

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 82 (1995)
Heft: 11: Das ideale Heim II = L'habitation idéale II = The ideal home II

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

OEKO-HOLZ SIG MASSIV PLATTE

Veredelte Natur für gehobene Ansprüche

CH-Buche-Massivholzplatte englisch verleimt.

Masse: 4.60 m × 1.25 m × 22 mm / 4.60 m × 0.63 m × 45 mm

Hersteller: SIG – Holzwerk Rafz · Tel. 01/869 10 23 · Fax 01/869 22 32

Anwendung: Möbel, Treppentritte und Treppenwangen, Küchen- und Schrankfronten, Tische, Tablare, Decken, Trennwände usw.



für topgesteuerten Rauchzug

SIRIUS
Kaminhut

Info:

Ohnsorg Söhne AG

Knonauerstrasse 5

6312 Steinhäusen

Telefon 042/411171

Telefax 042/411500

MAGIC

MAGIC – Beispiel neuer
transparenter Ästhetik.

Duschen macht Spass – das gilt ganz besonders für die neue Duschwandserie MAGIC von **Duscholux**. Auf das Wesentliche reduziert, glasklar mit schlanken, eleganten Profilen. Egal ob als platzsparende Fünfeck-Lösung oder ästhetische Runddusche, die MAGIC Duschwand gibt es in vielen Varianten. Selbstverständlich auch als klassische Tür mit Seitenteil oder in Nische und als komfortablen Eckeinstieg. Ob Sie die Profile lieber in der eleganten Trendausstattung Platinum silber oder in einer der vielfältigen sympathischen Sanitärfarben wünschen – Farbe bekennen können Sie immer mit MAGIC von **Duscholux**.



Informationen bei: DUSCHOLUX AG, Postfach 49, 3602 Thun, Tel. 033 344 111, Fax 033 367 886

**Braunschweig,
Städtisches Museum**
Kunstsätze der Messestadt. Zur Ausstellung erscheint ein Journal, in dem die Fotos die Inszenierungen der Ausstellung festhalten (DM 5,-) bis 14.1.1996
Waldfglas und Venezianerglas vom 15. bis 19. Jahrhundert bis 31.12.

Bremen, Kunsthalle
Nam June Paik.
Works on Paper/Paper TV und CD ROM 3.12.1995–18.2.1996

**Bruxelles,
Palais des beaux arts**
Mode et Art 1960–1990 bis 7.1.1996

Burgdorf, Kunstraum
Gunnar Müller: «Grundlagezeichen», Malerei 1984–1995 25.11.–30.12.

**Chicago,
The Art Institute of Chicago**
Claude Monet: 1840–1926 bis 26.11.

**Chur,
Bündner Kunstmuseum**
Jahresausstellung der Bündner Künstlerinnen 10.12.1995–14.1.1996

Chur, Rätisches Museum
Zur Kulturgeschichte des Rades 24.11.1995–14.4.1996

Dortmund, Museum für Kunst und Kulturgeschichte
Experimentelle Archäologie in Deutschland bis 21.1.1996

Dortmund, Westfälisches Schulmuseum
Pop-ups – Aufklappbare Bücher und Postkarten bis 28.1.1996

Düsseldorf, Hetjens-Museum
Rosa Amoros/Spanien: Neue Arbeiten bis 7.1.1996

Düsseldorf, Kunsthalle
David Alfaro Siqueiros (1896–1974) und Jackson Pollock (1912–1956): Gemälde bis 3.12.

**Düsseldorf,
Kunstmuseum im Ehrenhof**
New Design in Glass bis März 1996 Félix Vallotton 25.11.1995–28.2.1996

Düsseldorf, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
Picassos Welt der Kinder bis 3.12.

Zu Raum- und Tiefenwahrnehmung in Bildern. Eine Ausstellung der Pädagogischen Abteilung bis Ostern 1996

Emden, Kunsthalle
Martin Disler bis 26.11.

**Frankfurt,
Deutscher Werkbund**
Vernichtung und Utopie. Stadtplanung Warschau 1939–1945 bis 26.11.

Frankfurt, Museum für Moderne Kunst
Szenenwechsel VIII: Ilya Kabakov, Thomas Ruff, Beat Streuli, Abisag Tüllmann, Manfred Stumpf, Max Mohr, Stephan Melzl, Miriam Cahn, Cecilia Edefalk, Markus Raetz, Silvia Bächli, Jean-Frédéric Schnyder bis 14.1.1996

Frankfurt, Schirn-Kunsthalle
Aufbruch zur Moderne: Wien um 1900. Ausstellung zur Buchmesse 1995/Österreich bis 3.12.

**Fribourg,
Centre d'art contemporain**
Thomas Hirschhorn bis 24.12.

Umweltbewusst –

Mit FOAMGLAS® wärmegedämmt:

Collège Chantemerle, Orbe/ Collège du Sud, Bulle/ Collège Villars-sur-Glâne/ Bezirksschule Aarau/ Wohlen/ Interlaken usw.



Pädagogen und Ökologen sind sich einig: Konzentration auf das Wesentliche und Dauerhafte, Verzicht auf Ballast tun not. Erfreulicherweise wird Umweltbewusstsein an

Mit FOAMGLAS® wärmegedämmt:

Gewerbeschule Thun/ Kantonsschule Bülach/ Freudenberg ZH/ Winterthur/ Wattwil/ Solothurn/ Quartierschulhaus Telli, Aarau usw.



unsren Schulen von Grund auf gelehrt. Besonders erfreulich: Zuständige Baukommissionen ziehen mit und wählen für ihre Schulhäuser den ökologischen