

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 85 (1998)
Heft: 5: Objekte = Objects = Objects

Rubrik: Architekturmuseen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Architekturmuseen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Basel, Architekturmuseum
«Le regard sur le lieu».
Studentische Arbeiten des Lehrstuhls Arduino Cantafora, EPF Lausanne bis 24.5.

Berlin, Galerie Aedes East
Ken Yeang/Yeohlee, Malaysia/USA: Energetics: Clothes and Enclosures 22.5.–19.6.

Berlin, Galerie Aedes West
Dialog mit Ort und Zeit Romuald Loegler, Krakau Nordbahnhof Berlin und andere Projekte bis 14.6.

Brüssel, Fondation pour l'Architecture
Les Mots de la Ville bis 28. 6.

Frankfurt a.M., Deutsches Architekturmuseum
Architektur im 20. Jahrhundert: Schweden bis 12.7.

Helsinki, Museum of Finnish Architecture
Architecture competitions 13.–31.5.

London, RIBA, Architecture Center
Kisho Kurokawa bis 13.6.

Lausanne, Ecole Polytechnique Fédérale, Ecublens
Robert Le Ricolais: Visions et paradoxes. Exposition du Département d'Architecture de l'Université de Pennsylvanie 18.5.–11.6.

Montreal, Canadian Centre for Architecture
Toy Town bis 31.5.
Montreal Metropole, 1880–1930 bis 24.5.

München, DB-Halle an der Hackerbrücke
Renaissance der Bahnhöfe. Die Stadt im 21. Jahrhundert bis 14.6.

Muttenz, Foyer FHBB
Verstehen und Erneuern von Wohnbauten der 60er Jahre 12.5.–2.6.

Zürich, ETH-Zentrum:
Diener & Diener, Stadtansichten

Pittsburgh, Carnegie Museum
An Architecture of Independence: The Making of Modern South Asia bis 24.5.

Rotterdam, Nederlands Architectuurinstituut
The Ball I Threw: A tribute to Aldo and Hannie van Eyck on the occasion of their eightieth birthdays bis 24.5.
Alvar Aalto in Seven Buildings 15.5.–16.8.

Stuttgart, ifa-Galerie
Charles Correa: Architektur als Modell des Kosmos bis 24.5.

Zürich, Architekturfoyer ETH-Hönggerberg
Eduardo Gellner: Auseinandersetzung mit den rustikalen Bauten in Cortina d'Ampezzo 1950–1956 bis 28.5.

Zürich, ETH-Zentrum, Haupthalle
Diener & Diener, Stadtansichten 15.5.–18.6.

Zürich, architektur forum
Kees Christiaanse, Rotterdam/Köln – Kulturlandschaft bis 12.6.

Ausstellungskalender

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Aarau, Kunsthaus
Elisabeth Vrary: Arbeiten seit 1994
Cecile Bart, Sabina Baumann bis 24.5.

Amsterdam, Stedelijk Museum
Ernst Wilhelm Nay bis 14. Juni
Katharina Sieverding 16.5.–12.7.

Baden-Baden, Staatliche Kunsthalle
Highlights aus dem Haags Gemeentemuseum bis 14.6.

Barcelona, Museo Picasso
Egon Schiele: The Leopold Collection bis 31.5.

Basel, Kunstmuseum
Cézanne, Picasso, Braque – Der Beginn des kubistischen Stillebens bis 28.6.
Andy Warhol, Zeichnungen 1942–1987 bis 19.7.

Basel, Museum der Kulturen
Basel 1798: Vive la République Helvétique bis 31.5.

Basel, Museum für Gegenwartskunst
Matthew Barney: Cremaster 1 bis 28.6.

Bellinzona, Civica Galleria d'arte Villa dei Cedri
Die Sammlung Bernasconi, unveröffentlichte Werke der lombardischen Schule aus der zweiten Hälfte des Ottocento 15.5.–23.8.

Berlin, Bauhaus-Archiv Museum für Gestaltung
Andreas Feininger: Photographs 1928–1988 bis 1.6.

Berlin, Hamburger Bahnhof
Pipilotti Rist bis 1.6.

Bern, Kunsthalle
White Noise 21.5.–28.6.

Bern, Kunstmuseum
Marina Abramovic, Artist Body, Public Body bis 1.6.

Bielefeld, Kunsthalle
Caspar David Friedrich (1774–1840): Der künstlerische Weg bis 24.5.

