Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 85 (1998)

Heft: 9: Stadt-Objekt : Kultur- und Kongresszentrum Luzern = Centre de

culture et de congres de Lucerne = The Lucerne Culture and Congress

Centre

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

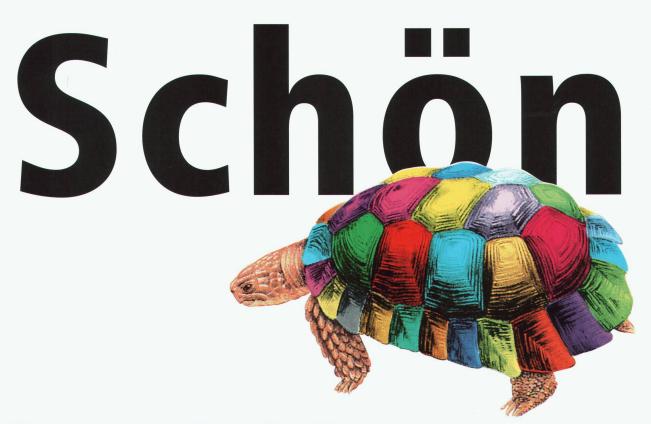
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



langlebig



* HPL = High Pressure Laminate (Hochdruck-Schichtstoffplatten)

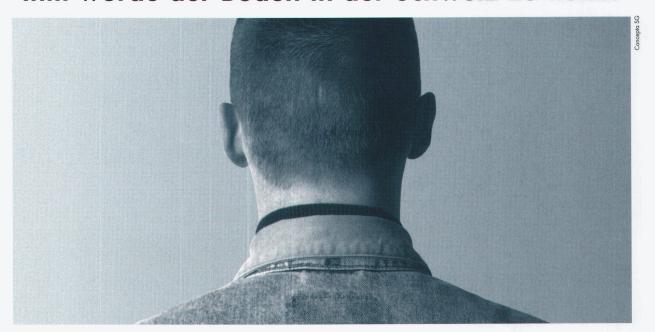
Argolite-HPL*-Kunststoffplatten sind besonders umweltgerecht, denn sie zeichnen sich durch hohe Langlebigkeit aus. Sie steigern die Lebensdauer der Produkte, die damit dekoriert und geschützt werden. Das bedeutet weniger Abfall und schonenden Umgang mit unseren Ressourcen. Argolite-HPL*-Kunststoffplatten kommen dort zum Einsatz wo hohe Schlag- und Stossfestigkeit und Hygiene gefragt sind. Sie lassen sich problemlos wieder in den Kreislauf der Natur eingliedern. Wenn Sie eine umweltgerechte Oberfläche wünschen und erst noch aus 352 verschiedenen Farben, Dessins und über 20 Oberflächenstrukturen auswählen möchten, bestellen Sie kostenlos Ihre AP 352 Decor Collection.





Argolite AG, HPL-Kunststoffplatten, CH-6130 Willisau Tel. 041 972 61 11, Fax 041 972 61 10

Ihm wurde der Boden in der Schweiz zu heiss.



Wir empfehlen einen Teppich aus cooler Wolle.

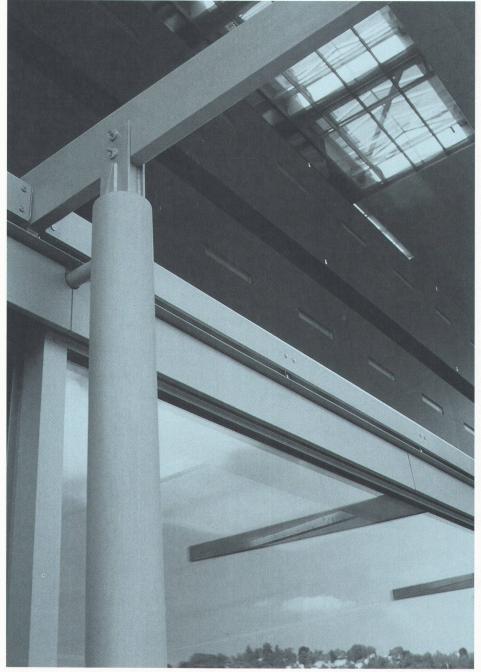


Der ist zwar garantiert in der Schweiz hergestellt. Er wird aber in ganz Europa gerne gesehen. Moderne Designs, eine vielfältige Farbpalette und verschiedenste Strukturen machen Teppiche von TISCA TIARA zu beliebten Gästen in jedem Haushalt.

Ihr Fachhändler zeigt Ihnen Wohnqualität mit Teppichen von TISCA TIARA.



Stahl ist unsere tägliche Herausforderung



Kultur- und Kongresszentrum Luzern, Architekt: Jean Nouvel





HEWI Badserie 440 privat



Meister Lampe. Wandleuchte 440.1.274, Kunststoff an Metall mit Glas, D-Bad Arolsen 1998



D-Bad Arolsen 1998
Dieses Meisterstück aus unserem Hause sorgt in dunklen
Bädern für helle Freude. Die Freude wird allerdings noch
grösser, wenn weitere Meisterstücke aus der neuen Badserie 440 von dieser Lampe ins rechte Licht gerückt werden.
Mehr über die 35 Meisterwerke erfahren Sie beim HEWIFachberater: Roger Schmidli, Postfach 4, 5617 Tennwil,
Tel. 056/667 06 67, Fax 056/667 07 66.



Ideen reifen mit der Zeit: eine Tatsache, mit der jeder Gestalter zu leben weiß. Sind sie aber endlich realisierbar – wer will dann noch lange auf die gewünschte Wirkung warten?

Das echte Patinagrün von Kupfer verleiht
Bauwerken Leichtigkeit, Lebendigkeit
und einen ganz eigenen ästhetischen Reiz –
normalerweise leider erst nach vielen Jahren.
Da aber nicht jeder so geduldig ist, hat KME
die Wartezeiten abgeschafft. Mit TECU®-Patina –
natürlich patinierten Kupferprodukten mit allen
positiven Eigenschaften von klassischem Kupfer.
Für Dächer, Fassaden und Innenbereiche.

TECU®-Patina ist sofort und für immer grün – damit nur Ihre Ideen reifen müssen.

immergrün

KME – Technische Kundenberatung Bauwesen Tel. +49 541 321-43 23 Fax +49 541 321-40 30

KM Europa Metal Aktiengesellschaft Postfach 33 20 D - 49023 Osnabrück







Informationen zu TECU®-Produkten erhalten Sie über: KME (Suisse) SA Industriestrasse Postfach 149 CH-8820 Wädenswil Tel. (01) 782 89 89 Fax (01) 782 89 90

TECU®-Classic
TECU®-Oxid
■ TECU®-Patina

TECU®-Zinn TECU®-System-SchindeIn

TECU[®]
Für Dachdenker.



Wie sich mit innovativen Lichtlösungen Stimmungen und Lichterlebnis gestalten lässt, zeigt Zumtobel Staff im Rahmen der Wander-Präsentation "Lichterlebnisse". Demnächst in Ihrer Nähe. Sichern Sie sich Ihre Gästekarte unter Telefon 01/3053370.

22.09. Neuchâtel, Salle de la citè universitaire

24.09. Fribourg, Restaurant de la Grenette

28.09. Lausanne, Beau-Rivage Palace 01.10. St. Gallen, Brauerei Schützengarten

01.10. St. Galleri, Braderer Schutzengarte

05.10. Geneve, Forum Park

07.10. Sion, Salle Polyvalente

15.10. Bern, Hotel "Allegro"

19.10. Baden, Stadtcasino

21.10. Luzern, Grand Hote

23.10. Basel, UBS Ausbildungszentrum

03.11. Chur, Kirchgemeindehaus Titthof

09.11. Lugano, Palazzo di Congressi

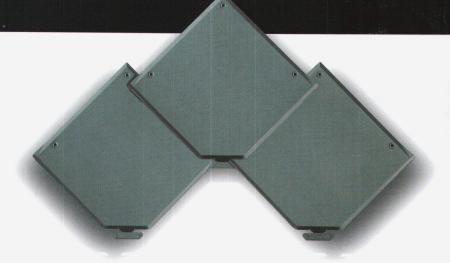
25.11. Zürich, Messezentrum

ZUMTOBEL STAFF

DAS LICHT ®



ADEKA® von VM ZINC: Stoff für neue Ideen am Dach



ADEKA setzt neue Massstäbe für Ästhetik und Funktionalität auf dem Dach. ADEKA ist ein von VM ZINC entwickeltes System mit hochwertigen, vorbewitterten QUARTZ-ZINC-Elementen. Es bietet langwährende Dichtheit und lange Lebensdauer auf Alt- und Neubaudächern mit mehr als 15° Neigung sowie an Fassaden. ADEKA wird durch den Spengler fachmännisch und schnell verlegt. Ohne sichtbare Befestigung, aber sichtbar aufwertend. Achten Sie auf den Unterschied.

Detaillierte Unterlagen auf Anfrage.

ADEKA. Sein Aussehen sorgt für Aufsehen.





