Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 80 (1993)

Heft: 7/8: Paris am Rande = Autour de Paris = Fringe areas of Paris

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungskalender

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Amsterdam, Rijksmuseum Rembrandt in a new light: Presentation of 7 restored paintings by Rembrandt bis 1.11.

Amsterdam. Stedelijk Museum

Jannis Kounellis: Fuma di Pietra, suite of 10 litho's bis 29.8.

Amsterdam, van Gogh Museum

The Potato Eaters: Presentation focusing on van Gogh's Potato Eaters. bis 29.8.

Antwerpen, Bauzentrum Der universale Traum. Ant-

werpen und die Weltausstellungen 1885, 1894, 1930 bis 31.8.

Antwerpen, Hessenhaus Anvers: L'histoire d'une métropole XVI-XVII

bis 10.10.

Baden-Baden, Staatliche Kunsthalle

Russische Avantgarde und Volkskunst bis 12.9.

Zürich, Museum Rietberg: Tanzender Shiva (Nataraja), Bronze, Südindien, 11. Jh.



Barcelona. Palau de la Virreina Miró ceramista

bis 31.8.

Basel, Kunstmuseum Georg Baselitz. Der Vorhang

«Anna selbdritt» von 1987 bis 5.9.

Basel, Museum für Gegenwartskunst Rémy Zaugg. Réflexions sur

et d'une feuille de papier 15.8.-26.9.

Basel.

bis März 1994

Museum für Völkerkunde Fenster zur Welt: 100 Jahre Museum für Völkerkunde und Volkskunde Basel

Bellinzona, Villa dei Cedri Giuseppe Foglia:

Pittore e Scultore, Squardo sul Novecento Ticinese bis 10.9.

Berlin, Alte Nationalgalerie Museums-Insel

Von Friedrich bis Hodler: Meisterwerke aus dem Museum Stiftung Oskar Reinhart, Winterthur bis 29.8.

Bern, Kornhaus

Digitale Collagen. Bilder aus dem Computer von Simon Tschachtli bis 15.8.

Bern, PTT-Museum

150 Jahre Schweizer Briefmarken bis 3.10. Unser Auto ist gelb: Postautos gestern und heute bis 3.10.

Biel, Photoforum im Centre PasquART

Mexikanische Fotografie 1910-1960. Armworker: A Photographic Documentary bis 12.9.

Bonn, Frauenmuseum Frauenwege durch die Geschichte his 22 8

Bonn, Kunst- und Ausstellungshalle der BRD Alexander Calder bis 28.9.

Sehnsucht. The Desire to See - The Panorama as a Medium of Mass Entertainment in the 19th Century bis 10.10.

Bordeaux.

bis 29.8.

Musée des Beaux Arts Cent dessins du Musée des Beaux-Arts de Bordeaux: Matisse, Rouault, Dufy, Marguet...

Braunschweig, Städtisches Museum

Keramik und Grabbeigaben in den alten Hochkulturen Südamerikas bis 31.10.

Max Pfeiffer Watenphul: Gemälde und Aquarelle bis Januar 1994

Bremen, Kunsthalle

Isa Genzken bis 22.8. Französische Lithographien II: Von Delacroix bis Daumier bis 3.10.

Bruxelles, Palais des beaux-arts

La peinture réaliste socialiste soviétique: Les ingénieurs de l'âme humaine bis 3.12.

Chur,

Bündner Kunstmuseum Emil Schumacher. «Blätter aus dem Engadin» bis 12.9.

Chur, Raetisches Museum Albanien. Schätze aus dem Land der Skipetaren bis 19.9.

Delémont, Musée Jurassien d'art et d'histoire

1792-1813: Nous étions français bis 5.9. Delémont: Capitale du couteau bis 17.10.

Dresden. Porzellansammlung Chinesische Porzellankunst: Die Rosa Familie

bis 22.9.

Düsseldorf.

Kunstmuseum im Ehrenhof Glassammlung Hentrich: Schenkungen aus fünf Jahren bis 5.9.

Edinburgh, National **Gallery of Scotland**

Photographing Children bis 3.10.

Essen, Museum Folkwang. **Deutsches Plakatmuseum**

Heinz Edelmann zum 60sten: Plakate, Buchumschläge, Illustrationen bis 22.8.

Ferrara, Castello Estense

Spina: Una città tra Greci ed Etruschi bis 3.10.

Frankfurt, Städel

Jürgen Partenheimer: Installationen bis 5.9. Franz Gertsch: Schwarzwasser Holzstiche bis Anfang Oktober

Freiburg,

Museum für Neue Kunst Günter Fruhtrunk: Frühe Bilder 1950-1954 bis 29.8.

Genève.

Cabinet des Estampes Goya/Rembrandt: La mémoire de l'œil bis 12.9.

Genève.

Centre d'art contemporain Allan McCollum bis 12.9.

Genève, Maison Tavel

Promenades publiques à Genève 1680-1850 bis 31.10.

Genève.

Musée d'art et d'histoire Bleus d'Egypte: De la peinture à la céramique au temps des pharaons bis 19.9.

Genève. Musée Barbier-Mueller Arts de la Côte d'Ivoire bis 30.9.

Genève, Musée Rath Huit artistes suédois contemporains bis 26.9.

Genève, Petit Palais Nabis et peintres de Pont-Aven bis 31.10

Glarus, Kunsthaus Andrea Wolfensberger und Elisabeth Arpagaus bis 22.8.

Goslar, Mönchehaus-Museum für Moderne Kunst A. Paul Weber: Lithographien und Zeichnungen bis 17.10. Georg Baselitz: Holzschnitte und Radierungen bis 29.8.

Hamburg, Deichtorhallen Andy Warhol. Bekannte und unbekannte Bilder bis 19.9.

Hamburg, Kunsthalle Picasso: Die Zeit nach Guernica 1937–1973 his 29.8

Hamburg, Museum für Kunst und Gewerbe Bert Stern: Marilyn Monroe - The Last Sitting bis 29.8.

Hannover, Kestner-Museum Die Zeit der Staufer im Bild der Münze bis 26.9.

Hannover, Wilhelm-Busch-Museum Kunst im Zerrspiegel. Parodien und Pastiches aus der «Sammlung Karikaturen und Cartoons» Basel 8.8.-17.10.

Humlebaek, Louisiana Museum of Modern Art Alexander Calder bis 22.8. Georg Baselitz 1990-1993 bis 29.8.

Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Sicht der Dinge 3 - Kleidersprache bis 3.10. Handwerk und Genie bis 26.9. Von Pablo Picasso bis Henry Moore. Meisterwerke aus der Liechtensteinischen Staatlichen Kunstsammlung Vaduz bis 3.10.

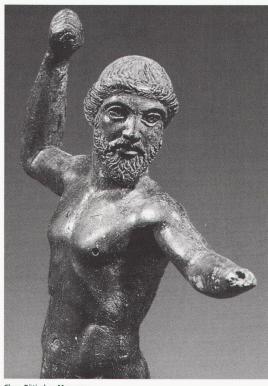
Jouv-en-Josas. Fondation Cartier pour l'Art Contemporain Azur: Claude Monet à Edvard Munch, Pierre Bonnard, René Magritte, Ad Reinhardt, Yves Klein et Giovanni Anselmo bis 12.9.

Karlsruhe. **Badisches Landesmuseum** Römische Truhen aus Eigeltingen-Eckartsbrunn im Kreis Konstanz bis 5.9. Burg Giebichenstein - die hallesche Kunstschule von den Anfängen bis zur Gegenwart bis 12.9.

Karlsruhe, Badisches Landesmuseum. Schloss Bruchsal Dialog: Zeitgenössische Künstler im Karlsruher Schloss (1): Raffael Rheinsberg bis 23.8.

Karlsruhe, Prinz-Max-Palais. Städtische Galerie Georg Baselitz Gemälde -Schöne und hässliche Porträts bis 26.9.

Josef-Haubrich-Kunsthalle Anton Räderscheidt (1892-1970). Retrospektive bis 29.8. Renate Göbel. Chelsea People bis 22.8.



Chur. Rätisches Museum Statuette des Zeus aus Apollonia, um 460 v.Chr., Bronze

Köln, Museum für angewandte Kunst Heinz Oestergaard. Mode für Millionen und viel mehr bis Januar 1994

Köln, Römisch-Germanisches Museum Goldschmuck der römischen Frau bis 3 10

Köln, Stadtmuseum Carlo Mense (1886-1965) bis 26.9.

Köln, Wallraf-Richartz-Museum Glanzlichter des Barock. Meisterwerke aus dem Musée des Beaux-Arts in Caen Paris Bordone, Architektur im Bild bis 23.8.

Krefeld. Kaiser-Wilhelm-Museum Zugabe: 10 Jahre Förderkreis bis 5.9.

Lausanne, Collection de l'art brut «Made in USA»: Collection de Chuck et Jan Rosenak. Henry Darger. Les aventures des Vivian Girls bis 26.9.

Lausanne, FAE Musée d'art contemporain Jean-Michel Basquiat bis 7.11.

Lausanne, Fondation de l'Hermitage Monet et ses amis bis 26.9.

Lausanne, Musée des arts décoratifs Splendeur et déliquescence de la nature. Cornelia Hesse-Honegger, dessins scientifiques. Gages d'amour, objets de créateurs suisses his 22 8

Lausanne, Musée cantonal des beaux-arts Balthus et la Suisse bis 29.8.

Lausanne. Musée de l'Elysée Pierre Verger, Inconnu; Frédéric Brenner, ces juifs qui étaient soviétiques: Stars & Paints; Alan Humerose. Babel Boom bis 29.8.

Leverkusen. Städtisches Museum. Schloss Morsbroich Ernst Hermanns: Werke aus der Sammlung Morsbroich bis 29.8. Per Kirkeby: Graphik bis 12.9.

Liestal. Kantonsmuseum Baselland Fledermäuse: Schattenhaft -Fantastisch - Bedroht bis 29.8.

Ligornetto, Museo Vela La Cina in due tempi: Fotografie di Wu Yinxian e di Barnabas Bosshart bis 22.8.

Liverpool, National Museum & Galleries on Merseyside Liverpool Museum War at Sea, Ship Shape -Marine Technology in Action bis 5.9.

Liverpool, Tate Gallery Joseph Beuys: The Revolution in us bis 3.1.1994 Robert Gober: Sculptures bis 22.8.

Locarno, Pinacoteca Casa Rusca Walter Helbig: Esposizione commemorativa -Dipinti e Grafica bis 22.8.

London. Royal Academy of Art The Impressionist & The City: Pissarros's Series Paintings bis 10.10.

London, Tate Gallery Robert Vernon's Gift: British Art for the Nation – 1847 bis 31.10. Turner's Urban Landscape: Cities and Capitals of Europe bis 12.9 Paris Post-War: Art and Existentialism 1945-1955 bis 5.9.

London, Victoria and Albert Museum Fin de Siècle: Avant-Garde Art and Design in the Studio Magazine 1893-1905 bis 31.10.

County Museum of Art Mark Tansey bis 29.8. Jacob Lawrence. The Frederick Douglass and Harriet **Tubman Series of Narrative** Paintings. Visions of Antiquity: Neoclassical Figure Drawing bis 22.8.

Los Angeles,

Lugano, Museo Cantonale d'Arte Fritz Glarner (1899-1972). Retrospektive 4.9.-7.11.

Lugano, Villa Favorita, Fondazione Thyssen-Bornemisza

Europa und Amerika: Malerei und Aquarelle des 19. und 20. Jahrhunderts aus der Sammlung. Khara Khoto: Meisterwerke buddhistischer Malerei aus dem Königreich der Tanguten zwischen China und Tibet bis 31.10.

Luzern, Kunstmuseum Jeff Wall bis 26.9.

Malibu. The J. Paul Getty Museum The Getty Kouros bis 5.9.

Mannheim, Landesmuseum für Technik und Arbeit OIKOS. Zeitreisen zwischen Feuerstelle und Mikrowelle bis 17.10.

Mannheim, Städtische Kunsthalle Hawoli: Skulpturen bis 5.9.

Milano, Castello Sforzesco L'incisione italiana nel '600 bis 26.9.

Modena, Museo Civico di Storia e Arte Medievale e Moderna Terrecotte architettoniche bis 5.12.

Mönchengladbach, Museum Abteiberg Antonio Saura, Ausgewählte Druckgraphik bis 12.9.

Montreal, Musée des beaux-arts Champ: Antony Gormley bis 19.9.

Moutier, Musée Jurassien des beaux arts Gerard Tolck 22.8.-12.9.

Münster, Westfälisches Landesmuseum für Kunstund Kulturgeschichte Imagination des Unsichtbaren: 1200 Jahre Bildende Kunst im Bistum Münster bis 31.10.

Münster, Westpreussisches Landesmuseum Schloss Wolbeck Das Krantor in Danzig

(1443 - 1993)bis 5.9. Die Hansestädte im Preussenland: Kulm, Thorn, Elbing, Braunsberg, Königsberg, Danzig bis 19.9.

Neuchâtel, Musée d'art et d'histoire Daniel Schwartz: Photographies bis 5.9 Orfèvrerie neuchâteloise du 17e au 20e siècle bis 28.11.

New York, The Metropolitan Museum of Art Louis Comfort Tiffany in The Metropolitan Museum of Art bis 19.9.

A Masterpiece of Sculpture from Renaissance Florence: Verrocchio's Bronze Statues of Christ and St.Thomas bis anfangs Oktober

New York, The Museum of Modern Art Latin American Artists of the Twentieth Century bis 7.9.

Oberhofen, Schloss Zither-Gruss. Die grosse Familie der Zithern bis 17.10.

Palazzo della ragione Pietro Damini: Pittura e controriforma bis 30.9.

Paris, Centre Georges Pompidou Gerrit Thomas Rietveld bis 27.9.

Paris, Grands Palais des Champs-Elysées En route Monsieur Lartigue bis 30.9.

Paris, Musée d'art moderne de la ville Niki de Saint Phalle: Invitation au musée. **Robert Combas** bis 12.9.

Paris, Musée de la mode et du costume Jacques Fath bis 7.11.

Paris, Musée du Louvre Le dessin français, chefsd'œuvre de la Pierpont Morgan Library bis 30.8.

Paris, Musée des arts décoratifs, Palais du Louvre Animaux de tout poil bis 7.10. La République dans ses meubles: Les années 25 à la manufacture de Beauvais bis 29.8.

Pontoise, Musée Tavet Otto Freundlich et ses amis: Sculptures, peintures, dessins, documents d'archives bis 31.8.

Reutlingen, Stiftung für Konkrete Kunst Dimitry Orlac: Tableaux Aubertin Bernard: Le rouge bis 30.9.

Roma, Galleria Nazionale d'arte moderna Mario Sironi bis 31.8.

Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen The museum's collection of modern art bis 5.9.

Saarbrücken, Saarland-Museum Robert Mapplethorpe bis 22.8.

Salzburg, Museum Carolino Augusteum Max Pfeiffer-Watenphul (1886 - 1976)bis 15.8.

Schaffhausen, Hallen für Neue Kunst Robert Mangold: Painting as wall - Wichtigste Gemälde von 1964-1993. Werkübersicht von Robert Ryman 1959-1992 Dead Boards von Gilbert & George (1976)bis 31.10.

Schaffhausen Museum zu Allerheiligen Japanische Holzschnitte aus der Sammlung Hans Sturzenegger bis Ende Februar 1994

Solothurn, Kunstmuseum Ahnenkunst aus Aequatorialafrika (Gabon) bis 31.12.

St.Gallen, Kunsthalle Aspekte-Zeichnung bis 29.8.

St.Gallen, Katharinen Mark Dagley. Radical Structures 21.8.-26.9



Lausanne, Musée cantonal des beaux-arts: Balthus, La Montagne, St.Gallen, Kunstmuseum «Aufbruch» - Malerei in der Ostschweiz 1950-1965 bis 22.8.

Stuttgart, Haus der Wirtschaft Sauzahn, Spaten, Turbotrimmer: Design internationaler Gartengeräte bis 3.10.

Thun, Kunstmuseum Präsentation der Sammlungsbestände 1993 bis 31.10. Traumfabrik: Die Kunst der Filmfotografie bis 5.9.

Trento, Palazzo delle albere Romanticismo: Il nuovo sentimento della natura bis 29.8.

Wäinö Aaltosen Museo The Age of Rembrandt bis 12.9.

Ulm, Museum Mensch und Mammut. Willi Weiner. Skulpturen und Zeichnungen bis 29.8.

Valencia, Centre Julio Gonzáles Kasimir Malevich, Martial Ravsse bis 29.8.

Venezia, Palazzo Grassi Architettura del rinascimento bis 31.12.

Vevey, Musée Jenisch, Musée des beaux-arts Marius Borgeaud: Rétrospective bis 15.8.

Washington, Arthur M. Sackler Gallery The Golden Age of Sculpture from Sri Lanka bis 26.9. Joined Colors: Decoration and Meaning in Chinese Porcelain bis 28.11.

Washington, National Gallery of Art Helen Frankenthaler: Prints. Georges de la Tour's «Repentant Magdalene» bis 6.9.

Wien, Museum für angewandte Kunst Vito Acconci: The City Inside Us Margarete Schütte-Libotzky: Werkausstellung bis 29.8.

Wien, Geymüllerschlössel Dekorstoffe des Biedermeier 1820-1840 aus dem Nationalfabriksproduktenkabinett Kaiser Franz I. bis 28.11.

Wien, Unteres Belvedere Georg Raphael Donner: Aus Anlass des 300. Geburtstages bis 20.9.

Winterthur, Fotomuseum Real Stories. Reales Geschehen in zwölf neuen Formen erzählt und dokumentiert bis 22.8.

Winterthur, Gewerbemuseum Heinz Keller. Holzschnitte 1951-1993 22.8.-17.10.

Winterthur, Kunstmuseum Von Bonnard bis Léger. Französische Kunst 1880-1940 aus der Sammlung bis 12.9 Hommage à Kemeny bis 5.9.

Winterthur, Technorama Phänomenale Mate-Magie: Zauberformeln, Zauberzahlen bis 9.1.1994 Art Machines bis 19.9.

Zürich, Das kleine Forum in der Stadelhofer Passage 12. Plakatausstellung im Hofraum: Baden in der Stadt Zürich bis 31.10.

Zürich, Graphische Sammlung der ETH Gegendruck. Schweizer Künstlergraphik von Alberto Giacometti bis Urs Lüthi 25.8.-24.9.

Zürich, Kunsthalle Tatsuo Miyajima bis 8.8.

Zürich, Helmhaus Zwischen Varlin und Friedrich Kuhn 20.8.-3.10.

Zürich, Kunsthaus Die Nabis: Propheten der Moderne. Bonnard, Vuillard, Vallotton und ihre Freunde in Paris um 1900 bis 15.8. Alex Sadkowsky bis 5.9.

Zürich, Museum Bellerive Mingei. Volkskunst aus dem alten Japan Akiko Sato. Wasser, Erde, Wind. Skulpturen aus Stein bis 5.9.

Zürich. Museum für Gestaltung Kirei – Plakate aus Japan bis 31.7.

Zürich, Museum Rietberg

Villa Wesendonck Eröffnung der neuen Sammlungsausstellung in der Villa Wesendonck. Nô. Masken und Gewänder des japanischen Theaters

Zürich, Museum Rietberg Haus zum Kiel Mit europäischen Augen. Ausgewählte japanische Farbholzschnitte aus der Sammlung bis 10.10.

bis 22.8.

Zürich, Stadthaus SHO. Japanische Schriftkunst bis 27.8.

