Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 80 (1993)

Heft: 12: Modernes modernisieren = Moderniser le moderne = Modernising

the modern

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungskalender

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Aachen, Ludwig Forum Afrika in uns - Werke und Ideen bis 9.1.1994

Amsterdam, **Historisches Museum** Niederländische Meister des Goldenen Zeitalters bis 9.1.1994

Amsterdam, Stedelijk Museum Donald Judd. Georg Herold: Retrospektive bis 2.1.1994 Gerard Verdijk - Paintings and drawings from 1960 bis 16.1.1994

Antwerpen, **Ethnographisches Museum** Das Angesicht der Geister. Masken aus dem Zairebecken bis 31.12.

Arnhem, Museum der Stadt Arnhem Guelders Graphics bis 2.1.1994 Otto Dix: Works on paper bis 16.1.1994 Linda Pollack: Two installations bis 23.1.1994

Baden-Baden, Staatliche Kunsthalle Wladimir Tatlin 1885-1953 bis 6.2.1994

Basel, Kunstmuseum Matthäus Merian der Ältere. Zeichner, Stecher und Verleger bis 13.2.1994 Julius Bissier. Tuschen, Monotypien, Miniaturen bis Januar 1994

Basel, Museum für Gegenwartskunst Joseph Beuys. 4 Bücher aus «Projekt Westmensch 1958 bis 9.1.1994

Basel, Sammlung Karikaturen & Cartoons Belgien, Essen und Trinken bis 30.1.1994

Berlin, Akademie der Künste «Akademie 1993» bis 30.1.1994

Berlin, Brücke-Museum Ernst Ludwig Kirchner -Zeichnungen und Aquarelle bis 23.1.1994

Berlin, Kunstgewerbemuseum Tiergarten Fifties: Interieur und Design in Deutschland bis 31.1.1994

Berlin. Museum für Naturkunde der Humboldt-Universität First Europeans, Frühe Kulturen - Moderne Visionen bis 18.2.1994

Berlin. Museum für Völkerkunde Zen und die Kultur Japans: Klosteralltag in Kyôto bis 27.2.1994 Südsee-Kokos und Plastik. Kulturen im Wandel bis 30.1.1994

Bern, Bernisches Historisches Museum Welttheater in Java. Schattenspielfiguren bis 1.5.1994

Bern, PTT-Museum 60 Jahre graphisches Schaffen: Hans Hartmann bis 6.2.1994

Bern, Schweizerische Landesbibliothek Theo Frey. Schwarz auf weiss. Fotografie als Zeitdokument his 31.12.

Bielefeld, Kunsthalle Picasso - Letzte Bilder bis 30.1.1994

Bologna, Galleria comunale d'arte moderna Architettura Italiana d'oltremare bis 9.1.1994

Bonn, Kunstund Ausstellungshalle Sehnsucht - Das Panorama als Massenunterhaltung des 19. Jahrhunderts bis 2.1.1994



Bern, Schweizerische Landesbibliothek, Theo Frei, Gemeinderat von Rüders-

Boston. Museum of Fine Arts Joel Sternfeld: Photographs of the Roman Campagna. The Grand Tour: European and American Views of Italy bis 17.1.1994

Bozen, Galerie Museum Bozen Gottfried Bechtold bis 15.1.1994

Bremen, Kunsthalle Walter Stöhrer. Frühe Druckgraphik bis 13.3.1994

Burgdorf, Kunstraum Vazlav Pozarek, Objekte Dieter Seibt, Bilder bis 23.12.

Düsseldorf. Kunstmuseum im Ehrenhof Schatzsuche. Düsseldorfer+ Schmuck+Düsseldorfer Schmuckdesigner bis 9.1.1994

Düsseldorf, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen Eberhard Bosslet und Lawrence Gipe bis 9.1.1994

Essen, Museum Folkwang. **Deutsches Plakatmuseum** This way...! Plakate und Bücher von Heinz Edelmann bis 9.1.1994

Essen, Museum Folkwang. Neue Galerie Lichträume: Installationen zum Thema Licht und Raum bis 16.1.1994 Helmut Federles Graphik bis 9.1.1994

Firenze, Palazzo Pitti Abiti di Cosimo I de'Medici bis 31.12.

Frankfurt. Museum für Moderne Kunst «Szenenwechsel IV» - Neue Räume von Heiner Blum, Herbert Hamak, Udo Koch. Peter Fischli und David Weiss, Thomas Ruff, Bernd und Hilla Becher, Markus Raetz, Allen Ruppersberg, Manfred Stumpf, James Turell, Hildegard Weber, Marko Lehanka. Noritoshi Hirakawa - Fotografien bis 15.1.1994

Frankfurt, Schirnkunsthalle Leselust: Niederländische Malerei von Rembrandt bis Vermeer bis 2.1.1994

Frankfurt, Städel **Ouinten Massys:** Die späten Bildnisse bis 16.1.1994

Fribourg, Centre d'art contemporain Les Müller, d'après un concept de Jean Tinguely bis 30.12.

Friboura. Musée d'art et d'histoire Niki de Saint Phalle bis 9.1.1994

Genève. Musée Barbier-Mueller Or d'Afrique bis 31.3.1994

Genève. Musée d'art et d'histoire Tissus islamiques d'Egypte -Collection Bouvier bis Februar 1994 Peter Fischli et David Weiss,

prix BCG 93 bis 20.2.1994

Hamburg.

Altonaer Museum Licht und Feuer im ländlichen Haushalt: Lichtquellen und Haushaltsgeräte bis 31.1.1994

Hamburg, Deichtorhallen Helmut Newton: Fotografisches Werk bis 23.1.1994

Hamburg, Museum für Kunst und Gewerbe Helden sind selten: Wohnobjekte von Christian Hauer (1983-1993) bis 9.1.1994

Gustav-Lübcke-Museum Ägypten – Geheimnis der Grabkammern. Suche nach Unsterblichkeit bis 27.2.1994

Hamm,

Hannover. Sprengel-Museum DADA: Eine internationale Bewegung 1916 bis 1925 bis 6.2.1994

Hannover, Kestner-Museum Meisterzeichnungen aus Hellas: Griechische Vasenfragmente der Sammlung Herbert A. Cahn, Basel bis 20.2.1994

Humlebaek, Louisiana Claude Monet bis 6.3.1994

Jena, Stadtmuseum Göhre Ernst Ludwig Kirchner -Von Jena nach Davos bis 16.1.1994

Karlsruhe, **Badisches Landesmuseum** «Von allen Seiten betrachtet»: Rollsiegel aus den Epochen der frühen Hochkultur an Euphrat und Tigris bis 9.1.1994

Kassel, Staatliche Museen. Neue Galerie Schöne Aussicht Malerei und Skulptur in der Bretagne 1800-1930

Köln, Museum für angewandte Kunst Für schöne Stunden. 100 Jahre festliche Kleidung bis Mai 1994

bis 13.2.1994

Köln, Museum Ludwig Von Malewitsch bis Kabakow. Skulpturen, Installationen und Fotos his 2 1 1994

Köln, Rautenstrauch-Joest-Museum Die anderen Götter: Volks- und Stammesbronzen aus Indien bis 13.2.1994

Köln, Römisch-Germanisches Museum Do, Tempel, Skulptur bis 16.1.1994

Köln, Stadtmuseum Charly Banana – Ein Wunder, Herbert Döhring-Spengler: Photopainting bis 2.1.1994

Krefeld, Museum Haus Esters und Haus Lange Didier Vermeiren: Neue Skulpturen bis 23.1.1994

Lausanne. Collection de l'art brut Les obsessionnels bis 9.1.1994

Lausanne, FAE Musée d'art contemporain Takis bis 4.4.1994

Lausanne. Musée de l'Elysée Mario del Curto/Theo Frey: Les artistes de l'art brut. Norbert Buchsbaum, Michel Séméniako: Les Dieux de la Nuit bis 9.1.1994

Lausanne, Musée des arts décoratifs Affiches japonaises contemporaines des 30 dernières années. Suishu Tomoko Arii-Klopfenstein: la calligraphie iaponaise bis 2.1.1994

Lausanne, Musée Historique La Danse à Lausanne de Diaghilev à Béjart, 1915-1993 bis 31.1.1994

Lausanne, Musée Romain A la redécouverte d'un quartier de Lousonna bis 15.1.1994

National Museum & Galleries on Merseyside Good Vibrations! Four Centuries of Music-Making in Europe bis 9.1.1994

Liverpool.

Liverpool, Tate Gallery Joseph Beuvs: The Revolution is us bis 3.1.1994 Art in post-war Europe 1945-1968: New Realities bis Dezember 1994 David Hockney bis 13.2.1994

London, British Museum Himalayan and Japanese Art his 9 1 1994 Digging in Jordan: British Museum Excavations at Tell Es-Sa'ldiveh bis 13.3.1994

London. Royal Academy of Art Drawings from the J. Paul Getty Museum: From Leonardo to Van Gogh bis 23.1.1994

London, Tate Gallery Turner's Vignettes. A Turner Scholarship Exhibition bis 13.2.1994 Ben Nicholson. Centenary Exhibition bis 9.1.1994

London, The National Gallery Rousseau's Tropical Storm with a Tiger bis 5.3.1994 Ken Kiff bis 9.1.1994

London, Victoria and Albert Museum Gates of Mistery: The Art of Holy Russia bis 3.1.1994

Los Angeles. County Museum of Art Foundation Oskar Reinhart Winterthur bis 2.1.1994

Lugano, Museo cantonale d'arte XIXe e XXe secolo: Da Turner a Beuys - evoluzione e sviluppi della collezione bis 30.1.1994

Madrid. Museo del Prado Goya Pequeño Formato bis 15.2.1994

Mainz, Landesmuseum Die Sammlung. Rolf Devhle II bis 30.1.1994

Mannheim, Reiss-Museum Die Welt der Maya in Mannheim bis 16.1.1994

Mannheim, Städtische Kunsthalle Heiner Blum Objekte, Installationen bis 30.1.1994

München. Bayerische Akademie der schönen Künste Henri Michaux, Gouachen, Aquarelle und Zeichnungen bis 9.1.1994

München, Die Neue Sammlung Staatliches Museum für angewandte Kunst Hans Finsler: Photographie und Neue Sachlichkeit bis 30.1.1994

München, Lenbachhaus Süddeutsche Freiheit. Kunst der Revolution in München 1919 bis 9.1.1994

München, Staatliche **Graphische Sammlung Neue Pinakothek** Barry Le Va: Munich Diary African Sketchbook bis 9.1.1994

Paris, Musée d'Orsay: Seurat, Poseuses, 1886–1888



Neuchâtel. Musée d'ethnographie bis 9.1.1994

New York, The Metropolitan Museum of Art Portraits, landscapes and nudes: 19th-Century works on paper. Church's Great Picture: The Heart of the Andes bis 2.1.1994

New York, Museum of Modern Art Robert Ryman. Retrospektive bis 4.1.1994 Joan Miró bis 11.1.1994

New York, Solomon R. Guagenheim Museum Roy Lichtenstein. Retrospektive bis 16.1.1994

Olten, Kunstmuseum André Evard bis 9.1.1994

Paris, Centre Georges Pompidou Georg Baselitz bis 2.1.1994 Pierre Chareau bis 17.1.1994 Georges Perec his 24 1 1994 Le cinéma coréen bis 14.2.1994

Paris, Grand Palais Die Nabis 1888-1900 Bonnard, Vuillard, Denis, Vallotton et leurs amis bis 3.1.1994 L'âme au corps: arts et siences 1793-1993 bis 24.1.1994

Paris, Musée des arts décoratifs, Palais du Louvre Fabergé, orfèvre des tsars bis 2.1.1994

Paris, Musée d'Orsay Von Cézanne bis Matisse -Meisterwerke aus der **Barnes Foundation** bis 2.1.1994

Paris, Musée du Louvre De Khorsabad à Paris. La découverte des Assyriens bis 14.2.1994

Pfäffikon, Seedamm-Kulturzentrum 1200 Jahre Klosterkultur: Geschichte, Gegenwart, Kunst bis 9.1.1994

Philadelphia, Museum of Art Thinking is Form: The Drawings of Joseph Beuys bis 2.1.1994

Prato, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci Robert Mapplethorpe. Retrospektive bis 7.1.1994

Rolandseck, Bahnhof Pflanzenwelten - Blütenträume. Ellsworth Kelly, Paul Klee, Henri Matisse, Piet Mondrian, Pablo Picasso und Sophie Taeuber-Arp bis 2.1.1994

Rotterdam, Museum Boymans-van Beuninge 1928: Schönheit und Transparenz, Logik und Genialität bis 9.1.1994

San Francisco, Museum of Modern Art Vorticism bis 16.1.1994

Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen Japanische Holzschnitte aus der Sammlung Hans Sturzenegger bis Ende Februar 1994

Solothurn, Kantonales Museum Altes Zeughaus Farbe tragen - Farbe bekennen: Eine Ausstellung zum Solothurner Verbindungswesen bis 20.3.1994

Solothurn, Kunstmuseum Karl Gerstner - Ideenskizzen und Proiekte. Design Preis Schweiz 1993 bis 3.1.1994

Speyer, Historisches Museum der Pfalz Andy Warhol: Celebrities and Factory Life bis 27.2.1994

St.Gallen, Katharinen Madelaine Kemeny bis 30.1.1994

St.Gallen, Kunsthalle Christiane Ten Hoevel, Eran Schaerf 7.1.-27.2.1994

St.Gallen, Kunstmuseum Roman Signer. Retrospektive bis 20.2.1994

Strasbourg, Ancienne Boucherie Les jouets s'amusent. **Donation Tomi Ungerer** bis 26.6.1994

Strasbourg, Galerie Robert Heitz, Palais Rohan Gustave Doré -Eine neue Sammlung bis 23.1.1994

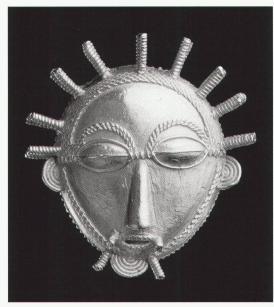
Stuttgart. Galerie der Stadt Stuttgart Robert Breyer und die Berliner Secession bis 20.2.1994

Stuttgart, Kunstverein Andy Warhol retrospektiv bis 6.2.1994

Turku, Wäinö Aaltosen Museum of Art Per Kirkeby: Ars Fennica 93 - Sculpture and paintings bis 9.1.1994

Ulm, Museum Leon Golub - Violence Report. Transparentbilder und Malerei Frank Stella. Moby Dick Series. Engravings, Domes and Deckle Edges (im Stadthaus Ulm) bis 16.1.1994

Venezia, Palazzo Grassi Architettura del Rinascimento bis 31.12. Amedeo Modigliani: Disegni dalla collezione Paul Alexandre bis 4.1.1994



Genève, Musée Barbier-Mueller: Pendentif Baoulé, Côte d'Ivoire

Warth, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen

Heidi Bucher: ... und ziehen das Gestern ins Heute. Die Häute aus dem Bellevue-Projekt bis 16.1.1994

Washington, **National Portrait Gallery** James VanDerZee (1886-1983) Portraits bis 30.1.1994

Weil am Rhein, Vitra Design Museum Vom Industrieprodukt zur Möbelskulptur, 150 Jahre internationale Designgeschichte bis Mai 1994

Wien, Hermesvilla Lainzer Tiergarten Wiener Landschaften bis 13.2.1994

Wien, Kunsthalle Gary Hill bis 9.1.1994

Wien, Kunsthaus Niki de Saint Phalle bis 23.1.1994 Joan Miró: Skulpturen bis 27.1.1994

Wien, Österreichisches **Theatermuseum** Fluchtpunkt Zürich: Zu einer Stadt und ihrem Theater. Schauplätze der Selbstbehauptung und des Überlebens 1933-1945

Wiesbaden, Museum Donald Judd (Preisträger der Stankowski-Stiftung) bis 6.3.1994

bis 9.1.1994

Wiesbaden, Nassauischer Kunstverein Katharina Sieverding. Neue Fotoarbeiten bis 16 1 1994

Winterthur, Fotomuseum Aus der Romandie bis 9.1.1994

Winterthur, Kunstmuseum Winterthur 4: Manfred Schoch bis 2.1.1994

Winterthur, Technorama Phänomenale Mate-Magie: Zauberformeln, Zauberzahlen bis 9.1.1994

Wuppertal, Von-der-Heydt-Museum Carlo Mense: Retrospektive bis 31.12.

Zug, Museum in der Burg Das Christkind - nicht nur zur Weihnachtszeit bis 4.1.1994

Zug, Kunsthaus Das Einfache ist das Schwierige. Cécile Huber his 16 1 1994

Zürich, Graphische Sammlung der ETH Bernhard Luginbühl. Die Druckgraphik bis 11.2.1994

Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst Josef Albers: Arbeiten auf Papier.

Schweiz konkret. Maya Stange, Basel. Überkreuzungen, Arbeiten auf Papier 1980-1993 bis 9.1.1994

Zürich, Kunsthalle Imi Giese bis 26.12.

Zürich, Kunsthaus Joseph Beuys bis 20.2.1994

Zürich, Museum Bellerive Philippe und Marcel Wolfers. Art Nouveau und Art Déco aus Brüssel. Margaretha Dubach: Nachturb und Flattervolk bis 9.1.1994

Zürich. Museum für Gestaltung Tuchfühlung bis 16.1.1994

Zürich, Museum Rietberg Zaire 1938/39. Kunstwerke afrikanischer Meister und Feldfotos von Hans Himmelheber bis 20.3.1994

Zürich, Museum Rietberg Haus zum Kiel Tabakpfeifen in der Kunst Afrikas bis 30.1.1994

Zürich, Schweizerisches Landesmuseum Reise ins Zentrum der Zeit bis 2.1.1994

Krefeld, Kaiser-Wilhelm-Museum: August Endell, Berlin-Mariendorf, Trabrennbahn, 1911/12



Architekturmuseen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Basel, Architekturmuseum Architekturführer Basel und Umaehuna bis 31.1.1994

Berlin, Bauhaus-Archiv Bauhaus Weimar - Dessau -Berlin: Unterricht, Werkstätten, Architektur bis Ende 1993

Berlin, Werkbund-Archiv Kristallisationen, Splitterungen: Bruno Tauts Glashaus Köln 1914 bis Berlin 1993 bis 16.1.1994

Bordeaux, Arc en rêve centre d'architecture Jean Nouvel, architecte bis 23.1.1994 Qu'est-ce qu'ils fabriquent? Diese Ausstellung zeigt die Arbeit des pädagogischen Ateliers von arc en rêve bis 30.1.1994

Frankfurt, Deutsches Architekturmuseum Hongkong Architektur -Die Ästhetik der Dichte bis 27.2.1994

Hamburg, Galerie für Architektur Renate Kammer Peter Fisenman: House Immendorff bis 29.1.1994

Helsinki, Finnisches Architekturmuseum Dimitris Pikionis 1887-1968. bis 16.1.1994

Krefeld, Kaiser-Wilhelm-Museum «Moderne Baukunst» 1900-1914. Die Photosammlung des Deutschen Mu seums für Kunst in Handel und Gewerbe bis 4.3.1994

Lausanne, Ecole polytechnique fédérale, département d'architecture Luis Barragan 1902-1988 19.1.1993 bis 8.2.1994

Luzern/Horw, Zentralschweizerisches Technikum, Ingenieurschule Horw «more for less». Renzo Piano Building Workshop at Lucerne bis 23.12.

Münster. Westfälischer Kunstverein Bolles/Wilson & Partner. Projekte 1988-1993 bis 2.1.1994

Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum Henry van de Velde bis 30.1.1994

Pittsburgh, The Heinz **Architectural Center** Aedificare: The Work of Cicognani Kalla Architects, 1985-1993 bis 13.2.1994

Pittsburgh, **Wood Street Galleries** Michael Graves, Architect bis 30.12.

Stuttgart, Architektur-Galerie am Weissenhof Parts Unknown, Projekte aus Melbourne (Australien) bis 15.1.1994

Zürich, Architekturforum David Chipperfield bis 23.12.

Zürich. ETH-Zentrum, Haupthalle Hans Schmidt 1893-1972 bis 20.1.199

Internationaler Wettbewerb

IFYA Competition Forum Washington, D.C., 1994

The International Forum of Young Architects (IFYA), Forum USA, will organize an international design/workshop competition with the theme «The Conversion of Military Facilities in a Post-Industrial Society». The Forum will take place for a time period of ten days, late May - early June, in Washington, D.C., at the National Building Museum. Participants must be architects not older than 40 years of age. The number of the participants is limited to 60, and selection is based upon their resume and previous experience with the theme of the competition

Send application, resume (1-3 pages) and project illustrations (1-3) pages in English or French to: IFYA Forum USA, University of Maryland, School of Architecture, College Park, MD 20742-1411, USA.

The deadline is January 15, 1994.

For more information contact: Uwe Drost, Director, IFYA Forum USA, Assistant Professor, tel. (301) 405 6297, fax (301) 314 9583.

Stipendien

Stipendien für Japan

Die SATW/ASST (Schweizerische Akademie der Technischen Wissenschaften) hat eine Broschüre herausgegeben, die Hinweise über die Erlangung eines SATW-Stipendiums für Japan sowie Kontaktadressen in Japan enthält. Die SATW-Stipendien sind jungen Ingenieuren oder Chemikern vorbehalten, welche über eine zweijährige Praxis in der Industrie verfügen und die Durchführung einer genau umschriebenen Forschungs- oder Entwicklungsarbeit in Japan vorzuschlagen haben. In der Broschüre sind auch andere Stipendienarten für Japan aufge-

Submissionsfrist für SATW-Stipendien: 1.3.1994. Anmeldung: Forschungskommission der SATW, EPFL, LAMI-DI, 1015 Lausanne, Fax 021/ 693 52 63.