

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 82 (1995)
Heft: 11: Das ideale Heim II = L'habitation idéale II = The ideal home II

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

OEKO HOLZ ^{SIG} MASSIV PLATTE

★★★★

Veredelte Natur für gehobene Ansprüche

CH-Buche-Massivholzplatte englisch verleimt.

Masse:

4.60 m × 1.25 m × 22 mm / 4.60 m × 0.63 m × 45 mm

Hersteller:

SIG – Holzwerk Rafz · Tel. 01/869 10 23 · Fax 01/869 22 32

Anwendung:

Möbel, Treppentritte und Treppenwangen, Küchen- und Schrankfronten, Tische, Tablare, Decken, Trennwände usw.



für topgesteuerten Rauchzug

SIRIUS
Kaminhut

Info:

Ohnsorg Söhne AG
Knonauerstrasse 5
6312 Steinhausen
Telefon 042/41 11 71
Telefax 042/41 15 00



MAGIC – Beispiel neuer transparenter Ästhetik.

Duschen macht Spass — das gilt ganz besonders für die neue Duschwandserie **MAGIC** von **DUSCHOLUX**. Auf das Wesentliche reduziert, glasklar mit schlanken, eleganten Profilen. Egal ob als platzsparende Fünfeck-Lösung oder ästhetische Runddusche, die **MAGIC** Duschwand gibt es in vielen Varianten. Selbstverständlich auch als klassische Türe mit Seitenteil oder in Nische und als komfortablen EckEinstieg. Ob Sie die Profile lieber in der eleganten Trendausstattung **Platin** silber oder in einer der vielfältigen sympathischen Sanitärfarben wünschen — Farbe bekennen können Sie immer mit **MAGIC** von **DUSCHOLUX**.



Informationen bei: **DUSCHOLUX AG**, Postfach 49, 3602 Thun, Tel. 033 344 111, Fax 033 367 886

Braunschweig, Städtisches Museum
Kunstschätze der Messestadt. Zur Ausstellung erscheint ein Journal, in dem die Fotos die Inszenierungen der Ausstellung festhalten (DM 5,-) bis 14.1.1996
Waldglas und Venezianerglas vom 15. bis 19. Jahrhundert bis 31.12.

Bremen, Kunsthalle
Nam June Paik.
Works on Paper/Paper TV und CD ROM
3.12.1995–18.2.1996

Bruxelles, Palais des beaux arts
Mode et Art 1960–1990
bis 7.1.1996

Burgdorf, Kunstraum
Gunnar Müller: «Grundlagezeichen»,
Malerei 1984–1995
25.11.–30.12.

Chicago, The Art Institute of Chicago
Claude Monet: 1840–1926
bis 26.11.

Chur, Bündner Kunstmuseum
Jahresausstellung der Bündner Künstlerinnen
10.12.1995–14.1.1996

Chur, Rätisches Museum
Zur Kulturgeschichte des Rades
24.11.1995–14.4.1996

Dortmund, Museum für Kunst und Kulturgeschichte
Experimentelle Archäologie in Deutschland
bis 21.1.1996

Dortmund, Westfälisches Schulmuseum
Pop-ups – Aufklappbare Bücher und Postkarten
bis 28.1.1996

Düsseldorf, Hetjens-Museum
Rosa Amoros/Spanien: Neue Arbeiten
bis 7.1.1996

Düsseldorf, Kunsthalle
David Alfaro Siqueiros (1896–1974) und Jackson Pollock (1912–1956):
Gemälde
bis 3.12.

Düsseldorf, Kunstmuseum im Ehrenhof
New Design in Glass
bis März 1996
Félix Vallotton
25.11.1995–28.2.1996

Düsseldorf, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
Picassos Welt der Kinder
bis 3.12.
Zu Raum- und Tiefenwahrnehmung in Bildern.
Eine Ausstellung der Pädagogischen Abteilung
bis Ostern 1996

Emden, Kunsthalle
Martin Disler
bis 26.11.

Frankfurt, Deutscher Werkbund
Vernichtung und Utopie.
Stadtplanung Warschau 1939–1945
bis 26.11.

Frankfurt, Museum für Moderne Kunst
Szenenwechsel VIII: Ilya Kabakov, Thomas Ruff, Beat Streuli, Abisag Tüllmann, Manfred Stumpf, Max Mohr, Stephan Melzl, Miriam Cahn, Cecilia Edefalk, Markus Raetz, Silvia Bächli, Jean-Frédéric Schnyder
bis 14.1.1996

Frankfurt, Schirn-Kunsthalle
Aufbruch zur Moderne: Wien um 1900.
Ausstellung zur Buchmesse 1995/Österreich
bis 3.12.

Fribourg, Centre d'art contemporain
Thomas Hirschhorn
bis 24.12.

Umweltbewusst –

Mit FOAMGLAS® wärmegeklämt:

Collège Chantemerle, Orbe/ Collège du Sud, Bulle/ Collège Villars-sur-Gläne/ Bezirksschule Aarau/ Wohlen/ Interlaken usw.



Mit FOAMGLAS® wärmegeklämt:

Gewerbeschule Thun/ Kantonsschule Bülach/ Freudenberg ZH/ Winterthur/ Wattwil/ Solothurn/ Quartierschulhaus Telli, Aarau usw.



Pädagogen und Ökologen sind sich einig: Konzentration auf das Wesentliche und Dauerhafte, Verzicht auf Ballast tun not. Erfreulicherweise wird Umweltbewusstsein an

unsern Schulen von Grund auf gelehrt. Besonders erfreulich: Zuständige Baukommissionen ziehen mit und wählen für ihre Schulhäuser den ökologischen