann & Fischer Architekt/innen, ETH/HTL/SIA, Zürich					
	Mitarbeit: Jürg Schmid, Patrick Ackermann					
Bauingenieur	Desserich + Partner AG, Luzern					
Spezialisten	Elektro: A. Bühlmann, Luzern; HLK: Amstein + Walthert, Luzern; Sanitär: A. Wyss, Luzern;					
	Energiekonzept: Dr. Eicher+Pauli AG, Luzern; Umgebung: S. Koepfli, Luzern;					
	Akustik/Bauphysik: Martinelli + Meuli AG, Meggen					

Projektinformation

Der Neubau steht in der Verlängerung der Kaserne von Armin Meili gegen die Bahnlinie. Durch die Konzentration der Gebäude konnte die Parkanlage der Allmend erhalten bleiben. Dem gegliederten Gebäudevolumen der Kaserne steht ein einfacher Kubus gegenüber. Er ist als fünfgeschossiger, ökonomischer Baukörper konzipiert, in dem ein übergeordnetes räumliches System eingeschrieben ist. Dieses System ist eine dreidimensio-

nale Raumfolge von verschiedenen Funktionsbereichen. Es bildet mit seinem Innenhof und den grossen Panoramafenstern an jeder Fassade ein lichtdurchflutetes Gebilde, das den Bezug zur Landschaft aufnimmt. Gleichzeitig ist es die Haupterschliessung der verschiedenen Nutzungen, das durch seine offene Bauweise zum zentralen Begegnungsort des gesamten Gebäudes wird.

	Schileben ist. Bleses System						
Grundmenge Grundstück:	n nach SIA 416 (1993) SN 504 41 Gebäudegrundfläche bearbeitete Umgebungsfläche Geschossfläche	GGF	1 393 m ² 12 570 m ² 8 015 m ²	Gebäude:	Geschosszahl Geschossflächen GF GF Total	1 UG, 1 EG, 4 OC UG EG OG	1 393 m ² 1 393 m ² 1 393 m ² 5 229 m ² 8 015 m ²
	Rauminhalt SIA 116 Gebäudevolumen	GV	32 930 m ³ 31 400 m ³		Aussengeschossfläche	AGF	1 393 m ²

Raumprogramm

Der Neubau, als Ergänzungsbau zur umgebauten Kaserne, steht mit dem Eingang im Osten in direktem Bezug. Im Erdgeschoss befinden sich die Verpflegungsbereiche der Schule mit dem Speisesaal und der Küche mit Selbstbedienung. Nach Süden orientiert mit Aussenterrasse ist das Restaurant, welches auch der Zivilbevölkerung offen steht. Von der Eingangshalle gelangt man über die grosse Haupttreppe ins Foyer im ersten Obergeschoss. Daran angegliedert sind die drei Theoriesäle und die Aula für ca. 270

Personen, die entsprechend dem hohen Ausbildungsstandard mit den nötigen audiovisuellen Medien ausgerüstet sind. Im 2. Obergeschoss befinden sich für das Betriebspersonal 15 Fünfbett- und 6 Zweibett-Zimmer sowie gemeinsame Duschen. Im 3. Obergeschoss sind für Instruktoren 36 Büros und im 4. Obergeschoss 38 Zimmer mit Nasszellen eingerichtet. Als Teil des Erschliessungssystems liegt zentral der Lichthof mit Aufenthaltsbereichen im 2. und 3. Obergeschoss.

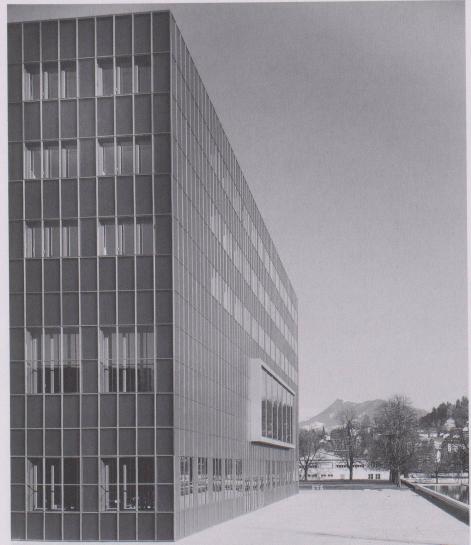
Konstruktion

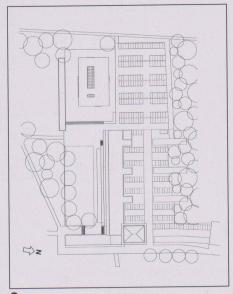
Der Neubau steht aufgrund der Grundwasservorkommen auf Bohrpfählen und ist im Untergeschoss mit wasserdichtem Beton ausgeführt. Die Aussenwände sind massiv, nicht tragende Trennwände in Leichtbau. Das eingeschriebene Erschliessungssystem bildet statisch das Rückgrat des Gebäudes, die Scheibenkonstruktion des Innenhofs dient als Tragwerk zur Abnahme der Kräfte und ist in Sichtbeton. Die Fassade besteht aus einer semitransparenten, vorgehängten Fassade aus Strukturglas und

Baubronzeprofilen. Die Fenster zu den Nutzräumen wurden als Kastenfenster konzipiert. Sämtliche Räume können natürlich belüftet werden. Die Schulungsräume und das Restaurant werden zusätzlich mechanisch belüftet. Die Nutzräume sind generell verputzt, die grossen Säle in den unteren Geschossen sind zwecks Akustik mit Wand- und Deckenverkleidungen in Holz ausgestattet. Der Bodenbelag in Hartbeton zieht sich durchs ganze Gebäude.

Anlagekosten nach BKP (1997) SN 506 500			(inkl. MwSt. ab 1995: 6,5%; ab 1999: 7,5%) 2 Gebäude		
Vorbereitungsarbeiten Gebäude Betriebseinrichtungen Umgebung Baunebenkosten	Fr. Fr. Fr. Fr. Fr. Fr. Fr.	1 390 000 19 490 000 1 870 000 1 745 000 1 305 000	20 Baugrube 21 Rohbau 1 22 Rohbau 2 23 Elektroanlagen 24 Heizungs-, Lüftungs-, Klimaanlagen 25 Sanitäranlagen 26 Transportanlagen 27 Ausbau 1	Fr. Fr. Fr. Fr. Fr. Fr. Fr. Fr. Fr.	233 000 6 479 000 878 000 2 108 000 1 425 000 1 132 000 156 000 2 062 000
9 Ausstattung 1–9 Anlagekosten total	Fr. Fr.	1 470 000 27 270 000	28 Ausbau 2 29 Honorare	Fr. Fr.	2 159 000 2 854 000
Kennwerte Gebäudekosten Gebäudekosten BKP 2/m³ SIA 116 Gebäudekosten BKP 2/m³ GV SIA 416 Gebäudekosten BKP 2/m² GF SIA 416 Kosten BKP 4/m² BUF SIA 416 Kostenstand nach Zürcher Baukostening (10/1988 = 100)	Fr. Fr. Fr. Fr. 10/98	592 620 2 432 139 8 111.4 P.	Bautermine Wettbewerb Planungsbeginn Baubeginn Bezug Bauzeit	1994 1995 1997 1999 2 Jah	







Blick von Süden

2 Blick von Westen

Situation

4 Lichthof mit Treppenhaus

Foyer im 1. Obergeschoss

Treppenanlage 1. Obergeschoss mit Lichthof

Treppenhaus

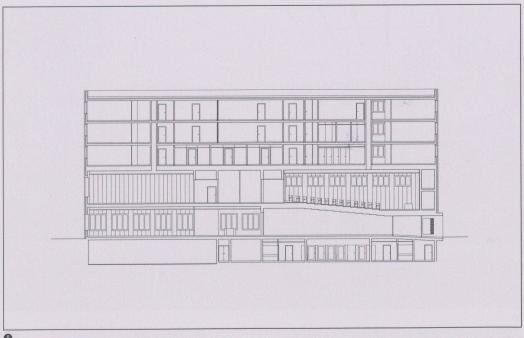
14.01/361

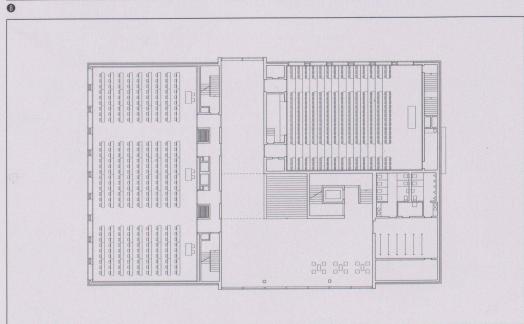


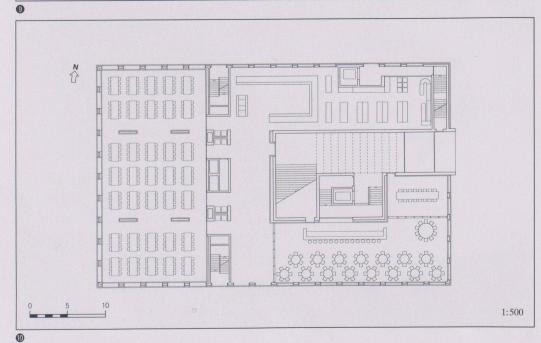




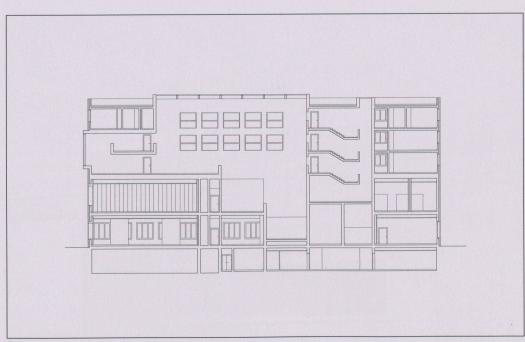








Kaserne 14.01/361



Längsschnitt West-Ost

9

Grundriss 1. Obergeschoss

0

Grundriss Erdgeschoss

0

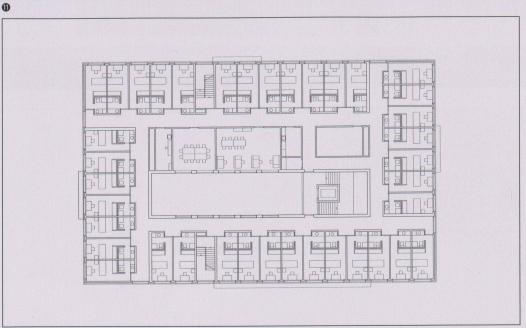
Längsschnitt West-Ost

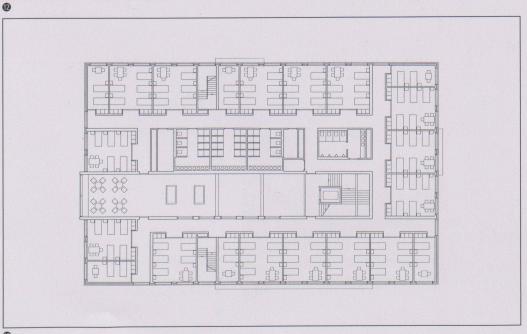
Ø

Grundriss 4. Obergeschoss

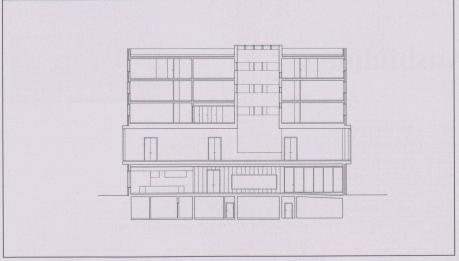
B

Grundriss 2. Obergeschoss

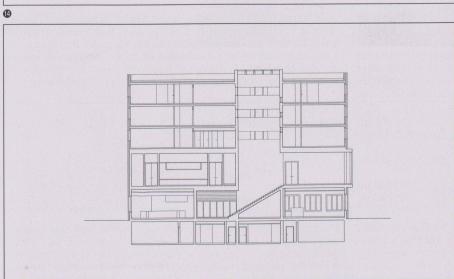




Kaserne 14.01/361

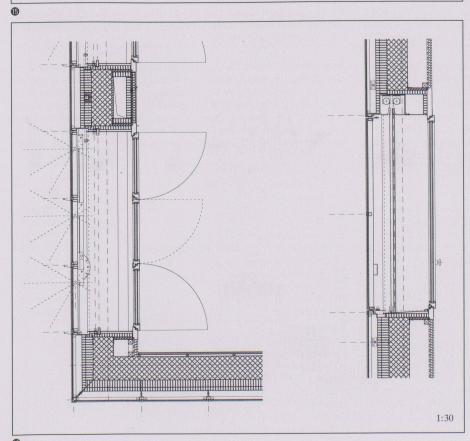


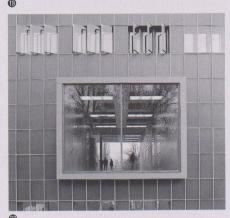












10−**15** Querschnitte Nord-Süd

Detail Fenster: Horizontal- und Vertikalschnitt

10 − **13** Korridore längs des Lichthofes 4., 3. und 2. Obergeschoss

Detail Westfassade

Fotos: Heinrich Helfenstein (1, 2, 4–6)
Nique Nager (7, 17–20)