

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 84 (1997)
Heft: 12: Von den Neunzigern in die Siebziger und zurück = Les années soixante-dix aller et retour = A round trip to the nineteen seventies

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Werk, Bauen+ Wohnen

12

Dezember 1997

Von den Neunzigern in die Siebziger und zurück

Les années soixante-dix aller et retour

A round trip to the nineteen seventies

ERNST HUBELI

Stadt – Aura / Ville – «Aura» / City – “Aura”
Centre Pompidou – Kunsthaus Bregenz

FRANZ DRÖGE / MICHAEL MÜLLER

Museum als urbaner Raumknoten / Le musée, nœud spatial urbain / The museum as an urban spatial node

ANDRÉ BIDEAU

Tessiner und andere Tendenzen / La Tendenza au Tessin et ailleurs / The Tendenza in the Ticino and elsewhere

ALDO ROSSI IN ZÜRICH

Viele Mythen, ein Maestro / Beaucoup de mythes, un maestro / Many Myths, one Maestro

K u n s t h a u s

Werk-Material:

Eine Bautendokumentation
Une documentation sur le bâtiment
Architectural Documentation