Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 82 (1995)

Heft: 5: Einzelfälle = Cas particuliers = Individual cases

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungskalender

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Aarau, Kunsthaus Karo-Dame. Konstruktive, Konkrete und Radikale Kunst von Frauen 28.5.-30.7.

Amsterdam. Stedelijk Museum Couplet 5: Dancing Girls, in honour of Gustav Mahler, along the edge of Expressionism bis 18.6.

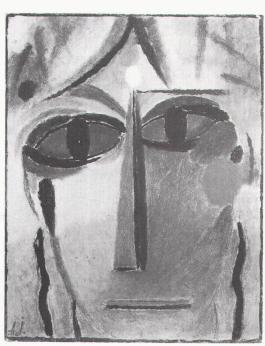
Amsterdam, Van Gogh Museum In perfect Harmony: Picture and Frame 1850-1920 bis 25.6.

Atlanta. High Museum of Art Treasures of Venice: Paintings from the Museum of Fine Arts Budapest bis 21 5

Augsburg, Städtische Kunstsammlungen Markus Lüpertz bis 31.5

Baden, **Historisches Museum** Lebenszeichen: Schmuck aus Notzeiten bis 2.7.

Genève, Musée Rath: Alexej Jawlensky, Heilandsgesicht, dunkle Augen, 1917 N. 21, Weisheitszeiche



Baden-Baden, Kunsthalle Joseph Marioni: Private Icons. Alberto Giacometti: Grande Figure, 1947 bis 2.7.

Barcelona, Fundació Antoni Tàpies El final del museu bis 28.5.

Basel, Antikenmuseum und Sammlung Ludwig Lebendiges Jenseits. Faksimiles und Aquarelle etruskischer Grabmale bis 2.7.

Basel, Kupferstichkabinett Neuerwerbungen bis 28.5.

Basel, Museum für Gegenwartskunst Blinky Palermo: To the People of New York City, 1976/77 bis 16.7.

Basel, Museum für Gestaltung Eidgenössischer Wettbewerb für Gestaltung 1994: Arbeiten der Preisträger und Preisträgerinnen bis 21.5.

Bellinzona, Villa dei cedri Oskar Kokoschka: Mostra antologica bis 30.6.

Berlin. Akademie der Künste Ausstellung im Glasgang Mark Hipper Berlin, Brechungen - Zeichnungen bis 28.5. Werner Stötzer. Neue Arbeiten 1991-1995, Plastik und Zeichnungen bis 20.5. Einblicke. Dietrich Fischer-Dieskau: Maler und Musiker bis 4.6. Roman März: Fotoinstallationen bis 11.6.

Berlin, Altes Museum in Berlin Mitte Museumsinsel Von Watteau bis Baselitz bis 5.6.

Berlin, Ephraim-Palais Von Blechen bis Hofer: Gemälde aus den Sammlungen des Berlin Museum und des Märkischen Museums bis 11.6.

Berlin, Kunstgewerbemuseum Neue Nationalgalerie Tiergarten Das Nützliche vollkommen gestalten. Ein Rückblick auf Carl Pott bis 11.6.

Berlin, Neue Gesellschaft für Bildende Künste Michael Kähne, Alexander Sokolov, Niko Tenten und Igor Zaidel bis 18.6.

Bern, Bernisches **Historisches Museum** Menschen - Berge - Götter. Das römische Heiligtum von Thun-Allmendingen bis 9.7.

Bern, Kunsthalle Gary Hume bis 25.6.

Bern, PTT-Museum Ganz Ohr - Telefonische Kommunikation

Biel, Centre PasquART Meisterzyklen der Druckgrafik «Von Dürer zu Picasso». Roswitha Marien. Valentin Hauri his 18 6

Bonn, August-Macke-Haus Elisabeth und August Macke bis 2.7.

Bonn, Kunst- und Ausstellungshalle der BRD Die grossen Sammlungen II: Museo Archeologico Nazionale di Napoli bis 5.6. Die Grossen Sammlungen III: Russisches Museum St. Petersburg bis 13.8.

Braunschweig, Städtisches Museum Europäische Keramik, Steinzeug und Hafnerware bis September

Bremen, Kunsthalle John Lennon: Zeichnungen 21.5.-13.8. «Nie wieder!» - «Immer wieder!»: Kriegsbilder von Dürer bis Picasso bis 28.5.

Burgdorf, Kunstraum Peter Vögeli: Bilder Beat Feller: Objekte bis 3.6.

Chicago, Museum of Contemporary Art Bruce Nauman: Elliott's Stones. Visions of Hope and Despair: Contemporary Photography from Chicago collections bis 30.5. Franz Kline: Black and White 1950-1961 bis 4.6.

Chur, Bündner Kunstmuseum Thomas T. Zindel. Die Druckgraphik. Gaspare O. Melcher. La forza dell'elevazione

Chur, Rätisches Museum Der Kreuzzug Kaiser Barbarossas. Münzschütze seiner Zeit bis 21.5.

Denver, Art Museum Adornment for Eternity: Status and Rank in Chinese Ornaments bis 3.9.

Dessau, Anhaltische Gemäldegalerie Thomas Lenk, Karl Heinz Adler: Konkrete Kunst bis 6.8.

Dortmund, Museum für Kunst und Kulturgeschichte Spitze: Ein altes Luxusgut zwischen Markt und Mode, Tradition und Avantgarde 1890-1914 bis 23.7. Frauen in der Arbeitswelt. Fotografien von Sybille Bergemann bis 16.7.

Düsseldorf. Hetjens-Museum Zeitgenössische Finnische Keramik bis 21.5.

Düsseldorf, Kunstmuseum im Ehrenhof Kunst - Pro - Thesen. Hilfsmittel des Künstlers. Ateliergeheimnisse und Arbeitsweisen bis 2.7.

Düsseldorf, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen George Grosz, Berlin/ New York bis 30.7.

Erfurt, Angermuseum Rolf Escher - Erinnerungsräume. Zeichnungen, Aquarelle bis 28.5.

Erfurt, Barfüsserkirche Reflektion Krieg. Schülerarbeiten aus Kassel und Erfurt his 28 5

Essen, Museum Folkwang Fotografische Sammlung Michael Schmidt his 28 5

Frankfurt, Museum für Kunsthandwerk Sternzeichen: Else Lasker-Schüler «Theben». Katharina Eitel, Ulrich Wagner -Bücher und Papierarbeiten. Zum 50. Todestag von Else Lasker-Schüler bis 11.6.

Frankfurt, Museum für Kunsthandwerk. Ikonen-Museum Moritz Dornauf: Ikonen reisen auf Lichtern über das Meer bis 30.5.

Frankfurt, Portikus Gerald Domenig bis 20.6. Christa Näher bis 28.5.

Freiburg, Museum für Neue Kunst Otto Dix - Die frühen Jahre bis 11.6.



Luzern, Kunstmuseum: Hans Emmenegger, Blumenschale 1924

Fribourg, Centre d'Art Contemporain Jean-Luc Manz bis 28.5.

Fribourg, Musée d'art et d'histoire Josef Mehoffer et le vitrail Art Nouveau his 24 9

Genève, Cabinet des estampes Les Barricades mystérieuses I: Le Maître de Pétrarque bis 4.6.

Genève, Centre d'art contemporain Tony Oursler. Livres d'artistes. Daniela Pellaud «roman nocturne» bis 21.5.

Genève, Maison Tavel Jacob Spon (Lyon 1647 – Vevey 1685) bis 3.9.

Genève, Musée Ariana Verre de Venise, XVIe - XXe siècles. Trésors inédits 17.5.-18.9.

Genève, Musée d'art et d'histoire Des pieds et des mains. Petit éloge de la curiosité bis 2.7. Icônes. Donation Mavromichalis bis 11.6.

Genève, Musée Barbier-Mueller «Parure». Bijoux ethniques choisis dans les collections du Musée Barbier-Mueller his 30.9

Genève, Musée de l'horlogerie André Lambert Genève, 1892-1985: Bijoux. **Donation Gilbert Albert** bis 27.8

Genève, Musée Rath Alexej von Jawlensky (1864 - 1941)bis 28.5.

Genève, Petit Palais «L'Affaire Dreyfus»: Une Tragédie de la Belle Epoque

Glarus, Kunsthaus Sammlung Othmar Huber. Ch. Wicki: Röcke. Sammlung Marc Egger bis 18.6.

Hamburg, Altonaer Museum Flüsse im Herzen Europas bis 30.7. Wow: Ein Hundeleben bis 13.8

Hamburg, Kunsthalle Vincent van Gogh: Die Pariser Selbstbildnisse bis 28.5.

Hamburg, Museum für Kunst und Gewerbe Fabergé: Juwelier des 7arenhofes bis 25.6.

Hannover, Sprengel Museum Oskar Schlemmer: Tanz Theater Bühne bis 21.5. Interventionen III: Norbert Radermacher bis 21.5.

Heidelberg, Kunstverein Leuchten im Niemandsland. Neue Bilder von Helmut Schober bis 5.6.

Helsinki. Nykytaiteen Museo «Privat gegen Öffentlichkeit»: Arbeiten von 79 Gegenwartskünstlern aus 22 Ländern bis 28.5.

Innsbruck, Tiroler Landeskundliches Museum im Zeughaus 50 Jahre Kriegsende 1945: Das Jahr 1945 - Ende und Neubeginn bis 1.10.

Karlsruhe, Badisches Landesmuseum, Museum in der Majolika Manufaktur Elizabeth Fritsch Metaphysical Pots bis 10.7.

Karlsruhe, Museum beim Markt In aller Munde 100 Jahre Odol bis 11.6.

Karlsruhe, Prinz-Max-Palais. Städtische Galerie Frauen im Aufbruch: Künstlerinnen im deutschen Südwesten 1800-1945 bis 28.5.

Kassel. Museum Fridericianum 120 Meisterwerke: Höhepunkte einer fürstlichen Gemäldesammlung aus Renaissance und Barock bis Oktober 1996

Köln, Agfa Foto-Historama Photographen im Portrait bis 3.9.

Köln, Museum Ludwig James Lee Byars -The Thinking Field bis 15.6.

Museum Federarbeiten der Indianer Südamerikas aus der Studiensammlung Hors Antes bis 6.6.

Köln, Rautenstrauch-Joest-

Köln, Stadtmuseum Hann Trier. Bilder der Jahre 1990-1995 20.5.-13.8.

Köln, Wallraf-Richartz-Museum Dänemarks goldene Zeit. Museen zu Gast: Statens Museum for Kunst Kopenhagen. Dänische Landschaftsmalerei des frühen 19. Jahrhunderts bis 18.6.

Krefeld, Kaiser Wilhelm Museum Der Janustempel. Das Museum zwischen Ein- und Ausgang der Moderne bis 3.9.

Langenthal, Kunsthaus Hans Obrecht bis 30.7.

Lausanne. Musée des arts décoratifs Jeunes graphistes de Suisse romande bis 21.5.

Lausanne, Musée cantonal des beaux-arts Œuvres sur papier de la collection bis 28.5.

Lausanne, Musée Historique La Majolique. La faïence italienne et son décor dans les collections suisses bis 28.5. Concours «Lausanne en photos» bis 21.5.

Lausanne-Pully, FAE Musée d'art contemporain Benetton par Toscani bis 25.5.

Lausanne-Vidy, Musée romain DOMUS: architecture et peinture d'une maison gallo-romaine bis 11.6.

London, National Gallery Spanish Still Life. From Velásquez to Goya bis 21.5.

London, **National Portrait Gallery** Richard Avedon: Photographs Retrospective 1944-1994 bis 11.6. Gyorgy Gordon: Portrait and Figurative Work 1956-1993 bis 25.6.

London, Royal Academy of Arts Odilon Redon (1840-1916): Nature, Dreams and the Fantastic bis 21.5.

Lugano, Fondazione Galleria Gottardo Sarajevo! Danilo Krstanovic, Milomir Kovacevic, Fotografen bis 27.5.

Lugano, Museo d'Arte Moderna Chaim Soutine bis 18.6.

Luzern, Kunstmuseum James Coleman. Projected Images 1972-1994. Swiss Made: Meisterwerke von Füssli bis Emmenegger aus der Sammlung des Kunstmuseums Luzern bis 18.6.

Madrid, Fundación Juan March Klimt, Kokoschka, Schiele bis 21.5.

Malibu, The J. Paul Getty Museum Drapery and Costume in European Drawings of the 15th through 18th Century bis 11.6.

Mannheim, Kunsthalle Skulpturen aus dem Besitz der Kunsthalle Mannheim. Neuerwerbungen seit 1989 bis 10.9. Gerd Lind: Gemälde bis 9.7.

Mannheim, Reiss-Museum China in Mannheim: 5000 Jahre Erfindungen und Entdeckungen bis 21.5.

Mendrisio, Museo d'arte Meret Oppenheim bis 25.6.

München, Bayerisches Nationalmuseum Apoll schindet Marsyas bis 18.6.

München, Die Neue Sammlung. Staatliches Museum für angewandte Kunst Reiselust. Internationale Reiseplakate von der Jahrhundertwende bis heute bis 25.5.

München, Staatliche Graphische Sammlung **Neue Pinakothek** Hans Memling: Johannes und Veronika bis 11.6.

München, Stadtmuseum Instrumentarium von Andreas Horlitz bis 30.9.

Münster, Westpreussisches Landesmuseum Schloss Wolbeck Vor 50 Jahren: Flucht -Vertreibung - Kriegsende

Neuchâtel, Musée d'art et d'histoire Le Musée en Devenir bis 30.9.

bis 10.9.

New York, The Metropolitan Museum of Art Nadar bis 9.7. Photographs by Philip Dark reveal Art Of Kilenge bis 28.6.

New York, The Museum of Modern Art Bruce Nauman: Inside/Out his 23.5

Nürnberg, Germanisches National Museum Johann Gottfried Schadow und die Kunst seiner Zeit his 25 6 Ende und Anfang. Ein Museum in der Front bis 11.6.

Olten, Historisches Museum Von der Knochennadel zur Nähmaschine bis 9.7.

Olten, Kunstmuseum Petra Petitpierre (1905 - 1959)20.5.-18.6.

Paris, Centre Georges Pompidou C'est à vous Monsieur Gasiorowski! bis 29.5 Dora Maar bis 5.6. Cinéma Grec his 24 7 Constantin Brancusi (1876 - 1957)bis 21.8. D'un seul trait his 12.6.

Paris, Grand Palais César. Zoran Music - Retrospektive his 9.7

Paris, Musée d'art moderne de la ville de Paris Marc Chagall: Les années russes 1907-1922 bis 17.9.

Paris, Musée du Louvre Nouvelles acquisitions du département des Objets d'art bis 24.7. Memling bis 14.8.

Rom, Palazzo delle Esposizioni Lysipp. Die Kunst und das Glück bis 30.5.

Saint-Etienne. Musée d'Art Moderne Poèmes de Marbre bis 28.5.

Salzburg, Rupertinum Ernst Ludwig Kirchner: Holzschnitte und Graphik bis 5.6.

Solothurn, Kunstmuseum Sitze aus Afrika his 25 6

Solothurn, Kantonales Kulturzentrum Palais Besenval Lokale Verfremdung. Fotomontagen von Leonardo Rezzola bis 2.7.

Speyer, Historisches Museum der Pfalz Tom Wesselmann: Retrospektive 1959-1993 bis 18.6.

St.Gallen, **Historisches Museum** Endlich Friede! Kriegsende am Bodensee 1945 bis 25.6.

St.Gallen, Kunsthalle Claudia+Julia Müller. Karin Rutishauser, Regi Müller his 21.5

St.Gallen, Kunstmuseum Lawrence Weiner: Landschaftsmalerei von der Romantik bis zum Beginn der Moderne 20.5.-20.8.

Strasbourg, Palais des Fêtes Peter Greenaway bis 21.6.

Thun, Kunstmuseum Video, vidim, ich sehe. bis 5.6.

Tübingen, Kunsthalle Degas: Die Portraits bis 18.6.

Ulm, Museum Franz Radziwill -Retrospektive bis 16.7.

Verona, Palazzo Forti L'immaginario Inuit: Arte e cultura dell'Artico Canadese bis 18.6.

Vevey, Musée Jenisch, Cabinet cantonal des estampes Gaspar O. Melcher. Hommage à Albert Flocon (1909 - 1994)bis 21.5.

Warth, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen Hans Krüsi: Wüste Kläuse, wilde Kerle, Kuh Rosa bis 5.6.

Washington, Arthur M. Sackler Gallery Landscape as Culture: Photographs by Lois Conner bis 30.5. Paintings from Shiraz bis 24.9. A Basketmaker in Rural Japan bis 9.7.



Solothurn, Palais Besenval: Lokale Verfremdung

Washington, National Gallery of Art From Truman to Clinton: Presidents on TIME bis 1.1.1996

Weil, Vitra Design Museum Thonet - Pionier des Industriedesigns 1830-1900 bis 4.6.

Wien, Kunstforum der Bank Austria Die Neue Sachlichkeit in Österreich his 18 6

Wien, Kunsthalle Surrealismus in Spanien 1924-1939 bis 16.7.

Wien, Kunsthistorisches Museum im Künstlerhaus Buddha in Indien: Die Entwicklung der frühindischen Kunst von Asoka bis zur Guptazeit bis 15.6.

Wien, MAK -Österreichisches Museum für angewandte Kunst Sergej Bugaev Afrika: Krimania. Ikonen, Monumente und Mazàfaka Roland Rainer: Vitale Urbanität bis 20.8.

Winterthur, Fotomuseum Seiichi Furuya: Mémoires Hoffmann & Hitler. Portraits eines Diktators bis 5.6.

Winterthur, Kunstmuseum Christian Lindow (1945 - 1990)bis 21.5. Winterthur 7: Bruno Bischofberger bis 28.5.

Würzburg, Städtische Galerie Winfried Virnich: Malerei und Zeichnung bis 2.7.

Zug, Kunsthaus Die Sammlung. Eliska Bartek bis 28.5.

Zug, Museum in der Burg 400 Jahre Kapuzinerkloster Zug. Franziskus-Zyklus um 1615 von Jakob Warttis. Curiositäten aus der Klosterhibliothek bis 28.5.

Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst Marquerite Hersberger: Retrospektive bis 28.5.

Zürich, Helmhaus Ilona Ruegg. Die echte Breite. Behalte eins. Albrecht Schnider 20.5.-2.7.

Zürich, Johann-Jacobs-Museum Gesellschaft, Literatur, Politik: Das Pariser Café bis 29.10.

Zürich, Kunsthalle Georgina Starr, Wolfgang Tillmans bis 21.5.

Zürich, Kunsthaus Zeichen und Wunder. Niko Pirosmani (1862-1918) und die Kunst der Gegenwart bis 18.6. Robert Frank - Moving out

Zürich, Museum für Gestaltung Letten it be. Eine Stadt und ihr Problem bis 30.7.

Zürich, Museum Rietberg. Villa Wesendonck Die Kunst der Dogon. 500 Jahre Skulptur in Westafrika bis 3.9.

Zürich, Shedhalle Gewerbeschein Künstlerin his 25.6

Architekturmuseen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Basel, Architekturmuseum Aktuelles Ereignis bis 31.5.

Berlin, Berlinische Galerie, Martin-Gropius-Bau Unter grossen Dächern Architekturbüro von Gerkan, Marg & Partner bis 25.6.

Bordeaux, arc en rêve centre d'architecture Presse papier(s). Marie Bruneau et Bertrand Genier, graphistes à Bordeaux. 1980-1995 bis 4.6.

Helsinki, Museum of Finnish Architecture Architecture by animals bis 1.10.

Karlsruhe. **Badischer Kunstverein** Par exemple. Abbilder zeitgenössischer Architektur in Frankreich und Deutschland bis 28.5.

Köln, Kirche Gross St.Martin Glaube und Raum. Kirchen im Rheinland von 1945 bis 1995 bis 11.6

Lausanne, Ecole polytechnique fédérale, département d'architecture Albert Frey, architecte, Palm Springs bis 2.6.

Lausanne-Vidy. Musée Romain Domus: architecture et peinture d'une maison gallo-romaine bis 11 6.

München, Architekturgalerie Deutsche Projekte. Sir Norman Foster and Partners bis 27.5.

München, Technische Universität, Architekturmuseum Ueli Zbinden. Arbeiten 1985-1994 bis 21.6.

Paris. **Centre Georges Pompidou** Herzog & de Meuron. Une exposition conçue par Rémy Zaugg bis 22.5.

Paris, Institut français d'architecture Par exemple: Images d'architecture contemporaine en France et en Allemagne bis 3.6.

Paris, Musée du Louvre Le photographe et l'architecte, Baldus, Lefuel et le nouveau Louvre Napoléon III bis 3.7.

Rotterdam, Nederlands Architectuurinstituut War-Time Designs. Architecture competitions for the reconstruction of the Netherlands bis 11.6.

San Francisco. Museum of Modern Art Mario Botta: The SFMOMA bis 25.6.

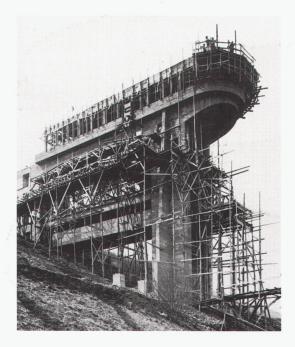
Wien, MAK -Österreichisches Museum für angewandte Kunst Roland Rainer: Vitale Urbanität bis 20.8.

Zürich, Architektur Forum Gute Gärten. Gestaltete Freiräume in der Region 7ürich bis 16.7.

Zürich, ETH-Hönggerberg, HIL, Auditorium E.3 Juan Navarro Baldeweg, Madrid bis 26.5.

Zürich, ETH Zentrum, Haupthalle Maurice Braillard 1879-1965. Ein Schweizer Pionier der modernen Architektur 19.5.-13.6.

Zürich, Migros-Hochhaus, Limmatplatz, Foyer, 4. Obergeschoss Theaterarchitektur. Spielstätten, Spielräume, Stadträume bis 9.6.



Zürich, ETH Zentrum: Maurice Braillard, Drahtseilbahn von Salève 1931-1932, Bergstation im Bau