

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 85 (1998)
Heft: 3: Umbauen = Transformer = Transforming

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bitte liefern Sie mir gegen Rechnung:
Einbanddecken für den Jahrgang

1997 ☐

zum Preis von Fr. 16.– pro Exemplar.
zuzüglich 6,5% MWST

Name/Vorname _____

PLZ _____

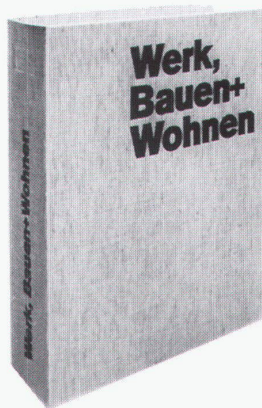
Ort _____

Strasse _____

Datum _____

Unterschrift _____

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen + Wohnen,
Vogelsangstrasse 48, Postfach, 8033 Zürich

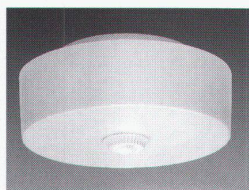


Sie haben bestimmt noch mehr
Freude und Nutzen an
«Werk, Bauen + Wohnen», wenn
Sie die Jahrgänge in die von
uns vorbereiteten

Einbanddecken

binden lassen. Der Sammelband
wird so zum praktischen Nach-
schlagewerk.

tisch nach der eingestellten
Zeit aus. Der integrierte
Dämmerungssensor sorgt
für die gewünschte Leucht-
dauer ab eingestelltem
Dämmerungswert. Dabei
sorgen drei 40-Watt-Glüh-
birnen für helles Licht und
minimalen Stromkonsum.



Cerclampe 360° ist die
ideale Leuchte für die mo-
derne, sparsame Lichtsteue-
rung in jedem Heim. Nebst
Sensorleuchten für die
automatische Lichtsteue-
rung im Hausinnern sind
auch dekorative Aussen-
leuchten oder Scheinwerfer
für Schockbeleuchtung
erhältlich bei:
M. Züblin AG,
8153 Rümlang

Biegekunst am Bau

Biegen ist wahre Kunst.
Architekten und Metallbau-
er schätzen den Bogen und
seine magische Kraft: leich-
te, elegante und extrem
stabile Konstruktionen, die
über die reine Funktionalität hinaus auch das
Auge faszinieren. Wer den
«Stockerhof» besucht, neu
erbautes Prestigegebäude
an der Zürcher Stocker-
strasse 23, kann sich selbst
davon überzeugen. Die
geschwungene Rundtreppe
in der Eingangshalle ver-
dankt ihre Anmut den
gebogenen Handläufen und
gewalzten Wangen.

Biegen ist «in». Hohl-
profile in allen erdenklichen
Querschnitten haben ihren
festen Platz in Bau und
Architektur: Fensterprofile,
Balkonbrüstungen, Tür-
griffe, Fassadenkonstruk-
tionen, Brückenprofile oder
eben Wendeltreppenhän-
dläufe und -wangen.

Biegen rechnet sich. In

ihrer Herstellung sind ge-
bogene Profile allemal gün-
stiger, besonders bei Serien-
herstellung. Denn durch das
Biegen erübrigen sich oft
aufwendige Schweiss- und
Verputzarbeiten. Aber es
braucht erfahrene Spezial-
isten, schliesslich ist Biegen
eine regelrechte Kunst.
Doch nebst Erfahrung ist für
das Biegen von Rohrprofilen
eine Vielzahl von Werkzeugen
erforderlich. Da muss
für jede Dimension, für je-
den Radius ein Biegewerk-
zeug zur Verfügung stehen.
Ein firmeneigener Werk-
zeugbau ist daher für ein
qualifiziertes Unternehmen
selbstverständlich.

Die Rohrbiegerei Franz
Iten AG in Birmensdorf ZH
besitzt jahrzehntelanges
Know-how im Biegen von
Hohlprofilen aller Art – von
der Einzelanfertigung bis
zur Serie. Die besondere
Stärke der Firma zeigt sich
bereits bei der Erarbeitung
von Problemlösungen und

bei der Anfertigung von
Prototypen. Auf Wunsch
stehen die erfahrenen Bie-
gespezialisten von Anfang
an in enger Zusammen-
arbeit mit den Konstrukteu-
ren bzw. Auftraggebern.
Nebst der für das Biegen
und Walzen erforderlichen
Infrastruktur verfügt die
Franz Iten AG auch über
eigene Löt-, Schweiss-, Bohr-
und Sägeanlagen. Damit ist
sie in der Lage, fixfertige
Produkte abzuliefern: mass-
geschneidert.
Franz Iten AG,
8903 Birmensdorf ZH

meinsam von Wogg, Benny
Mosimann und Pastoe ent-
wickelt und anlässlich der
internationalen Möbelmesse
Köln 97 vorgestellt. Die von
Wogg produzierten Schrän-
ke werden seit 1.9.1997
weltweit durch Wogg ver-
trieben, ausser in den Bene-
lux-Staaten, wo die Firma
Pastoe verantwortlich ist.

Wogg 19 bietet sowohl
im Arbeits- wie auch im
Privatbereich viel Stauraum
für Ordner, Kleingeräte,
Bücher, Geschirr, Gläser, Fla-
schen, Schuhe, Kleider...

Das Ausgangsmodul ist
ein Schrankelement mit den
Massen: Breite 37 cm, Tiefe
37 cm, Höhe 200 cm. Das die
Aussenseiten umlaufende
Aluminiumprofil dient
als Führung für den frei be-
weglichen Schieber. Der
Schränk ist sowohl als Ein-
zelelement wie auch als
Doppel- und Dreierelement
erhältlich.
WOGG AG, 5405 Baden-
Dättwil

WOGG-19-Schränk

Der Vertikalschränk
Wogg 19 ergänzt die
Produktfamilie der Ellipsen-
türme Wogg 17 und der
Sideboards Wogg 18. Alle
drei Produkte basieren auf
der gleichen Schliesstechnik
– ein in einer Aluminiumnut
gleitender Schieber.

Wogg 19 wurde ge-

Trapez

RIBAG Licht AG
Kesslerstrasse 1
5037 Mühlen
T 062 737 90 10
F 062 737 90 18

Das dimmbare
Leuchtenprogramm
Trapez eröffnet
mit zahlreichen
Ausführungen und
Reflektoren
neue Lichtperspek-
tiven im Wohn-
und Objektbereich.

RIBAG Licht