Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

**Band:** 83 (1996)

**Heft:** 7/8: Was die Stradt zusammenhält = Alimenter la ville = Keeping the

city together

### Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 24.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# **Werk-Material**

10 Jahre/ans 1982-1992

Werk-Material erscheint seit 1982 als unverzichtbarer Bestandteil der Architekturzeitschrift **Werk, Bauen+Wohnen.** Jede Ausgabe der Zeitschrift enthält zwei bis drei Objektdokumentationen über bemerkenswerte Neubauten in der Schweiz oder im nahen Ausland.

Werk-Material ist als Arbeitsinstrument für Architekten konzipiert und liefert für Bauherrschaften und Baubehörden wichtige Informationen und Vergleichswerte über ausgeführte Bauwerke von guter Qualität. Jede Objektdokumentation enthält auf einem vier- bis sechsseitigen Leporello umfassende Angaben über Planungsvorgaben, Raumprogramm, Projekt- und Ausführungskonzepte sowie Baukosten und relevante Kennwerte. Jedes Objekt wird mit allen zum Verständnis nötigen Plänen und Bildmaterial dokumentiert.

Zum Zehn-Jahre-Jubiläum von Werk-Material sind 4 Sammelbände in Spiralheftung erschienen, geordnet nach den wichtigsten Bauwerksarten. Die 4 Dossiers ergänzen sich zu einer Art Anthologie über ein Jahrzehnt «Architektur made in Switzerland».

Werk-Material inséré dans la revue d'architecture **Werk, Bauen+Wohnen** dès 1982 en est devenue une rubrique indispensable. Chaque édition du mensuel contient deux à trois dossiers monographiques concernant de nouvelles réalisations remarquables tant en Suisse que dans les régions voisines.

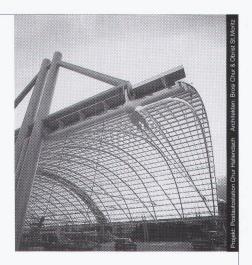
Werk-Material est conçue comme un instrument de travail pour les professionnels de l'architecture et met à la disposition des maîtres de l'ouvrage ainsi que des autorités de surveillance de la construction les principales informations utiles à une approche comparative d'exécutions de bon niveau. Chaque dossier se présente sous la forme d'un dépliant de quatre à six pages et rassemble l'ensemble des données concernant le cadre général de l'opération, le programme, le parti de projet et les concepts de réalisation, le budget de construction ainsi que les indices de coût significatifs. Chaque présentation est accompagnée des plans et des vues nécessaires à la compréhension.

A l'occasion du dixième anniversaire de sa publication, Werk-Material paraît en quatre volumes reliés, ordonnés d'après les principaux genres de constructions. Ces quatre recueils s'allient pour former en quelque sorte l'anthologie d'une décennie d'«architecture made in Switzerland».

| Werk-                              | no-i  |
|------------------------------------|---|
| Marcin                             | 71  |
|                                    |   |
|                                    | 1000  |
|                                    |   |
|                                    |   |
|                                    |   |
| material states                    | N. Warre  |
|                                    | (II) Majoria muhiliprilipas pianeragenero cover-                                  |
| 43 Management of transporter Audio | 22 Masons multilemosts and antiquomers and  |
|                                    | OF INDUSTRIES SECONDS   |
| Ell Fallenger                      | Of Materia de accordes  |
| C7 Entertainment und Remeditaine   | 27 March et chebr in et pages   |
| ES Atendesia                       | 36 Paper pror personne Apres  |
| 15 Know on Agentiums               | 16. Pages d'extents et de pones.  |
| 7) Bengain                         | 78 Exemples   |
|                                    |   |
|                                    |   |
|                                    | El Transportujos<br>El Estacione<br>(7 Estacionejos y a haracinos<br>El Alastecia |

| Dossier 1 | 01                   | Wohnen, Altersheime / Habitat, foyers pour personnes âgées | 70 Beispiele / Exemples<br>Inkl. / Inclu Fr. 150. – + Versandspesen / frais d'envoi | Bestelladresse:<br>Verlag Werk AG<br>Sekretariat   |
|-----------|----------------------|--|---|--|
| Dossier 2 | 02                   | Bildung und Forschung / Enseignement et recherche          | 41 Beispiele / Exemples<br>Inkl. / Inclu Fr. 100. – + Versandspesen / frais d'envoi | Keltenstrasse 45<br>8044 Zürich  |
| Dossier 3 | 04<br>06<br>07<br>13 | Justiz und Polizei / Justice et police                     | 49 Beispiele / Exemples<br>Inkl./Inclu Fr. 100.– + Versandspesen / frais d'envoi    | Tel. 01/252 28 52<br>Fax 01/261 93 37  Adresse de commande<br>Editions Œuvre SA<br>secrétariat<br>Keltenstrasse 45<br>8044 Zurich<br>tél. 01/252 28 52<br>fax 01/261 93 37 |
| Dossier 4 | 11                   | 5-7  | 48 Beispiele / Exemples Fr. 100.– + Versandspesen / frais d'envoi                   |  |

# tahl • Glas



Stahl-Glas-Konstruktionen in architektonisch perfekter Vollendung verwirklichen wir mit innovativen Ideen und höchsten Anforderungen an Materialien und Ausführung.



Tuchschmid AG CH-8501 Frauenfeld Telefon 052 728 81 11
Tuchschmid Engineering AG CH-8501 Frauenfeld Telefon 052 728 81 11
Tuchschmid Constructa AG CH-6045 Meggen Telefon 041 377 40 04



## FACHHOCHSCHULE MÜNSTER

Folgende **Professuren** werden zur Besetzung ausgeschrieben:

Fachbereich Architektur Entwerfen (C2, zwei Stellen)

Frauen werden ausdrücklich zur Bewerbung aufgefordert.

Bewerbungen von Schwerbehinderten sind erwünscht.

Bewerbungen werden innerhalb eines Monats erbeten an den

Rektor der Fachhochschule Münster, Postfach 30 20, 48016 Münster.

# **DARO TOR - mit** Sicherheit kundennah und servicebewusst



### Bitte senden Sie mir:

- den Torplanungsordner
- ☐ die Referenzliste
- Gerne würde ich einen Termin mit Ihrem Torberater Herr Heusser vereinbaren



8320 Fehraltorf · Allmendstr. 11 · Tel. 01 955 00 22 · Fax 01 955 00 87

### Riehen bei Basel, Spielzeugmuseum

Die goldenen Jahre der Mickey Mouse: 1928-1938 bis 1.9.

Rotterdam, Kunsthal Surrealism from the Dutch Collection bis 9.9.

### Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen

Lace and Fans II bis 1.9.

### Salzburg, Rupertinum Oskar Kokoschka bis 13.10 Richard Gerstl bis 20.10.

Salzburg, Salzburger Museum Carolino Augusteum. Volkskundemuseum Monatsschlössl Zauberhafte Kreise: Gürtel

aus der Volkskundlichen Sammlung bis 13.10.

### Solothurn, Kunstmuseum

Freundschaft und Kunstsinn. Die ehemaligen Solothurner Ferdinand-Hodler-Sammlungen. Die Geschwister Müller fotografieren Ferdinand Hodler. Kunst der Antike und aus Afrika, Asien und Alt-Amerika aus der ehemaligen Sammlung Josef Müller bis 22.9.

### St.Gallen, Kunsthalle Hermann Reinfrank, Douglas Kolk bis 1.9.

### St.Gallen, Kunstmuseum

Alte Meister, endlich! Holländische und flämische Malerei aus dem 17. Jahrhundert bis 15.9. Imi Knoebel bis 18.8.

### Strasbourg, **Ancienne Douane** Mémoire d'une ville.

Vers un nouveau Musée Historique bis 1.9.

### Strasbourg, Musée Archéologique, Palais Rohan, Ancienne Boucherie Haches de pierre. Carrières et échanges de lames polies au Néolithique his 1 9

### Strasbourg, Musée des Beaux-Arts, Palais Rohan

Peintures italiennes du Musée des Beaux-Arts: De Giotto à Canaletto bis 17.10.

### Studen/Biel **Fondation Saner** Friedrich Dürrenmatt: Bilder

und Zeichnungen bis Ende Oktober

### Stuttgart, Linden-Museum Mit Haut und Haar: Die Welt der Lauteninstrumente bis 6.10.

Tafers, Sensler Museum Spitzen. Aus der Sammlung Beatrice Kunz-Weibel bis 15.9.

### Tübingen, Kunsthalle Gaston Chaissac: Gemälde, Zeichnungen, Skulpturen, Totems bis 25.8.

### Turku, Wäinö Aaltonen Museum of Art Japan Today: Presentation

of Japanese Contemporary Art bis 8.9.

### Ulm, Museum

Die Römer an Donau und Iller. Neue Forschungen und Funde bis 6.10.

### Warth.

Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen Theo Frey. Reportagen aus der Schweiz bis 25.8.

### Washington, **National Gallery of Art**

In the Light of Italy: Corot and Early Open-Air **Paintings** bis 2.9.

### Wien, Historisches Museum

Der Postkartensammler: Fritz Schönpflug (1873 - 1951)bis 27.10.

### Wien, Kunsthaus

Raoul Dufy: Retrospektive bis 1.9.

### Wien,

**Kunsthistorisches Museum** Auguste Rodin: Eros und Leidenschaft bis 26.8. Meisterwerke der Prager Burggalerie bis 22.9