Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 81 (1994)

Heft: 10: Nacht = La nuit = Night

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungskalender

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Albstadt, Städtische Galerie Max Beckmann: Weltbild und Existenz - Das druckgraphische Werk bis 20.11.

Amsterdam, Rijksmuseum The Renaissance Print: 1470-1550 bis 30.10.

Amsterdam, Stedelijk Museum Asger Jorn - Retrospective bis 27.11.

Antwerpen, Museum van Hedendaagse Kunst Walter Swennen bis 20.11.

Arlesheim, Schweizer Jazz-Museum Mythos versus Realität: Sun Ra bis 23.10.

Arnhem, Gemeentemuseum Gebroken Lijnen. Emmy van Leersum 1930-1984 bis 6.11.

Atlanta, High Museum of Art Josef Beuys: Drawings, **Objects and Prints** bis 31.12. Art at the edge: Jem Cohen bis 15.1.1995

Baden, Stiftung Langmatt Mythos Venedig: Venezianische Veduten des 18. Jahrhunderts bis 31.10.

Baden-Baden, Staatliche Kunsthalle Ars Viva 94/95 bis 13.11.

Barcelona, Fundació Joan Miró Erwin Bechthold bis 20.11.

Barcelona, Museo de Ceramica, Palacio Real de Pedralbes El Esplendor de Alcora. Ceramica del siglo XVIII bis 28.2.1995

Barcelona, Museo de Historia de la Ciudad Giotto y su tiempo his 30 10

Barcelona, Palau de la Virreina Artes decorativas en Barcelona, colecciones para un museo bis 8.1.1995

Basel, Filiale Basel Maya Rikli bis 23.10.

Basel, Historisches Museum Barfüsserkirche Was Basel reich macht: Das Historische Museum Basel 100 Jahre in der Barfüsserkirche bis 31.12.

Basel, Kunsthalle Rachel Whiteread. Fluxus bis 30.10.

Basel, Kunstmuseum Fernand Léger 1911 – 1924: Le rythme de la vie moderne bis 27.11.

Basel. Museum für Gestaltung Fülle in Hülle. Plakate mit Inhalt (Plakatgalerie) bis 18.11.

Museum für Völkerkunde Fenster zur Welt: 100 Jahre Museum für Völkerkunde und Volkskunde Basel bis Ende 1994

Berlin, Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Ulrich Rückriem: Skulpturen bis 30.10.

Berlin, Akademie der Künste Daniel-Chodowiecki-Preis. Ausstellung polnischer Künstler bis 27.11.

Berlin, Altes Museum. Museumsinsel El Dorado: Prä-Kolumbianische Goldschätze bis 8.1.1995

Berlin, Berlin-Museum Schloss Friedrichsfelde Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts bis 30.10.

Berlin, Ephraim-Palais Von Blechen bis Hofer: Gemälde aus den Sammlungen des Berlin Museums und des Märkischen Museums bis 11.6.1995

Berlin, Kindergalerie im Bode-Museum. Museumsinsel Gedeckt - Versteckt - Entdeckt: Geheimnis und Bedeutung in der niederländischen Stillebenmalerei bis Februar 1995

Berlin, Kunstgewerbemuseum. Neue Nationalgalerie Tiergarten Kontraste in der Gestaltung des 20. Jahrhunderts bis 31.12.

Berlin, Neue Nationalgalerie Stefan Balkenhol und Carsten Nicolai bis 30.10.

Bern, Historisches Museum Blumen der Nomaden. Turkestanische Seidenstickereien his 23 10 «währschafft, nuzlich und schön» - Bernische Architekturzeichnungen des 18. Jahrhunderts 21.10.1994-29.1.1995

Bern, Kunsthalle Heimo Zobernig 22.10.-27.11.

Bern, PTT-Museum Voyage pittoresque de Genève à Milan (1800 – 1820): Bilder von Gabriel Lory Vater und Sohn Simplonpost-Strassenbau bis 30.10.

Ulm, Museum: Der Löwenmensch

Biel, Centre Pasquart Daniel Berset 29.10.-27.11.

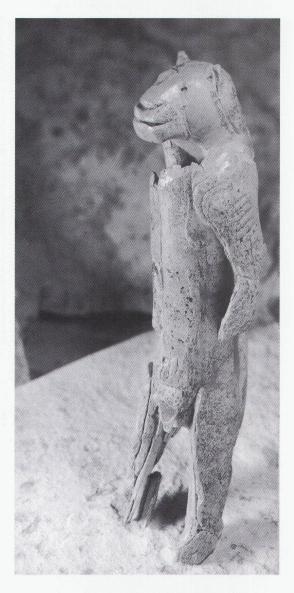
Bielefeld, Kunsthalle The Body - Le Corps. Der Körper als Thema neuester Kunst aus Kanada bis 23.10.

Bochum, Museum Ota Sik bis 20.11. Natur im Stilleben – natura morta bis 30.11.

Bologna, Galleria Comunale d'Arte moderna Arata Isozaki bis 30.10. Gianfranco Ferroni bis 23.11.

Bonn, August-Macke-Haus Max Ernst und Bonn: Student, Kritiker, Rheinischer Expressionist bis 23.10.

Bonn, Kunst- und Ausstellungshalle der BRD Eva Aeppli bis 15.1.1995



Bordeaux, CAPC - Musée d'Art Contemporain Même si c'est la nuit: Collection pour une région bis 6.11.

Bozen.

Museum für Moderne Kunst Der schnelle Gestus: Papierarbeiten von Achille Perilli und Hans Staudacher bis 30.10.

Braunschweig, Städtisches Museum Zerstörung Braunschweigs im Zweiten Weltkrieg bis 4.12.

Bremen, Kunsthalle Henri de Toulouse-Lautrec bis 22.1.1995

Bruxelles, Crédit communal Le Fauvisme brabançon bis 8.11.

Bruxelles, Musées royaux d'art et d'histoire La Porte de Hal L'Accordéon dans notre culture populaire bis 23.10.

Burgdorf, Kunstraum Urs Plangg, Bilder, Objekte, Texte 15.10.-19.11.

Chicago, Art Institute The Perfect City: Photographs of Chicago by Bob Thall bis 4.12.

Chur. Bündner Kunstmuseum Andreas Walser bis 20.11.

Cologny/Genève, **Bibliotheca Bodmeriana** Livres sacrés de l'humanité bis Januar 1995

Davos, Kirchner-Museum Ernst Ludwig Kirchner: Die Fotografie bis 27.11.

The Denver Art Museum Treasures from an African Kingdom: The Royal Art of Benin from the Perls Collection of the Metropolitan Museum of Art bis 13.11.

Dortmund, Deutsches Kochbuchmuseum Die 50er Jahre: Irgendwann sind alle Frauen Hausfrauen bis auf weiteres

Dortmund, Harenberghaus Überblick über die verschiedenen Projekte des Büros Prof. Gerber und Partner bis 30.10.

Dortmund, Museum für Kunst und Kulturgeschichte «Prost, die Herren». Die Karikaturistin Marie Marcks bis 30.10.

Düsseldorf, Kunstverein für die Rheinlande Dan Asher bis 23.10.

Edinburgh, **National Gallery of Scotland** Monet to Matisse: Landscape Painting in France 1874-1914 bis 23.10.

Erfurt, Angermuseum Ateliergemeinschaft Klosterstrasse Berlin 1933 -1945. Künstler in der Zeit des Nationalsozialismus bis 20.11.

Essen, Museum Folkwang. **Deutsches Plakat-Museum** Typographische Innovationen bis 13.11.

Essen, Museum Folkwang. **Fotografische Sammlung** Fotografinnen der Gegenwart: Bilder aus eigenem Besitz bis 15.1.1995

Essen, Museum Folkwang. **Graphisches Kabinett** Rolf Escher: Erinnerungsräume bis 6.11.



Lausanne, Musée cantonal des beaux arts: René Auberjonois, La Servante, 1931

Essen, Villa Hügel Paris - Belle Epoque: Faszination einer Weltstadt bis 13.11.

Faenza, Museo della Ceramica Ceramiche greche ed etrusche bis 30.10.

Firenze, Casa Buonarroti Michelangelo nell'Ottocento bis 31.10.

Firenze, Istituto degli Innocenti Picasso: Ceramiche, litografie e illustrazioni

Frankfurt, Museum für Kunsthandwerk Kunst, wie sie im Buche steht: Für Hartmut Honzera 1953-1994 bis 30.10.

Frankfurt, Museum für Moderne Kunst

Szenenwechsel VI. Sigmar Polke, Michelangelo Pistoletto, Peter Roehr, Charlotte Posenenske, Thomas Bayrle, Stephan Melzl, Manfred Stumpf, Mathias Völcker, Dan Flavin, Lothar Baumgarten, Abisag Tüllmann, Reiner Ruthenbeck, Francesco Clemente, Silvia Bächli, Stephan Balkenhol, Blinky Palermo bis 15.1.1995 Joseph Beuys bis 31.12.

Frankfurt, Schirn Kunsthalle Nicolas de Staël bis 27.11.

Freiburg, Galerie Blau Yves Boucard: Phantastische Möbel 23.10.1994-8.1.1995

Fribourg, Centre d'art contemporain Christian Philipp Müller bis 23.10.

Fribourg, Musée d'art et d'histoire Pablo Picasso – L'œuvre gravé et lithographié bis 20.11.

Centre d'art contemporain Rosemarie Trockel bis 4.12.

Genève, Collections Baur Microcosme japonais: Exposition de Netsuke bis 16.10.

Genève, Maison Tavel Voltaire chez lui: Genève et Ferney bis 31.12.

Genève, Musée Barbier-Mueller Poème de Marbre - Sculptures cycladiques du Musée Barbier-Mueller bis 31.1.1995

Genève. Musée d'art et d'histoire Eventails européens: De l'objet d'art au brevet d'invention his 30 10

Genève, Musée Rath Fondation Oskar Reinhart Winterthour bis 12.2.1995

Genève, Petit Palais La Famille vue par les peintres, de Bazille à Picasso his Ende Oktober

Glarus, Kunsthaus Chiarenza & Hauser bis 20.11.

Den Haag, Gemeentemuseum Balthasar Solvyns: Les Hindous (1799) - Exotic music in prints bis 27.11.

Halle, Staatliche Galerie Moritzburg Sammlung Marguerite Arp. Werke aus der Fondazione Marguerite Arp, Locarno bis 30.10.

Hamburg, Altonaer Museum Eilend hin und zurück, bringe dem Lande Glück: 150 Jahre Eisenbahn in Schleswig-Holstein bis 15.1.1995

Hamburg, Museum für Kunst und Gewerbe Friedrich Adler: Ein deutscher Künstler des Jugendstils bis 6.11.

Hannover. Wilhelm-Busch-Museum Ernst Kahl bis 23.10.

Hildesheim, Roemer- & Pelizaeus-Museum China - Eine Wiege der Weltkultur bis 27.11.

Karlsruhe. **Badisches Landesmuseum** «Türkenbeute» - Eine Sammlung islamischer Kunst bis auf weiteres

Karlsruhe, Prinz-Max-Palais Städtische Galerie Franz Dewald: Natur und Abstraktion bis 20.11. Emil Schumacher. Die Gouachen der 80er Jahre bis 6.11.

Köln, Josef-Haubrich-Kunsthalle, Schnütgen-Museum Bernard Schultze: DAS GROSSE FORMAT bis 30.10.

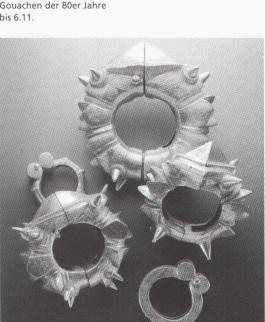
Köln, Museum für angewandte Kunst Chick, Charme und Witz. Fernsehkostüme von Helmut Holger bis 29.1.1995

Köln, Rautenstrauch-Joest-Museum Images of Paradise: Kolonialphotographie aus Samoa 1863-1925 bis 29.1.1995

Köln, Römisch-Germanisches Museum Italien sehen und sterben. Reisephotographien des 19. Jahrhunderts bis 4.12.

Köln, Stadtmuseum August Sander: Köln, wie es war bis 6.11.

Wallraf-Richartz-Museum Wilhelm Leibl zum 150. Geburtstag bis 23.10



Krefeld Museum Haus Esters Herbert Brandl bis 23.10.

Krefeld. Museum Haus Lange Drei Arbeiten von Gregor Schneider, Monika Schwitte, Marcus Steinweg bis 23.10.

Lausanne. Collection de l'art brut Emile Josome Hodinos bis 8.1.1995

Lausanne. Fondation de l'Hermitage Modigliani, Soutine, Utrillo et les peintres de Zborowski bis 23.10.

Lausanne, Musée cantonal des beaux-arts René Auberjonois bis 27.11.

Lausanne, Musée des arts décoratifs Sièges en vedette 1972 à 1993 avec la collaboration du Musée Vitra bis 3.1.1995

Lausanne, Musée de l'Elysée Félix Bonfils: «La Terre Sainte». Aaron Siskind: «Une rétrospective». Samer Mohdad: «Un certain monde arabe». Humberto da Silveira: «Les cités du Najd» his 30 10

Lausanne, Musée Historique Charles Gleyre et la Suisse Romande his 31 12

Lenzburg, Historisches Museum Aargau. Schloss Lenzburg Arnold Zahner: Zauber keramischer Glasuren bis 30.10.

Ligornetto, Museo Vela Giuseppe e Akhenaten. Thomas Mann e l'Egitto bis 6.11.

Solothurn, Kunstmuseum: Afrikanisches Gold

Linz, Neue Galerie der Stadt Ernst Ludwig Kirchner. Aquarelle und Zeichnungen aus dem Brücke-Museum Rerlin his 13 11

Liverpool, Tate Gallery Art in Western Europe 1945-1968: New Realities bis Dezember Barbara Hepworth: Retrospective bis 4.12.

Locarno. Pinacoteca Casa Rusca Emil Schumacher bis 11.12.

London, Barbican Art Gallery A Bitter Truth: Art and the First World War bis 11.12.

London, Hayward Gallery The Romantic Spirit in German Art bis 8.1.1995

London, Museum of Mankind Merina Textiles from Madagaskar bis 23.10.

London, Royal Academy of Arts The Glory of Venice. Art in the 18th Century bis 14.12.

London, Tate Gallery Picasso: Sculptor/Painter bis 8.5.1995

London, The National Gallery Themes & Variations: Ideas Personified bis 4.12.

Lugano, Museo d'arte moderna, Villa Malpensata Antonio Saura bis 6.11.

Lugano, Villa Favorita.

Fondazione Thyssen-Bornemisza Europa e America: Dipinti e acquerelli dell'Ottocento e del Novecento bis 30.10.

Luzern, Kunstmuseum Prospect/Retrospect bis 4.12.

Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia Franz Kline bis 21.11. Jeff Wall bis 6.11.

Madrid, Sala de Exposiciones de la Fundació la Caixa Kandinsky/Mondrian: Dos caminos hacia la abstracción bis 13.11.

Mainz, Landesmuseum Gemälde des 19. Jahrhunderts bis 6.11. Niederländische Graphik des 17. Jahrhunderts bis 23.10.

Mannheim, Landesmuseum für Technik und Arbeit Tanz auf dem Vulkan: Die Goldenen 20er in Bildern, Szenen und Objekten bis 31.1.1995

Mannheim, Kunsthalle Abstrakte Stahlskulptur bis 13.11.

Martigny, Fondation Pierre Gianadda Collection Jacques et Natasha Gelman: De Matisse à Picasso bis 1.11.

Mendrisio, Museo d'arte Kengiro Azuma bis 27.11.

Milano, Palazzo Reale La collezione d'arte del cardinale Monti bis 26.10.

München, Kunsthalle der Hypo-Kultur-Stiftung Edvard Münch und Deutschland his 27 11

München, Staatliche **Graphische Sammlung Neue Pinakothek** Oskar Coester (1886-1955): Arbeiten auf Papier und kleine Bilder bis 13.11.

Münster, Westfälisches Landesmuseum für Kunstund Kulturgeschichte Im Lichte Rembrandts: Das Alte Testament im Goldenen Zeitalter der niederländischen Kunst bis 20.11.

Nice. Musée National Message Biblique Marc Chagall Marc Chagall: Les années méditerranéennes - œuvres bibliques bis 30.10.

Neukirchen, Nolde-Museum Emil Nolde Seebüll 1994. Frühe Aquarelle 1907/08. Phantasien: Aquarelle 1931-1935 bis 30.11.

New York, The Metropolitan Museum of Art Divine Protection: Batak Art of North Sumatra. Islamic Glass from China

Iris and B. Gerald Cantor Roof Garden: Seven installations and sculptures bis 30.10.

bis 31.12.

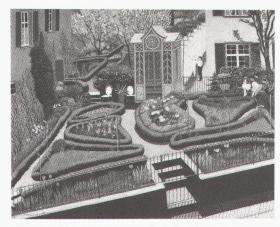
New York, Whitney Museum of American Art Jess: A Grand Collage, 1951-1993 bis 4.12.

Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum 350 Jahre Pegnesischer Blumenorden (1644-1994) bis 20.11. Hieb und Stich. Leipziger Künstler der Gegenwart. Hopfenhandel im Wandel bis 6.11.

Oberhausen, Gasometer Feuer & Flamme. 200 Jahre Ruhrgebiet bis 1.11.

Olten, Stadthaus Franz Anatol Wyss: Berliner Arbeiten 1992 bis 23.10.

Otterlo, Rijksmuseum Kröller-Müller Jean-Marc Bustamante bis 30.10.



Kunstmuseum Winterthur/Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen: Adolf Dietrich

Paris, Centre Georges Pompidou

L'installation de Sarkis. La voisine de Victor Brauner: Installation vidéo de Patrick Corrilon bis 27.11. **Boris Pasternak** bis 2.1.1995 Antonin Artaud – Dessins bis 31.10.

Paris, Fondation Cartier Raymond Hains bis 19.2.1995

Paris, Musée du Louvre La collection Puiforcat-Niarchos bis 26.12. D'Outre Manche: Œuvres britanniques bis 19.12.

Pfäffikon. Seedamm Kulturzentrum Sound & Vision: Musikvideo und Filmavantgarde bis 23.10.

Prato, Centro per L'Arte Contemporanea Luigi Pecci Sosta vietata bis 31.12.

Rancate, Pinacoteca Cantonale Giovanni Züst Giovanni Battista Bagutti und die religiöse Malerei seiner Zeit in der italienischen Schweiz bis 30.11.

Riggisberg, Abegg-Stiftung Barocke Pracht: Seide, Gold und Silber bis 1.11.

Roanne, Musée Déchelette Les antiquités égyptiennes du musée bis 30.11.

Musée Suisse du Vitrail Theodor Strawinsky bis 1.11.

Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen Jawlensky bis 13.11.

Musée des Beaux-Arts Rouen: Les cathédrales de Monet bis 14.11.

Salzburg, Museum Carolino Augusteum Hüte aus der Sammlung des Museums bis 30 10 Wissenschaftliche Geräte und Uhren: Zum 250. Todestag von EB Firmian bis 13.11.

Salzburg, Rupertinum Wols: Aquarelle, Zeichnungen, Radierungen. Fritz Wotruba. Alberto Giacometti. Marino Marini bis 30.10. Henry Moore: Die Shelter Drawings bis 23.10

Schaffhausen, Hallen für Neue Kunst Minimal Art? Werke von Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt, Robert Morris, Robert Mangold, Robert Tyman, Lawrence Weiner bis 30.10.

Schallaburg bei Melk, Schloss Schallaburg Genuss und Kunst: Kaffee, Tee, Schokolade, Tabak, Cola. Syrien: Von den Aposteln zu den Kalifen bis 30.10

Sion, Musée Cantonal des Beaux-Arts Anti-Thèse: Nouvelle Présentation de la collection bis Ende 1994

Solothurn, Kunstmuseum Afrikanisches Gold bis 31.12. Ernst Morgenthaler bis 6.11.

St.Gallen, Kunsthalle «Eine fiktive Sammlung», Aargauer Künstlerinnen bis 30.10.

St.Gallen, Kunstmuseum Sammlung Fritz W. Meyer: Von Jean Arp bis Keith Haring bis 20.11.

St.Gallen, Sammlung für Völkerkunde Schönheit aus dem Feuer. Porzellan und Keramik Ostasiens. Etruskische Keramik aus einem versprochenen Legat bis 20.11.

Stuttgart, Galerie der Stadt Figur und Abstraktion in der Deutschen Kunst des 20. Jahrhunderts, Sammlung Rolf Deyhle II bis 6.11.

Turku, Wäinö Aaltonen Museum of Art Finnish Flowers and Gardens in the Art bis 13.11.

Ulm, Museum Der Löwenmensch - Tier und Mensch in der Kunst der Eiszeit bis 13.11.

Utrecht. Centraalmuseum Utrechter Kunstklima, Übersichtsschau zur Utrechter Kunstszene von 1495-1995 bis 23.10.

Vevev: Alimentarium Atelier Alessi 1921-1994: Manger – Design – Essen bis 8.1.1995

Verona, Palazzo Forti Henri de Toulouse-Lautrec bis 20.11.

Warth, Kunstmuseum des Kantons Thurgau. Kartause Ittingen Skulptur, Plastik, Installation bis 29.1.1995 Adolf Dietrich: Seine Themen, Sein Leben bis 20.11.

Washington, Arthur M. Sackler Gallery Landscape as Culture: Photographs by Lois Conner bis 30.5.1995

Washington, **National Gallery of Art** From Minimal to Conceptual Art: Works from The Dorothy and Herbert Vogel Collection bis 27.11.

Weimar, Kunsthalle am Theaterplatz Weimar 1919: Das frühe Bauhaus und Johannes Itten bis 13.11.

Weimar, Kunstsammlungen Schloss-Museum Goethe und die bildende Kunst bis 31.10.

Wien, Hermesvilla Kultobjekte der Erinnerung bis 26.2.1995

Wien, Historisches Museum der Stadt Wien. Otto-Wagner-Pavillon

Aus dem Postkartenverlag Brüder Kohn: Wiener Persönlichkeiten um 1900 bis 31.10.

Wien, Kunsthalle Jetztzeit bis 23.10.

Wien, Kunsthaus Mapplethorpe: Photographie - Eine Retrospektive bis 29.1.1995

Wien,

bis 30.10.

Kunsthistorisches Museum J. Tintoretto: Porträts. Albrecht Dürer

Wien, MAK -Österreichisches Museum für angewandte Kunst Hans Kupelwieser bis 29.1.1995

Wien-Pötzleinsdorf, Geymüllerschlössel Das Vorlagenwerk der Wiener Porzellanmanufaktur bis 27.11.

Wien, Österreichisches Theater-Museum

Technik der Träume: Der kreative Kosmos des Theaters bis 31.12.

Winterthur, Fotomuseum Peter Hujar - Retrospektive.

Beginn einer Sammlung bis 30.10.

Winterthur, Kunstmuseum Adolf Dietrich und die Neue Sachlichkeit in Deutschland bis 20.11.

Winterthur, Technorama Klingendes Holz: Maschinen auf dem Holzweg bis 30.10.

Zug, Kunsthaus Josef Herzog. Gerhard Wittner: Malerei und Zeichnung 1962-1994 bis 13.11.

Zug, Museum in der Burg Aus fremden Diensten: Soldatenexport, Kulturimport am Beispiel Zug bis 20.11.

Zürich, ETH Zentrum, **Graphische Sammlung** Dieter Roth: Berner Oberland- & Blumenstrauss-Drucke. Zwei Graphikfolgen von 1970 & 1993/94 bis 21.10.

Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst Donald Judd, Graphik 1951-1993 bis 6.11.

Zürich, Helmhaus Zwölf Zürcher Künstler bis Mitte Dezember

Zürich, Kunsthalle Charles Ray bis 23.10.

Zürich, Kunsthaus Barbara Heé: Von dem Nichts die Fülle: Zeichnungen und Plastiken. Dada global bis 6.11. Ferdinand Gehr: Spätwerk bis 13.11.

Zürich, Museum der Stadtentwässerung Cloaca Maxima bis 30.10.

Zürich, Museum für Gestaltung Radix, Matrix - Daniel Libeskinds Architekturen bis 6.11. Die bleichen Berge. Fotografien von Walter Niedermayr bis 30.10.

Zürich, Schweizerisches Landesmuseum Going West: Schweizer Volkskunst in Amerika bis 23.10.

Zürich, Shedhalle Censorship bis Ende Oktober

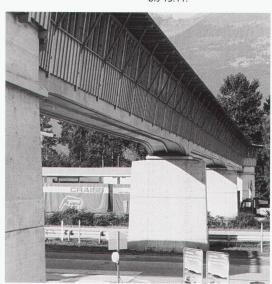
Zürich, Strauhof Nietzsche und die Schweiz his 27 11

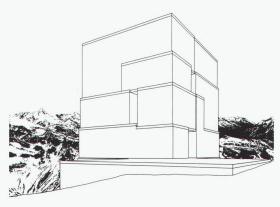
Architekturmuseen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Basel, Architekturmuseum Herman Baur (1894-1980). Architektur und Planung in Zeiten des Umbruchs bis 30.10.

Berlin, Akademie der Künste Egon Eiermann 1904-1970. Frühe Bauten und Entwürfe bis 13.11.





Jahresausstellung 1994, ETH Zürich, Abteilung für Architektur: Lichtklimatologisches Observatorium auf dem Aroser Weisshorn (Diplomarbeit)

Bern, Bernisches Historisches Museum «währschafft, nuzlich und schön» - Bernische Architekturzeichnungen des 18. Jahrhunderts bis 29.1.1995

Bruxelles, Fondation pour l'Architecture Les constructions du ciel 1900 - 1958 & Panamarenko bis 31.12.

Frankfurt, Deutsches Architekturmuseum Zeitgenössische Architektur in Brasilien bis 6.11. Die Rekonstruktion eines Stücks Stadt. Die Planung des Potsdamer Platzes in Rerlin

Helsinki, Finnisches Architekturmuseum Architecture competitions bis 23.10.

bis 15.1.1995

26.10.-30.11.

Lausanne, Ecole polytechnique fédérale de Lausanne Département d'architecture Le Bois: Essences et sens Réalisée par le Pavillon de l'Arsenal à Paris

Lugano, Museo Cantonale d'Arte Enzo Cucchi - Mario Botta. Die Kapelle des Monte Tamaro bis 6.11.

Luzern, Architekturgalerie Herzog & de Meuron Das neue Suva-Haus in Basel 1988-1993 bis 30.10.

Lausanne, Ecole polytechnique fédérale: Passerelle pour piétons, Raststätte Werdenberg, Arch. O. Miller, P. Maranta, C. Mathys

Pittsburgh, The Heinz **Architectural Center** A Palladian House and Garden, the Making of Lord Burlington's Chiswick. **English Architectural** Drawings in American Collections 29.10.1994-8.1.1995

Stockholm, Swedish Museum of Architecture Josef Frank - Architecture bis 13.11.

Venezia, Palazzo Grassi Grosse Renaissance-Architektur bis 6.11.

Warschau, Institute of Industrial Design Architectural Visions for Europe: Sir Norman Foster, Hans Hollein, Romuald Loegler, Dominique Perrault, Matteo Thun, Hans-Ullrich Bitsch und Niklaus Fritschi bis 13.11.

Wien, Architekturzentrum Idee Farbe **Bruno Tauts Glashaus** bis 20.11.

Zürich. Museum für Gestaltung Radix, Matrix - Daniel Libeskinds Architekturen bis 6.11.

Ausstellung

Jahresausstellung Abteilung für Architektur

Sie findet vom 13. Oktober bis 11. November 1994 in der ETH-Hönggerberg, Gebäude HIL, Eingangshalle D/C 30 statt.