

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 85 (1998)
Heft: 5: Objekte = Objects = Objects

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

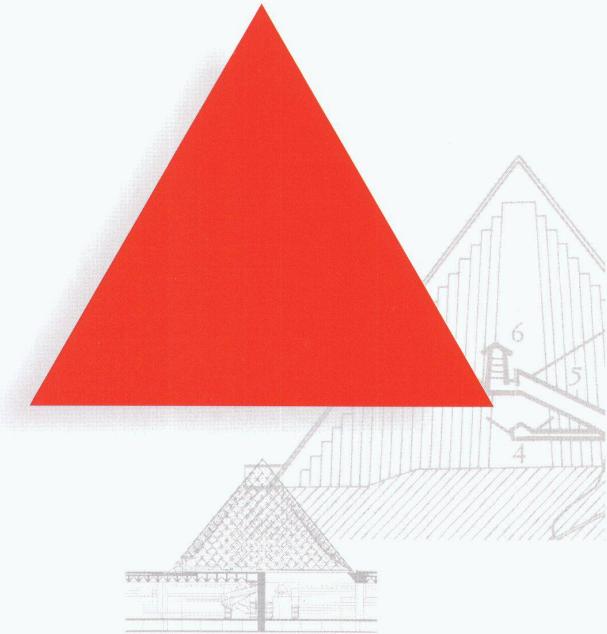
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Mythos der Form Sprache der Architektur



Das Dreieck stellt uns in ein
dynamisches Spannungsfeld -
es kann uns zerreißen, es kann uns
aber auch zugute kommen,
wenn wir es auszubalancieren
vermögen.

Nemetschek
FIDES & Partner AG
Hertistrasse 2c
8034 Wallisellen
Tel. 01-839 76 76
Fax 01-839 76 99
Internet:
<http://www.nfp.ch>
e-Mail: nfp@nfp.ch

Architektenlexikon der Schweiz
Isabelle Rucki, Dorothee Huber
(Hrsg.), 1998
Ca. 650 S., ca. 800 Abb.,
Format 21×28 cm, sFr. 198.–,
ab 31.8.1998 sFr. 248.–
Birkhäuser

Moderne und Exil
Deutschsprachige Architekten in
der Türkei 1925–1955
Bernd Nicolai, 1998
240 S., 210 Abb.,
Format 24×27 cm, sFr. 89.–
Verlag für Bauwesen

**Jüdische Baumeister
in Deutschland**
Architektur vor der Shoah
Clemens Klemmer, 1998
Ca. 280 S., ca. 50 Abb.,
Format 14,5×22 cm, sFr. 62.–
Deutsche Verlags-Anstalt

Architektur der Dogon
Traditioneller Lehmbau und Kunst
in Mali
Wolfgang Lauber (Hrsg.), 1998,
ca. 176 S., ca. 270 Abb., sFr. 91.–
Texte Deutsch/Französisch
Prestel

Burckhardt: Völklinger Hütte
Lucius Burckhardt, Georg Skalecki,
Johann Peter Lüth, 1997, 71 S.,
Format 28,5×31 cm, sFr. 62.–
Edition Axel Menges

Controlling von Baustellen
Christoph Brunner, 1997
238 S., 58 Abb., Format
15×21 cm, sFr. 89.–
Docu-Verlag, Blauen

Spaces of Solitude
HDA Dokumente zur Architektur 9,
Roland Ritter, 1997
130 S., 90 Abb., sFr. 25.–
Verlag Haus der Architektur

**Christian Rapp: Höhne & Rapp
Architekten/Architects**
Jos Bosman, 1997
60 S., 30×30 cm, fl 42.50,
Text Deutsch/Englisch/Dänisch
Uitgeverij 010

**Highlights,
Design aus Grossbritannien**
Gabriele Lueg (Hrsg.), Barbara
Maas, Peter Murray, Justus Oehler,
Karin-Beate Philips, Winfried
Scheuer, Deyan Sudjic, Karen Kay,
Brigitte Tietzel u.a.
1997, 144 S., 103 Abb.,
Format 22×24 cm, sFr. 71.–
Wasmuth

Mart Stam (1899–1989)
Architektur – Visionär – Gestalter
Evelyn Hils-Brockhoff
1997, 184 S., 220 Abb.,
Format 22,5×30 cm, sFr. 78.–
Wasmuth

Preysing Palais
Joseph Effners spätbarockes
Meisterwerk in München
Gisela Vits (Hrsg.), 1998
176 S., 150 Abb., sFr. 91.–
Prestel

**Die Architektur
des Expressionismus**
Wolfgang Pehnt, 1998
360 S., 600 Abb.,
Format 25×32 cm, sFr. 152.–
Hatje

**Beispielhafte Architektur
1996 + 1997**
Edition Eternit 1998
120 S., zahlreiche Abb.,
Format 21×30 cm, sFr. 36.–
Krämer

**Architektur im 20. Jahrhundert
– Portugal**
Annette Becker (Hrsg.),
Ana Tostões, Wilfried Wang, 1998
352 S., 900 Abb.; ca. 150 davon in
Farbe, sFr. 137.–
Prestel

Hallen aus Stahl
Planungsgrundsätze für Tragstruktur
und Gebäudehülle, Beispielsammlung, 1998
62 S., Format 21×29,7 cm,
sFr. 27.–
Stahlbau Zentrum Schweiz

Bartenbach LichtLabor
Bauen mit Tageslicht – Bauen mit
Kunstlicht
Roland Gfeller-Corthésy, 1998
191 S., 183 Abb., DM 98.–
Vieweg

**Mirco Ravanne:
architecte-designer**
Angelica Diamantis, 1998
110 S., 21×29,7 cm, sFr. 29.–
Presses Polytechniques et Universitaires Romandes

Jeanne Bueche, architecte
Philippe Daucourt, 1997
84 S., Format 21×29,7 cm,
sFr. 29.–
Presses Polytechniques
et Universitaires Romandes

Jacques Favarger, architecte
1889–1967, 1997, 136 S.,
270 Abb., 21×29,7 cm, sFr. 25.–
Presses Polytechniques et Universitaires Romandes