Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 82 (1995)

Heft: 6: Neuer Alltag Freizeit = Les nouveaux loisirs quotidiens = Everyday's

a holiday

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Zufriedenheit ist der grösste Reichtum

Glaubt man dem Sprichwort, so können Sie mit Industrietoren von Hörmann ganz schön reich werden. Denn unsere Sectional-, Rollund Falttore zeichnen sich durch präzise Funktionalität, robuste
Langlebigkeit und individuell anpassbare Ästhetik aus. Die
Konstruktion nach EKAS-Richtlinien 1511 und die garantierten
Service-Leistungen über unsere Regionalvertreter sorgen dafür,
dass die Sicherheit wie auch Ihre Zufriedenheit gewährleistet sind.



ich möchte mehr wissen über das umfassende Industrietorprogramm von Hörmann.

Senden Sie mir eine Gesamtübersicht der Hörmann Produktepalette für gewerbliche und industrielle Bauten.

Absender:

Hörmann (Schweiz) AG, 4703 Kestenholz, Tel. 062 632585, Fax 062 632606



Düsseldorf, Kunsthalle Japanisches Design 1950 bis heute 9.7.–10.9.

Düsseldorf,

Kunstmuseum im Ehrenhof Erwin Heerich, Plastische Modelle für Architektur und Skulptur. Preisträger der Stankowski-Stiftung 1995 bis 13.8.

Zeichne Passeri Zeichne ... und verliere keine Zeit! Giuseppe Passe 1654–1714 in seiner Zeit. Zeichnungen und Ölstudien des Barock bis 25.6. Düsseldorf, Kunstraum (Himmelgeister Strasse 107E)

«Maus» von Art Spiegelman bis 2.7.

Erfurt, Angermuseum Configura 2 – Dialog der

Kulturen – Lebenszeichen bis 10.9.

Erfurt, Barfüsserkirche Configura 2 – Dialog der Kulturen – Der bedeckte Tisch bis 10.9.

Esslingen, Landratsamt max bill. die grafischen reihen bis 18.6. Frankfurt, Portikus Gerald Domenig bis 20.6

Freiburg, Galerie blau Le comingback de Coll-Part. Möbel aus Dadaland (gleichzeitig auch im Institut Français, Freiburg) bis 17.7.

Fribourg, Centre d'Art Contemporain John Nixon et «Group Otto» 18.6.–6.8.

Fribourg, Musée d'art et d'histoire Josef Mehoffer et le vitrail Art Nouveau bis 24.9. Genève, Cabinet des estampes Bram van Velde (1895–1981). Les peintures

noires 22.6.-27.8.

Genève, Maison Tavel Jacob Spon (Lyon 1647 – Vevey 1685) bis 3.9.

Genève, Musée Ariana Verre de Venise, XVI° – XX° siècles. Trésors inédits bis 18.9.

Genève, Musée d'art et d'histoire Des pieds et des mains. Petit éloge de la curiosité bis 2.7. Le divin et les dieux dans l'Ancienne Egypte bis 10.9.

Genève,

Musée Barbier-Mueller «Parure». Bijoux ethniques choisis dans les collections du Musée Barbier-Mueller bis 30.9.

Genève,

Musée de l'horlogerie André Lambert Genève, 1892–1985: Bijoux. Donation Gilbert Albert bis 27.8.

Genève, Musée Rath L'empire des sultans. L'art ottoman dans les collections de Nasser David Khalili 7.7.–24.9.

Mit Weitblick geplant



Mit FOAMGLAS°
wärmegedämmt:
Sihlpost Zürich/
Kreuzplatzpost Zürich/
PTT Biel

Zuverlässige Postzustellung stützt sich ab auf leistungsfähige Poststellen und Verteilzentren.

PTT-Postgebäude sind weitherum im Land mit dem

ökologischen, extrem langlebigen Sicherheits-Dämmstoff FOAMGLAS® wärmegedämmt. Damit haben Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter ein