

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 86 (1999)
Heft: 9: Beruf im Bild = L'image de la profession = Professional image

Wettbewerbe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Veranstaltungen

Paris, La Galerie d'architecture

Seit Anfang September gibt es in Paris einen neuen Ausstellungsräum für französische und internationale Architektur: La Galerie d'architecture. Ziel der Initianten, zwei junge Architekten, ist es, ihre Galerie, die auch eine Buchhandlung und ein Café beherbergt, zu einem Treffpunkt der Pariser Architekturszene zu machen und durch verschiedene Aktivitäten – Ausstellungen, Vorträge und Happenings – die Debatte über das aktuelle Architekturgeschehen und den Dialog zwischen Architektur und Kultur zu fördern.

Die erste Ausstellung zeigt die neusten Projekte von Nasrine Seraji, Professorin an der Meisterschule für Architektur in Wien und Dozentin an der Princeton University. Dabei steht nicht in erster Linie das vollendete Bauwerk im Mittelpunkt, sondern die Denk- und Entscheidungsprozesse bei der Entstehung eines Projekts von der ersten Idee bis zum fertigen Bau mittels Studieneskizzen, Modellen, erläuternden Texten und Fotos nachvollziehbar zu machen (22. Sept. bis 31. Oktober, 11, rue des Blancs-Manteaux).

Bordeaux, «arc en rêve»

Am 14. Oktober um 19.00 Uhr findet im Centre d'architecture ein Vortragsabend zum Thema «Zeitgenössische Architektur der letzten dreissig Jahre in Marokko» statt. Referenten sind die marokkanischen Architekten Elie Azagury, Chakib Lahrichi sowie Elie Mouyal.

Château de Castries, Languedoc-Roussillon

In Zusammenarbeit mit «L'architecture d'aujourd'hui» organisiert das Centre Régional des Lettres vom 8. bis 10. Oktober das erste Seminar für europäische Architekturzeitschriften. Die Veranstaltung soll den Dialog zwischen Architekturkritikern, Architekten, Fotografen und Herausgebern fördern; Architekturzeitschriften aus 25 europäischen Ländern haben im Rahmen einer Ausstellung Gelegenheit, ihre Publikationen vorzustellen. Seminar wie Ausstellung sind öffentlich, eine Anmeldung ist erforderlich (Telefon 0033 4 67 22 8141, Fax 0033 4 67 58 49 80).

Ulm, IFG

Das Internationale Forum für Gestaltung in Ulm führt vom 24. bis 26. September 1999 eine Tagung zum Thema «Strategischer Raum – Urbanität im 21. Jahrhundert» durch. Moderiert werden die vier halbtägigen Kolloquien von Helmut Spieker, Anna Klingmann, Peter Baccini und Marc Angélil, alle ETH Zürich, siebzehn Kurzreferate von internationalen Architekten und Experten sind angesetzt. Anmeldung unter Telefon 0049 731 38 10 01.

Zürich, Gesichter der Stadt

Zum Abschluss der seit Frühjahr laufenden Veranstaltungsreihe «Gesichter der Stadt», organisiert vom ORL-Institut der ETH Zürich,

dem Amt für Städtebau, der Fachstelle für Stadtentwicklung sowie der Immobilienwirtschaft, findet am 29. September in der ABB-Halle in Zürich-Oerlikon eine Veranstaltung statt. Unter dem Titel «Zürich zwischen Realität und Vision» formulieren Politiker und Wirtschaftsvertreter ihre Forderungen, Verpflichtungen und Visionen. In Sinne einer Zusammenfassung der vorangegangenen Anlässe werden in drei Workshops Qualitätsforderungen in Form von Postulaten erarbeitet, diskutiert und verabschiedet.

Thonet Stahlrohrmöbelkollektion

Im Rahmen einer Wanderausstellung ist die neue Kollektion von Thonet-Stahlrohrmöbeln, die in der Schweiz von der Seleform AG in Zollikon vertrieben wird, im nächsten halben Jahr in einigen ausgewählten Geschäften zu sehen. Erste Station macht die Ausstellung bei Teo Jakob, Bern (20. Sept. bis 25. Oktober).

Biel,

Messe für Hausbau und Minergie

Vom 21. bis 24. Oktober 1999 findet in Biel die zweite Schweizer Hausbau- und Minergie-Messe auf dem Parkplatz des Kongresshauses statt. Über 150 Aussteller zeigen ihre neuesten Angebote aus den Bereichen Holzhausbau, Gebäudehüllen/Wärmedämmung, Haustechnik und erneuerbare Energien. Gleichzeitig findet das 5. Herbstseminar MINERGIE der Schweizerischen Hochschule für die Holzwirtschaft statt. Anmeldung und Auskunft unter Tel. 032 344 02 53.

punkt 16.30 Uhr Bahnhof St. Johann. Anmeldung bis 10. Oktober an Urs Furger, Telefon 061 401 14 80.

Wien, Architektur-Zentrum

Tour 47 der Sonntagsführungen des Wiener Architektur-Forums führt am 10. Oktober 1999 ins neue Zentrum Ottakring, ein Vorort Wiens. Besichtigt werden Hermann Czechs Blockbebauung Paltaufgasse, das Personalwohnhaus des AKH, HTBLA XVI von Nehrer und Medek sowie Helmut Wimmers Wohnhausanlage Koppstrasse. Die beteiligten Architekten begleiten die von Michael Diem organisierte Führung. Weitere Informationen und Reservation unter Tel. 0043 1522 31 15, DW 12 oder 20, <http://www.azw.at>

Neue Wettbewerbe

Balthasar-Neumann-Preis

Anhand eines bemerkenswerten Bauwerkes soll eine bespielhafte, über das übliche und zu erwarten-de Mass hinausgehende, fruchtbare Zusammenarbeit verschiedener am Bau beteiligter Disziplinen ausgezeichnet werden. Das zur Prämierung eingereichte Bauwerk muss in einem europäischen Land errichtet worden sein und die Fertigstellung nicht mehr als 3 Jahre zurückliegen. Der Preis ist mit DM 2000,- dotiert, Einsendeschluss ist der 11. Januar 2000. Informationen bei BDB, Kennedy-Allee 11, D-53175 Bonn.

Concept House 2000

Concept House 2000 is an international two-stage design competition which invites teams of creatives to invent a prototype model for domestic living in the year 2020; to produce an "intelligent" building which describes a new interdisciplinary blueprint for the future of domestic architecture.

Worldwide, the competition is open to architects, designers and product designers working with at least one other discipline. Students of the same disciplines are also invited to make a submission. It is a condition of entry that submissions demonstrate a multi-disciplinary approach.

The winning scheme will be a vision of design excellence, which demonstrates the ways in which a cross-disciplinary approach to the future of housing will radically reinvent the traditional form, function and uses of the "home". Competitors are asked to take an inventive and integrated design approach to the future of domestic architecture. The winning scheme will be constructed at the March 2000 Daily Mail Ideal Home Show.

To register and receive full competition documentation, send a cheque made payable to "Riba" for £35.00 (professionals) or £7.50 (students) to the Riba Competitions Office, 6 Melbourne Street, Leeds, LS2 7PS, phone 0113 2341335, fax 0113 2460744.

Submission deadline: 4th October 1999. Assessment of designs: 13th and 14th October 1999. Interviews with shortlisted entrants: 18th October 1999. Appointment of winning team: 20th October 1999. Public opening of Daily Mail Ideal Home Show: 16th March 2000.