Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 82 (1995)

Heft: 11: Das ideale Heim II = L'habitation idéale II = The ideal home II

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

OFICO HELE MISEIN Veredelte Natur für gehobene Ansprüche

CH-Buche-Massivholzplatte englisch verleimt.

Masse:

 $4.60 \text{ m} \times 1.25 \text{ m} \times 22 \text{ mm} / 4.60 \text{ m} \times 0.63 \text{ m} \times 45 \text{ mm}$

Hersteller:

SIG - Holzwerk Rafz · Tel. 01/869 10 23 · Fax 01/869 22 32

Anwendung: Möbel, Treppentritte und Treppenwangen, Küchen- und Schrankfronten, Tische,

Tablare, Decken, Trennwände usw.



ORIGINAL



MAGIC - Beispiel neuer transparenter Ästhetik.

Duschen macht Spass — das gilt ganz besonders für die neue Duschwandserie MAGIC von **Duscholux**. Auf das Wesentliche reduziert, glasklar mit schlanken, eleganten Profilen. Egal ob als platzsparende Fünfeck-Lösung oder ästhetische Runddusche, die MAGIC Duschwand gibt es in vielen Varianten. Selbstverständlich auch als klassische Türe mit Seitenteil oder in Nische und als komfortablen Eckeinstieg. Ob Sie die Profile lieber in der eleganten Trendausstattung Platinum silber oder in einer der vielfältigen sympathischen Sanitärfarben wünschen - Farbe bekennen können Sie immer mit MAGIC von **Juscholux**.



Informationen bei: DUSCHOLUX AG, Postfach 49, 3602 Thun, Tel. 033 344 111, Fax 033 367 886

Braunschweig, Städtisches Museum

Kunstschätze der Messestadt. Zur Ausstellung erscheint ein Journal, in dem die Fotos die Inszenierungen der Ausstellung festhalten (DM 5,-) bis 14.1.1996 Waldglas und Venezianerglas vom 15. bis 19. Jahrhundert bis 31.12.

Bremen, Kunsthalle

Nam June Paik. Works on Paper/Paper TV und CD ROM 3.12.1995-18.2.1996

Bruxelles,

Palais des beaux arts Mode et Art 1960-1990 bis 7.1.1996

Burgdorf, Kunstraum

Gunnar Müller: «Grundlagezeichen», Malerei 1984-1995 25.11.-30.12.

Chicago,

The Art Institute of Chicago Claude Monet: 1840-1926 bis 26.11.

Chur.

Bündner Kunstmuseum Jahresausstellung der Bündner Künstlerinnen 10.12.1995-14.1.1996

Chur, Rätisches Museum Zur Kulturgeschichte des

Rades

24.11.1995-14.4.1996

Dortmund, Museum für Kunst und Kulturgeschichte Experimentelle Archäologie

in Deutschland bis 21.1.1996

Dortmund, Westfälisches Schulmuseum

Pop-ups - Aufklappbare Bücher und Postkarten bis 28.1.1996

Düsseldorf. Hetiens-Museum

Rosa Amoros/Spanien: Neue Arbeiten bis 7.1.1996

Düsseldorf, Kunsthalle

David Alfaro Siqueiros (1896-1974) und Jackson Pollock (1912-1956: Gemälde bis 3.12.

Kunstmuseum im Ehrenhof New Design in Glass bis März 1996

Félix Vallotton 25.11.1995-28.2.1996

Düsseldorf, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen

Picassos Welt der Kinder bis 3.12. Zu Raum- und Tiefenwahrnehmung in Bildern. Eine Ausstellung der Pädagogischen Abteilung bis Ostern 1996

Emden, Kunsthalle Martin Disler

bis 26.11.

Frankfurt, **Deutscher Werkbund**

Vernichtung und Utopie. Stadtplanung Warschau 1939-1945 bis 26.11.

Frankfurt, Museum für Moderne Kunst

Szenenwechsel VIII: Ilva Kabakov, Thomas Ruff, Beat Streuli, Abisag Tüllmann, Manfred Stumpf, Max Mohr, Stephan Melzl, Miriam Cahn, Cecilia Edefalk, Markus Raetz, Silvia Bächli, Jean-Frédéric Schnyder

Frankfurt, Schirn-Kunsthalle

Aufbruch zur Moderne: Wien um 1900. Ausstellung zur Buchmesse 1995/Österreich bis 3.12.

Fribourg,

bis 14.1.1996

Centre d'art contemporain Thomas Hirschhorn

his 24.12

Umweltbewusst

Mit FOAMGLAS® wärmegedämmt:

Collège Chantemerle, Orbe/Collège du Sud, Bulle/ Collège Villars-sur-Glâne/ Bezirksschule Aarau/ Wohlen/ Interlaken usw.



Mit FOAMGLAS® wärmegedämmt:

Gewerbeschule Thun/Kantonsschule Bülach/ Freudenberg ZH/ Winterthur/ Wattwil/ Solothurn/ Quartierschulhaus Telli, Aarau usw.



Pädagogen und Ökologen sind sich einig: Konzentration auf das Wesentliche und Dauerhafte, Verzicht auf Ballast tun not. Erfreulicherweise wird Umweltbewusstsein an

unsern Schulen von Grund auf gelehrt. Besonders erfreulich: Zuständige Baukommissionen ziehen mit und wählen für ihre Schulhäuser den ökologischen