Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 81 (1994)

Heft: 6: Balkone, Terassen = Balcons, terrasses = Balconies, terraces

Artikel: Wohnüberbauung in Fukuoka, Japan, 1991 : Architekt : Steven Holl

Architects, P.C.

Autor: S.H.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-61567

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





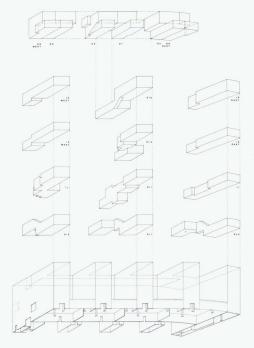
Nordseite Côté nord North side

Gesamtansicht von Süden Vue générale côté sud General view from the south

Vier aktive, nach Norden ausgerichtete Aussenräume greifen in vier ruhige, nach Süden gerichtete Aussenräume über, um ein Gefühl des Erhabenen in unmittelbaren Kontakt mit dem häuslichen Alltag zu bringen. Um den Eindruck der Leere zu steigern, sind die nach Süden gerichteten Räume mit Wasser überflutet; die Spiegelungen der Sonne auf der Wasseroberfläche huschen über die Decken der nördlichen Höfe und der Wohnräume.

Die 28 Wohnungen sind auf dem Prinzip des «fliessenden Raumes» aufgebaut. Dabei erhält das traditionelle Fusuma-Konzept der mehrfachen Nutzung der Wohnung eine zeitgemässe Deutung und Umsetzung. Die eine Art des räumlichen Übergreifens, die alltägliche, erlaubt die Erweiterung des Wohnbereiches während des Tages, nur um des Nachts wieder in Schlafräume aufgeteilt zu werden. Die andere, die episodische, nimmt Bezug auf die sich über die Jahre hinweg ändernde Familienstruktur: zusätzliche Räume können hinzugefügt oder weggelassen werden, um je nachdem das Wegziehen erwachsen gewordener Kinder oder das Zusammenziehen mit alten Eltern zu ermöglichen.

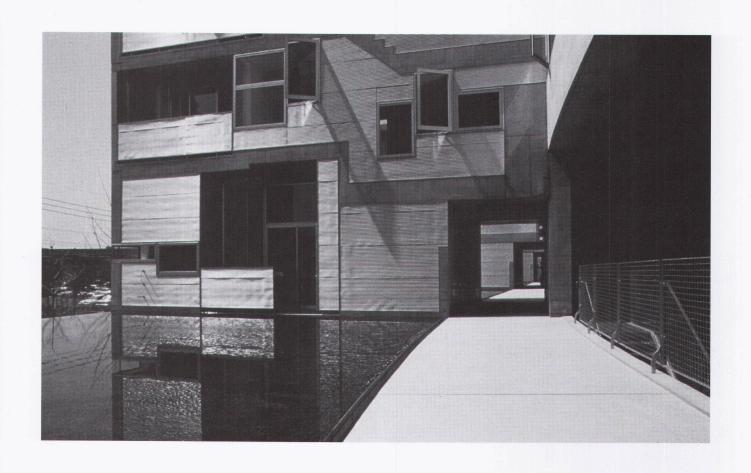
Das Tragsystem besteht aus tragenden Betonwänden mit roh belassener Oberfläche. S.H., Red.



Kubische Darstellung der Wohnungstypen

Représentation cubique des types d'appartement

■ Cubic portrayal of the apartment

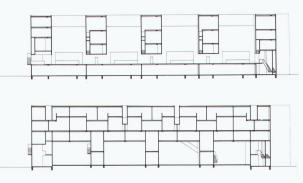


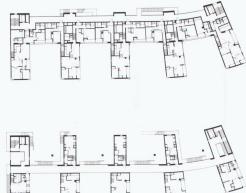


Erschliessungsebene im Sockelgeschoss Accès au niveau du socle Circulation level on the base floor









Gesamtansicht von Westen Vue générale côté ouest General view from the west

Erschliessungsweg im Dachgeschoss Accès à l'étage attique Access on the roof floor

Längsschnitte Coupes longitudinales Longitudinal sections

Obergeschosse, Sockel- und Erdgeschoss

Etages supérieurs, socle et rez-de-chaussée

Upper floors, base and ground-floors

