

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 84 (1997)

Register: Jahresinhaltsverzeichnis 1997

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Jahresinhaltsverzeichnis 1997

Themen der Hefte

| | | | |
|---------|---|---------|--|
| Nr. 1/2 | Januar/Februar Glas | Nr. 7/8 | Juli/August Zwischen medialer und wirklicher Präsenz |
| Nr. 3 | März Haus und Stadt | Nr. 9 | September Ingenieur formt mit |
| Nr. 4 | April Stadtinterieur | Nr. 10 | Oktober Landschaftsarchitekturen |
| Nr. 5 | Mai Alejandro de la Sota | Nr. 11 | November Stadt, Stadt, Stadt |
| Nr. 6 | Juni Kleine Investitionen – grosser Wert | Nr. 12 | Dezember Von den Neunzigern in die Siebziger und zurück |

Sachregister

Architektur- und Baugeschichte

- «Baracke als Bild». Hartmann Rahel
Basel: Migros-Filiale im Bahnhofbuffet
«Eine deutsche Planungsleiche».
«Erich Boltenstern (1896–1991), ein Architekt mit kritischem Schliff». Klemmer Clemens
«Ein schöpferischer Erdenker: Der russische Maler und Architekt Jakov Cernikow (1889–1951)». Klemmer Clemens
«Form durch Farbe»
«Der US-Architekt Wallace K. Harrison». Klemmer Clemens
«Zur Architektur von Hans Hofmann» Luchsinger Christoph
«Meister der Moderne». Schwarz Rudolf (1897–1961), Kirchenschiffbaumeister des 20. Jahrhunderts. Klemmer Clemens
«US-amerikanische Bürohausarchitektur der 50er Jahre zwischen Kommerz und künstlerischem Impuls». Zum 100. Geburtstag des US-amerikanischen Architekten John Ogden Merrill (1896–1975). Klemmer Clemens
«Tessiner und andere Tendenzen». Bideau André

Architekturkritik

- «Kritisierte Architekturkritik». Ullmann Gerhard
«Stadt – Aura». Hubeli Ernst
«Kisten, Körper, Konstrukte». Luchsinger Christoph

Architekturfotografie

- «Industrielandschaften». Lipscher Juraj
«Metropolenmetaphern». Schäfer Horst. Zeller Christa

Ausstellungen

- «Architektur ist Landschaft». Hecker Zvi. Ebner Jörn
Berlin: «Good-bye Edward Kienholz?». Ullmann Gerhard
Junge tschechische Architektur in Berlin. Klemmer Clemens
«Klein und fein». Irische Baukunst des 20. Jahrhunderts im Deutschen Architekturmuseum in Frankfurt am Main. Klemmer Clemens

«Lob und Preis des Lichts». Klemmer Clemens 3 77
«Metropolenmetaphern». Schäfer Horst. Zeller Christa 11 56
Münster: Skulpturen-Ausstellung. König Kaspar. Ullmann Gerhard 10 56
Venedig: Die 6. Internationale Architektur-Biennale. Schwarz Ullrich 1/2 57

Bautechnik und Konstruktion

- Basel: Karikaturen & Cartoon Museum. Herzog & de Meuron 1/2 14
Berlin: Kaufhaus Lafayette. Nouvel Jean 1/2 32
Cornwall: Botanischer Garten. Grimshaw Nicholas und Partner 1/2 44
Düsseldorf: Stadttr. Petzinka Pink und Partner 1/2 47
Leipzig: Neue Messe. Ritchie Ian 1/2 22
Lausanne: Probesaal für das Théâtre de Vidy. Luscher Rodolphe 1/2 38
Lille: Renovation und Erweiterung des Kunstmuseums. Ibos Jean-Marc, Vitart Myrto 1/2 7
Paris: Bibliothèque de France. Perrault Dominique 1/2 46
«Tragende Scheiben im Hochbau». Conzett Jürg 9 35
Conzett Jürg 9 35
«Transparente Wärmedämmung, Lichtlenk- und holographisches Sonnenschutzglas»

Bildung und Forschung

- Aarburg: Schulungs- und Informationszentrum Franke AG. Frei Peter, Frei Christian 12 45
Basel: Überbauung Klybeck-Dreirosen. Morger Meinrad & Degelo Heinrich 3 42
Gelsenkirchen: Wissenschaftspark. Kiessler und Partner 1/2 42
Ingolstadt: Erweiterung der Wirtschaftswissenschaftlichen Fakultät der Katholischen Universität Eichstätt. Stößlein Michael, Heid Bernhard 11 47
Paris: Bibliothèque de France. Perrault Dominique 1/2 46
Ruswil: Primarschulhaus Dorf. Marques Daniele, Zurkirchen Bruno 6 54
Wien: Volksschule Zehndengasse. ARTEC Architekten, Götz Bettina, Manahl Richard 6 51

BSA

- Neue Mitglieder

Buchbesprechungen

- «Architektur für den Handel». Joedicke Joachim Andreas 1/2 88
«Avantgardist oder Büttel des Regimes?». Zum Werk des Architekten Hans Schmidt in Berlin-Ost. Kaltenbrunner Robert 7/8 77
«Baustoffe und Ökologie». Halter Hans 1/2 90
«Beeindruckend». von Gerkan, Marg und Partner. Joedicke Joachim Andreas 1/2 88
«Berlin × Bonn = Weimar²». Rose Mattheu. Klemmer Clemens 7/8 60
«Berliner Strukturen – unabänderlich? Eine 60 Jahre alte «Geographie der Weltstadt» erweist sich als überraschend aktuell». Leyden Friedrich. Kaltenbrunner Robert 9 75
«Ein schöpferischer Erdenker: Der russische Maler und Architekt Jakov Cernikow (1889–1951)». Klemmer Clemens 3 78
«Euralille». Menu Isabelle. Joedicke Joachim Andreas 1/2 88
«Gartenstadt: Altes Vorbild für Neues?». Krieger Jan 6 58
«Der US-Architekt Wallace K. Harrison». Klemmer Clemens 3 80
«Junge Schweizer Architekten». André Bideau 5 60
«Kommende Transparenz». Mertins Detlef. Georgiadis Sokratis 5 72
«Kompetenzen und Anmassungen». Gerd de Bruyn. Die Diktatur der Philanthropen – Entwicklung der Stadtplanung aus dem utopischen Denken. Georgiadis Sokratis 12 73
«Krankenhäuser für Berlin». Joedicke Joachim Andreas 1/2 90
«Light-Tech». Hordon Richard. Joedicke Joachim Andreas 1/2 86
«Luisenstädtische Herrschaften. Selbstverwaltung und Stadtentwicklung am historischen Berliner Beispiel». Scarpa Ludovica. Kaltenbrunner Robert 9 74
«Ökologisch Bauen». Daniels Klaus. Joedicke Joachim Andreas 1/2 88
«Œuvre complète». Prouvé Jean. Rüegg Arthur 3 64
«Provokiert durch das Einfache. Die Architektur als Vehikel für eine deutsche Kulturkontroverse». Kähler Gert. Kaltenbrunner Robert 1/2 84
«Nur die Spitze des Eisbergs. Psychogramm eines Nazis: Albert Speer, Architekt und Rüstungsminister Hitlers». Kaltenbrunner Robert 9 73

| | | | | | | | | |
|---|-----|----|--|-----|----|--|-----|----|
| «Ein schöpferischer Erdenker: Der russische Maler und Architekt Jakov Cernichov» (1889–1951). Cernichov Aleksei, Cohen Jean-Louis, Demjanov Leonid. Klemmer Clemens | 3 | 78 | Industrie und Gewerbe Bern: Umbau der «Eisenhalle» in ein Wohnatelier mit Werkstatt und Lager. Mühlethal Rolf | 10 | 52 | Paris: Centre Beaubourg. Piano Renzo. Hubeli Ernst | 12 | 4 |
| «Trümmerfeld und Nierentisch. Die (West-)Berliner Wohnungspolitik vom Kriegsende bis zum Bau der Mauer». Hanauske Dieter. Kaltenbrunner Robert | 7/8 | 60 | Ebikon: Fabrikationsgebäude Baltensweiler AG. Schwarz Oliver | 10 | 49 | Tokio: Internationales Forum. Viñoly Rafael | 4 | 40 |
| Editorial | | | Innenarchitektur/Design Herrliberg: Umbau Wohnhaus Tödtli. Schmed Silvio. Zwicky Stefan | 3 | 67 | Kultus Egg: Römisch-katholisches Zentrum St. Antonius. Šík Miroslav | 7/8 | 37 |
| «Glas» | 1/2 | 2 | Oberrieden: Wohnhaus Müller. Vontobel Hans Rudolf, Wyrsch Bruno, Dalbert Thomas | 6 | 61 | Rom: «Kirche des Jahres 2000». Meier Richard | 3 | 66 |
| «Haus und Stadt» | 3 | 2 | «Möbelszene Schweiz 1997». Zwicky Stefan | 7/8 | 61 | «Synagogenbauten in Deutschland». Klemmer Clemens | 1/2 | 82 |
| «Stadtinterieur» | 4 | 2 | Zürich: Laredo-Schuhe und -Kleider. Waeber Beat, Dickenmann Daniel | 10 | 61 | Kunst, Denkmäler Atlanta: «Monument für ein Fiasko». Hagen-Hodgson Petra | 3 | 66 |
| «Alejandro de la Sota (1913–1996)» | 5 | 2 | Zürich: Neugestaltung Café-Restaurant «TroiKa». Huber Verena. Zwicky Stefan | 12 | 59 | Hamburg: «Die ewige Form». Erweiterung der Kunsthalle. Ungers Oswald Matthias | 7/8 | 23 |
| «Kleine Investitionen – grosser Wert» | 6 | 2 | Kommentare zu ausgewählten Themen «Die amerikanische Landesvermessung oder die Verleugnung der Eigenschaften von Grund und Boden». Corboz André | 11 | 41 | «Jüdisches Museum». Libeskind Daniel | 7/8 | 14 |
| «Zwischen medialer und wirklicher Präsenz» | 7/8 | 2 | «Das Bild des Einfachen und einfaches Bauen». Hubeli Ernst | 6 | 24 | «Ein Mahnmal der Moderne als «ideales Haus»». Jehle-Schulte Strathaus | | |
| «Ingenieur formt mit» | 9 | 2 | «Grosse Namen», «Familiennamen». Steele Brett | 7/8 | 34 | Ulrike, Reichlin Bruno | 7/8 | 41 |
| «Landschaftsarchitekturen» | 10 | 2 | «Das interessante Bild». Libeskind Daniel. Hubeli Ernst | 7/8 | 13 | Neuss: Museumsinsel Hombroich. Hagen-Hodgson Petra | 9 | 58 |
| «Stadt, Stadt, Stadt» | 11 | 2 | «Karten im Massstab 1:1». Frei Hans | 10 | 41 | Zug: Sol LeWitts Würfel | 4 | 60 |
| «Von den Neunzigern in die Siebziger und zurück» | 12 | 2 | «Eine Meta-Architektur für Kontext-Informationen». Burckhardt Lucius | 10 | 22 | Wien: Holocaust-Denkmal | 4 | 58 |
| Freizeit, Sport, Erholung | | | «Museum als urbaner Raumknoten». Dröge Franz, Müller Michael | 12 | 6 | Land- und Forstwirtschaft Vetterhof in Lustenau Vorarlberg. | | |
| Cornwall: Botanischer Garten. Grimshaw Nicholas und Partner | 1/2 | 44 | «No Way Out». Steele Brett | 4 | 26 | biologischer Landwirtschaftsbetrieb. | | |
| Vals: Thermalbad. Zumthor Peter. Luchsinger Christoph | 7/8 | 4 | «Nuancen des Privaten». Colomina Beatriz | 4 | 45 | Gnaiger Roland. Ullmann Gerhard | 12 | 48 |
| St.Gallen: Sanierung und Erweiterung der Turngebäude der Kantonsschule. Graf Max | 12 | 52 | «Die Stadt als Rettung». Mönniger Michael | 3 | 29 | «Die Landschaft als Wahrnehmungsproblem». Tanner Karl Martin, Zoller Stefan | 10 | 36 |
| Fürsorge und Gesundheit | | | «Die Schweiz, Fragment einer europäischen Galaxie der Städte». Corboz André | 3 | 49 | Landschaftsarchitektur «Die amerikanische Landesvermessung oder die Verleugnung der Eigenschaften von Grund und Boden». Corboz André | 11 | 41 |
| Genf: Maternité des Kantonsspitals. Scaler Chantal, Ducrest Michel | 7/8 | 57 | «Tessiner und andere Tendenzen». Bideau André | 12 | 22 | «Das bearbeitete Territorium». Primas Urs | 10 | 6 |
| Vals: Thermalbad. Zumthor Peter. Luchsinger Christoph | 7/8 | 4 | «Transparenz, neu gesehen». Lee Mark | 1/2 | 49 | Crazannes: Steinbrüche. Autobahn A.837 Saintes-Rochefort. | | |
| Gastgewerbe und Fremdenverkehr | | | «Die 6. Internationale Architektur-Biennale in Venedig». Schwarz Ullrich | 1/2 | 57 | Lassus Bernard | 10 | 25 |
| Biel: «Café am Strandboden». Architektenteam 08/15, | 5 | 60 | «Viele Mythen, ein Maestro». Aldo Rossi als Lehrer in Zürich | 12 | 37 | «Karten im Massstab 1:1». Frei Hans | 10 | 41 |
| Thalmann I., Haymoz C., Schmid O. | 4 | 22 | «Das virtuelle Haus». Schwarz Ullrich | 6 | 45 | «Die Landschaft als Wahrnehmungsproblem». Tanner Karl Martin, Zoller Stefan | 10 | 36 |
| London: Brasserie «Belgo Centraal». Arad Ron, Brooks Alison | 1/2 | 32 | Kultur und Geselligkeit Appenzell: Kunstmuseum. Gigon Annette & Guyer Mike | 3 | 64 | «Eine Meta-Architektur für Kontext-Informationen». Burckhardt Lucius | 10 | 22 |
| Handel und Verwaltung | | | Basel: Karikaturen & Cartoon Museum. | 1/2 | 14 | Rochefort: «Le Jardin des Retours», Lassus Bernard | 10 | 28 |
| Berlin: Kaufhaus Lafayette. Nouvel Jean | 9 | 51 | Herzog & de Meuron | 7/8 | 49 | Santa Cruz de la Sierra, Bolivien. | | |
| Berlin-Mitte: Wohn- und Geschäftshaus Hofgarten am Gendarmenmarkt. | 4 | 58 | Berlin: Hamburger Bahnhof. | 7/8 | 14 | Ein Tor für den Stadtpark. Botta Mario | 9 | 60 |
| Dudler Max, Weise Brigitte | 1/2 | 70 | Kleihues J. P. Ullmann Gerhard | 7/8 | 49 | Udine: Pavillon im Cormor-Park. | | |
| Bern: Japanische Botschaft. Gartenmann, Werren, Jöhri | 1/2 | 47 | Jüdisches Museum. Libeskind Daniel | 7/8 | 14 | Pirzio-Biroli Roberto | 5 | 62 |
| «Denktürme». Zoelly Pierre | 9 | 13 | Bilbao: Guggenheim-Museum. | 12 | 56 | «Werden und Vergehen». Luchsinger Christoph | 10 | 32 |
| Düsseldorf: Stadttor. Pink Petzinka und Partner | 4 | 35 | Gehry Frank O. Senn Jürg | 12 | 4 | Winterthur: Verwaltungsgebäude. | | |
| Hannover: Messehalle. Herzog & Partner, Herzog Thomas, Schrade Hanns Jörg, Volz Michael, Schneider Roland, Schlaich Bergermann und Partner | 10 | 54 | Bregenz: Kunsthaus. Zumthor Peter. | 12 | 4 | Rotzler Stefan, Krebs Matthias | 10 | 19 |
| Hilversum: Büro- und Atelierhaus. Maas Winy, van Rijs Jacob, de Vries Nathalie | 1/2 | 22 | Hubeli Ernst | 11 | 50 | Zürich-Kloten: «Tanzende Ellipsen» – Ein Luftbild für den Flughafen. | | |
| Köniz-Liebefeld bei Bern: Verwaltungs- und Laborgebäude des Bundesamtes für Gesundheit. Roost Andrea | 11 | 54 | Emmenbrücke: Temporärer Konzertsaal für die Internationalen Musikfestwochen Luzern 1997 in der Moos-Stahl-Halle. Studio für Architektur und Bauberatung AG | 7/8 | 23 | Rotzler Stefan | 10 | 17 |
| Leipzig: Neue Messe. Ritchie Ian | 7/8 | 52 | Genf: Salle Théodore Turrettini im Gebäude der ehemaligen Forces Motrices. | 1/2 | 38 | Zürich-Opfikon: Geschäftshaus. | | |
| Muttenz: Büroneubau der Balimpex AG mit Wohnung. Fasnacht François | 4 | 16 | Picenni Bernard | 11 | 52 | Rotzler Stefan, Krebs Matthias | 10 | 21 |
| Porto, Portugal: Telecomgebäude. Rocha Joao Alvaro, Gigante José Manuel, Portugal e Gomes Francisco | 1/2 | 60 | Hamburg: Erweiterung der Kunsthalle. | 7/8 | 23 | Monografien Monografien | | |
| Tokio: Ein Umbau in Tokio Minami Aoyama. Boesch Elisabeth & Martin, Tanseisha Co. Ltd. | 4 | 16 | Ungers Oswald Mathias | 1/2 | 38 | Alejandro de la Sota (1913–1996) | 5 | |
| Zürich: Umbau Geschäftshaus am Stadelhofen. Romero & Schaeffle | 1/2 | 60 | Lausanne: Probesaal für das Théâtre de Vidy. | 1/2 | 7 | Personelles «Ein Architekturphilosoph». | | |
| | | | Luscher Rodolphe | 9 | 58 | Zum 100. Geburtstag von Hans Adolf Vetter. Klemmer Clemens | 12 | 74 |
| | | | Lille: Renovation und Erweiterung des Kunstmuseums. | 1/2 | 7 | Gogel Daniel 1927–1997 | 5 | 61 |
| | | | Ibos Jean-Marc, Vitart Myrto | 1/2 | 7 | «Nur Raum kann wohnlich sein. Luder Hans zum Gedenken». Gutmann Rolf | 7/8 | 58 |
| | | | Neuss: Museumsinsel. | 9 | 58 | Rossi Aldo 1931–1997. Fumagalli Paolo | 11 | 61 |
| | | | Hagen-Hodgson Petra | | | Schütte-Lihotzky Margarete | | |
| | | | | | | «100 Jahre Innovationsgeist». | 3 | 63 |

| | | | | | | | |
|--|-----|----|--|-----|----|---|--------|
| Städtebau | | | | | | | |
| «Stadt ohne Eigenschaften». Falkeis Anton | 11 | 36 | Zürich: Geschäftshaus Stadelhofen | | | Münchenbuchsee: | |
| «Koexistenz der Unterschiede». | | | Ernst Basler + Partner AG. | | | Black Box – Haus Wilhelm/Arn. | |
| Koolhaas Rem | 11 | 22 | Romero & Schaeffe | 1/2 | | Arn Michael | 4 12 |
| «Die Schweiz, Fragment einer europäischen Galaxis der Städte». Corboz André | 3 | 49 | – Zürich-Höngg: Mehrfamilien-Wohnhaus und Quartiertreff. | | | Solothurn: Überbauung Fischergarten. | |
| «Die Stadt als Rettung». Mönninger Michael | 3 | 29 | Eidenbenz Florian, Loewensberg Gerold | 11 | | Atelier 5 | 3 60 |
| «Wahrnehmungsstreifen» über den Atlantik. | | | Zürich-Riesbach: Wohnprojekt Flügasse. | | | Schopfheim: «Plattenbauweise in Holz». | |
| Boeri Stefano | 11 | 8 | Gysin Bob + Partner | 1/2 | | Studio Bangert. | |
| Zürich: «Von Eurgate zu Eurohotz». | 10 | 60 | | | | Thiel Dieter. Ingenieurgruppe Flösser | 12 58 |
| Bideau André | | | | | | Valencia: Wohnhaus in Liria. | |
| Verkehrsanlagen | | | | | | Guallart Vicente | 4 8 |
| Basel: Wettbewerb DB-Areal | 7/8 | 55 | Aarau: Kunsthäuserweiterung. Hubeli Ernst | 10 | 58 | Villafranca del Castillo-Madrid: Haus G. | |
| Dänemark: Great Belt | 9 | 5 | Appenzell: Kunstmuseum. | 3 | 64 | Abalos Inaki & Herreros Juan | 9 56 |
| Klosterr: Umfahrung, Sunnibergbrücke. | | | Gigon Annette & Guyer Mike | | | Wettswil: Sanierung Wohnsiedlung | |
| Bänziger, Köppel, Brändli und Partner, | | | Basel: DB-Areal. Dudler Max, Ernst Bertram, | | | Dettenbühl. Burkhalter Marianne, | |
| Menn Claudio, Deplazes Andrea | 9 | 9 | Niklaus Erich, Degen Peter, Bauer Karl, | | | Sumi Christian | 6 16 |
| Nesslau: Holzbrücke. Bieler Walter. | 9 | 40 | Team A-Z, Schregenberger Thomas, | | | Wien-Favoriten: Studentenwohnhaus. | |
| Zürich: Billettverkaufswägeli der VBZ. | | | Ferrier Marcel. Luchsinger Christoph | | | Schweighöfer Anton | 6 36 |
| Stöckli Grenacher Schäubli AG | 1/2 | 68 | Messe. Hotz Theo | 7/8 | 55 | Wien-Simmering: Wohnsiedlung | |
| – Erweiterung Perrondächer, Hauptbahnhof. Fickert Axel, Knapkiewicz Kaschka, | | | Berlin: Österreichische Botschaft. | 1/2 | 68 | Simmeringer Haide. Kneissl Franz E. | 3 35 |
| Meili Marcel, Peter Markus, | | | Hollein Hans | 9 | 64 | Würenlingen AG: Reihenhäuser. | |
| Lüchinger Paul, Meyer Daniel. | | | Dresden: Synagoge. Vacchini Livio (1. Preis), | 10 | 57 | Calatrava Santiago | 9 19 |
| Bideau André | 9 | 24 | Tesar Heinz (1. Preis) | | | Zürich: Umbau Mehrfamilienhaus | |
| – Geleiseüberbauung | | | Wandeler, Hoefer und Lorch, | | | Rüdigerstrasse. | |
| beim Hauptbahnhof. Bideau André | 7/8 | 55 | Saarbrücken (3. Preis Ausführung) | 12 | 57 | Hauser Michael, Streich Adrian | 6 34 |
| | | | Fribourg: «Planche inférieure» | | | – Überbauung Südstrasse. | |
| | | | Luchsinger Christoph | 7/8 | 54 | Schnebli Dolf, Ammann Tobias, | |
| | | | Genf: Völkerkundemuseum. | 11 | 58 | Ruchat-Roncati Flora | 3 18 |
| | | | Köln: Kirche St. Kolumba. Zumthor Peter | 9 | 64 | Zürich-Riesbach: Wohn- und Gewerbebau. | |
| | | | Zürich: Duttweilerbrücke Stellwerk. | | | Gysin Bob + Partner | 1/2 62 |
| | | | Gigon Annette und Guyer Mike | 4 | 59 | | |
| | | | Kasernenareal | 5 | 61 | | |
| | | | – Neubühl. Kuhn Fischer Partner 1. Preis; | | | | |
| | | | Arcoop Architekten AG, | | | | |
| | | | Marbach U., Rüegg A. 2. Preis | 4 | 59 | | |
| | | | – Oerliker-Park, Zürich-Nord | 4 | 60 | | |
| | | | – Wohnbauten. Von Ballmoos Thomas, | | | | |
| | | | Krucker Bruno, Steib Jakob. | | | | |
| | | | Bideau André | 7/8 | 56 | | |
| | | | – Salzmagazin-Areal. | | | | |
| | | | Kerez Christian | 12 | 54 | | |
| | | | Zürich 5: Berufsschule «Salzmagazin». | 9 | 43 | | |
| | | | Luchsinger Christoph. Eine Realsatire | | | | |
| | | | | | | Namensverzeichnis | |
| | | | | | | A | |
| | | | | | | Abalos Inaki, Herreros Juan | |
| | | | | | | Haus G., Villafranca del Castillo-Madrid | 9 56 |
| | | | | | | Ackermann & Friedli | |
| | | | | | | – Schulhaus Ackermätteli, Basel | |
| | | | | | | Werk-Material | 9 |
| | | | | | | – Tagesschule Bachgraben, Allschwil | |
| | | | | | | Werk-Material | 9 |
| | | | | | | Ammann Tobias | |
| | | | | | | siehe Schnebli Dolf | |
| | | | | | | Arad Ron, Brooks Alison | |
| | | | | | | Brasserie «Belgo Centraal», London | 4 22 |
| | | | | | | Architektenteam 08/15. | |
| | | | | | | Thalmann I., Haymoz C., Schmid O., | |
| | | | | | | Alternativprojekt | |
| | | | | | | «Café am Strandboden», Biel | 5 60 |
| | | | | | | Architekturwerkstatt 90 | |
| | | | | | | Doppelkindergarten Lerchenfeld, | |
| | | | | | | Thun BE. Werk-Material | 4 |
| | | | | | | Arcoop Architekten AG, Marbach U., Rüegg A. | |
| | | | | | | Zürich Neubühl. 2. Preis | 4 59 |
| | | | | | | ARTEC Architekten, | |
| | | | | | | Götz Bettina, Manahl Richard | |
| | | | | | | Volksschule Zehndengasse, Wien | 6 51 |
| | | | | | | Arn Michael | |
| | | | | | | Black Box – Haus Wilhelm/Arn, | |
| | | | | | | Münchenbuchsee | 4 12 |
| | | | | | | Atelier 5 | |
| | | | | | | Wohnsiedlung und Verwaltungsbau | |
| | | | | | | im Fischergarten, Solothurn. | 3 60 |
| | | | | | | Werk-Material | 3 |
| | | | | | | Atelier 83, Ruppen Tony, In-Albon Peter | |
| | | | | | | Raiffeisenbank in Obergesteln VS | |
| | | | | | | Werk-Material | 6 7/8 |
| | | | | | | | |
| | | | | | | B | |
| | | | | | | Baer Reto | |
| | | | | | | siehe Bauart Architekten | |

| | | | | | | | |
|---|---------|----|--|--------|--|-----|----|
| Bänziger, Köppel, Brändli u. Partner, Menn Claudio, Deplazes Andrea Umfahrung Klosters, Sunnibergbrücke | 9 | 9 | Cometti, Galliker & Geissbühler Schulhauserweiterung, Hohenrain LU Werk-Material | 9 | Frei Peter, Frei Christian Aarburg: Schulungs- und Informations- zentrum Franke AG. | 12 | 45 |
| Bauart Architekten. Baer Reto, Frei Willi, Jakob Peter C., Rindisbacher Matthias, Ryter Marco. Kindergarten Morillon, Wabern-Köniz BE. Werk-Material | 4 | | Conzett Jürg «Tragende Scheiben im Hochbau» | 9 35 | Frei Willi siehe Bauart Architekten | | |
| Bauer Karl siehe Dudler Max | | | Corboz André «Die amerikanische Landesvermessung oder die Verleugnung der Eigenschaften von Grund und Boden» | 11 41 | Friedli siehe Ackermann | | |
| Bellwalder Stefan siehe Märkli Peter | | | «Die Schweiz, Fragment einer europäischen Galaxie der Städte» | 3 49 | Fumagalli Paolo Aldo Rossi 1931–1997 | 11 | 61 |
| Bideau André – «Junge Schweizer Architekten» – «Sentimentaler Hyperrealismus», Kirche Egg | 5 | 60 | | | G | | |
| – «Tessiner und andere Tendenzen» – «Topografisches» | 7/8 | 37 | D | | Galliker siehe Cometti | | |
| – Amsterdam Noord: Mehrfamilienhaus «Ons Belang». Bosch John, Haslett Gordon. | 6 | 29 | Dalbert Thomas siehe Vontobel Hans Rudolf | | Gartenmann Werren Jöhrí Japanische Botschaft, Bern | 4 | 58 |
| – Zürich: Geleiseüberbauung Hauptbahnhof | 7/8 | 55 | Daniels Klaus «Ökologisch Bauen». Buchbesprechung von Joedicke Joachim Andreas | 1/2 88 | Gehry Frank O. Guggenheim-Museum, Bilbao. | | |
| – Zürich: Erweiterung der Perrondächer im Hauptbahnhof | 9 | 24 | Degen Peter siehe Dudler Max | | Senn Jürg Geissbühler | 12 | 56 |
| – Zürich: «Von Eurogate zu Eurohotz» | 10 | 60 | de Meuron siehe Herzog | | siehe Cometti | | |
| Bieler Walter Holzbrücke Nesslau | 9 | 40 | Degelo Heinrich siehe Morger Meinrad | | Georgiadis Sokratis «Kommende Transparenz». | | |
| Boeri Stefano «Wahrnehmungsstreifen» über den Atlanten | 11 | 8 | Dem'janov Leonid siehe Chernichov Jakov | | Mertins Detlef. Buchbesprechung – «Kompetenzen und Anmassungen». | 5 | 72 |
| Boesch Elisabeth & Martin, Tanseisha Co. Ltd. Ein Umbau in Tokio Minami Aoyama | 4 | 16 | Deplazes Andrea siehe Bänziger | | Gerd de Bruyn. Buchbesprechung | 12 | 73 |
| Boltenstern Erich «E.B. (1896–1991), ein Architekt mit kritischem Schliff». Klemmer Clemens | 1/2 | 80 | Dickenmann Daniel siehe Waeber Beat | | von Gerkan, Marg und Partner «Beeindruckend». Buchbesprechung | | |
| Bosch John, Haslett Gordon Mehrfamilienhaus «Ons Belang», Amsterdam Noord | 6 | 29 | Doetsch Fredi, Giuliani Lorenzo, Hönger Christian, Roth Matthias Wohnhaus in Erlenbach ZH | 3 24 | von Joedicke Joachim Andreas | 1/2 | 88 |
| Botta Mario «Ein Tor für den Stadtpark von Santa Cruz de la Sierra, Bolivien» | 9 | 60 | Droge Franz «Museum als urbaner Knoten» | 12 6 | Gigante José Manuel siehe Rocha Joao Alvaro | | |
| Brändli siehe Bänziger | | | Durest Michel siehe Scaler Chantal | | Gigon Annette & Guyer Mike Kunstmuseum Appenzell | 3 | 64 |
| Brooks Alison siehe Arad Ron | | | Dudler Max, Weisse Brigitta Wohn- und Geschäftshaus Hofgarten, am Gendarmenmarkt, Berlin-Mitte | 9 51 | Stellwerk Duttweilerbrücke. | | |
| Burckhardt Lucius «Eine Meta-Architektur für Kontext-Informationen» | 10 | 22 | Dudler Max, Ernst Bertram, Niklaus Erich, Degen Peter, Bauer Karl, Team A-Z, Schregenberger Thomas, Ferrier Marcel. Wettbewerb DB-Areal, Basel | 7/8 55 | Wettbewerb | 4 | 59 |
| Burkhalter Marianne, Sumi Christian Sanierung Wohnsiedlung Dettenbühl, Wettswil | 6 | 16 | | | Gigon Annette & Guyer Mike, Guyer Rudolf und Esther & Partner | | |
| C | | | E | | Wohnüberbauung Broëberg, Kilchberg | 3 | 11 |
| Calatrava Santiago Reihenhäuser, Würenlingen AG | 9 | 19 | Ebner Jörn «Architektur ist Landschaft». Hecker Zvi | 11 59 | Giselbrecht Ernst Wohnanlage ESG Strassgang, Graz | 6 | 12 |
| Caminada Gion A. Schulhaus in Duvin GR. Werk-Material | 6 + 7/8 | | Eidenbenz Florian, Loewensberg Gerold Mehrfamilien-Wohnhaus und Quartier- treff, Zürich-Höngg. Werk-Material | 11 | Giuliani Lorenzo siehe Doetsch Fredi | | |
| Cattani Emmanuel und Partner siehe Nouvel Jean | 12 | | Ernst Bertram siehe Dudler Max | | Giuliani Lorenzo, Hönger Christian Haus Müller, Unterägeri. Werk-Material | 11 | |
| Chernichov Aleksej siehe Chernichov Jakov | | | | | Gnaiger Roland Vetterhof in Lustenau Vorarlberg, biologischer Landwirtschaftsbetrieb | | |
| Chernichov Jakov «Ein schöpferischer Erdenker: Der russische Maler und Architekt J.C.». | 3 | 78 | F | | Werk-Material | 12 | 48 |
| Cernichov Aleksej, Cohen Jean-Louis, Dem'janov Leonid. Buchbesprechung von Klemmer Clemens | | | Falkeis Anton «Stadt ohne Eigenschaften» | 11 36 | Gogel Daniel 1927–1997 Götz Bettina siehe ARTEC Architekten | 12 | 51 |
| Cohen Jean-Louis siehe Chernichov Jakov | 3 | 78 | Fasnacht François Büroneubau der Balimpex AG mit Wohnung, Muttenz | 11 | Graf Max Sanierung und Erweiterung der Turn- gebäude der Kantonsschule St. Gallen | 12 | 52 |
| Colomina Beatriz «Nuancen des Privaten», über die Intérieurs von Adolf Loos | 4 | 45 | Ferrier Marcel siehe Dudler Max | | Grenacher siehe Stöckli | | |
| | | | Fickert Axel, Knapkiewicz Kaschka, Meili Marcel, Peter Markus, Lüchinger Paul, Meyer Daniel Erweiterung der Perrondächer im Zürcher Hauptbahnhof | 9 24 | Grimshaw Nicholas und Partner Botanischer Garten, Cornwall | 1/2 | 44 |
| | | | Fischer siehe Kuhn | | Guallart Vicente Wohnhaus in Liria/Valencia | 4 | 8 |
| | | | Ingenieurgruppe Flösser siehe Thiel Dieter | | Gutmann Rolf «Nur Raum kann wohnlich sein». | 7/8 | 58 |
| | | | Flückiger Peter siehe Hostettler Thomas | | Hans Luder zum Gedenken | | |
| | | | Frei Hans «Karten im Massstab 1:1» | 10 41 | Guyer Rudolf und Esther & Partner siehe Gigon Annette | | |
| | | | | | Gysin Bob + Partner Wohn- und Gewerbebau, Zürich-Riesbach. | 1/2 | 62 |
| | | | | | Werk-Material | 1/2 | |
| | | | | | H | | |
| | | | | | Hagen-Hodgson Petra – Atlanta: Monument für ein Fiasko | 3 | 66 |
| | | | | | – Neuss: Museumsinsel Hombroich | 9 | 58 |
| | | | | | Halter Hans «Baustoffe und Ökologie». | | |
| | | | | | Buchbesprechung. | 1/2 | 90 |

| | | | | |
|---|--------|---|---|--------|
| Hanauske Dieter | J | Jakob Peter C. | – «Der US-Architekt Wallace K. Harrison» 3 80 | |
| «Trümmerfeld und Nierentisch. Die (West-)Berliner Wohnungspolitik vom Kriegsende bis zum Bau der Mauer.» Buchbesprechung von Kaltenbrunner Robert | | siehe Bauart Architekten | – «Klein und fein». Irische Baukunst des 20. Jahrhunderts im Deutschen Architekturmuseum in Frankfurt a. Main 10 72 | |
| Harrison Wallace K. | | Jehle-Schulte Strathaus Ulrike, Reichlin Bruno | – «Lob und Preis des Lichts». | |
| «Der US-Architekt W. K. H.». | 7/8 60 | «Ein Mahnmal der Moderne als 'ideales Haus». | Ausstellung. | |
| Klemmer Clemens | 3 80 | Joedice Joachim Andreas | – «Meister der Moderne». | |
| Hartmann Rahel | 6 4 | – «Architektur für den Handel». | Rudolf Schwarz (1897–1961), Kirchen- schiffbaumeister des 20. Jahrhunderts 7/8 77 | |
| «Baracke als Bild» | | Buchbesprechung. | – «Synagogenbauten in Deutschland». | |
| Haslett Gordon | | – «Beeindruckend». Von Gerkan, Marg und Partner. Buchbesprechung | 1/2 82 | |
| siehe Bosch John | | – «Euralille». Menu Isabelle. | – «US-amerikanische Bürohaus- architektur der 50er Jahre zwischen Kommerz und künstlerischem Impuls». | |
| Hauser Michael, Streich Adrian | | Buchbesprechung | Zum 100. Geburtstag des | |
| Umbau Mehrfamilienhaus | | – «Krankenhäuser für Berlin». | US-amerikanischen Architekten | |
| Rüdigerstrasse, Zürich | 6 34 | Buchbesprechung | John Ogdan Merrill (1896–1975). | |
| Hecker Zvi | | – «Light-Tech». Hordon Richard. | 9 77 | |
| «Architektur ist Landschaft». Ebner Jörn | 11 59 | Buchbesprechung | Knapkiewicz Kaschka | |
| Heid Bernhard | | – «Ökologisches Bauen». Daniels Klaus | siehe Fickert Axel | |
| siehe Stösslein Michael | | Jöhri | Kneissl Franz E. | |
| Herreros Juan | | siehe Gartenmann | Wohnsiedlung Simmeringer Haide, Wien-Simmering | |
| siehe Abalos Inaki | | | 3 35 | |
| Herzog Thomas | K | Kähler Gert | König Kaspar | |
| siehe Herzog + Partner | | – «Die ewige Form». | Skulpturen-Ausstellung in Münster | |
| Herzog + Partner, Herzog Thomas, | | Erweiterung der Kunsthalle Hamburg. | 10 56 | |
| Schrade Hanns Jörg, Volz Michael, | | Ungers Oswald Matthias | Koolhaas Rem | |
| Schneider Roland, | | – «Provokiert durch das Einfache. Die | «Koexistenz der Unterschiede» | |
| Schlaich Bergermann und Partner | 9 13 | Architektur als Vehikel für eine deutsche | 11 22 | |
| Messehalle in Hannover | | Kulturkontroverse.» Buchbesprechung | Köppel | |
| Herzog & de Meuron | | von Kaltenbrunner Robert | siehe Bänziger | |
| Karikaturen & Cartoon Museum, | 1/2 14 | – «Avantgardist oder Büttel des | Krebs Matthias | |
| Basel | | Regimes?» Zum Werk des Architekten | siehe Rottler Stefan | |
| Hönger Christian | | Hans Schmidt in Berlin-Ost | Krieger Jan | |
| siehe Doetsch Fredi | | – «Provokiert durch das Einfache. Die | «Gartenstadt: Altes Vorbild für Neues?» | |
| Hönger Christian | | Architektur als Vehikel für eine deutsche | Buchbesprechung | |
| siehe Giuliani Lorenzo | | Kulturkontroverse». Kähler Gert. | 6 58 | |
| Hofmann Hans | | Buchbesprechung | Krucker Bruno | |
| Zur Architektur von H. H., | 4 56 | – «Berliner Strukturen – unabänderlich? | siehe Von Ballmoos Thomas | |
| Luchsinger Christoph | | Eine 60 Jahre alte «Geographie | Kuhn Fischer Partner | |
| Hofstätter Michael | | der Weltstadt» erweist sich als über- <td>Zürich Neubühl. 1. Preis</td> | Zürich Neubühl. 1. Preis | |
| siehe PauHof | | raschend aktuell». Leyden Friedrich. | 4 59 | |
| Hollein Hans | | Buchbesprechung | Kurth und Partner | |
| Österreichische Botschaft in Berlin | 9 64 | – «Luisenstädtische Herrschaften. | Mehrzweckhalle Zweien, Deitingen SO. | |
| Hordon Richard | | Selbstverwaltung und Stadtentwicklung | Werk-Material | |
| «Light-Tech». Buchbesprechung von | 1/2 86 | am historischen Berliner Beispiel». | 5 | |
| Joedice Joachim Andreas | | Scarpa Ludovica. Buchbesprechung | | |
| Hornberger Architekten | | – «Nur die Spitze des Eisbergs. | L | |
| Gemeindezentrum Rüti, Gemeinde- haus, Werkhof und Lagerhalle. | 7/8 | Psychogramm eines Nazis: Albert Speer, | Lassus Bernard | |
| Werk-Material | | Architekt und Rüstungsminister | – Die Steinbrücke von Crazannes, | |
| Hostettler Thomas, ArGe Bern | | Hitlers». Sereny Gitta. Buchbesprechung | Autobahn A 837 Saintes-Rochefort | |
| Bern: Atelierbauten, Siedlung | 12 28 | – «Trümmerfeld und Nierentisch. Die | 10 25 | |
| Baumgarten Ost, Bern | | (West-)Berliner Wohnungspolitik vom | – «Le Jardin des Retours», Rochefort | |
| Hotz Theo | | Kriegsende bis zum Bau der Mauer». | 10 28 | |
| – Hallenkomplex der Messe Basel. | 1/2 68 | Hanauske Dieter. Buchbesprechung | Lee Mark | |
| Wettbewerb | 10 60 | Kerez Christian | «Transparenz neu gesehen». | |
| – Eurogate, Zürich | | Salzmagazin-Areal, Zürich | 1/2 49 | |
| Hubeli Ernst | 6 24 | Kienholz Edward | Leyden Friedrich | |
| – «Das Bild des Einfachen und | | «Good-bye Edward Kienholz?». | «Berliner Strukturen – unabänderlich? | |
| einfaches Bauen» | | Ausstellung in Berlin. Ullmann Gerhard | Eine 60 Jahre alte «Geographie der | |
| – «Das interessante Bild». | 7/8 13 | Kiessler und Partner | Weltstadt» erweist sich als | |
| Libeskind Daniel | 10 58 | Wissenschaftspark, Gelsenkirchen | überraschend aktuell». Kaltenbrunner | |
| – Kunsthauserweiterung Aarau | | Kleihues J. P. | Robert. Buchbesprechung. | |
| – «Stadt – Aurax». Eine Gegenüber- stellung des Centre Beaubourg und | 12 4 | Hamburger Bahnhof Berlin | 9 75 | |
| des Kunsthause Bregenz | | Klemmer Clemens | Libeskind Daniel | |
| Huber Verena | 12 59 | – «Berlin x Bonn = Weimar?». | Jüdisches Museum | |
| Neugestaltung Café-Restaurant | | Rose Mathew D. Buchbesprechung | 7/8 14 | |
| «Troika», Zürich | | – «Junge tschechische Architektur | Lipscher Juraj | |
| I | | in Berlin». Ausstellung | Industrielandschaften fotografiert | |
| Ibos Jean-Marc, Vitart Myrto | 1/2 7 | – «Erich Boltenstern (1896–1991), | Loewenberg Gerold | |
| Renovation und Erweiterung des | | ein Architekt mit kritischem Schliff» | siehe Eidenbenz Florian | |
| Kunstmuseums, Lille | | – «Ein Architekturphilosoph». Zum | 4 45 | |
| In-Albon Peter | | 100. Geburtstag von Hans Adolf Vetter. | Loos Adolf | |
| siehe Atelier 83 | | – «Ein schöpferischer Erdenker: | «Nuancen des Privaten». Über die | |
| | | Jakov Cernikov» (1889–1951). | Intérieurs von A. L. Colomina Beatriz | |
| | | Buchbesprechung | Lüchinger Paul | |
| | | | siehe Fickert Axel | |
| | | | Luchsinger Christoph | |
| | | | – Basel: DB-Areal. Wettbewerb. | |
| | | | Dudler Max, Ernst Bertram, Niklaus Erich, | |
| | | | Degen Peter, Bauer Karl, Team A-Z | 7/8 55 |
| | | | – Fribourg: «Planche inférieure» | 7/8 54 |
| | | | – «Zur Architektur von Hans Hofmann» | 4 56 |
| | | | – «Handsigniert» | 7/8 31 |
| | | | – «Kisten, Körper, Konstrukte» | |
| | | | Eine Realisatire zum Wettbewerb | |
| | | | Berufsschule «Salzmagazin», Zürich 5 | 9 43 |
| | | | – «Werden und Vergehen» | 10 32 |

| | | | |
|---|--------|---|---|
| Steinegger + Hartmann, Hartmann W., Stula D. Sporthalle Niederholz, Riehen BS. Werk-Material | 5 | Weise Brigitta siehe Dudler Max | – Gartenstadt Staaken. «Gartenstadt: Altes Vorbild für Neues?». |
| Stöckli Grenacher Schäubli AG Billettverkaufswägeli der VBZ in Zürich | 1/2 68 | Wendling Bernard siehe Stefani Daniel | Buchbesprechung von Krieger Jan |
| Stösslein Michael, Heid Bernhard Erweiterung der Wirtschaftswissenschaftlichen Fakultät der Katholischen Universität Eichstätt, Ingolstadt | 11 47 | Werren siehe Gartenmann | Berlin-Mitte: Wohn- und Geschäftshaus Hofgarten am Gendarmenmarkt. |
| Streicher Adrian siehe Hauser Michael | | Wyrsch Bruno siehe Vontobel Hans Rudolf | Dudler Max, Weise Brigitta |
| Stücheli Ursula siehe Hostettler Thomas | | Wyss Andreas Gutsbetrieb Rothus, Ostermundigen. | «Berlin×Bonn = Weimar?». Rose Mathew D. |
| Studio für Architektur und Bauberatung AG Temporärer Konzertsaal für die Internationalen Musikfestwochen Luzern, 1997 in der von Moos-Stahl-Halle, Emmenbrücke | 11 50 | Werk-Material | Buchbesprechung von Klemmer Clemens |
| Stula D. siehe Steinegger + Hartmann | | | 7/8 60 |
| T | | Z | «Trümmerfeld und Nierentisch. |
| Tanner Karl Martin, Zoller Stefan «Die Landschaft als Wahrnehmungsproblem» | 10 36 | Zbinden Ueli siehe Decroux F. | Die (West-)Berliner Wohnungspolitik vom Kriegsende bis zum Bau der Mauer». Buchbesprechung von Kaltenbrunner Robert |
| Tanseisha Co. Ltd. siehe Boesch Elisabeth & Martin | | Zeller Christa «Metropolenmetaphern». Schäfer Horst | 7/8 60 |
| Team A-Z siehe Dudler Max | | Zoelly Pierre «Denktürme» | Bern: Zwei Atelierbauten, Siedlung Baumgarten Ost, |
| Tesar Heinz Synagoge in Dresden (1. Preis) | 10 57 | Zoller Stefan siehe Tanner Karl Martin | ArGe: Hostettler Thomas, Mathys Beat, Stücheli Ursula, Flückiger Peter |
| Thiel Dieter, Ingenieurgruppe Flösser Studio Bangert, Schopfheim | 12 58 | Zumthor Peter – Kirche St. Kolumba, Köln | – Umbau der «Eisenhalle» in ein Wohnatelier mit Werkstatt und Lager. |
| U | | – Thermalbad in Vals | Mühlethaler Rolf |
| Ullmann Gerhard – «Endstation Moderne» | 7/8 49 | Zurkirchen Bruno siehe Marques Daniele | – Japanische Botschaft. |
| Ausstellung in Berlin – Hamburger Bahnhof. Kleihues J. P., Ausstellung | 5 62 | Zwicky Stefan – «Möbelszene Schweiz 1997» | Gartenmann Werren Jörg |
| – «Kritisierte Architekturkritik». | 7/8 49 | – Neugestaltung, Café-Restaurant | Bezons: Sozialer Wohnungsbau. Nouvel Jean, Cattani Emmanuel und Partner |
| – Skulpturen-Ausstellung in Münster | 3 62 | «Troika», Zürich. Huber Verena | Biel: «Café am Strandboden» |
| – Vetterhof in Lustenau Vorarlberg, biologischer Landwirtschaftsbetrieb. | 10 56 | – Umbau Wohnhaus Tödtli, Herrliberg. | Bilbao: Guggenheim-Museum. |
| Gnaiger Roland. | 12 48 | Schmed Silvio | Gehry Frank O. Senn Jürg |
| Ungers Oswald Mathias Erweiterung der Kunsthalle, Hamburg | 7/8 23 | Ortsverzeichnis | Bonn: siehe Berlin×Bonn |
| V | | A | Bregenz: Kunsthaus. Zumthor Peter. |
| Vacchini Livio Synagoge in Dresden (1. Preis) | 10 57 | Aarau: Kunsthäuserweiterung. Wettbewerb. Hubeli Ernst | Hubeli Ernst |
| Vetter Hans Rudolf siehe Klemmer Clemens | | Aarburg: Schulungs- und Informationszentrum Franke AG. | Brig: Wohnhaus. |
| Viñoly Rafael Internationales Forum in Tokio | 4 40 | Frei Peter, Frei Christian | Märkli Peter, Bellwalder Stefan |
| Vitart Myro siehe Ibos Jean-Marc | | Allschwil BS: Tagesschule Bachgraben. | |
| Volz Michael siehe Herzog + Partner | | Ackermann & Friedli. Werk-Material | |
| Von Ballmoos Thomas, Krucker Bruno, Steib Jakob Wettbewerb für Wohnbauten im äussersten Norden Zürichs | 7/8 56 | Amsterdam Noord: Mehrfamilienhaus «Ons Belang». | |
| Vontobel Hans Rudolf, Wyrsch Bruno, Dalbert Thomas Wohnhaus Müller, Oberrieden | 6 61 | Bosch John, Haslett Gordon | |
| de Vries Nathalie siehe Maas Winy | | Appenzell: Kunstmuseum. | |
| W | | Gigon Annette & Guyer Mike | |
| Waeber Beat, Dickenmann Daniel Laredo-Schuhe und -Kleider, Zürich | 10 61 | Atlanta: «Monument für ein Fiasco». | |
| Weichlbauer Reinhold, Ortis Albert Josef Wohnsiedlung bei Graz | 6 8 | Hagen-Hodgson Petra | |
| B | | B | |
| Basel: Schulhaus Ackermätteli. | | Basel: Schulhaus Ackermätteli. | |
| Ackermann & Friedli. Werk-Material | | Ackermann & Friedli. Werk-Material | |
| Bahnhofbuffet erster Klasse | | Bahnhofbuffet erster Klasse | |
| – DB-Areal. Wettbewerb. Dudler Max, | | – DB-Areal. Wettbewerb. Dudler Max, | |
| Ernst Bertram, Niklaus Erich, | | Ernst Bertram, Niklaus Erich, | |
| Degen Peter, Bauer Karl, Team A-Z, | | Degen Peter, Bauer Karl, Team A-Z, | |
| Schrengberger Thomas, Ferrier Marcel | | Schrengberger Thomas, Ferrier Marcel | |
| – Hallenkomplex der Messe Basel. | | – Hallenkomplex der Messe Basel. | |
| Hotz Theo. Wettbewerb | | Hotz Theo. Wettbewerb | |
| – Karikaturen & Cartoon Museum. | | – Karikaturen & Cartoon Museum. | |
| Herzog & de Meuron | | Herzog & de Meuron | |
| – Überbauung Klybeck-Dreirosen. | | – Überbauung Klybeck-Dreirosen. | |
| Morger Meinrad & Degelo Heinrich | | Morger Meinrad & Degelo Heinrich | |
| Berlin: «Good-bye Edward Kienholz?». | | Berlin: «Good-bye Edward Kienholz?». | |
| Ullmann Gerhard | | Ullmann Gerhard | |
| – Hamburger Bahnhof. Ausstellungshalle. Kleihues J. P., Ullmann Gerhard | | – Hamburger Bahnhof. Ausstellungshalle. Kleihues J. P., Ullmann Gerhard | |
| – Jüdisches Museum. Libeskind Daniel | | – Jüdisches Museum. Libeskind Daniel | |
| – Junge tschechische Architektur | | – Junge tschechische Architektur | |
| in Berlin. Ausstellung. Klemmer Clemens | | in Berlin. Ausstellung. Klemmer Clemens | |
| – Kaufhaus Lafayette. Nouvel Jean | | – Kaufhaus Lafayette. Nouvel Jean | |
| – Österreichische Botschaft. | | – Österreichische Botschaft. | |
| Hollein Hans | | Hollein Hans | |
| E | | F | |
| Ebikon: Fabrikationsgebäude | | Frankfurt am Main: «Klein und fein». | |
| Baltensweiler AG. Schwarz Oliver | | Irische Baukunst des 20. Jahrhunderts | |
| Werk-Material | | im Deutschen Architekturmuseum. | |
| Egg: Römisch-katholisches Zentrum | | Klemmer Clemens | |
| St. Antonius. Umbau Kirche, Neubau | | | |
| Kirchgemeindegebäude. Šík Miroslav | | | |
| Emmenbrücke: Temporärer Konzertsaal | | | |
| für die Internationalen Musikfestwochen | | | |
| Luzern 1997 in der von Moos-Stahl-Halle. | | | |
| Studio für Architektur und Bauberatung | | | |
| Erlenbach ZH: Wohnhaus. | | | |
| Doetsch Fredi, Giuliani Lorenzo, | | | |
| Hönger Christian, Roth Matthias | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|-----|----|------------|---|---------|----|--|-----|----|
| Fribourg: «Planche inférieure». | | | | | | | | | |
| Wettbewerb. Luchsinger Christoph | 7/8 | 54 | N | Nesslau: Holzbrücke. Bieler Walter Neuss: Museumsinsel Hombroich | 9 | 40 | Venedig: Die 6. Internationale | | |
| G | | | | | 9 | 58 | Architektur-Biennale. Schwarz Ullrich | 1/2 | 57 |
| Genf: Maternité des Kantonsspitals. | | | O | Obergesteln VS: Raiffeisenbank. | | | Villafranca del Castillo-Madrid: | | |
| Scaler Chantal, Durest Michael | 7/8 | 57 | | Atelier 83, Ruppen Tony, In-Albon | | | Haus G. Abalos Inaki, Herreros Juan | 9 | 56 |
| Salle Théodore Turrettini im | | | | Peter. Werk-Material | 6 + 7/8 | | Vrin GR: Stallneubau. Caminada Gion A. | | |
| Gebäude der ehemaligen Forces | | | | Oberrieden: Wohnhaus Müller. | 6 | 61 | Werk-Material | 12 | |
| Motrices. Picenni Bernard | 11 | 52 | | Vontobel Hans Rudolf, Wyrsch Bruno, | | | W | | |
| – Völkerkundemuseum. | 11 | 58 | | Dalbert Thomas | | | Wabern-Köniz BE: Kindergarten Morillon. | | |
| Gelsenkirchen: Wissenschaftspark. | 1/2 | 42 | | Ostermundigen BE: Gutsbetrieb Rothus. | 12 | | Bauart Architekten. Baer Reto, Frei Willi, | | |
| Kiessler und Partner | | | | Wyss Andreas. Werk-Material | | | Jakob Peter C., Rindisbacher Matthias, | | |
| Grammestetten-Linz: Haus P. PauHof, | | | P | Paris: Bibliothèque de France. | 1/2 | 46 | Ryter Marco. Werk-Material | 4 | |
| Hofstätter Michael, Pauenberger | | | | Perrault Dominique | | | Weimar: siehe Berlin x Bonn | | |
| Wolfgang | 9 | 54 | | – Centre Beaubourg. Renzo Piano. | 12 | 4 | Wettswil: Sanierung Wohnsiedlung | | |
| Graz: Wohnanlage ESG Strassgang. | 6 | 12 | | Hubeli Ernst | | | Dettenbühl. | | |
| Giselbrecht Ernst | 6 | 8 | | Porto, Portugal: Telecomgebäude. | | | Burkhalter Marianne, Sumi Christian | 6 | 16 |
| – Wohnsiedlung. Weichlbauer | | | | Rocha Joao Alvaro, Gigante José | | | Wien: Holocaust-Denkmal | 4 | 58 |
| Reinhold, Ortis Albert Josef | | | | Manuel, Portugal e Gomes Francisco | 7/8 | 52 | – Volksschule Zehndengasse. | | |
| H | | | R | Riehen BS: Sporthalle Niederholz. | | | ARTEC Architekten, Götz Bettina, | | |
| Hamburg: Erweiterung der Kunsthalle. | | | | Steinegger + Hartmann. Hartmann W., | | | Manahl Richard | 6 | 51 |
| Ungers Oswald Mathias | 7/8 | 23 | | Stula D. Werk-Material | 5 | | Wien-Favoriten: Studentenwohnhaus. | | |
| Hannover: Messehalle. Herzog + Partner, | | | | Rochefort, «Le Jardin des Retours», | 10 | 28 | Schweighofer Anton | 6 | 36 |
| Herzog Thomas, Schrade Hanns Jörg, | 9 | 13 | | Lassus Bernard | | | Wien-Simmering: Wohnsiedlung | | |
| Volz Michael, Schneider Roland, | | | | Rom: «Kirche des Jahres 2000». | | | Simmeringer Haide. Kneissl Franz E. | 3 | 35 |
| Schlach Bergermann und Partner | 3 | 67 | | Meier Richard | 7/8 | | Winterthur: Verwaltungsgebäude. | | |
| Herrliberg: Umbau Wohnhaus Tödtli. | 4 | 35 | | Ruswil: Erweiterung Primarschulhaus Dorf. | 6 | 54 | Rotzler Stefan, Krebs Matthias | 10 | 19 |
| Schmed Silvio. Zwicky Stefan | | | | Marques Daniele, Zurkirchen Bruno | | | Würenlingen AG: Reihenhäuser. | | |
| Hilversum: Büro- und Atelierhaus | | | | Rüti ZH: Gemeindezentrum, Gemeinde- | | | Calatrava Santiago | 9 | 19 |
| Hohenrain LU: Schulhäuserweiterung. | | | | haus, Werkhof und Lagerhalle. | | | Z | | |
| Cometti, Galliker & Geissbühler. | | | | Hornberger Architekten AG. | | | Zürich: Billettverkaufswagen der VBZ am | | |
| Werk-Material | 9 | | | Werk-Material | 7/8 | | Central. Stöckli Grenacher Schäubli AG | 1/2 | 68 |
| I | | | S | Saint-Louis F: Ecole maternelle, | | | – Café-Restaurant «Troika». | | |
| Illnau-Effretikon: Stadthaus. | | | | rue Anne de Gohr. Stefani Daniel & | | | Huber Verena. Zwicky Stefan | 12 | 59 |
| Schwarz & Meyer Architekten, | | | | Wendling Bernard. Werk-Material | 4 | | – Eurogate. Hotz Theo. | 10 | 60 |
| Meyer-Wieser Thomas. Werk-Material | 7/8 | | | Santa Cruz de la Sierra, Bolivien: Ein | | | – Hauptbahnhof: Erweiterung der | | |
| Ingolstadt: Erweiterung der Wirtschafts- | | | | Tor für den Stadtpark. Botta Mario | 9 | 60 | Perondächer. Fickert Axel, Knapkiewicz | | |
| wissenschaftlichen Fakultät der | | | | Solothurn: Wohnsiedlung und Ver- | | | Kaschka, Meili Marcel, Peter Markus, | | |
| Katholischen Universität Eichstätt. | 11 | 47 | | waltungsbau im Fischergarten. | 3 | 60 | Lüchinger Paul, Meyer Daniel. | 9 | 24 |
| Stößlein Michael, Heid Bernhard | | | | Atelier 5. | 3 | 60 | – Laredo-Schuhe und -Kleider. | | |
| K | | | | Werk-Material | 3 | 60 | Waeber Beat, Dickenmann Daniel | 10 | 61 |
| Kilchberg: Wohnüberbauung Broëlberg. | | | | St. Gallen: Sanierung und Erweiterung der | | | – Umbau Mehrfamilienhaus Rüdiger- | | |
| Gigon Annette, Guyer Mike, Guyer | 3 | 11 | | Turngebäude der Kantonsschule. | 12 | 52 | strasse. Hauser Michael, Streich Adrian | 6 | 34 |
| Rudolf und Esther & Partner | | | | Graf Max | | | – Salzmagazin-Areal. Kerez Christian | 12 | 54 |
| Klostert: Umfahrung. Sunnibergbrücke. | | | SCH | Schopfheim: Studio Bangert. | 12 | 58 | – Umbau Geschäftshaus am | | |
| Bänziger, Köppel, Brändli und Partner, | | | | Thiel Dieter, Ingenieurgruppe Flösser | 7/8 | 61 | Stadelhofen. Romero & Schaeffle | 1/2 | 60 |
| Menn Claudio, Deplazes Andrea | 9 | 9 | | Schweiz: Möbelszene 1997 | | | Werk-Material | 1/2 | 61 |
| Köln: Kirche St. Kolumba. Zumthor Peter | 9 | 64 | | | | | – Kasernareal | 5 | 61 |
| Köniz BE: Verwaltungs- und Laborgebäude | | | T | Thun BE: Doppelkindergarten Lerchenfeld. | | | – Überbauung Südstrasse. | | |
| des Bundesamtes für Gesundheit. | | | | Architekturwerkstatt 90. | | | Schnebli Dolf, Ammann Tobias, | | |
| Roost Andrea | 10 | 54 | | Werk-Material | 4 | | Ruchat-Roncati Flora | 3 | 18 |
| Werk-Material | 10 | | | Tokio: Ein Umbau in Tokio Minami | | | – Stellwerk Duttweilerbrücke. | | |
| L | | | | Aoyama. Boesch Elisabeth & Martin. | | | Wettbewerb. Gigan Annette und | | |
| Lausanne: Probesaal für das Théâtre | | | | Tanseisha Co. Ltd. | | | Guyer Mike. | 4 | 59 |
| de Vidy. Luscher Rodolphe | 1/2 | 38 | | Internationales Forum. Viñoly Rafael | | | – Wohnbauten im äussersten Norden. | | |
| Leipzig: Neue Messe. Ritchie Ian | 1/2 | 22 | | | | | Wettbewerb. Von Ballmoos Thomas, | | |
| Lille: Renovation et Erweiterung des | | | U | Udine: Pavillon im Cormor-Park. | | | Krucker Bruno, Steib Jakob | 7/8 | 56 |
| Kunstmuseums. | | | | Pirzio-Biroli Roberto | 5 | 62 | Zürich 5: Berufsschule «Salzmagazin». | | |
| Ibos Jean-Marc, Vitart Myrto | 1/2 | 7 | | Unterägeri: Haus Müller. Giuliani Lorenzo, | | | Luchsinger Christoph. «Kisten, | | |
| London: Brasserie «Belgo Central». | 4 | 22 | | Hönger Christian. Werk-Material | 11 | | Körper, Kostrukte». Eine Realsatire | 9 | 43 |
| Arad Ron, Brooks Alison | | | | | | | Zürich-Höngg: Mehrfamilien-Wohnhaus | | |
| Lustenau Vorarlberg: Vetterhof, | | | V | Valencia: Wohnhaus in Liria. | | | und Quartiertreff. Eidenbenz Florian, | | |
| biologischer Landwirtschaftsbetrieb. | | | | Guallart Vicente | 4 | 8 | Loewensberg Gerold. Werk-Material | 11 | |
| Gnaiger Roland. | 12 | 48 | | Vals: Thermalbad. Zumthor Peter | 7/8 | 4 | Zürich-Kloten: «Tanzende Ellipsen» – | | |
| Werk-Material | 12 | | | | | | Ein Luftbild für den Flughafen. | | |
| M | | | | | | | Rotzler Stefan | 10 | 17 |
| Münchenbuchsee: Black Box – Haus | | | | | | | Zürich-Neubühl: Wettbewerb. | | |
| Wilhelm/Arn. Arn Michael | 4 | 12 | | | | | Kuhn Fischer Partner (1. Preis.) | | |
| Münster: Skulpturen-Ausstellung. | | | | | | | Arcoop Architekten AG. Marbach U., | | |
| König Kaspar | 10 | 56 | | | | | Rüegg A. (2. Preis) | 4 | 59 |
| Mutzenz: Büroneubau der Balimpex AG | 11 | 54 | | | | | Zürich-Nord: Oerliker-Park. Wettbewerb | 4 | 60 |
| mit Wohnung. Fasnacht François | | | W | | | | Zürich-Opfikon: Geschäftshaus. | | |
| | | | | | | | Rotzler Stefan, Krebs Matthias | 10 | 21 |
| | | | | | | | Zürich-Riesbach: Wohnprojekt Flughasse. | | |
| | | | | | | | Gysin Bob + Partner | 1/2 | 62 |
| | | | | | | | Werk-Material | 1/2 | |

| Werk-Material | Register/Registre | 1997 | | |
|----------------------|--------------------------|---|-------------------------|--|
| WBW-Nr. | Code-Nr. | Objekt Objet | Architekt Architecte | Ergänzende Publikationen Publications complémentaires |
| 97/1,2 | 01.03/284 | Wohnprojekt Flühgasse, Zürich-Riesbach Bob Gysin + Partner Architekten SIA/SWB, Dübendorf | | WBW 97/1,2 Forum S. 62 |
| R | 06.05/285 | Geschäftshaus Stadelhofen Ernst Basler + Partner AG, Zürich Romero & Schaefer Architekten BSA/SIA, Zürich | | WBW 97/1,2 Forum S. 60 |
| 97/3 | 01.03/06.06/286 | Wohnsiedlung und Verwaltungsbau im Fischergarten, Solothurn Atelier 5 Architekten und Planer, Bern | | WBW 97/3 Forum S. 60 |
| | 01.03/287 | Wohnsiedlung «Esplanade», La Chaux-de-Fonds NE Claude Schelling + Partner AG, Zürich | | WBW 97/3 Forum S. 57 |
| 97/4 | 02.01/288 | Doppelkindergarten Lerchenfeld, Thun BE Architekturwerkstatt 90, Thun | | Schweizer Architekturführer 1920 – 1996 Band 2 S. 170 |
| F | 02.01/289 | Ecole maternelle, rue Anne de Gohr, St. Louis, France Daniel Stefani & Bernard Wendling, St. Louis | | |
| | 02.01/290 | Kindergarten, Morillon, Wabern-Köniz BE Bauart Architekten, Bern: Reto Baer, Willi Frei, Peter C. Jakob Matthias Rindisbacher, Marco Ryter | | |
| 97/5 | 12.01/291 | Mehrzweckhalle Zweien, Deitingen SO Kurth und Partner Architekten AG, Burgdorf | | |
| | 12.01/292 | Sporthalle Niederholz, Riehen BS Steinegger + Hartmann Architekten BSA/SIA, Binningen | | |
| 97/6 | 02.02/293 | Schulhaus in Duvin GR Gion A. Caminada, Architekt BSA/SIA, Vrin-Cons | | |
| | 06.06/294 | Raiffeisenbank in Obergesteln VS Atelier 83, Brig: Tony Ruppen und Peter In-Albon | | |
| 97/7,8 | 06.07/295 | Gemeindezentrum Rüti ZH, Gemeindehaus, Werkhof und Lagerhalle Hornberger Architekten AG, Zürich (Dr. Klaus Hornberger Arch. ETH/SIA) | | |
| | 06.08/296 | Stadthaus Illnau-Effretikon ZH Schwarz & Meyer Architekten, Zürich, Thomas Meyer-Wieser Arch. BSA/SIA | | |
| 97/9 | 02.02/297 | Schulhauserweiterung, Hohenrain LU Cometti, Galliker & Geissbühler Architekten BSA/SIA, Luzern | | |
| | 02.02/298 | Tagesschule Bachgraben, Allschwil BS Ackermann & Friedli Architekten BSA/SIA, Basel | | |
| | 02.02/299 | Schulhaus Ackermätteli, Basel Ackermann & Friedli Architekten BSA/SIA, Basel | | |
| 97/10 | 03.07/300 | Fabrikationsgebäude Baltensweiler AG, Ebikon LU Oliver Schwarz, Architekt BSA/SIA, Zürich | | WBW 97/10 Forum S. 49 |
| | 06.06/301 | Verwaltungs- und Laborgebäude, Bundesamt für Gesundheit, Köniz BE Andrea Roost, Architekt BSA/SIA/SWB, Bern | | WBW 97/10 Forum S. 54 |
| 97/11 | 01.03/302 | Mehrfamilien-Wohnhaus und Quartiertreff, Zürich-Höngg Florian Eidenbenz & Gerold Loewensberg, Arch. ETH/SIA, Zürich | | |
| | 01.03/303 | Haus Müller, Unterägeri ZG Lorenzo Giuliani & Christian Hönger, Arch. ETH/SIA, Zürich | | |
| 97/12 | 04.03/304 | Stallneubau, Vrin GR Gion A. Caminada, Architekt BSA/SIA, Vrin-Cons | | |
| | 04.04/305 | Gutsbetrieb Rothus, Ostermundigen-Bern Andreas Wyss † Arch. ETH/SIA, Ausführung: Architekturwerkstatt 90, Thun | | |
| A | 04.04/306 | Vetterhof in Lustenau, Vorarlberg, biologischer Landwirtschaftsbetrieb Roland Gnaiger, Architekt, Bregenz | | WBW 97/12 Forum S. 48 |