

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 83 (1996)
Heft: 11: Wessen Architektur? = A qui l'architecture? = Whose architecture?

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen
Hans Sturzenegger:
Intimités – Weibliche Figuren und Figurengruppen
bis 31.3.1997

Solothurn, Kantonales Museum Altes Zeughaus
Sackmesser aus zwei Jahrtausenden aus der Sammlung Horst A. Brunner Winterthur
bis 31.12.

Solothurn, Kunstmuseum
Bucheinbände aus der Zusammenarbeit von Solothurner Kunstschaaffenden mit dem Buchbinder Gianfranco Mombelli
bis 5.1.1997

St. Gallen, Kunsthalle
Rirkrit Tiravanija
22.11.–29.12.

St. Gallen, Kunstmuseum
Marcus Geiger
30.11.–16.2.1997

St. Gallen, Museum im Lagerhaus
Die Servietten des Hans Krüsi (1975/76–1983)
22.11.–2.2.1997

St. Gallen, Sammlung für Völkerkunde
Die fünf Säulen des Islam
bis 5.1.1997
Augenweiden: Kelims aus Anatolien und dem Kaukasus
bis 2.3.1997

Strasbourg, Ancienne Douane
Eugène Carrière:
Visionär der Wirklichkeit
bis 9.2.1997

Strasbourg, Palais Rohan
Mimmo Paladino
bis 12.1.1997

Tafers, Sensler Museum
Michel Roggo. Lachse.
Photographien vom Leben der Lachse in Alaska und Kanada
bis 8.12.

Ulm, Museum
Jahresausstellung Künstlerbund Baden-Württemberg
bis 1.12.

Venezia, Palazzo Grassi
Magna Grecia: I Greci in Occidente
bis 8.12.

Vevey, Alimentarium
La vie – La mort – Le pain
bis 5.1.1997

Warth, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen
Ernst Kreidolf (1863–1956).
Das Leben ein Traum
bis 16.2.1997
Jenny Holzer: Lustmord.
Eine Installation
bis 27.4.1997

Weil, Shedhalle, Schwarzenbachareal
Touch me – Bitte berühren!
Eine Ausstellung des Museums für Gestaltung Basel über den Tastsinn
bis 22.12.

Wien, EA-Generali Foundation
Met-Life. Isa Genzken
bis 22.12.

Wien, Hermesvilla
Jagdzeit: Österreichs Jagdgeschichte. Eine Pirsch
bis 16.2.1997

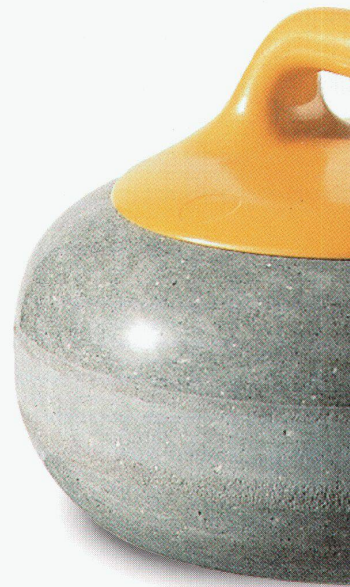
Wien, Historisches Museum
Wir: Zur Geschichte und Gegenwart der Zuwanderung nach Wien
bis 29.12.

Mit eiskalter Bere



Mit FOAMGLAS® wärmegeklämt:

Kunsteisbahnen von Aarau / Bülach /
Engelberg / Hasle-Rüegsau /
Kandersteg / Kloten / Küsnacht ZH /
Laufen / Visp / Zermatt / Zuchwil /
Zürich-Oerlikon



Für Kunsteisbahnen ist adäquate Wärmedämmung ein Muss. Mit FOAMGLAS® gibt es keine Kondensatprobleme, keine Wasseraufnahme, kein Durchfeuchten,

kein Verrotten. Darum und weil dieser Dämmstoff ausgesprochen druckfest, langlebig und damit wirtschaftlich ist, sind Kunsteisbahnen landauf,

Wien, Hochschule für angewandte Kunst
Wolfgang Hutter.
Malerei und Graphik.
Arbeiten von 1948–1996
bis 23.11.

Wien, Kunstforum Bank Austria
Kunst und Wahn
bis 24.11.

Wien, Kunsthalle im Museumsquartier
Gottfried Bechtold
bis 15.12.

Wien, Kunsthaus
Man Ray (1890–1976).
Eine Retrospektive
bis 26.1.1997

Wien, MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst
Faszinationen. Abbild – Vorbild – Stilkopien und Vorlageblätter des Historismus aus der Kunstblätter-sammlung des MAK
bis 12.1.1997

Wien, MAK im Geymüllerschloß
Genormte Fantasie. Zeichenunterricht für Tischler.
Wien 1800–1840
bis 24.11.

Wien, Museum Moderner Kunst. Stiftung Ludwig Palais Liechtenstein
Lucio Fontana:
Retrospektive
bis 6.1.1997

Wiesbaden, Museum
Donald Judd. Retrospektive der Druckgraphik
bis 24.11.

Winterthur, Fotomuseum
Fotografie nach der Fotografie
bis 5.1.1997

Winterthur, Gewerbemuseum
Coiffeur – Bader – Chirurg.
100 Jahre Dauerwellen.
Dokumente aus der Sammlung von René Heiland
bis 4.12.

Winterthur, Kunstmuseum
Giovanni Giacometti
bis 24.11.

Wolfsburg, Städtische Galerie Schloss Wolfsburg
Christa Wolf – Gerhard Wolf: Unsere Freunde, die Maler. Bilder, Grafiken, Bücher
bis 24.11.

Würzburg, Städtische Galerie
Café du Dôme: Deutsche Maler in Paris 1903–1914
bis 24.11.

Zug, Kunsthaus
Anna Margrit Annen.
Zeichnungen, Malereien, Objekte
bis 12.1.1997

Zürich, Graphische Sammlung der ETH
Bernhard Luginbühl: Die Druckgraphik 1945–1996
bis 20.12.

Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst
Bill, Glarner, Graeser, Hinterreiter, Loewensberg, Lohse
bis Frühjahr 1997
Die Farbe WEISS von Zero
bis heute
bis 19.1.1997

Zürich, Helmhaus
Stefan Gritsch.
Silvia Gertsch
bis 24.11.

chnung geplant.

Mit FOAMGLAS® wärmegeklämt:

Kunsteisbahnen von Crans-Montana / Delémont / La Chaux-de-Fonds / Morges / Neuchâtel / Pont de Martel / Saignelégier / Verbier

Mit FOAMGLAS® wärmegeklämt:

Kunsteisbahnen von Faido / Lugano / Prato-Sornico / Tramelan / Nennikofen



landab mit FOAMGLAS® geklämt. Allen weiteren coolen Rechnern heiss empfohlen! Telefonieren oder faxen Sie uns für eiskalte Fakten.

Pittsburgh Corning (Schweiz) AG
Schöngrund 26
CH-6343 Rotkreuz

Tel. 041/790 19 19
Fax 041/790 36 26

FOAMGLAS®
Wärmedämmung für Generationen