

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 83 (1996)
Heft: 7/8: Was die Stadt zusammenhält = Alimenter la ville = Keeping the city together

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungs-kalender

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

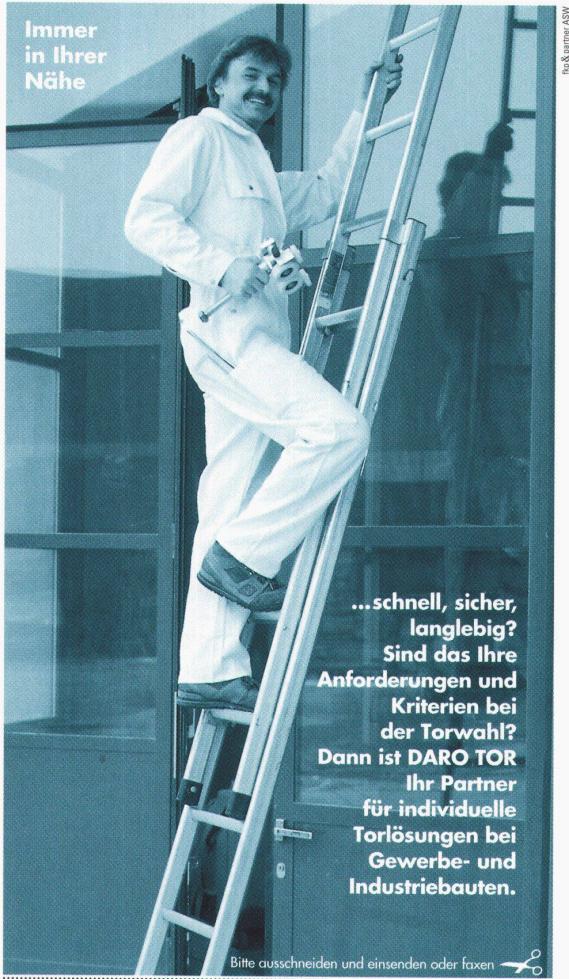
Baden-Baden, Kunsthalle:
Zeremonialstab mit weiblicher
Figur, Luba, Zaire



- Aarau, Kunsthaus**
Robert Müller: Skulpturen, Zeichnungen, Druckgraphik bis 8.9.
- Amsterdam, Stedelijk Museum**
Watched is Being Watched: Gerrit Komrij Selects from the Stedelijk Museum Collection bis 25.8.
- Amsterdam, Van Gogh Museum**
The Colour of Sculpture 1840–1910: Klinger, Rodin, Gauguin, Picasso and others bis 17.11.
Vincent van Gogh: The Drawings – Part 1: 1880–1883 bis 15.9.
- Ascona, Museo Comunale d'arte moderna**
Honoré Daumier (1808–1879) bis 25.8.
- Baden, Stiftung Langmatt**
Georgette Boner: Bilder, Texte, Theater bis 31.10.
- Baden-Baden, Kunsthalle**
Afrikanische Kunst aus der Sammlung Han Coray, 1916–1928 bis 1.9.
- Barcelona, Museu d'art contemporani de Barcelona**
Joan Uslé. Georges Rousse bis 24.9.
- Basel, Historisches Museum**
Stille Örtchen ausgeschöpft. Die fundreichsten Latrinen aus dem Basel des 13. bis 17. Jahrhunderts bis 30.9.
- Basel, Kunstmuseum**
Kupferstich Radierung Aquatinta. Werke von Schongauer bis Baselitz aus dem Kupferstichkabinett Basel bis 25.8.
- Basel, Museum für Völkerkunde**
Votivgaben als Zeichen geistiger Genesung bis 31.1.1997
- Berlin, Akademie der Künste**
Die Kunst hat nie ein Mensch allein besessen. Kulturhistorische Ausstellung zur 300-Jahr-Feier der Akademie der Künste und der Hochschule der Künste bis 15.9.
- Berlin, Bauhaus-Archiv Museum für Gestaltung**
László Moholy-Nagy zum 100. Geburtstag bis 30.12.
- Berlin, Berlinische Galerie**
Michael Schmidt – Fotografien seit 1965 bis 8.9.
- Berlin, Museum für Völkerkunde**
Masken und Maskierung bis 1.9.
- Berlin, Neue Nationalgalerie**
Georg Baselitz bis 29.9.
- Bern, Bernisches Historisches Museum**
Grabschätze aus Ägypten bis 27.10.
- Bern, Kunsthalle**
Willie Doherty. Einzelausstellung des nordirischen Photo- und Videokünstlers bis 1.9.
- Bex, Propriété de Szilassy**
Babylone, un jardin suspendu. 6^{ème} triennale de sculpture contemporaine bis 29.9.
- Biel, Museum Schwab**
Menschen – Berge – Götter bis 15.9.
- Bielefeld, Kunsthalle**
Neue Abstraktion: Internationale Überblickausstellung zum Stand der abstrakten Malerei heute bis 8.9.
- Bonn, August-Macke-Haus**
Aufbruch zur Farbe: Luministische Malerei in Holland und Deutschland bis 15.9.
- Bonn, Kunstmuseum**
Picasso: Illustrierte Bücher bis 22.9.
- Bruxelles, Palais des Beaux-Arts**
Ilya Kabakov: Sur le toit bis 8.9.
- Burgdorf, Kornhaus**
Mythos Pestalozzi bis 25.8.
- Chur, Bündner Kunstmuseum**
Hans Beat Wieland (1867–1945) bis 15.9.
- Davos, Kirchner-Museum**
Ernst Ludwig Kirchner: Die Skizzenbücher «Ekstase des ersten Sehens» bis 20.10.
- Den Haag, Gemeentemuseum**
French Masters from The Pushkin Museum in Moscow: From Monet to Matisse bis 13.10.
- Dessau, Bauhaus**
Bauhaus 1919–1933 bis 31.10.
Die 100 besten Plakate des Jahres 1995 bis 8.9.
- Dresden, Staatliche Kunstsammlungen, Kupferstichkabinett**
Ludwig Richter in Böhmen bis 30.8.
- Düsseldorf, Hetjens-Museum**
Zeitgenössische Keramik: Ewen Henderson bis 6.10.
- Düsseldorf, Kunstpalast**
Transfer. Aktuelle Kunst aus Italien und Nordrhein-Westfalen bis 25.8.
- Düsseldorf, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen**
Daniel Buren. Erscheinen, Scheinen, Verschwinden. Arbeit in Situ bis 27.10.
- Frankfurt, Schirn-Kunsthalle**
Lucio Fontana: Retrospektive. Um Fontana, James Turrell, Anish Kapoor, Karin Sander, Quiin Yufen, Romano Bertuzzi bis 1.9.
- Fribourg, Musée d'art et d'histoire**
Bazaine. Huiles et œuvres sur papier bis 1.9.
- Genève, Cabinet des Estampes**
Only in Geneva. Unica et rarissimes du Cabinet des estampes de Genève bis 8.9.
- Genève, Centre d'Art Contemporain**
Shooting Divas: Pipilotti Rist bis 29.9.
- Genève, Musée Ariana**
Majoliques hollandaises: Collection Van Drecht bis 31.8.
- Genève, Musée d'art et d'histoire**
Les Alpes dessinées par les romantiques genevois bis 6.10.
- Genève, Musée Barbier-Mueller**
Tambours d'Afrique et d'Océanie bis 31.12.
Art des steppes bis 30.9.
- Glarus, Kunsthaus**
Das Klöntal: Motiv der Reise – Motiv der Kunst bis 1.9.
- Grenoble, Magasin, Centre National d'art contemporain**
Auto reverse 2. Mariko Mori. Roche, DSV, & Sie bis 8.9.
- Hamburg, Altonaer Museum**
Satyrische Zeitbilder: Politische Karikaturen in Hamburg 1848. Fotografien: Hinterhöfe in Ottensen bis 25.8.

Hamburg, Deichtorhallen MAGNUM: 50 Jahre Fotografie. Sebastião Salgado: Workers. Das deutsche Auge: Fotojournalismus in Deutschland bis 1.9.	Köln, Wallraf-Richartz-Museum Das Frankfurter Goethe-Museum zu Gast im Wallraf-Richartz-Museum bis 15.11.	Locarno, Pinacoteca Casa Rusca Asger Jorn bis 18.8.	München, Die Neue Sammlung Staatliches Museum für angewandte Kunst Für ein Museum von morgen. Einblicke – Ausblicke bis 8.9.	Nürnberg, Germanisches National Museum Europäische Medaillenkunst von der Renaissance bis zur Gegenwart bis 6.10.
Hamburg, Kunsthalle Ernst Ludwig Kirchner. Die frühe Davoser Zeit bis 25.8. Die grossen Zeichner: Von Ingres bis Bonnard. Französische Zeichnungen bis 8.9.	Krefeld, Kaiser-Wilhelm-Museum Robert Rauschenberg – Stoned Moon bis 25.8.	London, Royal Academy of Arts Roger de Grey: Paintings bis 22.9.	München, Städtische Galerie im Lenbachhaus Mel Bochner: Sichtbar gemachtes Denken bis 8.9. Olaf Metzel bis 6.10.	Oberhofen am Thunersee, Schloss-Museum Das getreue Abbild. Frühe Landschaftsfotografie des Berner Oberlandes von 1844 bis 1840 bis 13.10.
Hamm, Gustav-Lübcke-Museum Ägypten. Schätze aus dem Wüstensand – Kunst und Kultur der Christen am Nil bis 13.10.	Krems, Kunsthalle Chaos/Wahnsinn: Befindlichkeiten der zeitgenössischen Kunst bis 27.10.	London, The National Gallery Degas: Beyond Impressionism. Degas as a Collector bis 26.8.	München, Stadtmuseum Ludwig Hohlwein (1874–1949): Kunsthandwerk und Reklamekunst bis 29.9.	Oberhofen am Thunersee, Wichterheer-Gut Sammlung Karl und Jürg Im Obersteg bis 13.10.
Hannover, Sprengel-Museum Konstellation mit Leuchtkästen. Jach Pierson: Fotografie bis 25.8. Lyonel Feininger: Graphik aus der Sammlung bis 1.9.	Lausanne, Collection de l'art brut La collection Prinzhorn bis 22.9.	London, Victoria & Albert Museum The Leighton Frescoes bis 8.9.	Neuchâtel, Musée d'art et d'histoire Fidem 1996: Exposition internationale de médailles d'art contemporaines bis 20.10.	Olten, Historisches Museum Olten auf alten Ansichtskarten bis 8.9.
Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Nationalpark Hohe Tauern: Natur, Kunst, Wissenschaft bis 29.9.	Lausanne, Musée cantonal des beaux-arts Aristide Maillol bis 22.9.	Lugano, Fondazione Galleria Gottardo Jacques-Henri Lartigue: La Fragilità dell'attimo bis 24.8.	New York, Solomon R. Guggenheim Museum Meret Oppenheim: Beyond the Teacup bis 9.10.	Olten, Kunstmuseum Hieronymus Hess 13.8.–22.9.
Karlsruhe, Staatliche Kunsthalle Aquarelle 1800–1850: Ausgewählte Werke des Kupferstichkabinetts bis 8.9.	Lausanne, Musée Historique Samuel Weibel 1771–1846: Graveur d'une Suisse idyllique bis 16.9.	Maastricht, Bonnefanten Museum Sol Lewitt: Wandbemalung bis 1.9.	New York, Solomon R. Guggenheim Museum Soho Mediascape. Highlights der Medienkunst, darunter Werke von Marie-Jo Lafontaine, Nam June Paik, Bruce Nauman, Jeffrey Shaw und Bill Viola bis 26.8.	Paris, Centre Georges Pompidou L'informe: mode d'emploi La Forme libre – Années 50 bis 14.10.
Köln, Museum Ludwig Die Expressionisten 1905–1937 – Vom Aufbruch bis zur Verfemung bis 25.8.	Lausanne-Vidy, Musée Romain Sur les ailes du sphinx. La mort dans l'art ibérique antique bis 13.10.	Mannheim, Kunsthalle Peter Schnatz: Gemälde bis 1.9.	New York, The Metropolitan Museum of Art The Shumei Family Collection bis 1.9.	Paris, Gaetano Pesce: Le temps des questions. Rétrospective bis 7.10.
Köln, Museum für Ostasiatische Kunst Die Darstellung des Literaten in der chinesischen und japanischen Kunst bis 29.9.	Lenzburg, Historisches Museum Aargau Schloss Lenzburg Die Habsburger zwischen Rhein und Donau bis 3.11.	Marbach, Schiller-Nationalmuseum, Deutsches Literaturarchiv Carl Zuckmayer bis 8.12.	New York, The Museum of Modern Art Picasso and Portraiture: Representation and Transformation bis 17.9.	Paris, Francis Bacon bis 21.10.
Köln, Römisch-Germanisches Museum Tu Felix Agrippina bis 27.10.	Liestal, Kantonsmuseum Baselland Restaurieren heisst nicht wieder neu machen bis 20.10.	Martigny, Fondation Pierre Gianadda Edouard Manet bis 11.11.	New York, Whitney Museum of American Art Recapturing the Past: 20th-Century American Art bis 6.10.	Paris, De Beuys à Trockel... Dessins contemporains du Musée de Bâle bis 30.9.
	Linz, Neue Galerie der Stadt Meisterwerke der Grafik: Von Baselitz bis Warhol bis 31.8.	Moutier, Musée Jurassien des Beaux-Arts Epreuves d'artistes: œuvres ussues des ateliers de gravure AJAC/Moutier et du lithographe Nick Haussmann/SÉPRAIS 9.8.–15.9.	New York, Philadelphia, Museum of Art Perpetual Mirage: The Desert West in American Photographic Books and Prints bis 22.9.	Passau, Museum moderner Kunst Stiftung Wörlein Der weibliche Akt im deutschen Expressionismus bis 15.9.
				Philadelphia, Museum of Art Cézanne bis 1.9.

DARO TOR – mit Sicherheit kundennah und servicebewusst



Bitte senden Sie mir:

- den Torplanungsordner
- die Referenzliste
- Gerne würde ich einen Termin mit Ihrem Torberater Herr Heusser vereinbaren

DARO TOR
Dahinden + Rohner Industrie Tor AG

8320 Fehraltorf · Allmendstr. 11 · Tel. 01 955 00 22 · Fax 01 955 00 87

Riehen bei Basel,
Spielzeugmuseum
Die goldenen Jahre der
Mickey Mouse: 1928–1938
bis 1.9.

Rotterdam, Kunsthall
Surrealism from the Dutch
Collection
bis 9.9.

Rotterdam, Museum
Boymans-van Beuningen
Lace and Fans II
bis 1.9.

Salzburg, Rupertinum
Oskar Kokoschka
bis 13.10.
Richard Gerstl
bis 20.10.

Salzburg, Salzburger Museum
Carolinum Augsteum. Volks-
kundemuseum Monats-
schlössl
Zauberhafte Kreise: Gürtel
aus der Volkskundlichen
Sammlung
bis 13.10.

Solothurn, Kunstmuseum
Freundschaft und Kunstsinn.
Die ehemaligen Solothurner
Ferdinand-Hodler-Samm-
lungen.
Die Geschwister Müller
fotografieren
Ferdinand Hodler.
Kunst der Antike und aus
Afrika, Asien und Alt-
Amerika aus der ehemali-
gen Sammlung Josef Müller
bis 22.9.

St.Gallen, Kunsthalle
Hermann Reinfrank,
Douglas Kolk
bis 1.9.

St.Gallen, Kunstmuseum
Alte Meister, endlich!
Holländische und flämische
Malerei aus dem 17. Jahr-
hundert
bis 15.9.
Imi Knoebel
bis 18.8.

Strasbourg,
Ancienne Douane
Mémoire d'une ville.
Vers un nouveau
Musée Historique
bis 1.9.

Strasbourg, Musée
Archéologique, Palais
Rohan, Ancienne Boucherie
Haches de pierre. Carrières
et échanges de lames polies
au Néolithique
bis 1.9.

Strasbourg, Musée des
Beaux-Arts, Palais Rohan
Peintures italiennes du
Musée des Beaux-Arts:
De Giotto à Canaletto
bis 17.10.

Studen/Biel,
Fondation Saner
Friedrich Dürrenmatt: Bilder
und Zeichnungen
bis Ende Oktober

Stuttgart, Linden-Museum
Mit Haut und Haar: Die
Welt der Lauteninstrumente
bis 6.10.

Tafers, Sensler Museum
Spitzen. Aus der Sammlung
Beatrice Kunz-Weibel
bis 15.9.

Tübingen, Kunsthalle
Gaston Chaissac: Gemälde,
Zeichnungen, Skulpturen,
Totems
bis 25.8.

Turku, Wäinö Aaltonen
Museum of Art
Japan Today: Presentation
of Japanese Contemporary
Art
bis 8.9.

Ulm, Museum
Die Römer an Donau und
Iller. Neue Forschungen
und Funde
bis 6.10.

Warth,
Kunstmuseum des Kantons
Thurgau, Kartause Ittingen
Theo Frey. Reportagen
aus der Schweiz
bis 25.8.

Washington,
National Gallery of Art
In the Light of Italy:
Corot and Early Open-Air
Paintings
bis 2.9.

Wien, Historisches Museum
Der Postkartensammler:
Fritz Schönfließ
(1873–1951)
bis 27.10.

Wien, Kunsthaus
Raoul Dufy: Retrospektive
bis 1.9.

Wien,
Kunsthistorisches Museum
Auguste Rodin: Eros und
Leidenschaft
bis 26.8.
Meisterwerke der Prager
Burggalerie
bis 22.9.

Winterthur, Fotomuseum
Edward Weston
(1886–1958)
bis 18.8.

Winterthur, Kunstmuseum
Giovanni Giacometti
31.8.–24.11.

Zug, Kunsthaus
Projekt Sammlung: Tadashi Kawamata work in progress in Zug, Richard Tuttle: replace the abstract picture plane
bis 1.9.

Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst
Bill, Glarner, Graeser, Hinterreiter, Loewensberg, Lohse
bis 27.10.

Zürich, Kunstforum im World Trade Center
Bernhard Luginbühl
«Josef Boss»
bis 15.11.

Zürich, Kunsthalle (Limmatstrasse 270)
Paul Thek, New York.
The wonderful world that almost was (Ein gemeinsames Projekt der Kunsthalle und des Museums für Gegenwartskunst mit Witte de With, Center for Contemporary Art, Rotterdam
bis 22.9.

Zürich, Kunsthaus
Inez van Lamsweerde.
Fotoarbeiten
bis 18.8.

Zürich, Medizinhistorisches Museum der Universität
Krankheit und Unfall in der zeitgenössischen bildenden Kunst
bis 31.8.

Zürich, Museum Bellerive
René Lalique: Parfum-Flakons 1910–1940.
Jacques Kaufmann, Schweiz.
Skulpturen aus Keramik (Freilichtausstellung)
bis 1.9.

Zürich, Museum Rietberg, Haus zum Kiel
Keris-Griffe aus dem malayischen Archipel
bis 27.10.

Zürich, Museum für Gegenwartskunst
Paul Thek, New York. The wonderful world that almost was (Ein gemeinsames Projekt der Kunsthalle und des Museums für Gegenwartskunst mit Witte de With, Center for Contemporary Art, Rotterdam)
bis 22.9.
Ugo Rondinone «dogdays are over»
bis 15.9.

Architekturmuseen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Barcelona, Centre d'art Santa Mónica
Arquitectura Catalana
bis 29.9.

Barcelona, Fundació Caixa de Catalunya
Dalí: Architecture
bis 25.8.

Barcelona, Fundació Joan Miró
Congrés Internacional d'Arquitectura
bis 8.9.

Basel, Architekturmuseum
Hermann Czech
bis 11.8.

Basel, Karikatur- und Cartoon-Museum, St. Alban-Vorstadt 28
Architekt-ur-Welten. Eröffnungsausstellung im neuen Haus
bis 31.1.1997

Bordeaux, arc en rêve centre d'architecture
Yves Brunier (1962–1991). Paysagiste, Paris
bis 27.10.

Helsinki, Museum of Finnish Architecture
Timber Construction in Finland
bis 13.10.

Lausanne, Musée des arts décoratifs
The Gate of the Present: Portes, portails, arches et autres lieux de passage. Visions de 25 architectes internationaux réalisées en briques LEGO
bis 25.8.

Milano, Galleria della Triennale
Giuseppe Terragni
bis 3.11.

Paris, Centre Georges Pompidou
Gaetano Pesce. Le temps des questions
bis 7.10.

Frederick Kiesler, artiste-architecte
bis 21.10.
Antoine Grumbach: Architecture
bis 23.9.

Paris, Musée Carnavalet
Georg Aerni: Panoramas parisiens
bis 29.9.

Prag, Schloss
Jože Plečnik – Architecture for the New Democracy
bis 29.9.

Rotterdam, Niederländisches Architektur-Institut
Dutch Interior
bis 8.9.
Winners of the international student competition
bis 6.10.

St.Gallen, Forum für Kunst und Architektur
Wohnen und Arbeiten rund um den Bodensee
bis 25.8.

Wien, Museum für angewandte Kunst
Geniales Scheitern: Nicht realisierte Architekturprojekte in Österreich
bis 13.10.

Zürich, Architekturforum
Treffpunkt Barcelona
31.8.–12.10.

Internationale Wettbewerbe

Waterlily European Award under 35

Zum dritten Mal wird dieser Wettbewerb ausgeschrieben. Das Thema lautet: «Produkte für zukünftige Generationen». Der Wettbewerb möchte junge Designer dazu motivieren, neue und originelle Entwürfe vorzustellen, die als Polstermöbel mit Waterlily-Schaumstoff (Sessel Sofas, Betten usw.) realisiert werden können und den Bedürfnissen und Wünschen von Kindern und Jugendlichen Rechnung tragen, die aber auch andere Aspekte von Lebensqualität in Betracht ziehen. Dieses Jahr wird der Wettbewerb in Zusammenarbeit mit der schwedischen Zeitschrift «FORM» organisiert.
Einsendeschluss:
31. Januar 1997.

«Waterlily European Award under 35», Ms. Katriina Öberg, ICI Norden AB,

Box 184, S-40123 Göteborg,

Tel. +46/31/773 7000, Fax

+46/31/773 7075. Die Unterlagen werden nicht zurückgeschickt.

Sapporo (Japan): Sapporo Dome

The City of Sapporo asks internationally for designs in order to select an architect and a contractor for «Sapporo Dome» in an open one-stage design and build competition.

Architectural Condition: A stadium of about 90 000 m² covered with roof for the official games of soccer, baseball etc. The construction cost should not exceed 34 000 000 000 Yen. A cooperative with an architect and a contractor capable for the realization of this project is desirable.

Last day for sending applications for registration: 20 August 1996. Last day for accepting design submissions: 14 January

1997. A total of 50 000 000 Yen will be awarded. For any further information please contact:

«Sapporo Dome» Design and Build Competition Office, c/o Architecture Department, City of Sapporo, Kita Ichijo-Nishi Nishimachi, Chuo-ku, Sapporo City, Hokkaido 060,
Tel. +81/11/211 30 30,
Fax +81/11/200 3076.

Herstellerverzeichnis zum VSI-Beitrag von Seite 63

Anliker die Möbelmacher, 4900 Langenthal, Tel. 063 22 63 63 Belux AG, 5610 Wohlen, Tel. 056 618 73 73

De Sede AG, 5313 Klingnau, Tel. 056 268 01 11 element, 4056 Basel, Tel. 061 382 71 31

ERCO Leuchten GmbH, D-58505 Lüdenscheid,

Tel. 0049 2351 551-0

GAAN, 8006 Zürich, Tel. 01 363 52 00

Glaströschdesign Faglas AG, 3613 Steffisburg, Tel. 033 39 51 11

Atelier Greter AG, 8008 Zürich, Tel. 01 381 34 47 Interprofil AG, 4571 Lüterkofen, Tel. 065 47 24 22

Lantal Textiles, 4917 Melchnau, Tel. 063 59 51 51

Lehni AG, 8600 Dübendorf 1, Tel. 01 820 11 21

Licht+Raum, 3063 Ittigen, Tel. 031 921 77 88

Neue Werkstatt, 8400 Winterthur, Tel. 052 233 62 22

Röthlisberger Kollektion, 3073 Gümligen, Tel. 031 951 41 17

Ruckstuhl AG, 4901 Langenthal, Tel. 063 28 21 91

J. Seilaz AG, 8034 Zürich, Tel. 01 422 14 01

Team by Wellis, 6130 Willisau, Tel. 041 970 49 71

Thonet General Vertretung CH, Seleform AG, 8702 Zollikon, Tel. 01 391 56 40

Thut Möbel, 5103 Möriken, Tel. 062 893 12 84

Victoria Werke AG, 6340 Baar, Tel. 041 769 53 53

H.P. Weidmann, 4058 Basel, Tel. 061 691 78 26

WOGG AG, 5405 Baden-Dättwil, Tel. 056 493 38 21

Zoom, Mobimex AG, 5703 Seon, Tel. 062 769 70 00

Züco Polsterdesign, 9445 Reibstein, Tel. 071 777 13 92