

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 85 (1998)
Heft: 5: Objekte = Objects = Objects

Rubrik: Architekturmuseen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Architekturmuseen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Basel, Architekturmuseum
«Le regard sur le lieu».
Studentische Arbeiten des
Lehrstuhls Arduino
Cantafora, EPF Lausanne
bis 24.5.

Berlin, Galerie Aedes East
Ken Yeang/Yeohlee,
Malaysia/USA: Energetics:
Clothes and Enclosures
22.5.–19.6.

Berlin, Galerie Aedes West
Dialog mit Ort und Zeit
Romuald Loegler, Krakau
Nordbahnhof Berlin und
andere Projekte
bis 14.6.

**Brüssel, Fondation
pour l'Architecture**
Les Mots de la Ville
bis 28. 6.



Frankfurt a.M., Deutsches Architektur-museum
Architektur im 20. Jahrhun-
dert: Schweden
bis 12.7.

**Helsinki, Museum
of Finnish Architecture**
Architecture competitions
13.–31.5.

**London, RIBA,
Architecture Center**
Kisho Kurokawa
bis 13.6.

**Lausanne, Ecole
Polytechnique Fédérale,
Ecublens**
Robert Le Ricolais: Visions
et paradoxes. Exposition
du Département d'Archi-
tecture de l'Université de
Pennsylvanie
18.5.–11.6.

**Montreal, Canadian
Centre for Architecture**
Toy Town
bis 31.5.
Montreal Metropole,
1880–1930
bis 24.5.

**München, DB-Halle an
der Hackerbrücke**
Renaissance der Bahnhöfe.
Die Stadt im 21. Jahrhun-
dert
bis 14.6.

Muttenz, Foyer FHBB
Verstehen und Erneuern
von Wohnbauten der 60er
Jahre
12.5.–2.6.

Zürich, ETH-Zentrum:
Diener & Diener, Stadtansichten

Pittsburgh, Carnegie Museum
An Architecture of Inde-
pendence: The Making of
Modern South Asia
bis 24.5.

**Rotterdam, Nederlands
Architectuurinstituut**
The Ball I Threw: A tribute
to Aldo and Hannie van
Eyck on the occasion
of their eightieth birthdays
bis 24.5.
Alvar Aalto in Seven
Buildings
15.5.–16.8.

Stuttgart, ifa-Galerie
Charles Correa: Architektur
als Modell des Kosmos
bis 24.5.

**Zürich, Architekturfoyer
ETH-Hönggerberg**
Eduardo Gellner: Auseinan-
dersetzung mit den rustika-
len Bauten in Cortina
d'Ampezzo 1950–1956
bis 28.5.

**Zürich, ETH-Zentrum,
Haupthalle**
Diener & Diener,
Stadtansichten
15.5.–18.6.

Zürich, architektur forum
Kees Christiaanse, Rotter-
dam/Köln – Kulturland-
schaft
bis 12.6.

Ausstellungskalender

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Aarau, Kunsthaut
Elisabeth Vrary: Arbeiten
seit 1994
Cecile Bart, Sabina Bau-
mann
bis 24.5.

**Amsterdam,
Stedelijk Museum**
Ernst Wilhelm Nay
bis 14. Juni
Katharina Sieverding
16.5.–12.7.

**Baden-Baden,
Staatliche Kunsthalle**
Highlights aus dem Haags
Gemeentemuseum
bis 14.6.

**Barcelona,
Museo Picasso**
Egon Schiele:
The Leopold Collection
bis 31.5.

Basel, Kunstmuseum
Cézanne, Picasso, Braque
– Der Beginn des kubisti-
schen Stillebens
bis 28.6.
Andy Warhol, Zeichnungen
1942–1987
bis 19.7.

Basel, Museum der Kulturen
Basel 1798: Vive la Répu-
blique Helvétique
bis 31.5.

**Basel, Museum
für Gegenwartskunst**
Matthew Barney:
Cremaster 1
bis 28.6.

**Bellinzona, Civica Galle-
ria d'arte Villa dei Cedri**
Die Sammlung Bernasconi,
unveröffentlichte Werke
der lombardischen Schule
aus der zweiten Hälfte des
Ottocento
15.5.–23.8.

**Berlin, Bauhaus-Archiv
Museum für Gestaltung**
Andreas Feininger:
Photographs 1928–1988
bis 1.6.

Berlin, Hamburger Bahnhof
Pipilotti Rist
bis 1.6.

Bern, Kunsthalle
White Noise
21.5.–28.6.

Bern, Kunstmuseum
Marina Abramovic, Artist
Body, Public Body
bis 1.6.

Bielefeld, Kunsthalle
Caspar David Friedrich
(1774–1840): Der künstle-
rische Weg
bis 24.5.

