

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 83 (1996)  
**Heft:** 5: Hülle und Form = Enveloppe et forme = Envelope et form

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Milano, Palazzo dell'Arte**  
Triennale di Milano:  
Giuseppe Terragni. 73-90 –  
Un museo del disegno  
industriale in Italia  
bis 16.8.

**Milano, Palazzo Reale**  
Da Monet a Picasso:  
Capolavori impressionisti  
e postimpressionisti dal  
Museo Puskin di Mosca  
bis 30.6.

**München, Bayerische Akademie der  
Schönen Künste**  
Horst Janssen – eine Retro-  
spektive  
bis 2.6.

**München, Kunsthalle  
der Hypo-Kultur-Stiftung**  
Christian Rohlf's  
(1849-1938): Eine Retro-  
spektive  
bis 16.6.

**München, Stadtmuseum**  
Die Kunst zu werben: Das  
Jahrhundert der Reklame  
bis 30.6.

**München, Städtische  
Galerie im Lenbachhaus**  
Serielle Strukturen  
bis 9.6.  
Michelangelo Pistoletto:  
Memoria, Intelligenza,  
Providenzia  
bis 23.6.

**New York, Solomon R.  
Guggenheim Museum Soho**  
Dan Flavin  
bis Juni

**New York, The Metropolitan  
Museum of Art**  
Enamels of Limoges  
bis 16.6.  
Genoese Drawings and  
Prints  
bis 7.7.

**New York,  
The Brooklyn Museum**  
Converging Cultures: Art  
and Colonialism in Spanish  
America  
bis 14.7.

**New York,  
The Museum of Modern Art**  
Picasso and Portraiture:  
Representation and Trans-  
formation  
bis 17.9.  
Come Sunday: Photographs  
by Thomas Roma  
bis 18.6.

**New York,  
The New York Kunsthalle**  
29'-0"/East. This mark  
defines the exact position  
of the Kunsthalle and is the  
starting point for an exhibi-  
tion which will feature  
projects by nine artists from  
Austria and the United  
States  
bis 28.7.

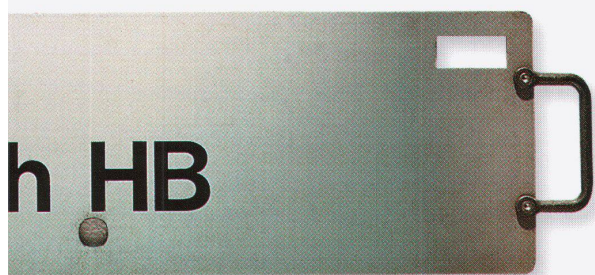
**New York, Whitney  
Museum of American Art**  
Kienholz: A Retrospective.  
Lesbian Genders. This exhibi-  
tion focuses on the history  
of and contemporary direc-  
tions taken by lesbian film  
and media artists  
bis 26.5.

**Nürnberg, Germanisches  
National Museum**  
1780-1880. Facetten bür-  
gerlicher Kunst und Kultur.  
Vom Klassizismus zur Epo-  
che der Weltausstellungen  
bis 28.7.  
Rudolf Jahns. Retrospektive  
zum 100. Geburtstag  
bis 7.7.  
Leopold Widhalm und der  
Nürnberger Lauten- und  
Geigenbau  
bis 30.6.

**Olten, Historisches Museum**  
Niklaus Riggenbach –  
125 Jahre Rigibahn  
bis 16.6.

**Olten, Kunstmuseum**  
Vom Staunen  
bis 7.7.

# Zug abfährt.



**Mit FOAMGLAS® wärmegeklämt:**  
SBB-Bahnhöfe Zürich / Effretikon /  
Gisikon / Neuchätel / RhB Bahnhof Thusis /  
SBB, S-Bahn-Stellwerk Fehraltdorf



**Mit FOAMGLAS®  
wärmegeklämt:**  
SBB-Bahnhöfe Turgi /  
Suberg / Rotkreuz /  
BLS-Gebäude für  
Unterhaltsdienste, Bern

Wollen Sie mehr darüber wissen? Dann  
telefonieren oder faxen Sie uns. Mit Vorteil,  
bevor der Zug abgefahren ist!

**Pittsburgh Corning  
(Schweiz) AG**  
Schöngrund 26  
CH-6343 Rotkreuz

Tel. 041/ 790 19 19  
Fax 041/ 790 36 26

**FOAMGLAS®**  
Wärmedämmung für Generationen