

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 81 (1994)
Heft: 1/2: Kunst im Inneren und im Äusseren = L'art à l'intérieur et à l'extérieur = Art inside and outside

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

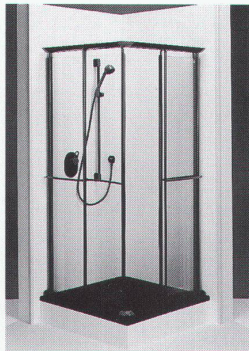
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Elegant gelöst

Was tun, wenn eine Dusche optisch leicht und modern wirken soll und gleichzeitig den Anforderungen an höchste Qualität und Funktionalität gerecht werden muss? Die Lösung heisst DUSCHOoptima III und ist von Duscholux.



Durch den Verzicht auf die horizontalen Abschlussprofile wird sie besonders reinigungsfreundlich. Für ihre Eleganz zeichnen verschiedene Komponenten verantwortlich: die feinen Rundprofile, die geschwungenen Handgriffe sowie das obere und untere halbrunde Rahmenprofil. Die DUSCHOoptima III ist in den aktuellen Trend- sowie in Sonderfarben erhältlich.

Das neue Badkonzept «Piccolo» von Duscholux räumt auf. Und zwar mit dem Vorurteil, dass in kleinen Badezimmern kein Platz für zeitgemässen Komfort ist. Was tatsächlich möglich ist und welche vielfältigen Einbau- und Platzierungsvarianten sich auch in kleinsten Bädern von 3,5 bis 5 m² heute realisieren lassen, beweist «Piccolo» auf eindrückliche Art und Weise.

Erhältlich in allen gängigen Sanitärfarben, lässt sich das Komplettpaket beliebig kombinieren. Die fünfeckige Acrylbadewanne bietet komfortablen Innenraum trotz kompakter Bauweise, und die zweiteilige Pendeltür der Hartglasduschwand ermöglicht einen optimalen Zutritt.

Wie alle Markenprodukte von Duscholux sind «Piccolo» und die DUSCHOoptima III exklusiv über den Sanitärfachhandel erhältlich.

Duscholux AG, 3645 Gwatt

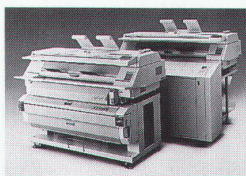
Ozalid EF 3000

DIN A0 Normalpapierkopierer – neu mit 3-Rollen-Automatik und Synchronschnitt

Mit dem Grossformatkopierer EF 3000 stellt die Ozalid AG, seit Jahren einer der führenden Schweizer Anbieter von Lichtpausmaschinen und Verarbeitungsmaterialien, das Nachfolgemodell des erfolgreichen und bewährten DIN A0 Normalpapierkopierers EF 1000 vor.

Neu kopiert der Ozalid EF 3000 mit einer 3-Rollen-Synchroneinheit bis zum Format DIN A0 vollautomatisch auf Normalpapier, Transparentpapier oder Film. Zusätzlich wurde der Ozalid EF 3000 in einigen wesentlichen Details weiter verbessert. Die Prozessgeschwindigkeit wurde um 17% erhöht, was einer Verarbeitungsgeschwindigkeit von 5,2 m/min. (7 DIN A1 oder 3 DIN A0) entspricht. Die Vorder- und Hinterkanteneinstellung wurde auf ± 99 mm erweitert und die Möglichkeit, Vorlagen bis 1 mm Dicke zu verarbeiten, als Standard eingeführt. Die Modulbauweise wurde beibehalten. Der Ozalid EF 3000 kann wiederum als Tischmodell mit Einzelblatt- oder Kassettenverarbeitung oder mit 1- bzw. 3-Rollen-Automatik als Standmodell geliefert werden. Generalvertretung für die Schweiz:

Ozalid AG, 8048 Zürich



Neuerscheinung

nouvelle édition

Schweizer Architekturführer Guide d'architecture Suisse 1920-1990 Guide to swiss architecture

Der Schweizer Architekturführer 1920-1990 umfasst 3 Bände mit insgesamt rund 1000 mit Bild, Plan und Text dargestellten und ebensovielen erwähnten Bauten.

Le guide d'architecture suisse 1920-1990 rassemble en trois volumes près d'un millier d'édifices représentés avec des photos, des plans et des textes ainsi qu'autant d'autres bâtiments mentionnés.

**Band 1 (1992)
Nordost- und Zentralschweiz**
**Band 2 (1993/94,
Auslieferung ab Juni 1994)
Nordwestschweiz, Jura,
Mittelland**
**Band 3 (1994/95)
Westschweiz, Wallis, Tessin**

Taschenbuchformat 15 x 24 cm
220 bis 280 Seiten je Band

**volume 1 (1992)
centre et nord-est de la Suisse**
**volume 2 (1993/94,
Parution dès juin 1994)
nord-ouest de la Suisse,
plateau, Jura**
**volume 3 (1994/95)
Suisse romande, Valais, Tessin**

format livre de poche 15 x 24 cm
220 à 280 pages par volume

Bestellungen / commandes:

....Ex. Band 1 / ex. volume 1

Fr. 78.- + Versandkosten / frais d'expédition

Subskriptionsangebot für Mitglieder der Fachverbände BSA/FAS, SIA und FSAL:

prix de souscription pour membres des associations professionnelles BSA/FAS, SIA et FSAL:

.... Ex. Gesamtausgabe / édition complète
(Bände 1, 2, 3 / volumes 1, 2, 3)

Fr. 69.- je Band / par volume

+ Versandkosten / frais d'expédition

Die Folgebände 2 und 3 werden / Les volumes 2 et 3 seront facturée nach Erscheinen verrechnet / après parution.

Verlag Werk AG, Sekretariat, Keltenstrasse 45, 8044 Zürich

Tel. 01/252 28 52 / Fax 01/261 93 37

Impressum

Werk, Bauen+Wohnen, 81/48. Jahrgang

Herausgeber

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Werk AG, Verlag Bauen+Wohnen GmbH

Adresse Verlag, Redaktion und Inserate:
Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,
Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich,
Tel. 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32

Verbände

Offizielles Organ des BSA/FAS, Bund Schweizer Architekten / Fédération des Architectes Suisses, VSI Vereinigung Schweizer Innenarchitekten

Redaktionskommission

Roger Diener, Paolo Fumagalli,
Prof. Dr. Dr. h.c. Ing. Jürgen Joedicke,
Prof. Peter von Meiss, Adrian Meyer

Redaktion VSI-Beilage

Stefan Zwicky

Ständige Mitarbeiter

Marc M. Angéllil, Los Angeles;
Gilles Barbey, Lausanne; Ulrike Jehle-Schulte
Strathaus, Basel; Gert Kähler, Hamburg;
Frédéric Pousin, Paris; Martin Schmitz, Berlin;
Klaus-Dieter Weiss, Hannover

Korrespondenten

Prof. Kurt Ackermann, München; Mario Botta,
Lugano; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Michael
Dennis, Princeton; Jacques Gubler, Lausanne;
Bob Gysin, Zürich; Martin Heller, Zürich;
Joachim Andreas Joedicke, Darmstadt;
Prof. J.P. Kleihues, Berlin; Erwin Mühlestein,
Genf; Prof. Christian Norberg-Schulz, Oslo
und Rom; Prof. Dr. Werner Oechslin, Zürich;
Diego Peverelli, Zürich

Redaktionssekretariat

Rosmarie Helsing

Übersetzungen

Jacques Debains, Susanne Leu,
Maureen Oberli-Turner, Matthias Becker

Für nicht angefordertes Material übernimmt die Redaktion keine Verantwortung. Nachdruck aus Werk, Bauen+Wohnen, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung des Verlages gestattet.

Inseratenverwaltung

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,
Vogelsangstrasse 48, Postfach,
CH-8033 Zürich,
Tel. 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32
Gilbert Pfau, Anne-Marie Böse

Druck

Zollikofer AG, 9001 St.Gallen

Lithos

Nievgelt Repro AG,
8048 Zürich

Abonnementsverwaltung und Auslieferung

Zollikofer AG
Fürstenlandstrasse 122, CH-9001 St.Gallen,
Tel. 071/29 77 77

Bezugsbedingungen Schweiz

Jahresabonnement sFr. 165.-
Studentenabonnement sFr. 110.-
Einzelhefte sFr. 20.-

Bezugsbedingungen übrige Länder

Jahresabonnement sFr. 175.-
Studentenabonnement sFr. 120.-
Einzelhefte sFr. 20.-

Alle Preise inkl. Porto.

Abbestellungen

können nur berücksichtigt werden, wenn sie mindestens 8 Wochen vor Abonnementschluss eintreffen, andernfalls gilt das Abonnement als erneuert.