

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 85 (1998)  
**Heft:** 11: Kritik als Text und Entwurf = La critique en tant que texte et comme projet = Criticism as text and design

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Kritik****Kritik als Text und Entwurf**

La critique en tant que texte et comme projet · Criticism as text and design

2 Editorial

10 Artec Architekten: **Kontinuität und Bruch**18 Adolf Krischanitz: **Architektur ist der Unterschied zwischen Architektur**28 Ernst Hubeli: **Kritik als Architektur** · La critique comme architecture30 Riegler/Riewe: **Kontext versus Autor**38 Hermann Czech: **Konkret, abstrakt**44 Ortner & Ortner: **Animare**52 **Standpunkte.** Dieter Hoffmann-Axthelm, Ullrich Schwarz, Carl Fingerhuth,  
Jeffrey Kipnis, Michael Mönninger, Paolo Fumagalli, Brett Steele**Übrigens...**

- 60 Eine Nomadin wird sesshaft. Zur Rekonstruktion der Landihalle in Bulle  
61 Gläsernes Signal. Wettbewerb neuer Sitz der Architekturakademie Mendrisio  
62 Aus zweitausendjähriger Distanz. Wettbewerb Archäologischer Museumspark Kalkriese  
64 Viel Aufwand für Naheliegendes. Wettbewerb Bezirksgebäude Dietikon

- 66 Architektur- und Kunstaustellungen, Von künstlichen Paradiesen, Stätten des Wahnsinns –  
Denkmäler der Vernunft, Gruppenbild mit Damen, Neue Wettbewerbe, Preisausschreibungen,  
Stipendien, Veranstaltungen, ... und ausserdem, Entschiedene Wettbewerbe, Wettbewerbskalender,  
Firmennachrichten

**Werk-Material**

- Sporthalle Buchholz, Uster ZH
- Sporthalle Munot, Schaffhausen
- Mehrzweckhalle, Gähwil SG

Herausgeber Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Telefon 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32

Verbände Offizielles Organ des BSA/FAS, Bund Schweizer Architekten / Fédération des Architectes Suisses,  
VSI Vereinigung Schweizer Innenarchitekten / Association Suisse des architectes d'intérieur

Geschäftsleitung Willi E. Christen, Gilbert Pfau

Redaktion Ernst Hubeli, Christoph Luchsinger, Dr. Christa Zeller, André Bideau

Titelblatt und Layout Aldo Clerici (Foto: Margherita Spiluttini)

Abonnementsverwaltung Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122, CH-9001 St. Gallen, Telefon 071/272 73 47

Inseratenverwaltung Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Telefon 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32