

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 87 (2000)  
**Heft:** 5: Umnutzen = Réaffecter = New Uses

## Sonstiges

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

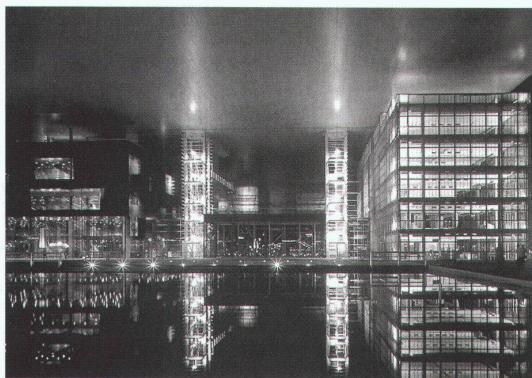
### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Freizeitraum



Georges Fessy, Paris

weicht werden. Es kommt dabei zu einer neuen Kultur des architektonisch inszenierten Blickes, zu einer Neuauflage von «promenade architecturale» und Passage – zu einer Verwischung der Hoheitsgebiete von Stadtganzem und Einzelobjekt. Welche Haltungen nehmen Investoren, Politiker, Kulturmanager und Architekten ein? Ein programmatisches Beispiel ist das nun fertig gestellte Luzerner Kultur- und Kongresszentrum von Jean Nouvel, das neben anderen Räumen und Artefakten der gegenwärtigen Flanier- und Eventkultur vorgestellt wird.

Zugleich setzt die Juni-Nummer die neue Serie «Spektrum Schweiz» mit Bauten aus der Region Zentralschweiz fort.

## Autoren dieses Heftes

**Bernard Zurbuchen**, \*1952. Lehre als Kupferstecher, anschliessend Architekturstudium an der EPF Lausanne, Diplom 1984. Seit 1987 eigenes Büro mit Maria Zurbuchen-Henz, seit 1992 Assistent bei Prof. Martin Steinmann an der EPF Lausanne.

**Alberto Grimoldi**, \*1949. Prof. Dr. Arch., seit 1979 ständiger Lehrauftrag, seit 1994 Professor für Denkmalpflege am Politecnico di Milano. Lehrtätigkeit am Institut d'Architecture der Universität Genf sowie an der EPF Lausanne seit 1993. Zahlreiche Veröffentlichungen zum Thema Denkmalpflege, insbesondere zu Fragen der technischen Ausstattung in historischem Kontext. Seit 1979 eigenes Architekturbüro in Mailand, seit 1982 zusammen mit Thomas Becker.

**Wolfgang Kil**, \*1948. 1967–1972 Studium der Architektur in Weimar, Tätigkeit als Architekt in Ostberlin, 1978–1982 Redaktor der Fachzeitschrift «Farbe und Raum», 1992–1994 Redaktor bei der «Bauwelt»; arbeitet heute als freier Publizist und Kritiker. 1997 Kritikerpreis des BDA. Zahlreiche Aufsätze in Büchern, Zeitungen und Fachzeitschriften. Eigene Bücher: Hinterlassenschaft und Neubeginn, Fotografie der Nachkriegszeit in

der DDR, Leipzig 1989. Land ohne Übergang, Berlin 1992. Gründerparadiese, Berlin 2000.

**Mark Lee**, \*1967. Studium der Architektur an der Harvard University und der University of Southern California. Assistent bei Prof. Marc Angélil an der ETH Zürich 1995–1998. Seit 1998 Lehrtätigkeit für Entwurf sowie Koordination des Ausbildungsprogramms des Graduate Department of Architecture and Urban Design an der University of California, Los Angeles (UCLA). Inhaber des Büros Johnston Mark Lee and Associates in Los Angeles.

**Martin Steinmann**, \*1942. Dipl. Arch. ETH Zürich. 1967–1968 Arbeit bei Ernst Gisel, 1968–1978 Assistent bei Prof. Dr. Adolf Max Vogt und wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Geschichte und Theorie der Architektur, ETH Zürich. 1979 Gastprofessor am MIT Cambridge MA, 1980–1986 Redaktor der «archithese», 1983–1986 Professor an der SCI-ARC, Vico Mortcote. 1986 Gründung des Büros «arge baukunst», gemeinsam mit Irma Noseda. Seit 1987 Professor für Architektur und Architekturtheorie an der EPF Lausanne, seit 1988 Redaktor bei «Faces»; eigenes Büro in Aarau seit 1992.

## Impressum

Werk, Bauen + Wohnen  
87./54. Jahrgang, ISSN 0257-93-2

Herausgeber  
Verlag Werk AG

Geschäftsleitung  
Alex Aepli

Verbände  
Offizielles Organ des BSA/FAS  
Bund Schweizer Architekten/Fédération des Architectes Suisses  
VSI.ASAL Vereinigung Schweizer Innenarchitekten/-architektinnen/Association Suisse des Architectes d'Intérieur

Verlag, Redaktion und Geschäftsleitung  
Talstrasse 39, CH-8001 Zürich  
Tel. 01 218 14 30, Fax 01 218 14 34  
E-Mail: [wbw.zh@bluewin.ch](mailto:wbw.zh@bluewin.ch)

Redaktion  
André Bideau, Irma Noseda, Christa Zeller

Redaktion VSI.ASAL-Seiten  
Christina Sonderegger

Administration und Koordination  
Regula Haffner

Titelblatt und Layout  
Clerici Partner AG, Zürich

Redaktionskommission  
Michele Arnaboldi, Andrea Deplazes, Dr. Ulrike Jehle-Schulte Strathaus, Maria Zurbuchen-Henz

Korrespondenten  
Marc M. Angélil, Zürich/Los Angeles; Gilles Barbe, Lausanne; Cuno Brullmann, Paris; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Oliver J. Domeisen, London; Paolo Fumagalli, Lugano; Petra Hagen Hodgeson, Frankfurt; Dr. Dieter Hoffmann-Axthelm, Berlin; Prof. Joachim Andreas Joedicke, Schwerin; Prof. Drs. h.c. Ing. Jürgen Joedicke, Stuttgart; Klaus Kada, Graz/Aachen; Dr. Gert Kähler, Hamburg; Adolf Krischanitz, Wien; Moritz Küng, Bruxelles; Rodolphe Luscher, Lausanne; Sylvain Malfray, Neuchâtel; Paul Marti, Genève; José Luis Mateo, Barcelona; Urs Primas, Amsterdam; Romain Reuther, Paris; Gerhard Ullmann, Berlin; Klaus Dieter Weiss, Hannover; Ueli Zbinden, Zürich/München

Übersetzungen  
Franca Comalini, Jacques Debains, Paul Marti, Maureen Oberli-Turner, Michael Robinson

Für nicht angefordertes Material übernimmt die Redaktion keine Verantwortung. Nachdruck aus Werk, Bauen+Wohnen, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung des Verlages gestattet.

Inseratenverwaltung  
Bauen + Wohnen GmbH, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Tel. 01 362 95 66, Fax 01 362 70 32  
Gilbert Pfau, Anne-Marie Böse

Zollkofer AG, Anzeigen WBW,  
Fürstenlandstrasse 122, Postfach, CH-9001 St.Gallen,  
Tel. 071 272 76 26, Fax 071 272 75 29  
Roger Bertschinger, Max Stehrenberger

Lithos und Druck  
Zollkofer AG, 9001 St.Gallen

Abonnementsverwaltung und Auslieferung  
Zollkofer AG, Fürstenlandstrasse 122, CH-9001 St.Gallen, Tel. 071 272 73 47, Fax 071 272 73 84

Bezugsbedingungen Schweiz  
Jahresabonnement sFr. 180.–  
Studentenabonnement sFr. 125.–  
Einzelhefte sFr. 22.–  
inkl. MwSt.

Bezugsbedingungen Ausland  
Jahresabonnement sFr./DM 190.–  
Studentenabonnement sFr./DM 135.–  
Einzelhefte sFr./DM 22.–

Abbestellungen  
können nur berücksichtigt werden, wenn sie mindestens 8 Wochen vor Abonnementschluss eintreffen, andernfalls gilt das Abonnement als erneuert.