Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

**Band:** 82 (1995)

**Heft:** 6: Neuer Alltag Freizeit = Les nouveaux loisirs quotidiens = Everyday's

a holiday

Rubrik: Architekturmuseen

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Wien, Secession Pierre Klossowski. Tony Oursler bis 9.7.

Wien, Volkshalle des Wiener Rathauses Die Macht der Bilder: Antisemitische Vorurteile und Mythen bis 23.7.

Wil SG, Kunsthalle Monika Rutishauser: Imagining my place bis 9.7.

Winterthur, Fotomuseum Jean Louis Garnell - Werke 1985-1995. Bertien van Manen -Hundert Sommer, hundert Winter 17.6.-20.8.

Winterthur, Kunstmuseum Privatbesitz 2: Von William Morris bis Jean Dubuffet. Künstlerbücher der Moderne. Marisa Merz bis 27.8.

Wolfsburg, Kunstmuseum Die italienische Metamorphose, 1943-1968 bis 13.8.

Wolfsburg, Kunstverein Alberto Giacometti: «Der ewige Jüngling» bis 9.7.

Zug, Kunsthaus Meisterwerke Afrikanischer Plastik aus Schweizer Privatbesitz bis 3.9.

Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst System Geometrie: Bill Glarner, Graeser, Hinterreiter, Loewensberg, Lohse bis Frühjahr 1996 Marcia Hafif bis 27.8.

Zürich, Helmhaus Ilona Ruegg. Die echte Breite: Behalte eins. Albrecht Schnider bis 2.7.

Zürich, Kunsthalle Wolfgang Tillmans bis 30.7.

Zürich, Kunsthaus Zeichen und Wunder. Niko Pirosmani (1862-1918) und die Kunst der Gegenwart bis 18.6. Robert Frank - Moving out bis 30.7.

Zürich, Museum Bellerive Falten als Phänomen bis 3.9.

Museum für Gestaltung Letten it be. Eine Stadt und ihr Problem. Jim Goldberg: Wolfsbrut. Fotografien und Dokumente bis 30.7.

Zürich, Museum Rietberg. Haus zum Kiel Der Schmuck des Samurai-Schwertes bis 29.10.

Zürich, Museum Rietberg. Villa Wesendonck Die Kunst der Dogon, 500 Jahre Skulptur in Westafrika bis 3.9.

Zürich, Shedhalle Gewerbeschein Künstlerin. Aussendienst bis 25.6.

## Architekturmuseen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Basel, Architekturmuseum Mario Botta in Basel bis 20.8.

Berlin, Akademie der Künste 1945: Krieg - Zerstörung -Aufbau. Architektur und Stadtplanung 1940-1960 bis 13.8.

Berlin, Berlinische Galerie, Martin-Gropius-Bau Unter grossen Dächern. Architekturbüro von Gerkan, Marg & Partner bis 25.6.



Helsinki, Finnisches Architekturmuseum: Wespennest (Architektur der Tiere)

Bonn-Oberkassel. **BAK-Geschäftsstelle** Junge Architekten in der BAK bis 30.6.

Bordeaux, arc en rêve centre d'architecture Salier, Courtois, Lajus, Sadirac, Fouquet, architectes, Bordeaux 1950-1970 29.6. - 26.11. Jasper Morrison, designer/ Londres 29.6.-15.10.

Frankfurt, Deutsches Architektur-Museum Europäische Architektur der Gegenwart. Ausgewählte Arbeiten des Mies van der Rohe Pavilion Award 1984-1994 bis 13.8.

Goldach SG. Union Forum für Architektur und Kunst Tessiner Architektur seit 1950. Ein Rückblick bis 2.7.

Heidelberg, DAI, Deutsch-Amerikanisches Institut par exemple, Abbilder zeitgenössischer Architektur in Frankreich und Deutschland bis 21.7.

Helsinki Museum of Finnish Architecture Architecture by animals bis 22.10.

Karlsruhe. Centre Culturel Français L'archi s'affiche: 24 Beispiele zeitgenössischer französischer Architektur his 15.9. Manifeste 1 - Pierre du Besset, Dominique Lyon. Point de vue - Usage du monde. Für eine glückliche Geschichte über Architektur bis 25.6.

London, The International Museum of Design Frank Lloyd Wright in Chicago: The early years bis 3.9.

Magdeburg, Kulturhistorisches Museum Bruno Taut: Malerei und Visionen bis 30.7.

Magdeburg, Technikmuseum Bruno Taut: Architekturarbeiten bis 30.7.

München, Technische Universität, Architekturmuseum Ueli Zbinden. Arbeiten 1985-1994 bis 21.6.

Paris, Institut français d'architecture André Lurçat (1894–1970). Autocritique d'un moderne bis September

Paris, Musée du Louvre Le photographe et l'architecte. Baldus, Lefuel et le nouveau Louvre Napoléon III bis 3.7.

Rotterdam, Niederländisches Architektur-Institut Adriaan Geuze bis 23.7 The Netherlands as a Work of Art bis 3.9.

Tafers, Sensler Museum Stichwort Wohnen. Beispiele zu Bau- und Wohnformen in Deutschfreiburg bis 10.9.

Wien, Architektur Zentrum Spaces before, spaces between and spaces after bis 30.6. Ivan Vurnik. Begründer der modernen slowenischen Architektur bis 18.6.

Zürich, Architektur Forum Gute Gärten. Gestaltete Freiräume in der Region Zürich bis 16.7.

Zürich, ETH-Hönggerberg, HIL, Auditorium E.3 Adolf Krischanitz, Wien bis 14.7.

Zürich, ETH Zentrum, Haupthalle Maurice Braillard 1879-1965. Ein Schweizer Pionier der modernen Architektur bis 13.6.