**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

**Band:** 81 (1994)

**Heft:** 7/8: Montreal

Rubrik: Ausstellungskalender

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 29.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Ausstellungskalender

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Amsterdam, Rijksmuseum Care in the Netherlands: Photos by Harrie Timmermans and Roel Visser bis 11.9.

Amsterdam. van Gogh-Museum Vincent van Gogh: Selfportraits from the Paris Period his 9 10

Antwerpen, Museum van Hedendaagse Kunst Geneviève Cadieux: Fotografie bis 28.8.

Baden-Baden, Staatliche Kunsthalle «On a Clear Day». Druckgraphische Suiten der Konrad-Kohlhammer-Stiftung bis 11.9.

Barcelona, Fundació Espai Poblenou Christian Boltanski bis Oktober

Basel, Kunstmuseum Einblatt-Holzschnitte des 15. und 16. Jh. aus dem Kupferstichkabinett Basel his 28.8

Basel, Museum für Gegenwartskunst Zimmer, in denen die Zeit nicht zählt. Die Sammlung Udo und Anette Brandhorst bis 18.9.

Basel, Museum für Gestaltung Netto. Nichts als Inhalt. Fülle in Hülle. Plakate mit Inhalt 20.8.-18.11.

Basel. Museum für Völkerkunde Fenster zur Welt: 100 Jahre Museum für Völkerkunde und Volkskunde Basel bis Ende 1994

Basel, Schweizerisches Museum für Volkskunde Zieger, Schiefer, bunte Tücher aus dem Glarnerland bis Ende August

Bellinzona, Villa dei Cedri Fritz Pauli (1891-1968): Dipinti e opere grafiche bis 15.8.

Belluno, Palazzo Crepadona I capolavori della pittura veneta dal Castello di Praga bis 21.9.

Berlin, Akademie der Künste Käthe-Kollwitz-Preisträger 1993 und 1994: Martin Assig und Karla Woisnitza bis 11.9. Ateliergemeinschaft Klosterstrasse, Berlin 1933-1945. Künstler in der Zeit des Nationalsozialismus bis 18.9 Florian Trümbach, Berlin bis 25.9.

Berlin, Bauhaus-Archiv, Museum für Gestaltung Idee Farbe – Farbsysteme in Kunst und Wissenschaft bis 21.8.

Berlin, Berlin-Museum Schloss Friedrichsfelde Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts bis 30.10.

Bern, Historisches Museum Blumen der Nomaden. Turkestanische Seidenstickereien bis 23.10. Der Tausendblumengarten im Museumspark (Die 43 Pflanzenarten, die auf dem burgundischen Tausendblumenteppich abgebildet sind) bis Ende September Wandel im Alltag: Dauerausstellung zur Geschichte

Bern, Kunstmuseum Balthus: Zeichnungen. Camesi: «Vacuité» installation 1993-1994 bis 4.9. Margrit und Walter Linck bis 11.9.

des Alltags.

Biel, Kunsthaus Im Bereich des Möglichen. Schweizerische Kunst 1900-1950 aus öffentlichen und privaten Sammlungen bis 28.8.

Bologna, Galleria Comunale d'Arte moderna Arata Isozaki bis 30.10.

Bonn, Kunst- und Ausstellungshalle der BRD Europa, Europa: Das Jahrhundert der Avantgarde in Mittel- und Osteuropa bis 16.10. Europe is far away: Osteuropäische Videokunst bis 28.8.

Bonn, Kunstmuseum Ulrich Rückriem: Zeichnungen. Pablo Picasso: Illustrierte Bilder bis 28.8.

Bordeaux, Musée des Beaux-Arts Neapolitanischer Barock. Die Malerei im Neapel des 17. Jh. bis 21.8.

Braunschweig, Städtisches Museum h.th. baumann, design 1950-1994 bis 16.10.

Bremen, Kunsthalle Félix Bracquemond (1833 -1914). Der Malerradierer bis 25.9. Rochade, oder wie verändert der Ort das Obiekt bis 2.10

Bruxelles, Musées royaux d'art et d'histoire. Musée du Cinquantenaire Les Fouilles de Pessinonte (Turquie) bis 28.8.

Bruchsal, Schloss Drehorgeln, Schaurig -Schön bis 11.9.

Burgdorf, Kunstraum Nika Spalinger - Bilder. Pascal Danz 27.8. - 24.9.

Carasso, Antico Convento delle Agostiniane Hellraiser: Mostra d'arte contemporanea bis 28.8.

Chur, Bündner Kunstmuseum Erich Heckel, 130 Arbeiten aus den Beständen des Brücke-Museums in Berlin bis 18.9.

Chur, Raetisches Museum Aus Liechtensteins Vergangenheit. Von der Steinzeit zum Reichsfürstentum, 5000 v.Chr. bis zum Jahre 1719 bis 25.9.

Dresden, Deutsches Hygiene-Museum Körper-Bilder: Zwischen Realismus und Abstraktion. Malerei, Plastiken und Zeichnungen aus Sachsen bis 2.10.

Düsseldorf, Hetjens-Museum. Deutsches Keramikmuseum Picasso – Miró – Tàpies: Keramische Arbeiten bis 28.8.

Essen, Museum Folkwang, **Graphisches Kabinett** Manuel Rivera: Pinturas metálicas und Zeichnungen des spanischen Künstlers bis 28.8.

Essen, Villa Hügel Paris - Belle Epoque: Faszination einer Weltstadt bis 13.11.

Firenze, Casa Buonarroti Michelangelo nell'Ottocento bis 31.10.



Hildesheim, Roemer- & Pelizaeus-Museum: Dienerin mit Lampe, Bronze,

Frankfurt, Museum für Kunsthandwerk 6. Triennale 1994 - Zeitgenössisches deutsches Kunsthandwerk bis 11.9 Kunst, wie sie im Buche steht: Für Hartmut Honzera 1953-1994 bis 30.10.

Frankfurt, Museum für Moderne Kunst

Szenenwechsel VI. Sigmar Polke, Michelangelo Pistoletto, Peter Roehr, Charlotte Posenenske, Thomas Bayrle, Stephan Melzl, Manfred Stumpf, Mathias Völcker, Dan Flavin, Lothar Baumgarten, Abisag Tüllmann, Reiner Ruthenbeck, Francesco Clemente, Silvia Bächli, Stephan Balkenhol, Blinky Palermo bis 15.1.1995

Frankfurt, Städel

Das Frankfurter Goethe-Museum zu Gast im Städel: Graff, Tischbein, Füssli, Kauffmann, Hackkert, Friedrich, Carus, Morgenstern bis 28.8.

Freiburg, Galerie Blau «allez les bleus»: Jubiläumsausstellung zum Thema «blau» bis 21.8.

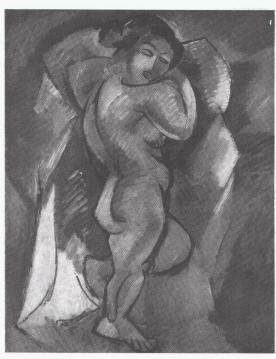
Genève,

Cabinet des estampes La Bella Maniera. Pièces maîtresses de la gravure maniériste (1520-1640). Collection du peintregraveur allemand Georg Baselitz bis 11.9.

Genève, Centre d'art contemporain Sylvia Bächli bis 25.9.

Genève, Maison Tavel Voltaire chez lui: Genève et Fernev bis 31.12.

Genève. Musée Ariana L'art déco à Genève 1915-1940 bis 1.10.



Saint-Paul, Fondation Maegth: Georges Braque, Grand Nu, 1908

Genève. Musée de l'Athénée

Tobiasse: Toiles et œuvres sur papier. Sélection de gravures et lithographies originales de Picasso, Miró, Dalí, Chagall bis 24.9.

Genève, Musée Barbier-Mueller Arts Royaux du Cameroun bis 30.8.

Genève.

Musée d'art et d'histoire Papilles et pupilles: le goût selon Voltaire bis 9.10 Eventails européens: De l'objet d'art au brevet d'invention bis 30.10.

Genève, Musée Rath Markus Raetz bis 11.9.

Museum voor Sierkunst Retrospektive Emil Veranneman bis 10.9

Glarus, Kunsthaus Hans-Dirk Hotzel, Marie-Theres Huber, Elsbeth Kuchen, Daniel Tschannen bis 21.8.

Hamburg, Altonaer Museum Licht und Feuer im ländlichen Haushalt: Lichtquellen

und Haushaltgeräte bis 28.8.

Hamburg, Kunsthalle Meisterwerke aus dem Guggenheim-Museum bis 25.9.

Hannover, Sprengel-Museum Places of Art: The Scene of Art as Work of Art bis 11.9.

Hildesheim, Roemer-& Pelizaeus-Museum China - eine Wiege der Weltkultur bis 27.11.

Humlebaek, Louisiana Museum of Modern Art Bild: Photography in Contemporary German Art bis 2.10.

Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Eine Symphonie aus Glas: Riedel seit 1756 - 10 Generationen Glasmacher bis 2.10.

Karlsruhe, **Badisches Landesmuseum** «Türkenbeute» – Eine Sammlung islamischer Kunst bis auf weiteres

Karlsruhe, Staatliche Kunsthalle Albrecht Dürer - Druckgraphik bis 9.10.

Kassel, Neue Galerie Schöne Aussicht Per Kirkeby: Malerei. Royden Rabinowitch: Skulpturen Die Kasseler Sammlung: Alexander Fiorino (1842-1940). Zeichnungen, Graphik, Gemälde bis 11.9.

Köln, Josef-Haubrich-Kunsthalle, Schnütgen Museum Himmel, Hölle, Fegefeuer bis 30.8.

Köln, Römisch-Germanisches Museum Der Ton macht das Gefäss: Römische Keramik in Köln bis 28.8.

Köln, Stadtmuseum Wolfgang Niedecken: Pissjääl un Kackbrung bis 4.9.

Köln. Wallraf-Richartz-Museum Bildwelten des Impressionismus. Meisterwerke aus der Sammlung des Petit Palais in Genf bis 4.9. Wilhelm Leibl zum 150. Geburtstag bis 23.10.

Lausanne, Collection de l'art brut Acquisitions récentes. Marc Lamy: 32 Dessins Médiumniques bis 2.10.

Lausanne, FAE Musée d'art contemporain Picasso Contemporain bis 25.9.

Lausanne, Fondation de l'Hermitage Modigliani, Soutine, Utrillo et les peintres de Zborowski bis 23.10.

Lausanne. Musée des arts décoratifs Art verrier japonais contemporain. Philippe Lambercy: Plastiques céramiques récentes bis 22.8.

Lausanne, Musée de l'Elysée L'image de l'artiste. Larry Fink: Le contrat social. Photographies. Simone Oppliger: Des étrangers en Suisse. Bernard Voïta: Prix Placette bis 28.8.

Lausanne, Musée Historique Nos ancêtres les Waldstaetten. La Suisse centrale au XIIIe siècle - Mythes et Histoire bis 28.8.

Lausanne. Musée Olympique Miró: Matière et couleur bis 4.9.

Linz, Neue Galerie der Stadt Kunst des 20. Jahrhunderts: 20 Jahre Peter Baum. Erwerbungen für die Neue Galerie bis 3.9.

Linz, o.ö. Landesmuseum und Austria Tabak Werke

Netz Europa. Ein experimentelles Kunstproiekt auf der Suche nach der kulturellen, künstlerischen und intellektuellen Identität Europas bis 15.10.

Lissabon, Museu do Chiado The first photographs of Portugal: The Flower Collection bis 31.8.

Liverpool, Tate Gallery Art in Western Europe 1945-1968: New Realities bis Dezember

Locarno. Pinacoteca Casa Rusca Nesto Jacometti bis 11.9.

London. **Barbican Art Gallery** Who's looking at the family?: Photography bis 4.9.

London, British Museum German Printmaking in the Age of Goethe bis 11.9. William Nicholson: Woodcuts bis 4.9.

London, Royal Academy of Arts Impressionism to Symbolism. The Belgian Avant-Garde 1880 – 1900 bis 2.10.

London, The National Gallery Friedrich to Hodler: A Romantic Tradition. 19th-century Paintings and Drawings from the Oskar Reinhart Foundation, Winterthur bis 4.9.

London. Victoria and Albert Museum Pugin: A gothic Passion bis 11.9.

Lugano, Fondazione Galleria Gottardo Gabriele Basilico: Orte erfahren: Fotografien 1978-1993 bis 20.8.

Lugano, Museo d'arte moderna. Villa Malpensata Gilbert & George bis 28.8.

Fondazione Thyssen-Bornemisza Europa e America: Dipinti e acquerelli dell'Ottocento e del Novecento bis 30.10.

Lugano, Villa Favorita.

Luzern, Kunstmuseum Projekt Sammlung. Meisterwerke des 16. bis 20. Jahrhunderts aus der Sammlung des Kunstmuseums Luzern bis 11.9.

Lyon, Musée d'Art Contemporain Garv Hill: œuvres et installations vidéos bis 19.9

Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia Gerhard Richter bis 22.8.

Mannheim, Kunsthalle Bruce Beasley: Plastiken bis 4.9.

Moutier, Musée Jurassien René Myrha: Esquisses et images multipliées 20.8.-18.9.

München, Kunsthalle der Hypo-Kultur-Stiftung El Dorado: Das Gold der Fürstengräber bis 4.9.

Nantes, Musée des Beaux-Arts La Collection italienne du Musée des Beaux-Arts bis 12.9.

Neuchâtel. Musée d'art et d'histoire Camesi: Peintures sculptures - installations bis 4 9

Neunkirchen, Nolde-Museum Emil Nolde Seebüll 1994. Frühe Aquarelle 1907/08. Phantasien: Aquarelle 1931-1935 bis 30.11.

Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum Kunstpreis für Lithographie. Begegnungen - Polaritäten bis 31.8.

Oberhofen, Schloss Ulrich Müller: Aquarelle, Dioramen, Zinnfiguren bis 16.10.

Paris, Centre Georges Pompidou Erik Dietman bis 29.8. Mona Hatoum bis 22.8. Voyage dans la ville

Josef Beuys bis 3.10. Face à face bis 10.10.

bis 31.8.

Paris. Musée du Louvre La collection Puiforcat-Niarbis 26.12. Autour des Carrache: Le dessin à Bologne de 1580 à 1640. bis 5.9.

Paris, Musée d'Orsay Nadar, les années créatrices 1854-1860 bis 11.9.

Otterlo. Riiksmuseum Kröller-Müller Jean-Marc Bustamante bis 30.10.

Riggisberg, Abegg-Stiftung Barocke Pracht: Seide, Gold und Silber bis 1.11.

Roanne, Musée déchelette Les antiquités égyptiennes du musée bis 30.11.

Rolandseck, Bahnhof Johannes Dörflinger: Malerei und Zeichnung 1981-1993 bis 28.8.



Métamorphose, 1991-1992

Romont. Musée Suisse du Vitrail Theodor Strawinsky bis 1.11.

Rouen. Musée des Beaux-Arts Rouen: Les cathédrales de Monet bis 14.11.

Salzburg, Museum Carolino Augusteum Hüte aus der Sammlung des Museums bis 30.10. Bimini: Wiener Glas des Art Deco bis 2.10.

Schaffhausen. Hallen für Neue Kunst Minimal Art? Werke von Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt, Robert Morris, Robert Mangold, Robert Tyman, Lawrence Weiner bis 30.10.

Schallaburg bei Melk, Schloss Schallaburg Genuss und Kunst: Kaffee, Tee, Schokolade, Tabak, Cola. Syrien: Von den Aposteln zu den Kalifen bis 30.10.

Saint-Paul, **Fondation Maeght** Georges Braque: Rétrospective bis 15.10.

Saint-Ursanne, Collégiale René Myrha bis 18.9.

Solothurn, Kunstmuseum Afrikanisches Gold bis Ende 1994 Eine Schenkung: Grafik von Chillida, Tàpies u.a. bis 25.9.

St.Gallen, Kunsthalle Anna Meyer, Wien bis 28.8.

St.Gallen, Kunstmuseum Keith Sonnier bis 26.8.

St.Gallen, Sammlung für Völkerkunde Schönheit aus dem Feuer. Porzellan und Keramik Ostasiens. Etruskische Keramik aus einem versprochenen Legat bis 20.11.

Strasbourg, **Ancienne Douane** Jeanne Bucher: Une galerie d'Avant-Garde (1925-1946) de Max Ernst à Nicolas de Staël bis 11.9.

Turku, Wäinö Aaltonen Museum of Art Spanish Art from the 17th Century bis 11.9.

Vevey: Alimentarium Atelier Alessi 1921-1994: Manger-Design-Essen bis 8.1.1995

Warth, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen Skulptur, Plastik, Installation 14.8. bis Januar 1995

Washington, Arthur M. Sackler Gallery A Mughal Hunt bis 11 9

Washington, National Gallery of Art Willem de Kooning: **Paintings** bis 5.9. Fanciful Flourishes: Ornament in European Graphic Art and Related Objects 1300-1800 bis 21.8.

Weil am Rhein, Vitra Design Museum Afrikanische Sitze bis 25.9

Wien, Historisches Museum der Stadt Wien. Otto-Wagner-Pavillon Aus dem Postkartenverlag Brüder Kohn: Wiener Persönlichkeiten um 1900 bis 31.10.

Wien, KunstHaus John De Andrea - Skulpturen bis 28.8.

Wien, Kunsthistorisches Museum

Schatzfunde aus makedonischen Königsgräbern bis 11.9.

Wien, MAK - Österreichisches Museum für angewandte

Anima: Rosemarie Trockel bis 2.10.

Wien-Pötzleinsdorf, Gevmüllerschlössel Das Vorlagenwerk der Wiener Porzellanmanufaktur bis 27.11.

Wien, Österreichisches Theater-Museum Theater von der Stange bis 4.9. Technik der Träume:

Der kreative Kosmos des Theaters bis 31.12

Wien, Arkadenhof des Wiener Rathauses Figur. Alfred Hrdlicka und Studenten der Meisterklasse für Bildhauerei bis 9.9.

Winterthur, Fotomuseum Helmut Newton bis 21.8.

Winterthur, Gewerbemuseum Schweizer Originalgrafik 20.8. -16.10.

Winterthur, Kunstmuseum Von der Wand in den Raum. Skulpturen, Reliefs und Objekte aus der Sammlung bis 21.8.

Winterthur, Technorama Klingendes Holz: Maschinen auf dem Holzweg bis 30.10.

Wolfsburg, Kunstmuseum Tuning up: Einsatz für eine Sammlung in Wolfsburg bis 30.9.

Würzburg, Städtische Galerie Norbert Radermacher bis 11.9.

Zug, Kunsthaus Giuseppe Spagnulo: sculture e disegni

Zug, Museum in der Burg Aus fremden Diensten: Soldatenexport, Kulturimport am Beispiel Zug bis 20.11.

Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst Zufall und konkrete Kunst bis 21.8.

Zürich, Kunsthaus **Endstation Sehnsucht** bis 28.8. Barbara Heé: Zeichnungen und Plastiken Dada global bis 6.11.

Zürich, Museum Bellerive Packende Koffer Von Maria de Medici bis Marlene Dietrich. Gérard Koch, Paris: Rondo e Continuo bis 4.9

Zürich, Museum Rietberg, Haus zum Kiel Aus der Sibirischen Arktis. Kunst der Waljäger vor 3000 Jahren bis 9.10.

Zürich, Museum Rietberg, Villa Wesendonck Das Vermächtnis der Pharaonen bis 4.9.

Zürich, Völkerkundemuseum der Universität Kali: Visionen der Schwarzen Mutter bis September

Wien, MAK - Österreichisches Museum für angewandte Kunst: Mark Mack, Summers Residence, Santa Monica, California, 1990

## Architekturmuseen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Basel, Architekturmuseum Herman Baur, Architekt 26.8.-30.10.

Bordeaux, Arc en rêve centre d'architecture Richard Sapper, designer, Milan. Dominique Perrault, architecte-urbaniste, Paris bis 18.9.

Bordeaux, Hangar 15, quai des Chartrons Bordeaux les deux rives, projet de l'aménagement bis 16.10

Bruxelles, Fondation pour l'Architecture Bilbao 2000. Biarritz: Villas et jardins des années 1900-1930 bis 11.9.

Frankfurt, Deutsches Architekturmuseum Bauten junger internationaler Architekten 27.8.-25.9.

Hamburg, Kunsthalle Giovanni Battista Piranesi: Bilder von Orten und Räumen bis 18.8.

Helsinki, Finnisches Architekturmuseum The Age of Building Finland - the 1950s bis 25.9.

Jyväskylä, Alvar Aalto Museum The Line: Original Drawings from the Alvar Aalto Archive bis 28.8.

Nänikon-Greifensee ZH, **Denz Design Center** Architektur von Charles Gwathmey, New York bis 31.8.

New York, Solomon R. Guggenheim Museum A Temple of Spirit: Frank Lloyd Wright's Designs for the Guggenheim Museum

Oslo, The Norwegian Museum of Architecture 5 Masters of the North: Celsing, Fehn, Holscher, Ruusuvuori, Sigurdardottir bis 28.8.

Paris, Centre Georges Pompidou Archigram bis 29.8. **Ettore Sottsass** bis 5.9.

Paris, Institut Français d'Architecture Pierre du Besset/Dominique Lyon: Manifeste 2. Team Zoo: Atelier mobile et Atelier Zoo: Regard sur la Ville 5. Rudy Ricciotti par Bernard Plossu: Contrechamp 1 bis 10.9.

Pittsburgh, The Heinz **Architectural Center** Pittsburgh Architecture, c.1990 bis 2.10.

Sion, Grenette du Grand-Pont Rodolphe Luscher architecte: Genève/Budapest: projet(s) en Rade? bis 4.9.

Stockholm, The Swedish Museum of Architecture Building Sweden. High Quality Architecture and City Planning During the Last Four Years bis 4.9.

Venezia, Palazzo Grassi Grosse Renaissance-Architektur bis 6.11.

Washington, The National **Building Museum** An Architectural Present -7 Approaches. Presentation of the Finnish Contemporary Architects bis 28.8

Wien, Architekturzentrum Urbane Milieus. 14 internationale Projekte für Wien bis 19.9.

Wien, Museum für angewandte Kunst Mark Mack: Easy Living. Leicht-sinnige Architektur aus Kalifornien bis 28.8

