Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 80 (1993)

Heft: 7/8: Paris am Rande = Autour de Paris = Fringe areas of Paris

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

St.Gallen, Kunstmuseum «Aufbruch» - Malerei in der Ostschweiz 1950-1965 bis 22.8.

Stuttgart, Haus der Wirtschaft Sauzahn, Spaten, Turbotrimmer: Design internationaler Gartengeräte bis 3.10.

Thun, Kunstmuseum Präsentation der Sammlungsbestände 1993 bis 31.10. Traumfabrik: Die Kunst der Filmfotografie bis 5.9.

Trento, Palazzo delle albere Romanticismo: Il nuovo sentimento della natura bis 29.8.

Wäinö Aaltosen Museo The Age of Rembrandt bis 12.9.

Ulm, Museum Mensch und Mammut. Willi Weiner. Skulpturen und Zeichnungen bis 29.8.

Valencia, Centre Julio Gonzáles Kasimir Malevich, Martial Raysse bis 29.8.

Venezia, Palazzo Grassi Architettura del rinascimento bis 31.12.

Vevey, Musée Jenisch, Musée des beaux-arts Marius Borgeaud: Rétrospective bis 15.8.

Washington, Arthur M. Sackler Gallery The Golden Age of Sculpture from Sri Lanka bis 26.9. Joined Colors: Decoration and Meaning in Chinese Porcelain bis 28.11.

Washington, National Gallery of Art Helen Frankenthaler: Prints. Georges de la Tour's «Repentant Magdalene» bis 6.9.

Wien, Museum für angewandte Kunst Vito Acconci: The City Inside Us Margarete Schütte-Libotzky: Werkausstellung bis 29.8.

Wien, Geymüllerschlössel Dekorstoffe des Biedermeier 1820-1840 aus dem Nationalfabriksproduktenkabinett Kaiser Franz I. bis 28.11.

Wien, Unteres Belvedere Georg Raphael Donner: Aus Anlass des 300. Geburtstages bis 20.9.

Winterthur, Fotomuseum Real Stories. Reales Geschehen in zwölf neuen Formen erzählt und dokumentiert bis 22.8.

Winterthur, Gewerbemuseum Heinz Keller. Holzschnitte 1951-1993 22.8.-17.10.

Winterthur, Kunstmuseum Von Bonnard bis Léger. Französische Kunst 1880-1940 aus der Sammlung bis 12.9 Hommage à Kemeny bis 5.9.

Winterthur, Technorama Phänomenale Mate-Magie: Zauberformeln, Zauberzahlen bis 9.1.1994 Art Machines bis 19.9.

Zürich, Das kleine Forum in der Stadelhofer Passage 12. Plakatausstellung im Hofraum: Baden in der Stadt Zürich bis 31.10.

Zürich, Graphische Sammlung der ETH Gegendruck. Schweizer Künstlergraphik von Alberto Giacometti bis Urs Lüthi 25.8.-24.9.

Zürich, Kunsthalle Tatsuo Miyajima bis 8.8.

Zürich, Helmhaus Zwischen Varlin und Friedrich Kuhn 20.8.-3.10.

Zürich, Kunsthaus Die Nabis: Propheten der Moderne. Bonnard, Vuillard, Vallotton und ihre Freunde in Paris um 1900 bis 15.8. Alex Sadkowsky bis 5.9.

Zürich, Museum Bellerive Mingei. Volkskunst aus dem alten Japan Akiko Sato. Wasser, Erde, Wind. Skulpturen aus Stein bis 5.9.

Zürich. Museum für Gestaltung Kirei – Plakate aus Japan bis 31.7.

Zürich, Museum Rietberg

Villa Wesendonck Eröffnung der neuen Sammlungsausstellung in der Villa Wesendonck. Nô. Masken und Gewänder des japanischen Theaters

bis 22.8.

Zürich, Museum Rietberg Haus zum Kiel Mit europäischen Augen. Ausgewählte japanische Farbholzschnitte aus der Sammlung bis 10.10.

Zürich, Stadthaus SHO. Japanische Schriftkunst bis 27.8.





METROPOL Büromöbel-System (Design Mario Bellini und Dieter Thiel). **FIGURA** Bürostühle, Bürosessel und Besucherstühle. Weitere Informationen erhalten Sie von der Vitra AG, Schauraum Zürich, Würzgrabenstrasse 5, 8048 Zürich, Tel. 01/432 54 10.