

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 85 (1998)

Heft: 10: Stadtentwicklungsprobleme am Beispiel Budapest = Problèmes de développement urbain à l'exemple de Budapest = Problems of urban development, exemplified by Budapest

Rubrik: Architekturausstellungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Architekturausstellungen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Aachen, Neuer Aachener Kunstverein
Following a Dream – Architekturktionen der 60er-Jahre bis 15.11.

Augsburg, Architekturmuseum Schwaben
Neue Architektur am Bodensee bis 8.11.

Basel, Architekturmuseum
Mart Stam, 1899–1986. Architekt, Visionär, Gestalter 7.11.–24.1.1999

Berlin, Deutsches Architektur Zentrum
Standardhäuser. Das Fertighaus: Idee – Geschichte – Industrie bis 19.12.

Berlin, Akademie der Künste
Wer zeichnet die Stadt? bis 22.11.

Berlin, Galerie Aedes East
Thessaloniki bis 5.11.

Berlin, Galerie Aedes West
David Ling, New York bis 13.11.

Biel, raum-design
Einblicke in die Berner Architekturschulen 7.11.–28.11.

Hamburg, Halle K
Nine + One. Zehn holländische Architekturbüros bis 14.11.

Chur, Ingenieurschule HTL
Delirious Design. Visionen – Utopien – Fantasien in Kunst und Architektur bis 25.11.

Frankfurt a.M., Deutsches Architekturmuseum
Architektur im 20. Jahrhundert: Schweiz bis 29.11.

Genf, Ecole d'ingénieurs
Jacques Favarger, architecte 1889–1967 3.–21.11.

Graz, Haus der Architektur
Lucien Kroll, Mitbestimmung/Fremdbestimmung – Partizipation heute bis 13.11.

Helsinki, Museum of Finnish Architecture
Iron bis 3.1.1999

Kortrijk, Centrum voor Architectuur en Design
Les quartiers de gares, projets pour Anvers, Bruges, Bruxelles, Louvain, Liège bis 8.11.

Lausanne, Ecole polytechnique fédérale
Eduardo Souto de Moura bis 18.11.

Leipzig, Architektur Galerie
Klaus Theo Brenner bis 1.11.

London, Design Museum
The Work of Charles and Ray Eames bis 3.1.1999

London, Royal Academy of Arts
Beyond minimalism: recent architecture of Tadao Ando bis 1.11.

Mantova, Palazzo
Alvar Aalto 1898–1976 bis 22.11.

Montreal, Centre Canadien d'Architecture
Surface du quotidien: la pelouse en Amérique bis 8.11.

New York, Columbia University
The Vilpuri Library by Alvar Aalto in Vyborg, Russia bis 11.12.
Tel Aviv, Modern Architecture 1930–1939 9.11.–18.12.

Paris, Archives nationales
François Mansart: Le génie de l'architecture bis 17.1.1999

Reykjavík, Municipal Art Museum
Northern Factor. New Generation of the North bis 20.12.

Rotterdam, Nederlands Architectuurinstituut

Living Bridges
The inhabited bridge; past, present and future bis 29.11.
A third city bridge? bis 29.11.
Building across water
Inhabited bridges in the Netherlands 1840–1990: a selection from NAI collection bis 29.11.

Wien, Architektur Zentrum
4 + 24 – OMA – Rem Koolhaas bis 16.11.

Wien, Österreichische Gesellschaft für Architektur
Herbert Eichholzer 1903–1943. Architektur und Widerstand 12.11.–4.12.

Wien, Ringturm
Räume der Kunst bis 13.11.

Zürich, ETH Hönggerberg
Der Magus des Nordens Alvar Aalto und die Schweiz bis 17.12.

Kunstausstellungen

Aarau, Aargauer Kunsthaus
Aargauer Welten: Adolf Weber, Ursula Fischer-Klemm bis 15.11.

New York, Jürg Kreienbühl
bis 15.11.

Amsterdam, Stedelijk Museum
Bill Viola bis 29.11.
Thomas Struth, photographs bis 22.11.

Baden-Baden, Kunsthalle
Der unendliche Raum dehnt sich aus bis 1.11.

Basel, Kunsthalle
Donald Baechler bis 8.11.
Martin Kippenberger bis 15.11.

Basel, Kunstmuseum
Ein Haus für den Kubismus. Die Sammlung Raoul La Roche bis 29.11.
Was man selten ansieht: Rückseiten bis 10.1.1999

Basel, Museum für Gegenwartskunst
Carsten Höller bis 7.2.1999

Berlin, Hamburger Bahnhof
Junge britische Künstler aus der Sammlung Saatchi bis 17.1.1999

Bern, Kunsthalle
Cecilia Edefalk bis 6.12.

Bregenz, Kunsthaus
Rainer Ganahl bis 22.11.

Bürglen, Haus für Kunst
Ulrich Rückriem bis 15.11.

Chicago, The Art Institute
Ancient West Mexico: Art of the Unknown Past bis 22.11.

Chur, Bündner Kunstmuseum
Lenz Klotz, Druckgraphik und Gemälde 1956–1997 bis 8.11.



Wien, Architektur Zentrum: Rem Koolhaas: Haus in Bordeaux, 1998