

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 82 (1995)
Heft: 12: Schnitte = Coupes = Sections

Vereinsnachrichten: Neue Mitglieder des BSA, 1995

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Françoise Archambault-Barthasat, Genève. Née le 12 mai 1948. Diplôme EAUG 1977 (Ecole d'Architecture de l'Université de Genève). Bourse de relèvement 1980 du Fonds National de la recherche scientifique (travail de recherche effectué dans le cadre de la AA School de Londres sur les questions de méthodologie en matière de conception du projet d'architecture). Architecte indépendante depuis 1981 associée ABP à Genève. En 1992 engagement à temps partiel dans l'enseignement (collaboratrice scientifique) 3^{ème} cycle en urbanisme à Lausanne, depuis 1994 à Genève.

Concours, projets et réalisations en charge dans la structure ABP.

1985 lauréats du concours pour l'aménagement de la Place de l'octroi à Carouge, réalisation. 1987 étude d'aménagement du quartier des Genêts (habitation et bureaux). 1988 projet et réalisation d'un pavillon dans un parc privé à Genève (Tulette). 1991 concours d'architecture «rue de Lyon», bâtiment d'habitation à loyers modérés.

Olivier Archambault, Genève. Né le 22 avril 1948. Etudes et formations: Institut St-Luc de Tournai, Belgique. Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts, UP1, Paris. Ecole d'Ingénieurs de Genève. Diplômes professionnels et universitaires: 1969 maturité artistique, option photographie, Tournai (B.). 1973 certificat de 1^{er} cycle en architecture, ENSBA, Paris. 1979 diplôme d'architecte Eig. Prix Interassar.

Expérience professionnelle: 1973–1979 divers emplois dans les agences d'Architecture à Genève, expérience professionnelle en parallèle aux études EIG. 1979–1980 bureau J.J. Oberson, Genève. Architecte-projeteur. 1981 bureau Reichen+Robert, Paris. Architecte-projeteur. 1981 création du bureau d'Architecture ABP, Archambault + Barthasat + Prati.

Travaux exécutés: Rénovation d'un bâtiment ancien de logements, transformation des toitures, rénovation des façades, rénovation lourde des logements, Carouge. Réalisation de 22 logements, Gland VD. Mandat de l'Etat de Genève, DTP, pour l'étude d'aménagement du quartier Sous-Cara, Commune de Présinge. Mandat de la Commune de Ville-la-Grand, Haute-Savoie, France, pour la mairie, la salle communale et la bibliothèque en centre ville.

Réalisation en attente. Projet lauréat du concours d'architecture «Rue de Lyon», Ville de Genève. Procédure d'Autorisation préalable. Etude en attente. Mandat de la CIA (caisse de compensation, Etat de Genève), pour la réalisation d'un bâtiment de 23 logements avec aide fédérale, en périphérie, à Onex. Villa à Aldesago (Lugano). Transformation des combles, au 99 boulevard Carl-Vogt, Genève.

Werner Binotto, St.Gallen. Né le 9. August 1957. Akademie und Hochschule der Bildenden Kunst, Düsseldorf 1979–1984. Akademie der Angewandten Kunst, Wien, 1984–1986. Diplom der HBK Düsseldorf 1986. Praktische Tätigkeit bei F. Bereuter AG, Rorschach, K. Fritsche, Düsseldorf, und Wagner, Schnetzer, Balkow, Düsseldorf. Seit 1986 eigenes Büro mit Diego Gähler.

Bauten: Einfamilienhäuser, St.Gallen. Schulhaus Engelwies, St.Gallen. Umbau Locher, St.Gallen. Umbau Albrecht, St.Gallen. Schulhaus Dietfurt, Bütschwil.

Projekte: Kantonsschule «Am Burggraben», St.Gallen. Wohnüberbauung «Kemmisbunt», Ruggel FL. Wohnüberbauung «Schlossbungert», Sargans. SBB Unterhaltszentrum, Rorschach.

Pierre Bonnet, Vandœuvres GE. Né le 30 novembre 1963. Etudes à Genève, EIG, 1978–1983, EPFL Lausanne 1983–1989, diplômes architecte E.T.S. et EPFL. Employé de 1989–1990 à l'atelier d'architecture J.J. Oberson & ass. L. Chenu, M. Curat, J.J. Oberson, assistant à l'EPFL (Prof. Patrick Berger) depuis 1993. Création d'un bureau d'architecture en 1988.

Travaux et projets: Couverture des voies CFF à Saint-Jean GE. Réalisation des émergences de l'ouvrage génie-civil en collaboration avec P. Bosson, A. Vaucher. Habitations et bureau de douane à Crassier VD en collaboration avec C. Bridel. Couvert agricole à Pessy GE en collaboration avec R. Keizer. Etude chaufferie chaleur force – bois à Bière VD en collaboration avec C. Bridel. Aménagement d'un studio à Orvin BE en collaboration avec M. Adam Bonnet.

Max Dudler, Berlin und Zürich. Geboren am 18. November 1949. Studium an der Städelschule Frankfurt bei Prof. Günter Bock. Hochschule der Künste Berlin bei Prof.

Ludwig Leo. 1981–1986 als Architekt bei O.M. Ungers. Seit 1986 Architektengemeinschaft mit Karl Dudler, Pete Welbergen. 1989 Dozent an der Sommerakademie für Architektur in Herne. 1989–1990 Lehrauftrag an der Architekturfakultät Venedig. 1990 Dozent an der Sommerakademie für Architektur in Mantova. 1991 Deutscher Architekturbeitrag Biennale di Venezia. Seit 1992 eigene Büros in Berlin und Zürich und Projektgemeinschaft Dudler, Dudler, Welbergen in Frankfurt. 1993 und 1994 Dozent an der Sommerakademie für Architektur in Neapel.

Architekturgemeinschaft Karl Dudler – Max Dudler – Pete Welbergen, Projekte 1987–1991: Räumliche Umnutzung Stempel AG, Frankfurt, Goldmedaille des Bundesm. für Städtebau. Café-Bar, Marburg. «Black Monday»-Möbelprogramm, Frankfurt. Metallwarenfabrik, Berlin. Villa am Zollstock 4, Bad Homburg. Ingenieurhaus, Nauheim. Synagogausstellung, Frankfurt. Bahnhofplatz Nord, Mannheim. Goethe-Institut, Frankfurt (Schulraum-EG). Hildebrandts Café, Frankfurt (Restaurant). Am Zollstock 26, Bad Homburg (Umbau Wohnhaus). Werbeagentur DMB & B, Frankfurt (Umbau). Ausstellungspavillon Museum für Moderne Kunst. Wilk (Wohnhaus). Haus Falkenstein, Danneckerstrasse, Frankfurt. Aufstockung eines denkmalgeschützten Hauses, Dudler-Dudler-Welbergen. Schule Liebig-Zellestrasse, Berlin. Abgeordneten- und Ministerialgebäude, Mainz. Diverse Wettbewerbe.

Diego Gähler, St.Gallen. Geboren am 7. April 1957. Kunstakademie und Hochschule der Bildenden Kunst, Düsseldorf 1979–1986. Diplom HBK Düsseldorf 1986. Mitarbeit bei Bächtold+Baumgartner, Rorschach, Prof. N. Fritsche, Düsseldorf, Wagner, Schnetzer, Balkow, Düsseldorf, Prof. H. Hollein, Düsseldorf/Wien. Seit 1986 eigenes Architekturbüro zusammen mit Werner Binotto.

Bauten: Einfamilienhäuser, St.Gallen. Schulhaus Engelwies, St.Gallen. Umbau Locher, St.Gallen. Umbau Albrecht, St.Gallen. Schulhaus Dietfurt, Bütschwil.

Projekte: Kantonsschule «Am Burggraben», St.Gallen. Wohnüberbauung «Kemmisbunt», Ruggel FL. Wohnüberbauung «Schlossbungert»,

Sargans. SBB Unterhaltszentrum, Rorschach.

Annette Gigon, Zürich. Geboren am 24. Mai 1959. Primarschule Herisau, Sekundarschule Herisau, Kantonsschule St.Gallen. Architekturstudium ETH Zürich mit Diplomabschluss 1984. Mitarbeit bei Marbach+Rüegg 1984–1986 und bei Herzog+de Meuron 1986–1988. 1987–1989 selbständige Arbeiten neben Anstellung. Seit 1989 eigenes Architekturbüro zusammen mit Mike Guyer.

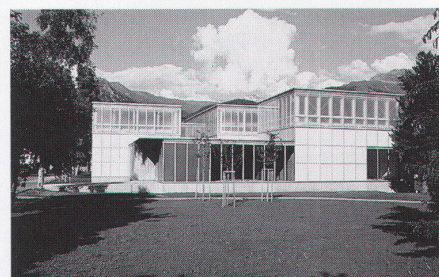
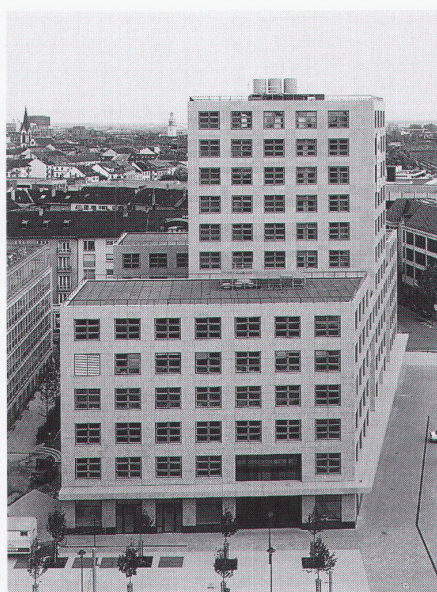
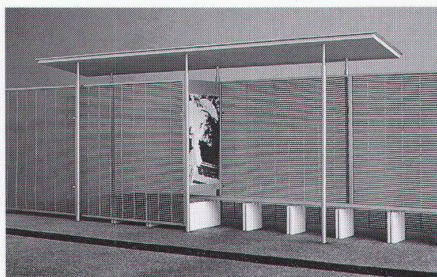
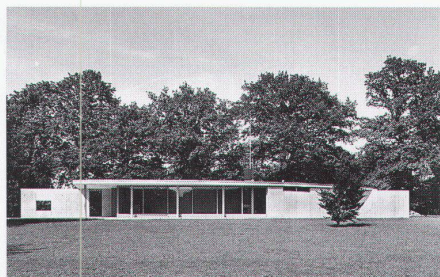
Bauten: Umbau Dachgeschosswohnung in Davos. Umbau in Basel. Kirchner-Museum, Davos. Restaurant Vinikus. Arzthaus im Kanton Zürich. Umbau Zweifamilienhaus, Flawil.

Projekte: Wettbewerb für ein Sportzentrum in Davos, 1992, 1. Preis, geplante Ausführung 1994–1996. Gestaltungsplan für 85 Wohnungen in Kilchberg 1990, 1992; geplante Ausführung 1. Etappe: 1995–1996, Arbeitsgemeinschaft mit R. + E. Guyer Architekten und Partner. Studienauftrag Sammlung Reinhart, Römerholz, Winterthur 1993, 1. Preis. Wettbewerb für ein Museumsprovisorium in Winterthur 1993, 1. Preis; geplante Ausführung: 1994–1995.

Georg Giseli, Zürich. Geboren am 12. April 1948. Primarschule in Zumikon. Freies Gymnasium in Zürich. ETH Lausanne 1969–1970. ETH Zürich 1970–1975. Diplomabschluss Architektur ETHZ. Praktika bei Theo Hotz, Naef Studer+Studer, Dolf Schnebli. Anstellung bei Corrado Scagliarini, Bologna 1975/76. Seit 1977 selbständig.

Bauten: Stöckli in Hedingen. Eigenes Büro in Zürich. Neusiedlung im Bachsental. Schulanlage in Hedingen. Atelier für Bildhauerin in Zürich. Wohn- und Geschäftshaus in Schaffhausen. Umbau Institut Minerva, Zürich. Schulhaus Schützeweg in Beringen SH.

Mike Guyer, Zürich. Geboren am 5. Juli 1958. Primarschule Zürich, Realgymnasium Rämibühl, Zürich. Jahresaufenthalt in den USA. 1978–1984 Architekturstudium ETH Zürich mit Diplomabschluss. Mitarbeit im Office für Metropolitan Architecture (OMA – Rem Koolhaas) in Rotterdam, Holland, 1984–1987. Assistenz am Lehrstuhl Prof. Hans Kollhoff ETHZ 1987–1988. 1986–1989 selbständige Pro-



Pavillon Tulette, Genève.
Françoise Archambault-Barthassat, Genève

Immeuble Chemin de l'Auberge, Onex GE.
Olivier Archambault avec Enrico Prati

Erweiterung Schulanlage Engelwies, St.Gallen.
Werner Binotto mit Diego Gähler, St. Gallen

Projet d'un abri de bus.
Pierre Bonnet, Vandœuvres

Bahnhofplatz Nord, Mannheim.
Max Dudler, Berlin und Zürich

Schulhaus Dietfurt, Bütschwil.
Diego Gähler mit Werner Binotto, St.Gallen

Kirchner-Museum, Davos.
Annette Gigon mit Mike Guyer, Zürich

Wohn- und Geschäftshaus am Schwarztor, Schaffhausen.
Georg Gisel, Zürich

jekte neben Anstellungen. Seit 1989 eigenes Architekturbüro zusammen mit Annette Gigon.

Bauten: Kirchner-Museum, Davos. Restaurant Vinikus, Davos. Arzthaus im Kanton Zürich. Umbau Zweifamilienhaus, Flawil.

Projekte: Wettbewerb für ein Sportzentrum in Davos, 1992 (1. Preis, geplante Ausführung 1994–1996). Gestaltungsplan für 85 Wohnungen in Kilchberg, 1990, 1992; geplante Ausführung 1. Etappe: 1995–1996, Arbeitsgemeinschaft mit R. + E. Guyer Architekten und Partner. Studienauftrag Sammlung Reinhart, Römerholz, Winterthur, 1993 (1. Preis). Wettbewerb Hotel Park Hyatt, Zürich, 1993 (1. Preis). Wettbewerb für ein Museumsprovisorium in Winterthur, 1993 (1. Preis, geplante Ausführung 1994–1995).

Sabina Maria Hubacher, Zürich. Geboren am 5. Juli 1956. Vorkurs Kunstgewerbeschule Zürich 1976. Studium ETH Zürich 1977–1983 mit Diplomabschluss. Praktika bei Fritz Schwarz, Zürich, und Heinz Tesar, Wien. 1984–1987 Bürogemeinschaft mit Daniel Kündig, Daniel Bickel, Christoph Haerle. 1987–1991 mit Daniel Kündig und Daniel Bickel, und seit 1991 mit Brigitte Widmer. Projektgemeinschaften mit Christoph Haerle.

Lehrtätigkeit: Seit 1990 Semesterkritiken und Referate ETHZ. Seit 1990 Lehrauftrag für Architektur am ITR Rapperswil, Abt. Landschaftsarchitektur. Seit 1988 Diplomexpertin Technikum Muttenz und Winterthur. Seit 1993 Stadtbildkommission Winterthur. Seit 1989 Jurytätigkeit.

Bauten: Totalumbau Haus Ottenweg 25, Zürich. Einfamilienhaus Tuggener-Hasler, Lindau ZH. Einfamilienhaus Banteli, Andelfingen. Diverse Um- und Anbauten.

Projekte: Werk-, Forst- und Feuerwehrgebäude, Glattfelden. Bebauungsplan Tribtschenareal, Luzern. Neugestaltung Holderplatz, Winterthur. Industrie- und Gewerbezentrum, Leuggern AG. Neugestaltung Rathausbrücke, Zürich. Natursteinwerk Kohler, Rümlang.

Thomas Meyer-Wieser, Feldmeilen. Geboren am 12. Juli 1951. Gymnasium Stiftsschule Einsiedeln. 1972–1978 Architekturstudium an der ETH Zürich. 1977 International Laboratory of Architecture and

Urban Design, Urbino, Italien. 1987 Diplom an der ETH Zürich, Prof. B. Hösli. Mitarbeit bei Peter Indermühle, Bern, Modam Consulting Architects, Teheran, Iran, Rausser und Cléménçon, Bern, Campi, Pesina, Piazzoli, Lugano, Prof. F. Oswald, Arch. und Prof. Dr. H. Hugli, Ing., Institut für Hochbauforschung ETH Zürich. Seit 1980 eigenes Architekturbüro.

Bauten: Einfamilienhaus N. und W. Kälin, Rickenbach SZ. Einfamilienhaus E. und U. Weber-Böhni, Engelburg SG. Einfamilienhaus Prof. Langemann, Gersau SZ. Doppel-einfamilienhäuser im Hausacher, Feldmeilen. Stadthaus mit Stadtsaal, Illnau-Effretikon.

Projekte: Erweiterung Kunstmuseum Winterthur. Wohnüberbauung Selna, Zürich. Lehr- und Forschungsgebäude ETH Zürich. Ideenstudien Sennhofweg, Zollikerberg. Studienauftrag Leepünt-Areal, Dübendorf. Studienauftrag Geschäftshauptsitz ATAG, Adliswil. Studienauftrag Wohnüberbauung Bützi, Egg.

Enrico Prati, Genève. Né le 15 juin 1948. 1954–1962 apprentissage de dessinateur en bâtiment à Lugano. 1966–1971 école technique supérieure STS à Lugano. 1971–1976 école d'architecture Université de Genève EAUG.

1981 création du bureau d'Architecture ABP, Archambault + Barthassat + Prati. 1981/82 Olivier Archambault, Françoise Barthassat et Enrico Prati. 1982–1984 Olivier Archambault, G. Agazzi, Françoise Barthassat et Enrico Prati. 1985–1989 Olivier Archambault, Françoise Barthassat et Enrico Prati. 1989–1993 Olivier Archambault, Françoise Barthassat, Patrick Maréchal et Enrico Prati. Depuis 1993 Olivier Archambault et Enrico Prati.

Projets et réalisations: aula des collèges Calvin et de Candolle. Immeuble d'habitation à Genève. Immeuble d'habitation, bureaux, restaurant, gymnase, salle de concert et discothèque, Genève. Concours pour l'aménagement de la dalle de couverture réalisée sur les voies CFF à Saint-Jean, Genève. Immeuble d'habitation angle rue de Lyon/rue des Délices à Genève. Immeuble d'habitation au Chemin de l'Auberge à Onex, Genève. Projet de construction de 6 maisons en ordre contigu à Cara, Commune de Presinge.

Rolf Prim, St. Gallen. Geboren am 20. Juni 1955. Sekundarschule Bürgli, St. Gallen. Kantonsschule St. Gallen, Matura Typus B. 1974–1975 ETH Zürich, Bauingenieurwesen, 1976–1981 ETH Zürich Architektur mit Diplomabschluss. Praktikum bei Heinrich Graf, St. Gallen. Mitarbeit bei Bruno Bossart, St. Gallen. 1983 Partnerschaft mit Walter von Euw und Erwin Hauser. Seit 1990 Dozent ISG St. Gallen (Entwurf und Konstruktion). Seit 1982 selbständig.

Bauten: Umbau Zeughausgasse 10, St. Gallen. Umbau Haus Schöch, Schönengrund. Umbau Guisanstrasse 93, St. Gallen. Umbau Laden Spisergasse 40, St. Gallen. Gartenpavillon Goethestrasse 82, St. Gallen. Umbau Bauernhaus Im Bael, Roggwil. Orgeleinbau Kirche St. Mangen, St. Gallen. Umbau Langgasse 97, St. Gallen. Umbau Villa Perini, Kreuzlingen. Umbau Einfamilienhaus Schneeburgstr. 51, St. Gallen. Umbau Enggasse 11, 13, 15, St. Gallen. Umbau Wohnhaus Tigerbergstrasse 30, St. Gallen. Anbau an Fliegerstrasse 13, St. Gallen. Umbau Schalterhalle/Kundenzonen SKA, Hauptsitz, St. Gallen.

Tony Ruppen, Obergesteln. Geboren 1954. 1970–1974 Hochbauzeichner in Sitten bei A. Michaud. 1975–1979 Kunstgewerbeschule Zürich, Abt. Innenarchitektur und Design. 1979 Diplomarbeit als Innenarchitekt bei Willy Guhl. 1980/81 Entwurfsarbeiten bei Architekten in Zürich. 1981 Auslandsaufenthalt in den USA. 1982 Mitarbeit bei Heidi und Peter Wenger in Brig. Selbständig seit 1983, Gründung ATELIER 83 in Brig mit Peter In-Albon.

Bauten: Haus Hischer-Neuhaus, Oberwald. Altersheim Englischruss, Brig-Glis. Haus Sieber-Volken, Grächen. Raiffeisenbank, Obergesteln. Mehrzweckhalle und Schulhaus, Kippel. Wohnüberbauung Klossi, Naters. Alters- und Pflegeheim, Susten (Projektwettbewerb 2. Rang). Haus «Wohnen und Arbeiten», Ruppen-Anthenien, Obergesteln.

Oliver Schwarz, Brüttisellen. Geboren am 3. Mai 1948. Studium ETH Zürich 1968–1974. University of Birmingham UK, 1976, Diplom Center for Urban and Regional Studies, University of Birmingham. Seit 1981 selbständiger Architekt.

Bauten: Umbau Geschäftshaus

Josefstrasse, Zürich. Umbau Geschäftshaus Streulistrasse, Zürich. Fassadensanierung und Balkonerweiterung in Schwamendingen. Umbau Dachwohnung Fliegerstrasse, Zürich. Fabrikerweiterung in Bremgarten. Umbau Atelierhaus in Brüttisellen. Umbau Dachwohnung an der Zurlindenstrasse, Zürich. Neubau Fabrik in Bremgarten. Lärmschutzwände Brüttiseller Kreuz. Kulturhaus LOGE in Winterthur. Doppelhäuser in Feldmeilen. Stadthaus Illnau-Effretikon. Terrassenhäuser in Meilen.

Projekte: Bahnhofüberbauung Frauenfeld. Wettbewerb Spreebogen, Berlin. Wettbewerb Schulhaus Schütze, Zürich. Wettbewerb Spreeinsel, Berlin. Wettbewerb Wohnüberbauung «In der Wässerli», Zürich.

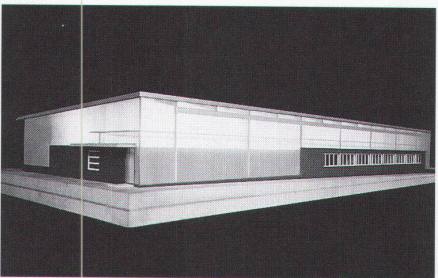
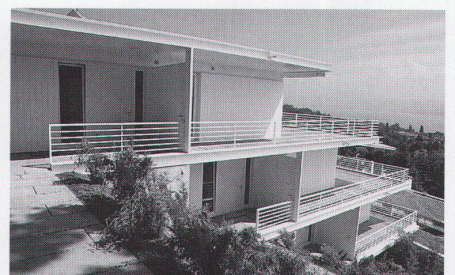
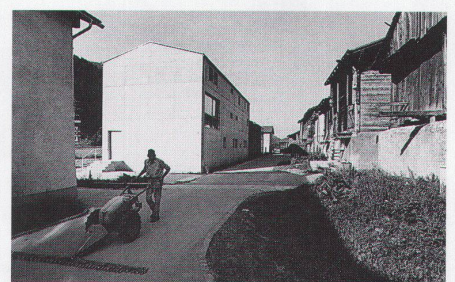
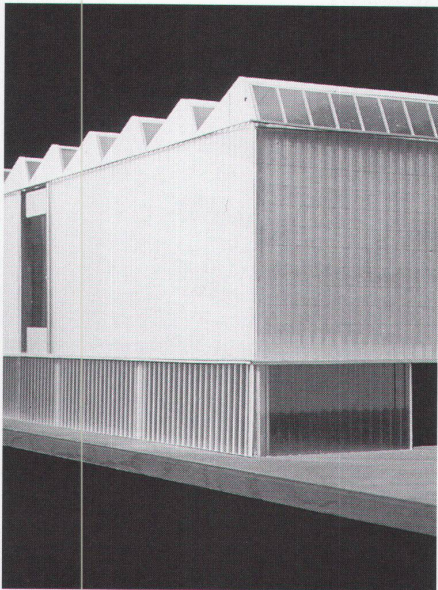
Jakob Steib, Zürich. Geboren 1959. 1978–1983 Architekturstudium mit Diplom bei Prof. D. Schnebli an der ETH Zürich. 1983 Auslandssemester an der Harvard Graduate School of Design (bei Prof. G. Kallmann). 1981/84 Praktikum bei E. Studer, E. Consolascio und B. Béatrix. 1986/89 Halbjahr-Assistent an der ETH Zürich bei K. Steib und A. Rüegg, daneben angestellt bei Stücheli Architekten für Projekte für Landis und Gyr. Seit 1987 eigenes Architekturbüro in Zürich in enger Zusammenarbeit mit den Eltern W. und K. Steib, Basel. Besonderes Interesse für Wohnungsbau.

Wettbewerbe: Wohnüberbauung Melchrüti, Wallisellen (mit P. Meyer, Zürich), 2. Preis. Schulhaus Bützi, Egg, 2. Preis. Wohnüberbauung Dättelnau, Winterthur, 1. Preis. Wohnheim mit Beschäftigung für Behinderte, Niederhasli, 1. Preis.

Bauten: Mehrfamilienhaus Weizacker, Winterthur (11 Wohnungseinheiten). Geschäftshaus Ilge, Frauenfeld, mit E. Dubler (Kombibüro). Mehrfamilienhaus Hinterfeld, Zwingen (15 Wohnungseinheiten).

Als weiteres Mitglied wurde Georges Descombes, Genève, aufgenommen.

Als Gastmitglieder wurden aufgenommen: Thomas Eigenmann, St. Gallen; Otto Pfeifer, Fachfotograf, Luzern; Claude Lichtenstein, Zürich; Prof. Adolf Max Vogt, Zürich.



Museumsverweiterung, Winterthur.
Mike Guyer mit Annette Gigon, Zürich

Werk-, Forst- und Feuerwehrgebäude, Glattfelden.
Sabina Hubacher mit Brigitte Widmer, Zürich

Doppeleinfamilienhaus, Feldmeilen.
Thomas Meyer-Wieser, Zürich

Immeuble Chemin de l'Auberge, Onex GE.
Enrico Prati avec Olivier Archambault

Primarschulhaus Spelterini, St.Gallen.
Rolf Prim, St.Gallen

Haus «Wohnen und Arbeiten», Obergesteln.
Tony Ruppen, Obergesteln

Terrassenhäuser, Meilen.
Oliver Schwarz, Zürich

Mehrfamilienhaus Weizacker, Winterthur.
Jakob Steib, Zürich