Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 82 (1995)

Heft: 4: Vom Markt zur Mall = Du marché au mall = From the market to the

mall

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungskalender

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Aarau, Kunsthaus Schweizer Kunst seit 1970 aus der Aargauischen Kunstsammlung bis 30.4. Vaclav Pozarek bis 14.5.

Albstadt, Städtische Galerie Martin Schmidt: Zeichnungen und Gemälde. Reinhold Nägele (1884-1972): Druckgraphik bis 7.5.

Amsterdam, Rijksmuseum Ukiyo-E: The finest Japanese Prints bis 28.5.

Amsterdam, Van Gogh Museum In perfect Harmony: Picture and Frame 1850-1920 bis 5.6.

Arnhem, Gemeentemuseum Self-Determination bis 11.6.

Atlanta, High Museum of Art Treasures of Venice: Paintings from the Museum of Fine Arts Budapest bis 21.5.

Baden-Baden, Kunsthalle Urbane Legenden: Berlin. Eine Ausstellung aus der Reihe Grossstädte-Projekt-Europa bis 23.4.

Chur, Rätisches Museum: Brakteat (1188?)



Baltimore. The Museum of Art Abstract Photographs and Drawings bis 25.6.

Barcelona, Fundació Antoni Tàpies El final del museu bis 28.5.

Barcelona, Fundació Joan Miró Julian Schnabel bis 14.5. Raimond Chaves bis 23.4.

Basel, Antikenmuseum und Sammlung Ludwig Lebendiges Jenseits. Faksimiles und Aquarelle etruskischer Grabmalerei bis 2.7.

Basel, Kunsthalle Lenz Klotz. Marie José Burki bis 14.5.

Basel, Kunstmuseum Lenz Klotz, Malerei und Zeichnung 1952-1962 bis 14.5.

Basel, Kupferstichkabinett Neuerwerbungen bis 28.5.

Basel, Museum für Gegenwartskunst Blinky Palermo: To the People of New York City, 1976/77 bis 16.7.

Basel. Museum für Gestaltung Eidgenössischer Wettbewerb für Gestaltung 1994: Arbeiten der Preisträger und Preisträgerinnen bis 21.5.

Basel, Stadt- und Münstermuseum Dem Auge fern, dem Herzen ewig nah! Der Wolfgottesacker in Basel und seine Grabmäler bis 7.5.

Bellinzona, Villa dei cedri Oskar Kokoschka: Mostra antologica bis 30.6.

Berlin, Altes Museum in Berlin Mitte Museumsinsel Von Watteau bis Baselitz bis 5.6. Munch in Deutschland bis 23.4.

Berlin, Kunstgewerbemuseum Neue Nationalgalerie Tiergarten Das Nützliche vollkommen gestalten. Ein Rückblick auf Carl Pott bis 11.6.

Berlin. Künstlerhaus Bethanien Susanne Weirich: Die Sammlung des Parrhasios. 30 illusionistische Gemälde bis 30.4.

Berlin, Museum für Verkehr und Technik Typen für Dich und mich: Eine Ausstellung zur Geschichte und Wirkung unserer Schrift bis 30.4.

Berlin, Neue Nationalgalerie Munch und Deutschland bis 23.4.

Bern Kunsthalle Vincent Chablais, Raoul Marek, Laurent Schmid, Verena Schwab, Véronique Zussau bis 30.4.

Bern, Kunstmuseum Das frühe Bauhaus und Johannes Itten bis 7.5.

Bern, PTT-Museum Ganz Ohr - Telefonische Kommunikation bis 3.9.

Biel, Centre PasquART Dana Kyndrova, Fayçal Abdelazziz bis 7.5.

Bielefeld, Kunstverein. Museum Waldhof Frank Badur: Farbe, Struktur, Raum bis 14.5.

Bonn, Kunstmuseum Spanischer Surrealismus bis 21.5.

Bordeaux, CAPC-Musée d'art contemporain Robert Morris. Joseph Beuys et Robert Morris. Attitudes/ Sculptures, 1963-1970 his 14 5

Boston, Museum of Fine Arts Emil Nolde: The Painter's Prints. Nolde Watercolours in America bis 7.5.

Bremen, Kunsthalle ...zu möglichst gleichen Teilen... Christian Friedrich Gille. Ein wiederentdeckter Maler des 19. Jahrhunderts. Die Kunsthalle Bremen und ihre grossen Stifter: Johann Friedrich Lahmann bis 30.4.

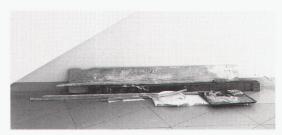
Bruxelles, Musées Royaux des beaux-arts. Musée d'art ancien Joseph Rulot: Sculpteur maudit? bis 23.4.

Burgdorf, Kunstraum Daniel Furter: Malerei, Zeichnungen Lorenzo le kou Meyr: Malerei bis 22.4.

Chicago, Museum of Contemporary Art Bruce Nauman: Elliott's Stones. Visions of Hope and Despair: Contemporary Photography from Chicago collections his 30 5 Franz Kline: Black and White 1950-1961 bis 4.6.

Chur Bündner Kunstmuseum Thomas T. Zindel. Die Druckgraphik. Gaspare O. Melcher. La forza dell'elevazione bis 5.6.

Chur, Rätisches Museum Der Kreuzzug Kaiser Barbarossas. Münzschütze seiner Zeit bis 21.5.



Frankfurt am Main, MMK Museum für Moderne Kunst: Peter Fischli/David

Davos, Kirchner-Museum Ernst Ludwig Kirchner: Zeichnungen und Aquarelle bis 23.4.

Den Haag, Gemeentemuseum Piet Mondrian (1872-1944) bis 30.4.

Dessau, Bauhaus

Konstruktion - Rekonstruktion. Denkmalanalyse Bauhausgebäude - work in progress bis 23.4.

Dortmund, Museum für Kunst und Kulturgeschichte Gisela Schultze - Gebaute Illusionen bis 14.5.

Dresden. **Deutsches Hygiene-Museum**

Krank - warum? Vorstellung der Völker, Heiler, Mediziner bis 16.7

Düsseldorf, Hetjens-Museum

Zeitgenössische Finnische Keramik bis 21.5.

Düsseldorf,

Kunstmuseum im Ehrenhof Kunst - pro - Thesen. Hilfsmittel des Künstlers. Ateliergeheimnisse und Arbeitsweisen bis 2.7.

Düsseldorf, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen

Paul Klee. Im Zeichen der Teilung bis 17.4.

Edinburgh, City Art Centre Star Trek: The Exhibition bis 7.5.

Frankfurt, Museum für Kunsthandwerk

13 nach Memphis: Design zwischen Askese und Sinnlichkeit his 14 5 Sternzeichen: Else Lasker-Schüler «Theben», Katharina Eitel, Ulrich Wagner -Bücher und Papierarbeiten. Zum 50. Todestag von Else Lasker-Schüler

Frankfurt. Museum für Kunsthandwerk. Ikonen-Museum Moritz Dornauf: Ikonen reisen auf Lichtern über das

Meer bis 30.5

Frankfurt, Museum für Moderne Kunst

Szenenwechsel VII: Werke und Werkgruppen von Walter de Maria, Abisag Tüllmann, Luc Tuymans, Martin Honert, Francesco Clemente, Paul Thek, Robert Watts, Dan Flavin, Noritoshi Hirakawa bis 14.5.

Fribourg, Centre d'Art Contemporain

Jean-Luc Manz bis 28.5.

Fribourg,

Musée d'art et d'histoire Icônes. Donation Mavromichalis bis 7.5.

Genève.

Cabinet des estampes Le Maître de Pétrarque 27.4.-4.6.

Centre d'art contemporain Tony Oursler bis 21.5.

Genève, Collection Baur Estampes Japonaises his 30 4

Genève, Maison Tavel Jacob Spon (Lyon 1647 - Vevey 1685) bis 11.6.

Musée d'art et d'histoire Des pieds et des mains. Petit éloge de la curiosité bis 2.7. Icônes. Donation Mavromichalis bis 11.6.

Genève.

Musée Barbier-Mueller «Parure». Bijoux ethniques choisis dans les collections du Musée Barbier-Mueller

bis 30.9. Genève,

Musée de l'horlogerie André Lambert Genève. 1892-1985: Bijoux. **Donation Gilbert Albert** his 27 8

Genève, Musée Rath Alexej von Jawlensky (1864 - 1941)his 28.5

Grenoble, Musée Rebecca Horn bis 28.5.

Hamburg,

Altonaer Museum Frische Bezüge: Vier Hamburger Künstlerinnen zu Gast bis 23.4.

Hamburg, Deichtorhallen Roy Lichtenstein. Retrospektive bis 30.4. Robert Morris. The Mind/ **Body Problem**

Hamburg, Kunsthalle Vincent van Gogh: Die Pariser Selbstbildnisse bis 28.5.

Hannover. Sprengel Museum Oskar Schlemmer: Tanz Theater Bühne bis 21.5.

Karlsruhe, **Badisches Landesmuseum** Faszination eines Klosters. 750 Jahre Zisterziense rinnen-Abtei Lichtenthal

bis 21.5.

bis 7.5.

bis 28.5.

Karlsruhe. **Badisches Landesmuseum Schloss Bruchsal** Lirum, Larum, Löffelstiel: Die Puppenküche im

Wandel der Zeiten

Karlsruhe, Prinz-Max-Palais. Städtische Galerie Frauen im Aufbruch: Künstlerinnen im deutschen Südwesten 1800 – 1945

Köln, Rautenstrauch-Joest-Museum

Bilder aus dem Paradies: Kolonialfotografien aus Samoa 1875-1925 bis 7.5.

Köln, Stadtmuseum Sibylle Blumenfeld bis 7.5.

Krefeld, Museum Haus Lange

mit Auflage*. Radierungen, Serigraphien, Offsetdrucke, Heliogravüren, Fotos und Auflagenobjekte von Jean-Marc Bustamante, Ernst Caramelle, Elke Denda, Katharina Fritsch, Ludger Gerdes, Rodney Graham, Hubert Kiecol, Thomas Schütte, Rosemarie Trockel, Jan Vercruysse und Franz West

Lausanne, Collection de l'art brut **Emile Josome Hodinos** bis 7.5.

bis 14.5.

Lausanne, Fondation de l'Hermitage Edouard Marcel Sandoz his 14 5

Lausanne, Musée des arts décoratifs Jeunes graphistes de Suisse romande bis 21.5. Imagerie populaire du Moyen-Orient bis 10.5.

Lausanne, Musée cantonal des beaux-arts Œuvres sur papier de la collection bis 28.5.

Lausanne,

Musée de l'Elysée Le Douanier Payot: Collection Raynald Martin Francesco Radino: Mutazioni Lucana: Gentes - Tolu -Formas Frank Schramm: Plane Sights bis 23.4.

Lausanne, Musée Historique La majolique. La faïence italienne et son décor dans les collections suisses bis 28.5. Concours «Lausanne en photos» bis 21.5.

Lausanne, Musée olympique Dunoyer de Segonzac bis 14.5.

Lausanne-Pully, FAE Musée d'art contemporain Benetton par Toscani bis 25.5.

Linz, Neue Galerie der Stadt Die Sammlung Mobil: Kunst der siebziger und achtziger Jahre. Joze Ciuha: Gemälde und Mischtechniken bis 23.4.

London, **Barbican Art Gallery**

Impressionism in Britain bis 7.5

London, British Museum Byzantinum: Treasures from **British Collections** bis 23.4. **Contemporary Chinese** Paintings by Zhu Qizhan bis 10.5.

London, Hayward Gallery Yves Klein: Leap into the Void bis 23.4.

London, Institute of Contemporary Arts Luc Tuymans: Paintings bis 30.4.

London, National Gallery Spanish Still Life. From Velásquez to Goya bis 21.5.

London, **National Portrait Gallery** Richard Avedon: Photographs Retrospective 1944-1994 bis 11.6.

London, Royal Academy of Arts Odilon Redon (1840-1916): Nature. Dreams and the Fantastic bis 21.5.

London, Tate Gallery Picasso: Sculptor/Painter bis 8.5.1995 Willem de Kooning: **Paintings** bis 7.5.

London, Whitechapel Art Gallery New Art from Cuba. Kiki Smith bis 23.4.

Los Angeles, **County Museum of Art** The Prints of Roy Lichtenstein bis 30.4.

Lugano, Fondazione Galleria Gottardo Sarajevo! Danilo Krstanovic, Milomir Kovacevic. Fotografen bis 27.5.

Lugano, Museo d'Arte Moderna **Chaim Soutine** bis 18.6.

Luzern, Kornschütte (Altes Rathaus) Bulgarische Kunst bis 24.4.

Luzern, Kunstmuseum James Coleman. Projected Images 1972-1994 bis 18.6.

Madrid. Fundación Juan March Klimt, Kokoschka, Schiele bis 21.5.

Malibu. The J. Paul Getty Museum Drapery and Costume in European Drawings of the 15th through 18th Century bis 11.6.

Mannheim, Reiss-Museum China in Mannheim: 5000 Jahre Erfindungen und Entdeckungen bis 21.5.

Mannheim, Kunsthalle Markus Lüpertz: Skulpturen in Bronze bis 23.4. Hanspeter Münch: Gemälde bis 7.5.

Martigny, **Fondation Pierre Gianadda** Egon Schiele: Huiles, dessins et aquarelle bis 14.5.

Moskau, Puschkin Museum für bildende Künste Bruno Goller, Ölbilder und Zeichnungen bis Anfang Mai

München, Haus der Kunst Ernste Spiele: Der Geist der Romantik in der deutschen Kunst 1790-1990 bis 7.5.

München, Die Neue Sammlung. Staatliches Museum für angewandte Kunst Reiselust, Internationale Reiseplakate von der Jahrhundertwende bis heute bis 25.5.

München, Villa Stuck Afrikanische Sitze bis 23.4.

München, Städtische Galerie im Lenbach-Haus François Morellet his 23.4

Napoli, Castel Sant'Elmo La collezione d'Avalos bis 30.4.

New York, Cooper-Hewitt Museum. National Design Museum Elaine Lustia Cohen: Modern Graphic Designer

New York, Solomon R. Guggenheim Museum Soho Antoni Tàpies bis 23.4.

New York, The Metropolitan Museum of Art R.B. Kitaj: A Retrospective

New York, The Museum of Modern Art Kandinsky: Compositions his 25.4.

Nürnberg, Germanisches **National Museum** Carl-Heinz Kliemann. Werke und Dokumente his 23.4.

Olten, Historisches Museum Von der Knochennadel zur Nähmaschine bis 9.7.

Olten, Kunstmuseum Alfred Wirz bis 7.5.

Paris. Centre Georges Pompidou C'est à vous Monsieur Gasiorowski! bis 29.5. Dora Maar bis 5.6. Cinéma Grec bis 24.7. Constantin Brancusi (1876 - 1957)bis 21.8.

Paris, Musée des arts décoratifs, Palais du Louvre Rêves d'alcôves: Evolution de la chambre à coucher bis 30.4.

Paris, Musée du Louvre Nouvelles acquisitions du département des Objets d'art 28.4.-24.7.

Paris, Musée d'Orsay James McNeil Whistler (1834 - 1903)bis 30.4.

Rivoli (Torino), Castello di Rivoli L'orizzonte da Chagall a Picasso, da Pollock a Cragg: Capolavori dalle collezioni dello Stedelijk Museum bis 23.4.

Rolandseck, Bahnhof Bildhauerzeichnungen: Hans Arp, Franz Bernhard, Alexander Calder, Eduardo Cillida, Alberto Giacometti, Antonius Höckelmann. Joan Miró, Hans Uhlmann bis 2.5.

Rotterdam, Museum Boymans-Van Beuningen Pyke Koch (1901-1991) bis 14.5.

Saint-Etienne. Musée d'Art Moderne Poèmes de Marbre bis 28.5.

Salzburg, Galerie der Stadt Salzburg im Mirabellgarten Picasso - Les femmes bis 21.4.

Salzburg, Rupertinum Curt Stenvert: Collagen und Zeichnungen aus der Sammlung bis 21.5. Victor Vasarély: Zeichnungen und Bilder aus dem Vasarély-Museum, Budapest bis 7.5.

San Francisco. Museum of Modern Art Mario Botta: The SFMOMA Project bis 25.6.

Solothurn, Kunstmuseum Sitze aus Afrika bis 25.6. Dieter Roth: Werke 1951-1961 und das Solothurner Wandbild bis 7.5.

St.Gallen, Historisches Museum Endlich Friede! Kriegsende am Bodensee 1945 bis 25.6.

St.Gallen, Kunsthalle Claudia+Julia Müller bis 21.5. Priska Oeler. Urs Eberle his 23 4

St.Gallen, Kunstmuseum Erwin Wurm 22° C bis 7.5.

Strasbourg, **Ancienne Douane** Les métamorphoses d'Orphée bis 30.4.

Stuttgart, Galerie der Stadt Stuttgart Markus Lüpertz - Krieg

Stuttgart, Kunststiftung Baden-Württemberg Frank Aumüller. Michael Munding bis 20.4.

Stuttgart, Linden-Museum Madagaskar: Land zwischen den Kontinenten bis 30.4.

Tübingen, Kunsthalle Degas: Die Portraits bis 18.6.

Verona, Palazzo Forti L'immaginario Inuit: Arte e cultura dell'Artico Canadese bis 18.6.

Warth, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen Hans Krüsi: Wüste Kläuse. wilde Kerle, Kuh Rosa bis 5.6.

Washington, Arthur M. Sackler Gallery Landscape as Culture: Photographs by Lois Conner bis 30.5. Paintings from Shiraz his 24.9. A Basketmaker in Rural Japan bis 9.7.

Washington, **National Gallery of Art** Claes Oldenburg: An Anthology bis 7.5.

Weil, Vitra Design Museum Thonet - Pionier des Industriedesigns 1830-1900 bis 4.6.

Wien, Jüdisches Museum Isidor Kaufmann (1853 - 1921)bis 7.5.

Wien, Kunsthaus Jean Dubuffet: 1901 bis 1985. Eine Retrospektive bis 30.4.

Wien, MAK -Österreichisches Museum für angewandte Kunst Sergej Bugaev Afrika: Krimania. Ikonen, Monumente und Mazàfaka. Roland Rainer: Vitale Urbanität bis 20.8.

Wien. Wiener Graffiti-Archiv Mathias Hammer, Brigitte Hollensteiner, Christine Meierhofer, Herwig Turk bis 29.4.

Winterthur, Fotomuseum Seiichi Furuya: Mémoires 1995. Hoffmann & Hitler, Portraits eines Diktators bis 5.6.

Winterthur, Kunstmuseum Christian Lindow (1945 - 1990)bis 21.5. Winterthur 7: Bruno Bischofberger 28.4.-28.5.

Würzburg, Städtische Galerie Doris Erbacher: Bilder und Objekte bis 23.4.

Zug, Kunsthaus Die Sammlung 23.4.-28.5.

Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst Marguerite Hersberger: Retrospektive bis 28.5.

Zürich, Helmhaus Werk- und Atelierstipendien 1995 bis 7.5.

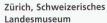
Zürich. Johann-Jacobs-Museum Gesellschaft, Literatur, Politik: Das Pariser Café bis 29.10.

Zürich, Kunsthalle Georgina Starr bis 21.5.

Zürich, Kunsthaus Grenzräume - Grenzzeiten bis 30.4. Zeichen und Wunder: Niko Pirosmani (1862-1918) und die aktuelle Westkunst bis 18.6.

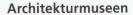
Zürich, Museum für Gestaltung Das Filmplakat bis 30.4.

Zürich, Museum Rietberg. Haus zum Kiel Afrikanische Masken aus dem Museum bis 14.5.



Erare humanum est: Pech und Pannen in der Antike bis 30.4. Im Licht der Dunkelkammer: Die Schweiz in Fotografien des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung Herzog bis 18.4.

Zürich, Shedhalle Gewerbeschein Künstlerin bis 25.6. Hors sol. Konferenz an Dienstagen bis 27.4.



(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Basel, Architekturmuseum **Aktuelles Ereignis** bis 31.5.

Berlin, Berlinische Galerie, Martin-Gropius-Bau Unter grossen Dächern. Architekturbüro von Gerkan, Marg & Partner 27.4.-25.6.

Bordeaux, arc en rêve centre d'architecture Salier, Courtois, Lajus, Sadirac, Fouquet, architectes. Bordeaux 1950-1970 bis 18.6. Brochet, Lajus, Pueyo, architectes. Bordeaux bis 28.5.

Braunschweig, Museum für Photographie Architekturphotographie bis 12.5.

Dessau, Bauhaus Konstruktion - Rekonstruktion. Denkmalanalyse Bauhausgebäude - work in progress bis 23.4.

Helsinki, Museum of Finnish Architecture Public Milieu. Survey of the building production of the National Board of Building bis 23.4.



Wien, MAK – Museum für angewandte Kunst: Roland Rainer, Siedlung Leonfeldnerstrasse, Linz, Neue Heimat, 1986

Lausanne, Ecole polytechnique fédérale, département d'architecture L'expérience des Lieux. Photographies de Gabriele Basilico 1978-1993 bis 3.5.

Lausanne-Vidy, Musée Romain Domus: architecture et peinture d'une maison gallo-romaine bis 11.6.

Centre Georges Pompidou Herzog & de Meuron. Une exposition conçue par Rémy Zaugg bis 22.5.

Paris, Institut français d'architecture par exemple: Images d'architecture contemporaine en France et en Allemagne bis 3.6.

Paris, Musée du Louvre Le photographe et l'architecte. Baldus, Lefuel et le nouveau Louvre de Napoléon III bis 3.7.

Rotterdam, Nederlands Architectuurinstituut Los Angeles. Logbook of a Study Tour bis 23.4. Golem. The Wealth of Architecture bis 7.5.

Wien, Architektur-Zentrum Jean Nouvel und Wien bis 15.5.

Wien, Historisches Museum Hans Hollein bis 30.4.

Wien, MAK -Österreichisches Museum für angewandte Kunst Roland Rainer: Vitale Urbanität bis 20.8.

Zürich, ETH-Hönggerberg, HIL, Auditorium E.3 Juan Navarro Baldeweg, Madrid 21.4.-26.5.



Zürich, ETH-Hönggerberg: Juan Navarro Baldeweg, Kulturzentrum und Museum für Hydraulik, Murcia, 1984 - 1987