

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 80 (1993)
Heft: 11: Handwerklich, industriell, vorfabriziert = Artisanal, industriel, préfabriqué = Craftsmanship, industrial, pre-fabricated

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungs-kalender

(Ohne Verantwortung
der Redaktion)

Karlsruhe,
Badisches Landesmuseum:
Rollsiegel aus der frühen Epoche an
Euphrat und Tigris



- | | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Amsterdam,
Stedelijk Museum
Donald Judd. Georg Herold:
Retrospektive
bis 2.1.1994</p> <p>Arnhem,
Museum der Stadt Arnhem
Kinke Kooi
bis 28.11.
Ger Gerrits (1893–1965).
Retrospektive
bis 5.12.
Guelders Graphics
bis 2.1.1994</p> <p>Basel, Kunstmuseum
Julius Bissier. Tuschen,
Monotypien, Miniaturen
3.12.1993 bis Januar 1994</p> <p>Basel, Museum
für Gegenwartskunst
Thomas Lehnerer.
Homo pauper
bis 5.12.
Joseph Beuys. 4 Bücher aus
«Projekt Westmensch 1958»
bis 9.1.1994</p> <p>Berlin,
Akademie der Künste
«Akademie 1993»
bis 30.1.1994</p> <p>Berlin, Bauhaus-Archiv
Bauhaus Weimar – Dessau –
Berlin: Unterricht, Werk-
stätten, Architektur
bis Ende 1993</p> <p>Berlin, Martin-Gropius-Bau
Japan und Europa
1543–1929
bis 12.12.</p> | <p>Berlin, Museum
für Naturkunde der
Humboldt-Universität
First Europeans.
Frühe Kulturen – Moderne
Visionen
bis 18.2.1994</p> <p>Berlin,
Das verborgene Museum
Käthe Loewenthal.
40 Ölgemälde, Aquarelle
und Zeichnungen
bis 5.12.</p> <p>Bern, Bernisches
Historisches Museum
Welttheater in Java.
Schattenspielfiguren
bis 1.5.1994</p> <p>Bern, Käfigturm
Neue Bücher 1993 mit Son-
derausstellung «Märchen,
Sagen und Legenden – wie
sie im Buche stehen»
bis 12.12.</p> <p>Bern, Kornhaus
Kunstwochen 93
bis 17.12.</p> <p>Bern, Kunsthalle
Brice Marden
bis 28.11.</p> <p>Bielefeld, Kunsthalle
Picasso – Letzte Bilder
bis 30.1.1994</p> <p>Bochum, Museum
Navratil: Bilder von Bildern
bis 28.11.</p> <p>Bologna, Galleria
comunale d'arte moderna
Architettura Italiana
d'oltremare
bis 9.1.1994</p> <p>Bonn, Kunst-
und Ausstellungshalle
Sehnsucht – Das Panorama
als Massenunterhaltung des
19. Jahrhunderts
bis 2.1.1994</p> <p>Bonn, Kunstmuseum
Graphik aus der Sammlung
August Macke, Max Ernst,
deutsche Informel
bis 9.1.1994</p> | <p>Boston,
Museum of Fine Arts
Joel Sternfeld: Photographs
of the Roman Campagna.
The Grand Tour: European
and American Views of Italy
bis 17.1.1994</p> <p>Bozen, Galerie Museum
Walter Niedermayr.
Eine fotografische Arbeit
zu den Dolomiten
bis 27.11.</p> <p>Bozen,
Museum für moderne Kunst
Dimension Schweiz
1915–1993. Von der
frühen Moderne zur Kunst
der Gegenwart
bis 10.12.</p> <p>Braunschweig, Kunstverein
Marcel Odenbach – Video-
arbeiten und Zeichnungen
bis 28.11.</p> <p>Bremen, Kunsthalle
Walter Stöhrer.
Frühe Druckgraphik
bis 23.1.1994</p> <p>Bruxelles,
Palais des beaux-arts
La peinture réaliste so-
cialiste soviétique: Les ingé-
nieurs de l'âme humaine
bis 3.12.
Adler und Sonne.
3000 Jahre mexikanische
Kunst
bis 19.12.</p> <p>Burgdorf, Kunstraum
Vazlav Pozarek, Objekte
Dieter Seibt, Bilder
bis 23.12.</p> <p>Dortmund,
Museum am Ostwall
Antje Hassinger: Malerei
bis 13.12.</p> <p>Düsseldorf,
Kunstmuseum im Ehrenhof
Neues Glas in Japan
bis 19.12.</p> <p>Düsseldorf,
Kunstverein für die Rhein-
lande und Westfalen
Eberhard Bosslet und
Lawrence Gipe
bis 9.1.1994</p> | <p>Essen, Museum Folkwang.
Deutsches Plakatmuseum
This way...! Plakate und Bü-
cher von Heinz Edelmann
bis 9.1.1994</p> <p>Essen, Museum Folkwang.
Fotografische Sammlung
ringl + pit
Walter Peterhans.
Retrospektive
bis 28.11.</p> <p>Firenze, Palazzo Pitti
Abiti di Cosimo I de'Medici
bis 31.12.</p> <p>Frankfurt, Schirn Kunsthalle
Leselust. 88 Bilder von
Malern des 17. Jahrhunderts
in den Niederlanden
bis 28.11.</p> <p>Frankfurt, Städelschule
Quinten Massys: Die späten
Bildnisse
bis 16.1.1994</p> <p>Fribourg,
Musée d'art et d'histoire
Niki de Saint Phalle
bis 9.1.1994</p> <p>Genève, Centre genevois
de gravure contemporaine
Giuseppe Penone
bis 18.12.</p> <p>Genève,
Musée Barbier-Mueller
Or d'Afrique
bis 13.3.1994</p> <p>Hamburg,
Altonaer Museum
Friedrich Kallmorgen
(1856–1924): Gemälde
bis 31.12.</p> <p>Hamburg, Deichtorhallen
Der zerbrochene Spiegel.
Positionen zur Malerei
bis 2.1.1994</p> <p>Hamburg, Museum
für Kunst und Gewerbe
Roswitha Quadflieg:
Bilder zur Literatur
bis 19.12.</p> <p>Hannover,
Sprengel-Museum
Carl Fredrik Reuterswärd.
Retrospektive
bis 30.1.1994</p> |
|---|--|---|--|

Hannover, Kunstverein Richard Deacon – Skulpturen bis 28.11.	Köln, Römisch-Germanisches Museum Do, Tempel, Skulptur bis 16.1.1994	München, Staatliche Graphische Sammlung Neue Pinakothek Barry Le Va: Munich Diary African Sketchbook bis 9.1.1994
Hildesheim, Römer- und Pelizaeus-Museum Bernward von Hildesheim und das Zeitalter der Ottonen bis 28.11.	Köln, Stadtmuseum Charly Banana – Ein Wunder. Herbert Döhring-Spengler: Photopainting bis 2.1.1994	Neuchâtel, Musée d'ethnographie Si... bis 9.1.1994
Humlebaek, Louisiana Claude Monet bis 6.3.1994	Köln, Wallraf-Richartz-Museum Disegno. 70 italienische Zeichnungen vom 14. bis 18. Jahrhundert bis 5.12.	New York, The Metropolitan Museum of Art Modern Metalwork in the Metropolitan Museum of Art bis 28.11.
Karlsruhe, Badisches Landesmuseum Christina Kubisch: «Im Laufe der Zeit». Drei Installationen bis 12.12. «Von allen Seiten betrachtet»: Rollsiegel aus den Epochen der frühen Hochkultur an Euphrat und Tigris bis 9.1.1994	Lausanne, Collection de l'art brut Les obsessionnels bis 9.1.1994	New York, Museum of Modern Art Robert Ryman. Retrospektive bis 4.1.1994 Joan Miró bis 11.1.1994
Karlsruhe, Staatliche Kunsthalle Lothar Quinte. Retrospektive bis 5.12.	Lausanne, Espace d'art contemporain Jean Crotti, Pierre Keller, Jean-Luc Manz, «Le voyage en Egypte» bis 28.11.	New York, Solomon R. Guggenheim Museum Roy Lichtenstein. Retrospektive bis 16.1.1994
Kiel, Kunsthalle Kunst im Weltmaßstab. Im Dienste der Kunst. Lotte Hegewitsch – Lili Martius bis 28.11.	Lausanne, Musée des arts décoratifs Affiches japonaises contemporaines des 30 dernières années. Suishu Tomoko Arii-Klopfenstein: la calligraphie japonaise bis 2.1.1993	Paris, Centre Georges Pompidou Manifeste, une histoire parallèle 1960–1990 bis 13.12. Georg Baselitz bis 2.1.1994 Pierre Chareau bis 17.1.1994
Koblenz, Ludwig-Museum im Deutschherrenhaus Atelier de la Rue: Poesie des Alltags bis 28.11.	Lausanne, Musée cantonal des Beaux-Arts Bill Viola: Images jamais vues. François Bocion (1828–1890), Emile David (1824–1891), Alfred Chavannes (1836–1894): Peintures de la collection bis 28.11.	Paris, Grand Palais Nabis 1888–1900. Bonnard, Vuillard, Maurice Denis, Vallotton... bis 3.1.1994
Köln, Museum für angewandte Kunst Heinz Oestergaard. Mode für Millionen und viel mehr bis Januar 1994	London, Royal Academy of Art American Art in the 20th Century. Painting and Sculpture bis 12.12.	Paris, Musée des arts décoratifs, Palais du Louvre Fabergé, orfèvre des tsars bis 2.1.1994
Köln, Museum Ludwig Von Malewitsch bis Kabbawow. Skulpturen, Installationen und Fotos bis 2.1.1994	Lausanne, Musée Historique La Danse à Lausanne de Diaghilev à Béjart, 1915–1993 bis 31.1.1994	Paris, Musée d'Orsay Von Cézanne bis Matisse – Meisterwerke aus der Barnes Foundation bis 2.1.1994
Köln, Rautenstrauch-Joest-Museum Die anderen Götter: Volks- und Stammesbronzen aus Indien bis 13.2.	London, The National Gallery Rousseau's Tropical Storm with a Tiger bis 5.3.1994	Parma, Fondazione Magnani Rocca La collezione Pietro Barilla bis 28.11.
		
	Lausanne, Musée des beaux-arts: François Bocion, Environs de Meillerie, 1880	

Prag, Burg, Reitschule Jean Dubuffet bis 28.11.	St.Gallen, Kunsthalle Caro Niederer bis 19.12.	Wien, Österreichisches Theatermuseum Fluchtpunkt Zürich: Zu einer Stadt und ihrem Theater. Schauplätze der Selbstbehauptung und des Überlebens 1933–1945 bis 9.1.1994	Zürich, Museum für Gestaltung Tuchfühlung bis 16.1.1994	Hamburg, Galerie für Architektur Renate Kammer Peter Eisenman: House Immendorff 3.12.1993–29.1.1994
Rancate, Pinacoteca Cantonale «Giovanni Züst» Giovanni Serodine (1594/1600–1630) und die Zeit in Rom bis 30.11.	St.Gallen, Sammlung für Völkerkunde Aussereuropäische Kunst. Vermächtnis Leslie Edgar Unwin bis auf weiteres	Winterthur, Fotomuseum Aus der Romandie bis 9.1.1994	Zürich, Museum Rietberg Haus zum Kiel Tabakpfeifen in der Kunst Afrikas bis 30.1.1994	Klagenfurt, Kärtens Haus für Architektur Architektur – kultureller Auftrag bis Ende November
Rolandseck, Bahnhof Pflanzenwelten – Blütenträume. Ellsworth Kelly, Paul Klee, Henri Matisse, Piet Mondrian, Pablo Picasso und Sophie Taeuber-Arp bis 2.1.1994	Stuttgart, Staatsgalerie Von Bernini bis Piranesi. Römische Architekturzeichnungen des Barock bis 12.12.	Winterthur, Kunstmuseum Winterthur 4: Manfred Schoch bis 2.1.1994	Zürich, Schweizerisches Landesmuseum Reise ins Zentrum der Zeit bis 2.1.1994	Lausanne, Ecole polytechnique fédérale, département d'architecture, Aula William Lescaze, architecte, 1896–1969. Ernst Gisel, architecte bis 3.12.
Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen The museum's collection of the Print-room bis 28.11.	Turku, Wäinö Aaltonen Museum of Art Per Kirkeby. Sculpture and paintings bis 9.1.1994	Winterthur, Technorama Phänomenale Mate-Magie: Zauberformeln, Zaubershälen bis 9.1.1994	Architekturmuseen (Ohne Verantwortung der Redaktion)	Ligornetto, Museo Vela Aurelio Galfetti. Dall'1:100 000 all'1:1 bis 28.11.
Rotterdam, Center for Contemporary Art Witte de With «What Are We Having for Dinner Tonight?». Jef Geys bis 28.11.	Ulm, Museum Ulmer Puppenhäuser bis 16.1.1994	Wuppertal, Von-der-Heydt-Museum Carlo Mense: Retrospektive bis 31.12.	Berlin, Bauhaus-Archiv Bauhaus Weimar – Dessau – Berlin: Unterricht, Werkstätten, Architektur bis Ende 1993	Luzern/Horw, Zentral-schweizerisches Technikum, Ingenieurschule Horw «more for less». Renzo Piano Building Workshop at Lucerne bis 23.12.
Salzburg, Kunstverein, Künstlerhaus Arge Real: Realsex, Realreal, Realalids, Realtext bis 5.12.	Venezia, Palazzo Grassi Architettura del rinascimento bis 31.12. Amedeo Modigliani bis 4.1.1994	Zug, Museum in der Burg Das Christkind – nicht nur zur Weihnachtszeit bis 4.1.1994	Berlin, Werkbund-Archiv Kristallisierungen, Splitterungen: Bruno Tauts Glashaus Köln 1914 bis Berlin 1993 bis 16.1.1994	Münster, Westfälischer Kunstverein Bolles/Wilson & Partner. Projekte 1988–1993 bis 2.1.1994
San Francisco, Museum of Modern Art The Elise S. Haas Collection bis 28.11.	Warth, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen Heidi Bucher: ... und ziehen das Gestern ins Heute. Die Häute aus dem Bellevue-Projekt bis 16.1.1994	Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst Josef Albers: Arbeiten auf Papier. Schweiz konkret. Maya Stange, Basel. Überkreuzungen, Arbeiten auf Papier 1980–1993 bis 9.1.1994	Bordeaux, Arc en rêve centre d'architecture Jean Nouvel, architecte bis 23.1.1994	Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum Henry van de Velde bis 30.1.1994
Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen Japanische Holzschnitte aus der Sammlung Hans Sturzenegger bis Ende Februar 1994	Wien, Hermesvilla Lainzer Tiergarten Wiener Landschaften bis 13.2.1994	Zürich, Museum Bellerive Philippe und Marcel Wolfers. Art Nouveau und Art Déco aus Brüssel. Margaretha Dubach: Nachtburg und Flattervolk bis 9.1.1994	Frankfurt, Deutsches Architekturmuseum Hongkong Architektur – Die Ästhetik der Dichte bis 27.2.1994	Stuttgart, Architektur-Galerie am Weissenhof Parts Unknown. Projekte aus Melbourne (Australien) bis 15.1.1994
Solothurn, Kunstmuseum Ahnenkunst aus Aequatoria-alafrika (Gabon) bis 31.12. Karl Gerstner – Ideenskizzen und Projekte. Design-Preis Schweiz 1993 bis 3.1.1994	Wien, Geymüllerschlössel Dekorstoffe des Biedermeier 1820–1840 aus dem Nationalfabriksproduktenkabinett Kaiser Franz I. bis 28.11.	Wien, Kunsthaus Niki de Saint Phalle bis 23.1.1994 Joan Miró: Skulpturen bis 27.1.1994	Zürich, Architekturforum David Chipperfield bis 23.12.	Zürich, ETH-Hönggerberg, Architekturfoyer Die Moderne in der Slowakei bis 17.12.
St.Gallen, Katharinen Madelaine Kemeny bis 30.1.1994	Wien, Österreichische Galerie Oberes Belvedere Ferdinand Hodler und Wien bis 6.12.		Zürich, ETH-Hönggerberg: Juraj Tvarozek: Städtische Sparkasse, Bratislava, 1928–1932	