Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 80 (1993)

Heft: 10: Formzwang, Freiheit der Form = Forme obligatoire, liberté de la

forme = Formal compulsion, formal freedom

Rubrik: Kurse/Seminare

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

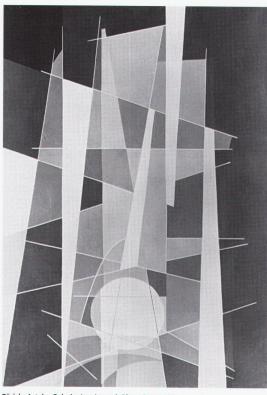
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Galerien



Zürich, Arteba Galerie: Leo Leuppi, Blaue Fuge, 1961

Basel. Galerie Carzaniga & Ueker Serge Brignoni, Hommage zum 90. Geburtstag bis 6.11.

Genève, **Galerie Anton Meier** Charles de Montaigu: Sculptures, dessins, gravures bis 30.10.

La Neuveville, Galerie Noëlla

Accrochage-rétrospective des œuvres des artistes présentés par la galerie depuis ces dernières années bis Ende November

St.Gallen, Erker-Galerie Antoni Tàpies bis 30.10.

Zürich, Arteba Galerie Leo Leuppi zum 100. Geburtstag bis 30.10.

Zürich, Galerie Susi Brunner Präsentation der für das 20. Jahre-Jubiläum von Nicole Brecq gestalteten Armbanduhr und Ausstellung von Brecq-Figuren unter dem Motto «Femme toupie» bis Ende Dezember

Zürich, Keltenkeller Rudolf Calonder. Von der Kunst des Wesentlichen, der Essenzialität: Bilder und Installationen bis 13.11.

Zürich, Keltenkeller: Rudolf Calonder «A House in England

Kurse / Seminare

Nachdiplomkurse der Ingenieurschule St.Gallen

Die Ingenieurschule St.Gallen veranstaltet diesen Herbst und Winter verschiedene Vortragsreihen: «Japanisches Haus» - Architektur in Japan; Umweltgestaltung: Spezielle Fragen der Zivilisationsund Kulturgeschichte; Baubiologie als Antwort.

Unterlagen sind erhältlich bei: Sekretariat Weiterbildungskurse, Ingenieurschule St.Gallen, Tellstr. 2, 9000 St.Gallen, Tel. 071/ 22 00 41.

CAD Forum

Der SIA Schweizerischer Ingenieur- und Architekten-Verein und SCGA **Swiss Computer Graphics** Association veranstalten im Technorama Winterthur ein Seminar für Führungskräfte aus Hoch- und Tiefbau.

Daten: 28. Oktober, 16. und 23. November 1993. Auskunft und Anmeldung: Roland Aeberli, Postfach 65, 8117 Fällanden, Telefon 01/ 825 08 12, Fax 01/825 09 08.

Fachtagung Fliessestrich für Architekten

Die Firmen Gipsunion AG, Knauf AG, Maxit AG veranstalten gemeinsam am Mittwoch, 27, Oktober 1993, 14 bis 18 Uhr, im Stadtcasino Baden diese Fachtagung für Architekten.



Auskunft und Anmeldung: Werner Stöckli, Gattikonerstrasse 5, 8800 Thalwil, Tel./Fax 01/720 56 48.

Das Baudenkmal und seine Ausstattung - vom Umgang mit beweglichem und unbeweglichem Kulturgut in Theorie und Praxis - Teil II

Kolloquium: Wintersemester 1993/94, ETH Zürich ETH Hauptgebäude D.5.2 Freitags: 16.15-17.45 Uhr Vorlesungsnummer: 12-451

5. November 1993 Monica Bilfinger, wissensch. Adjunktin, Nat. Informationsstelle für Kulturgütererhaltung NIKE, Bern

«Die Ausstattung und der Antiquitätenhandel im In- und Ausland»

19. November 1993 Dr. Hans Rutishauser, Denkmalpfleger des Kantons GR,

«Wand- und Deckentäfer auf Wanderschaft»

3. Dezember 1993 Dr. Georg Carlen, Denkmalpfleger des Kantons LU,

«Der Altar zwischen Kunstwerk und Liturgie Beichtstühle, Chorgestühl, Bänke»

17. Dezember 1993 Dr. André Meyer, Präsident der Eidg. Kommission für Denkmalpflege (EKD), Lu-

«Wandbilder. Vom Baudenkmal als Bildträger zum Museumsaut als Alibi für den Abbruch»

14. Januar 1994 Peter Honegger, lic. phil., Konservator, Abegg-Stiftung, Riggisberg

«Tapeten, Teile der Baubiografie. Original und Reprint»

28. Januar 1994 Dr. Christian Renfer, Denkmalpflege des Kantons Zürich

«Kachelofen und Cheminée, Schmuck und Wärmeguelle»

11. Februar 1994 Dr. Andres Furger, Direktor Schweiz. Landesmuseum. Zürich

«Exkursion ins Schweiz. Landesmuseum» 14.00 bis 17.00 Uhr!

Kosten: Fr. 20.- zu bezahlen an der Kasse, ETH Hauptgebäude, F 66 (bis 16.00 Uhr) oder PC 30-1171-7 (Vermerk: Vorlesungsnummer 12-451) Auskunft: Institut für Denkmalpflege (01/256 22 84).

Corrigenda

Im Auftrag des Vereins Schweizerischer Zement-, Kalk- und Gips-Fabrikanten veröffentlichen wir folgende Berichtigung:

Architekturpreis Beton 93

Im Verzeichnis der 168 Objekte, die am Wettbewerb teilgenommen haben, ist uns leider ein Fehler unterlaufen. Beim Doppeleinfamilienhaus des Architekten Ernst Gerber, Bern, wurde ein falsches Foto abgedruckt.

Da die nächste Ausgabe der Publikation in vier Jahren erscheinen wird, möchten wir, auf ausdrücklichen Wunsch des Architekten, auf diese Art die Korrektur anbringen und publizieren das richtige Foto



Architekt: Ernst Gerber, Bern

Verein Schweizerischer Zement-, Kalk- und Gips-Fabrikanten