

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 81 (1994)  
**Heft:** 10: Nacht = La nuit = Night  
  
**Rubrik:** Ausstellungskalender

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ausstellungs-kalender

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

**Albstadt, Städtische Galerie**  
Max Beckmann: Weltbild und Existenz – Das druckgraphische Werk bis 20.11.

**Amsterdam, Rijksmuseum**  
The Renaissance  
Print: 1470–1550 bis 30.10.

**Amsterdam, Stedelijk Museum**  
Asger Jorn – Retrospective bis 27.11.

**Antwerpen, Museum van Hedendaagse Kunst**  
Walter Swennen bis 20.11.

**Arlesheim, Schweizer Jazz-Museum**  
Mythos versus Realität: Sun Ra bis 23.10.

**Arnhem, Gemeentemuseum**  
Gebroken Lijnen. Emmy van Leersum 1930–1984 bis 6.11.

**Atlanta, High Museum of Art**  
Josef Beuys: Drawings, Objects and Prints bis 31.12.  
Art at the edge: Jem Cohen bis 15.1.1995

**Baden, Stiftung Langmatt**  
Mythos Venedig: Venezianische Veduten des 18. Jahrhunderts bis 31.10.

**Baden-Baden, Staatliche Kunsthalle**  
Ars Viva 94/95 bis 13.11.

**Barcelona, Fundació Joan Miró**  
Erwin Bechthold bis 20.11.

**Barcelona, Museo de Ceramica, Palacio Real de Pedralbes**  
El Espendor de Alcora. Ceramica del siglo XVIII bis 28.2.1995

**Barcelona, Museo de Historia de la Ciudad**  
Giotto y su tiempo bis 30.10.

**Barcelona, Palau de la Virreina**  
Artes decorativas en Barcelona, colecciones para un museo bis 8.1.1995

**Basel, Filiale Basel**  
Maya Rikli bis 23.10.

**Basel, Historisches Museum Barfüsserkirche**  
Was Basel reich macht: Das Historische Museum Basel 100 Jahre in der Barfüsserkirche bis 31.12.

**Basel, Kunsthalle**  
Rachel Whiteread. Fluxus bis 30.10.

**Basel, Kunstmuseum**  
Fernand Léger 1911–1924: Le rythme de la vie moderne bis 27.11.

**Basel, Museum für Gestaltung**  
Füll in Hülle. Plakate mit Inhalt (Plakatgalerie) bis 18.11.

**Basel, Museum für Völkerkunde**  
Fenster zur Welt: 100 Jahre Museum für Völkerkunde und Volkskunde Basel bis Ende 1994

**Berlin, Ägyptisches Museum und Papyrussammlung**  
Ulrich Rückriem: Skulpturen bis 30.10.

**Berlin, Akademie der Künste**  
Daniel-Chodowiecki-Preis. Ausstellung polnischer Künstler bis 27.11.

**Berlin, Altes Museum. Museumsinsel**  
El Dorado: Prä-Kolumbianische Goldschätze bis 8.1.1995

**Berlin, Berlin-Museum Schloss Friedrichsfelde**  
Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts bis 30.10.

**Berlin, Ephraim-Palais**  
Von Blechen bis Hofer: Gemälde aus den Sammlungen des Berlin Museums und des Märkischen Museums bis 11.6.1995

**Berlin, Kindergalerie im Bode-Museum. Museumsinsel**  
Gedeckt – Versteckt – Entdeckt: Geheimnis und Bedeutung in der niederländischen Stillebenmalerei bis Februar 1995

**Berlin, Kunstgewerbemuseum. Neue Nationalgalerie Tiergarten**  
Kontraste in der Gestaltung des 20. Jahrhunderts bis 31.12.

**Berlin, Neue Nationalgalerie**  
Stefan Balkenhol und Carsten Nicolai bis 30.10.

**Bern, Historisches Museum**  
Blumen der Nomaden. Turkestanische Seidenstickereien bis 23.10.  
«währschaft, nuzlich und schön» – Bernische Architekturzeichnungen des 18. Jahrhunderts 21.10.1994–29.1.1995

**Bern, Kunsthalle**  
Heimo Zobernig 22.10.–27.11.

**Bern, PTT-Museum**  
Voyage pittoresque de Genève à Milan (1800–1820): Bilder von Gabriel Lory Vater und Sohn – Simplonpost-Strassenbau bis 30.10.

**Ulm, Museum: Der Löwenmensch**

**Biel, Centre Pasquart**  
Daniel Berset 29.10.–27.11.

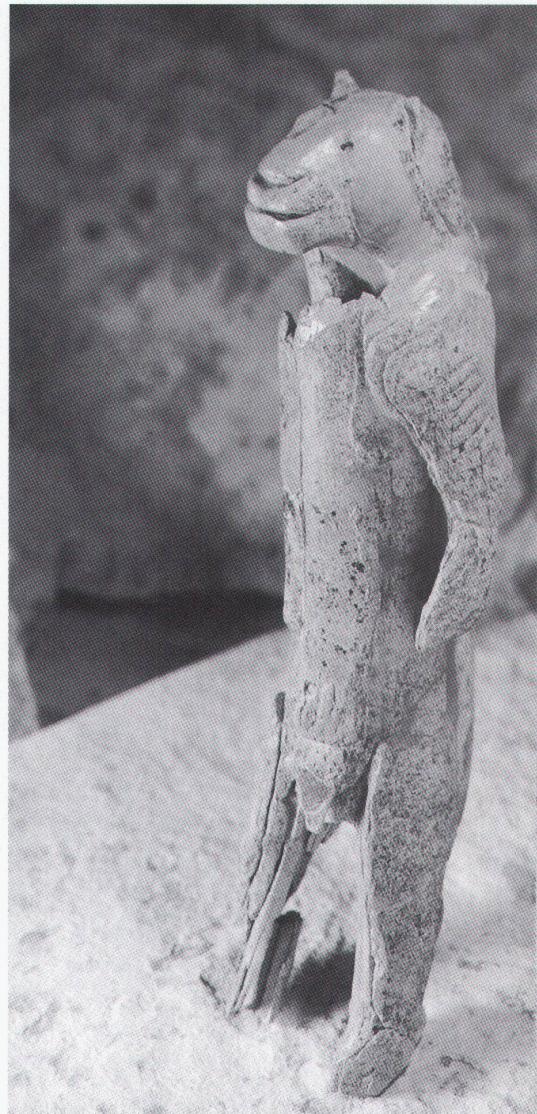
**Bielefeld, Kunsthalle**  
The Body – Le Corps. Der Körper als Thema neuester Kunst aus Kanada bis 23.10.

**Bochum, Museum**  
Ota Sik bis 20.11.  
Natur im Stilleben – natura morta bis 30.11.

**Bologna, Galleria Comunale d'Arte moderna**  
Arata Isozaki bis 30.10.  
Gianfranco Ferroni bis 23.11.

**Bonn, August-Macke-Haus**  
Max Ernst und Bonn: Student, Kritiker, Rheinischer Expressionist bis 23.10.

**Bonn, Kunst- und Ausstellungshalle der BRD**  
Eva Aeppli bis 15.1.1995



**Bordeaux, CAPC – Musée d'Art Contemporain**  
Même si c'est la nuit:  
Collection pour une région  
bis 6.11.

**Bozen,  
Museum für Moderne Kunst**  
Der schnelle Gestus: Papierarbeiten von Achille Perilli und Hans Staudacher  
bis 30.10.

**Braunschweig,  
Städtisches Museum**  
Zerstörung Braunschweigs im Zweiten Weltkrieg  
bis 4.12.

**Bremen, Kunsthalle**  
Henri de Toulouse-Lautrec  
bis 22.1.1995

**Bruxelles, Crédit communal**  
Le Fauvisme brabançon  
bis 8.11.

**Bruxelles, Musées royaux d'art et d'histoire**  
La Porte de Hal  
L'Accordéon dans notre culture populaire  
bis 23.10.

**Burgdorf, Kunstraum**  
Urs Plangg, Bilder, Objekte, Texte  
15.10.–19.11.

**Chicago, Art Institute**  
The Perfect City:  
Photographs of Chicago by Bob Thall  
bis 4.12.

**Chur,  
Bündner Kunstmuseum**  
Andreas Walser  
bis 20.11.

**Cologny/Genève,  
Bibliotheca Bodmeriana**  
Livres sacrés de l'humanité  
bis Januar 1995

**Davos, Kirchner-Museum**  
Ernst Ludwig Kirchner:  
Die Fotografie  
bis 27.11.

**Denver,  
The Denver Art Museum**  
Treasures from an African Kingdom: The Royal Art of Benin from the Perls Collection of the Metropolitan Museum of Art  
bis 13.11.

**Dortmund, Deutsches Kochbuchmuseum**  
Die 50er Jahre: Irgendwann sind alle Frauen Hausfrauen  
bis auf weiteres

**Dortmund, Harenberghaus**  
Überblick über die verschiedenen Projekte des Büros Prof. Gerber und Partner  
bis 30.10.

**Dortmund, Museum für Kunst und Kulturgeschichte**  
«Prost, die Herren». Die Karikaturistin Marie Marcks  
bis 30.10.

**Düsseldorf, Kunstverein für die Rheinlande**  
Dan Asher  
bis 23.10.

**Edinburgh,  
National Gallery of Scotland**  
Monet to Matisse: Landscape Painting in France 1874–1914  
bis 23.10.

**Erfurt, Angermuseum**  
Ateliergemeinschaft Klosterstrasse Berlin 1933–1945. Künstler in der Zeit des Nationalsozialismus  
bis 20.11.

**Essen, Museum Folkwang.**  
Deutsches Plakat-Museum  
Typographische Innovationen  
bis 13.11.

**Essen, Museum Folkwang.**  
Fotografische Sammlung  
Fotografinnen der Gegenwart: Bilder aus eigenem Besitz  
bis 15.1.1995

**Essen, Museum Folkwang.**  
Graphisches Kabinett  
Rolf Escher: Erinnerungsräume  
bis 6.11.



Lausanne, Musée cantonal des beaux arts: René Auberjonois, *La Servante*, 1931

**Essen, Villa Hügel**  
Paris – Belle Epoque: Faszination einer Weltstadt  
bis 13.11.

**Faenza,  
Museo della Ceramica**  
Ceramica greche ed etrusche  
bis 30.10.

**Firenze, Casa Buonarroti**  
Michelangelo nell'Ottocento  
bis 31.10.

**Firenze,  
Istituto degli Innocenti**  
Picasso: Ceramiche, litografie e illustrazioni  
bis 3.11.

**Frankfurt, Museum für Kunsthandwerk**  
Kunst, wie sie im Buche steht: Für Hartmut Honzera 1953–1994  
bis 30.10.

**Frankfurt, Museum für Moderne Kunst**  
Szenenwechsel VI. Sigmar Polke, Michelangelo Pistoletto, Peter Roehr, Charlotte Posenenske, Thomas Bayrle, Stephan Melzl, Manfred Stumpf, Mathias Völcker, Dan Flavin, Lothar Baumgarten, Abisag Tüllmann, Rainer Ruthenbeck, Francesco Clemente, Silvia Bächli, Stephan Balkenhol, Blinky Palermo  
bis 15.1.1995

**Frankfurt, Casa Buonarroti**  
Joseph Beuys  
bis 31.12.

**Frankfurt, Schirn Kunsthalle**  
Nicolas de Staël  
bis 27.11.

**Freiburg, Galerie Blau**  
Yves Boucard: Phantastische Möbel  
23.10.1994–8.1.1995

**Fribourg,  
Centre d'art contemporain**  
Christian Philipp Müller  
bis 23.10.

**Fribourg,  
Musée d'art et d'histoire**  
Pablo Picasso – L'œuvre gravé et lithographié bis 20.11.

**Genève,  
Centre d'art contemporain**  
Rosemarie Trockel  
bis 4.12.

**Genève, Collections Baur**  
Microcosme japonais:  
Exposition de Netsuke  
bis 16.10.

**Genève, Maison Tavel**  
Voltaire chez lui: Genève et Ferney  
bis 31.12.

**Genève,  
Musée Barbier-Mueller**  
Poème de Marbre – Sculptures cycladiques du Musée Barbier-Mueller  
bis 31.1.1995

**Genève,  
Musée d'art et d'histoire**  
Eventails européens:  
De l'objet d'art au brevet d'invention  
bis 30.10.

**Genève, Musée Rath**  
Fondation Oskar Reinhart Winterthour  
bis 12.2.1995

**Genève, Petit Palais**  
La Famille vue par les peintres, de Bazille à Picasso  
bis Ende Oktober

**Glarus, Kunsthaus**  
Chiarenza & Hauser  
bis 20.11.

**Den Haag,  
Gemeentemuseum**  
Balthasar Solvyns: Les Hindous (1799) – Exotic music in prints  
bis 27.11.

**Halle, Staatliche Galerie Moritzburg**  
Sammlung Marguerite Arp. Werke aus der Fondazione Marguerite Arp, Locarno  
bis 30.10.

**Hamburg,**  
**Altonaer Museum**  
Eilend hin und zurück,  
bringe dem Lande Glück:  
150 Jahre Eisenbahn in  
Schleswig-Holstein  
bis 15.1.1995

**Hamburg, Museum**  
**für Kunst und Gewerbe**  
Friedrich Adler: Ein  
deutscher Künstler des  
Jugendstils  
bis 6.11.

**Hannover,**  
**Wilhelm-Busch-Museum**  
Ernst Kahl  
bis 23.10.

**Hildesheim, Roemer- &**  
**Pelizaeus-Museum**  
China – Eine Wiege der  
Weltkultur  
bis 27.11.

**Karlsruhe,**  
**Badisches Landesmuseum**  
«Türkenbeute» – Eine  
Sammlung islamischer Kunst  
bis auf weiteres

**Karlsruhe, Prinz-Max-Palais**  
**Städtische Galerie**  
Franz Dewald: Natur und  
Abstraktion  
bis 20.11.  
Emil Schumacher. Die  
Gouachen der 80er Jahre  
bis 6.11.

**Köln, Josef-Haubrich-Kunst-**  
**halle, Schnütgen-Museum**  
Bernard Schultze:  
DAS GROSSE FORMAT  
bis 30.10.

**Köln, Museum**  
**für angewandte Kunst**  
Chick, Charme und Witz.  
Fernsehkostüme von  
Helmut Holger  
bis 29.1.1995

**Köln, Rautenstrauch-Joest-**  
**Museum**  
Images of Paradise:  
Kolonialphotographie aus  
Samoa 1863–1925  
bis 29.1.1995

**Köln, Römisches-**  
**Germanisches Museum**  
Italien sehen und sterben.  
Reisephoto graphien des  
19. Jahrhunderts  
bis 4.12.

**Köln, Stadtmuseum**  
August Sander:  
Köln, wie es war  
bis 6.11.

**Köln,**  
**Wallraf-Richartz-Museum**  
Wilhelm Leibl zum 150. Ge-  
burtstag  
bis 23.10.

**Krefeld,**  
**Museum Haus Esters**  
Herbert Brandl  
bis 23.10.

**Krefeld,**  
**Museum Haus Lange**  
Drei Arbeiten von Gregor  
Schneider, Monika Schwitte,  
Marcus Steinweg  
bis 23.10.

**Lausanne,**  
**Collection de l'art brut**  
Emile Josome Hodinos  
bis 8.1.1995

**Lausanne,**  
**Fondation de l'Hermitage**  
Modigliani, Soutine, Utrillo  
et les peintres de Zborowski  
bis 23.10.

**Lausanne, Musée**  
**cantonal des beaux-arts**  
René Auberjonois  
bis 27.11.

**Lausanne,**  
**Musée des arts décoratifs**  
Sièges en vedette 1972 à  
1993 avec la collaboration  
du Musée Vitra  
bis 3.1.1995

**Lausanne,**  
**Musée de l'Elysée**  
Félix Bonfils:  
«La Terre Sainte».  
Aaron Siskind:  
«Une rétrospective».  
Samer Mohdad:  
«Un certain monde arabe».  
Humberto da Silveira:  
«Les cités du Nadj»  
bis 30.10.

**Lausanne, Musée Historique**  
Charles Gleyre et la Suisse  
Romande  
bis 31.12.

**Lenzburg, Historisches**  
**Museum Aargau.**  
**Schloss Lenzburg**  
Arnold Zahner: Zauber  
keramischer Glasuren  
bis 30.10.

**Ligornetto, Museo Vela**  
Giuseppe e Akhenaten.  
Thomas Mann e l'Egitto  
bis 6.11.

**Solothurn, Kunstmuseum:**  
Afrikanisches Gold

**Linz, Neue Galerie der Stadt**  
Ernst Ludwig Kirchner.  
Aquarelle und Zeichnungen  
aus dem Brücke-Museum  
Berlin  
bis 13.11.

**Liverpool, Tate Gallery**  
Art in Western Europe  
1945–1968: New Realities  
bis Dezember  
Barbara Hepworth:  
Retrospective  
bis 4.12.

**Locarno,**  
**Pinacoteca Casa Rusca**  
Emil Schumacher  
bis 11.12.

**London,**  
**Barbican Art Gallery**  
A Bitter Truth: Art and the  
First World War  
bis 11.12.

**London, Hayward Gallery**  
The Romantic Spirit in  
German Art  
bis 8.1.1995

**London,**  
**Museum of Mankind**  
Merina Textiles  
from Madagaskar  
bis 23.10.

**London,**  
**Royal Academy of Arts**  
The Glory of Venice.  
Art in the 18th Century  
bis 14.12.

**London, Tate Gallery**  
Picasso: Sculptor/Painter  
bis 8.5.1995

**London,**  
**The National Gallery**  
Themes & Variations: Ideas  
Personified  
bis 4.12.

**Lugano, Museo d'arte**  
**moderna, Villa Malpensata**  
Antonio Saura  
bis 6.11.

**Lugano, Villa Favorita.**  
**Fondazione Thyssen-**  
**Bornemisza**  
Europa e America: Dipinti  
e acquerelli dell'Ottocento  
e del Novecento  
bis 30.10.

**Luzern, Kunstmuseum**  
Prospect/Retrospect  
bis 4.12.

**Madrid, Museo Nacional**  
**Centro de Arte Reina Sofia**  
Franz Kline  
bis 21.11.  
Jeff Wall  
bis 6.11.

**Madrid, Sala de Exposicio-**  
**nes de la Fundació la Caixa**  
Kandinsky/Mondrian: Dos  
caminos hacia la abstracción  
bis 13.11.

**Mainz, Landesmuseum**  
Gemälde des 19. Jahr-  
hunderts  
bis 6.11.  
Niederländische Graphik des  
17. Jahrhunderts  
bis 23.10.

**Mannheim, Landesmuseum**  
für Technik und Arbeit  
Tanz auf dem Vulkan: Die  
Goldenen 20er in Bildern,  
Szenen und Objekten  
bis 31.1.1995

**Mannheim, Kunsthalle**  
Abstrakte Stahlskulptur  
bis 13.11.

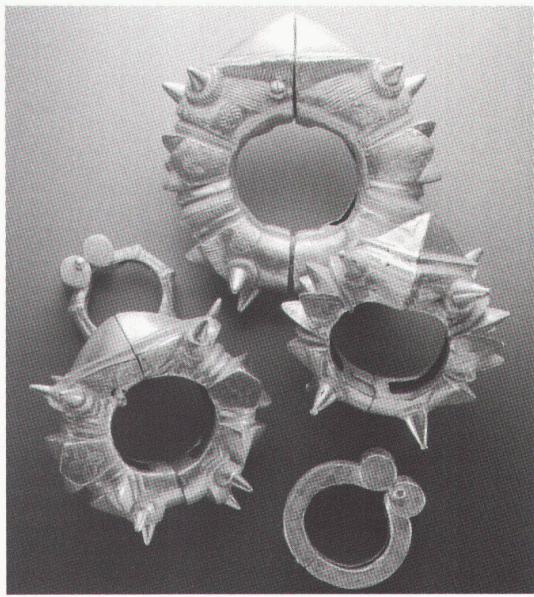
**Martigny,**  
**Fondation Pierre Gianadda**  
Collection Jacques et  
Natasha Gelman:  
De Matisse à Picasso  
bis 1.11.

**Mendrisio, Museo d'arte**  
Kengiro Azuma  
bis 27.11.

**Milano, Palazzo Reale**  
La collezione d'arte del  
cardinale Monti  
bis 26.10.

**München, Kunsthalle**  
der Hypo-Kultur-Stiftung  
Edvard Münch und Deutsch-  
land  
bis 27.11.

**München, Staatliche**  
Graphische Sammlung  
Neue Pinakothek  
Oskar Coester (1886–1955):  
Arbeiten auf Papier und  
kleine Bilder  
bis 13.11.



**Münster, Westfälisches Landesmuseum für Kunst- und Kulturgeschichte**  
Im Lichte Rembrandts: Das Alte Testament im Goldenen Zeitalter der niederländischen Kunst  
bis 20.11.

**Nice,**  
**Musée National Message Biblique Marc Chagall**  
Marc Chagall: Les années méditerranéennes – œuvres bibliques  
bis 30.10.

**Neukirchen, Nolde-Museum**  
Emil Nolde Seebüll 1994.  
Frühe Aquarelle 1907/08.  
Phantasien: Aquarelle 1931–1935  
bis 30.11.

**New York, The Metropolitan Museum of Art**  
Divine Protection:  
Batak Art of North Sumatra.  
Islamic Glass from China  
bis 31.12.  
Iris and B. Gerald Cantor  
Roof Garden: Seven installations and sculptures  
bis 30.10.

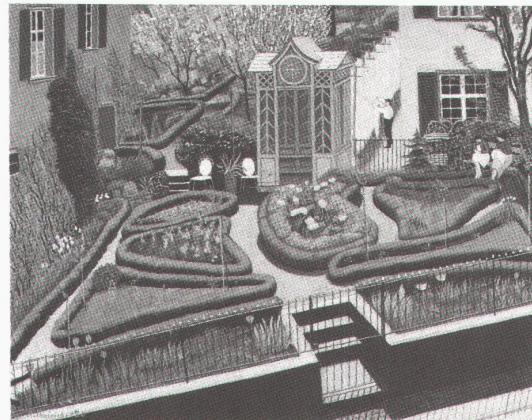
**New York, Whitney Museum of American Art**  
Jes: A Grand Collage, 1951–1993  
bis 4.12.

**Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum**  
350 Jahre Pegnesischer Blumenorden (1644–1994)  
bis 20.11.  
Hieb und Stich. Leipziger Künstler der Gegenwart.  
Hopfenhandel im Wandel  
bis 6.11.

**Oberhausen, Gasometer**  
Feuer & Flamme. 200 Jahre Ruhrgebiet  
bis 1.11.

**Olten, Stadthaus**  
Franz Anatol Wyss:  
Berliner Arbeiten 1992  
bis 23.10.

**Otterlo, Rijksmuseum Kröller-Müller**  
Jean-Marc Bustamante  
bis 30.10.



Kunstmuseum Winterthur/Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen: Adolf Dietrich

**Paris,**  
**Centre Georges Pompidou**  
L'installation de Sarkis.  
La voisine de Victor Brauner: Installation vidéo de Patrick Corillon  
bis 27.11.  
Boris Pasternak  
bis 2.1.1995  
Antonin Artaud – Dessins  
bis 31.10.

**Paris, Fondation Cartier**  
Raymond Hains  
bis 19.2.1995

**Paris, Musée du Louvre**  
La collection Puiforcat-Niarchos  
bis 26.12.  
D'Outre Manche: Œuvres britanniques  
bis 19.12.

**Pfäffikon, Seedamm Kulturzentrum**  
Sound & Vision: Musikvideo und Filmavantgarde  
bis 23.10.

**Prato, Centro per L'Arte Contemporanea Luigi Pecci**  
Sosta vietata  
bis 31.12.

**Rancate, Pinacoteca Cantonale Giovanni Züst**  
Giovanni Battista Bagutti und die religiöse Malerei seiner Zeit in der italienischen Schweiz  
bis 30.11.

**Riggisberg, Abegg-Stiftung**  
Barocke Pracht: Seide, Gold und Silber  
bis 1.11.

**Roanne, Musée Déchelette**  
Les antiquités égyptiennes du musée  
bis 30.11.

**Romont, Musée Suisse du Vitrail**  
Theodor Strawinsky  
bis 1.11.

**Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen**  
Jawlensky  
bis 13.11.

**Rouen, Musée des Beaux-Arts**  
Rouen: Les cathédrales de Monet  
bis 14.11.

**Salzburg, Museum Carolino Augusteum**  
Hüte aus der Sammlung des Museums  
bis 30.10.  
Wissenschaftliche Geräte und Uhren: Zum 250. Todes- tag von EB Firmian  
bis 13.11.

**Salzburg, Rupertinum**  
Wols: Aquarelle, Zeichnungen, Radierungen.  
Fritz Wotruba. Alberto Giacometti. Marino Marini  
bis 30.10.  
Henry Moore: Die Shelter Drawings  
bis 23.10.

**Schaffhausen, Hallen für Neue Kunst**  
Minimal Art? Werke von Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt, Robert Morris, Robert Mangold, Robert Tyman, Lawrence Weiner  
bis 30.10.

**Schallaburg bei Melk, Schloss Schallaburg**  
Genuss und Kunst:  
Kaffee, Tee, Schokolade, Tabak, Cola.  
Syrien: Von den Aposteln zu den Kalifen  
bis 30.10.

**Sion, Musée Cantonal des Beaux-Arts**  
Anti-Thèse: Nouvelle Présentation de la collection  
bis Ende 1994

**Solothurn, Kunstmuseum**  
Afrikanisches Gold  
bis 31.12.  
Ernst Morgenthaler  
bis 6.11.

**St.Gallen, Kunsthalle**  
«Eine fiktive Sammlung», Aargauer KünstlerInnen  
bis 30.10.

**St.Gallen, Kunstmuseum**  
Sammlung Fritz W. Meyer:  
Von Jean Arp bis Keith Haring  
bis 20.11.

**St.Gallen, Sammlung für Völkerkunde**  
Schönheit aus dem Feuer.  
Porzellan und Keramik Ostasiens. Etruskische Keramik aus einem versprochenen Legat  
bis 20.11.

**Stuttgart, Galerie der Stadt**  
Figur und Abstraktion in der Deutschen Kunst des 20. Jahrhunderts, Sammlung Rolf Deyhle II  
bis 6.11.

**Turku, Wäinö Aaltonen Museum of Art**  
Finnish Flowers and Gardens in the Art  
bis 13.11.

**Ulm, Museum**  
Der Löwenmensch – Tier und Mensch in der Kunst der Eiszeit  
bis 13.11.

**Utrecht, Centraalmuseum**  
Utrechter Kunstklima. Übersichtsschau zur Utrechter Kunstszene von 1495–1995  
bis 23.10.

**Vevey: Alimentarium**  
Atelier Alessi 1921–1994: Manger – Design – Essen  
bis 8.1.1995

**Verona, Palazzo Forti**  
Henri de Toulouse-Lautrec  
bis 20.11.

**Warth, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen**  
Skulptur, Plastik, Installation  
bis 29.1.1995  
Adolf Dietrich:  
Seine Themen, Sein Leben  
bis 20.11.

**Washington, Arthur M. Sackler Gallery**  
Landscape as Culture: Photographs by Lois Conner  
bis 30.5.1995

**Washington, National Gallery of Art**  
From Minimal to Conceptual Art: Works from The Dorothy and Herbert Vogel Collection  
bis 27.11.

**Weimar, Kunsthalle am Theaterplatz**  
Weimar 1919: Das frühe Bauhaus und Johannes Itten  
bis 13.11.

**Weimar, Kunstsammlungen Schloss-Museum**  
Goethe und die bildende Kunst  
bis 31.10.

**Wien, Hermesvilla**  
Kultobjekte der Erinnerung  
bis 26.2.1995

**Wien, Historisches Museum der Stadt Wien.**  
Otto-Wagner-Pavillon  
Aus dem Postkartenverlag  
Brüder Kohn: Wiener Persönlichkeiten um 1900 bis 31.10.

**Wien, Kunsthalle**  
Jetztzeit  
bis 23.10.

**Wien, Kunsthaus**  
Mapplethorpe: Photographie – Eine Retrospektive  
bis 29.1.1995

**Wien, Kunsthistorisches Museum**  
J. Tintoretto: Porträts.  
Albrecht Dürer  
bis 30.10.

**Wien, MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst**  
Hans Kupelwieser  
bis 29.1.1995

**Wien-Pötzleinsdorf, Geymüllerschlössel**  
Das Vorlagenwerk der Wiener Porzellanmanufaktur  
bis 27.11.

**Wien, Österreichisches Theater-Museum**  
Technik der Träume:  
Der kreative Kosmos des Theaters  
bis 31.12.

**Winterthur, Fotomuseum**  
Peter Hujar – Retrospektive.  
Beginn einer Sammlung  
bis 30.10.

**Winterthur, Kunstmuseum**  
Adolf Dietrich und die Neue Sachlichkeit in Deutschland  
bis 20.11.

**Winterthur, Technorama**  
Klingendes Holz: Maschinen auf dem Holzweg  
bis 30.10.

**Zug, Kunsthaus**  
Josef Herzog.  
Gerhard Wittner: Malerei und Zeichnung 1962–1994  
bis 13.11.

**Zug, Museum in der Burg**  
Aus fremden Diensten:  
Soldatenexport, Kulturimport am Beispiel Zug bis 20.11.

**Zürich, ETH Zentrum, Graphische Sammlung**  
Dieter Roth: Berner Oberland- & Blumenstrauß-Drucke. Zwei Graphikfolgen von 1970 & 1993/94  
bis 21.10.

**Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst**  
Donald Judd, Graphik 1951–1993  
bis 6.11.

**Zürich, Helmhaus**  
Zwölf Zürcher Künstler  
bis Mitte Dezember

**Zürich, Kunsthalle**  
Charles Ray  
bis 23.10.

**Zürich, Kunsthaus**  
Barbara Heé: Von dem Nichts die Fülle: Zeichnungen und Plastiken.  
Dada global  
bis 6.11.  
Ferdinand Gehr: Spätwerk  
bis 13.11.

**Zürich, Museum der Stadtentwässerung**  
Cloaca Maxima  
bis 30.10.

**Zürich, Museum für Gestaltung**  
Radix, Matrix – Daniel Libeskind's Architekturen bis 6.11.  
Die bleichen Berge. Fotografien von Walter Niedermayr  
bis 30.10.

**Zürich, Schweizerisches Landesmuseum**  
Going West: Schweizer Volkskunst in Amerika  
bis 23.10.

**Zürich, Shedhalle**  
Censorship  
bis Ende Oktober

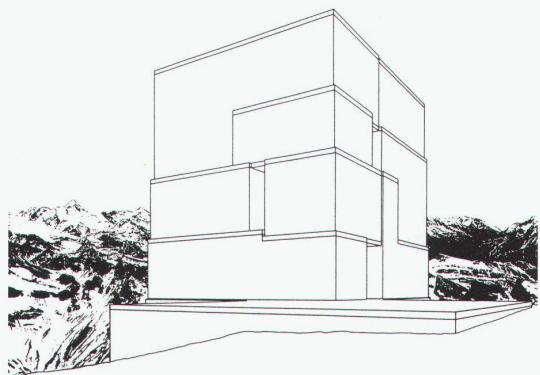
**Zürich, Strauhof**  
Nietzsche und die Schweiz  
bis 27.11.

## Architekturmuseen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

**Basel, Architekturmuseum**  
Herman Baur (1894–1980). Architektur und Planung in Zeiten des Umbruchs  
bis 30.10.

**Berlin, Akademie der Künste**  
Egon Eiermann 1904–1970. Frühe Bauten und Entwürfe  
bis 13.11.



Jahresausstellung 1994, ETH Zürich, Abteilung für Architektur: Lichtklimatologisches Observatorium auf dem Aroser Weisshorn (Diplomarbeit)

**Bern, Bernisches Historisches Museum**  
«währschaft, nuzlich und schön» – Bernische Architekturezeichnungen des 18. Jahrhunderts  
bis 29.1.1995

**Bruxelles, Fondation pour l'Architecture**  
Les constructions du ciel 1900–1958 & Panamarenko  
bis 31.12.

**Frankfurt, Deutsches Architekturmuseum**  
Zeitgenössische Architektur in Brasilien  
bis 6.11.  
Die Rekonstruktion eines Stücks Stadt. Die Planung des Potsdamer Platzes in Berlin  
bis 15.1.1995

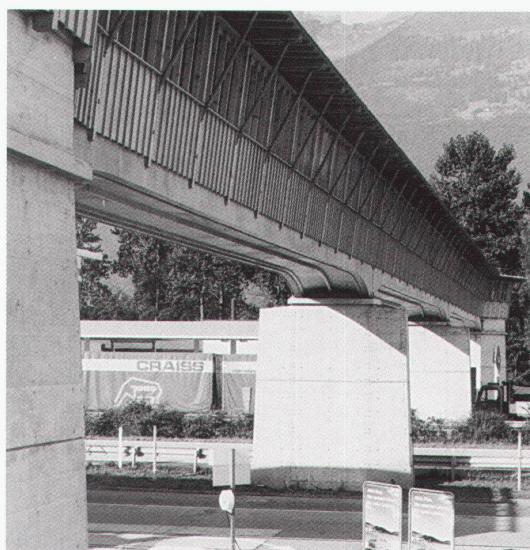
**Helsinki, Finnisches Architekturmuseum**  
Architecture competitions  
bis 23.10.

**Lausanne, Ecole polytechnique fédérale de Lausanne**  
Département d'architecture  
Le Bois: Essences et sens.  
Réalisée par le Pavillon de l'Arsenal à Paris  
26.10.–30.11.

**Lugano, Museo Cantonale d'Arte**  
Enzo Cucchi – Mario Botta. Die Kapelle des Monte Tamaro  
bis 6.11.

**Luzern, Architekturgalerie Herzog & de Meuron**  
Das neue Suva-Haus in Basel 1988–1993  
bis 30.10.

**Lausanne, Ecole polytechnique fédérale: Passerelle pour piétons, Raststätte Werdenberg, Arch.**  
Q. Miller, P. Maranta, C. Mathys



**Pittsburgh, The Heinz Architectural Center**  
A Palladian House and Garden, the Making of Lord Burlington's Chiswick. English Architectural Drawings in American Collections  
29.10.1994–8.1.1995

**Stockholm, Swedish Museum of Architecture**  
Josef Frank – Architecture  
bis 13.11.

**Venezia, Palazzo Grassi**  
Große Renaissance-Architektur  
bis 6.11.

**Warschau, Institute of Industrial Design**  
Architectural Visions for Europe: Sir Norman Foster, Hans Hollein, Romuald Loegler, Dominique Perrault, Matteo Thun, Hans-Ullrich Bitsch und Niklaus Fritschi  
bis 13.11.

**Wien, Architekturzentrum**  
Idee Farbe.  
Bruno Tauts Glashaus  
bis 20.11.

**Zürich, Museum für Gestaltung**  
Radix, Matrix – Daniel Libeskind's Architekturen  
bis 6.11.

## Ausstellung

### Jahresausstellung Abteilung für Architektur

Sie findet vom 13. Oktober bis 11. November 1994 in der ETH-Hönggerberg, Gebäude HIL, Eingangshalle D/C 30 statt.