

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 80 (1993)
Heft: 1/2: Berg-Werke = Architectures d'altitude = Mountain architecture

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TREFF - SWISS BAU93 PUNKTE

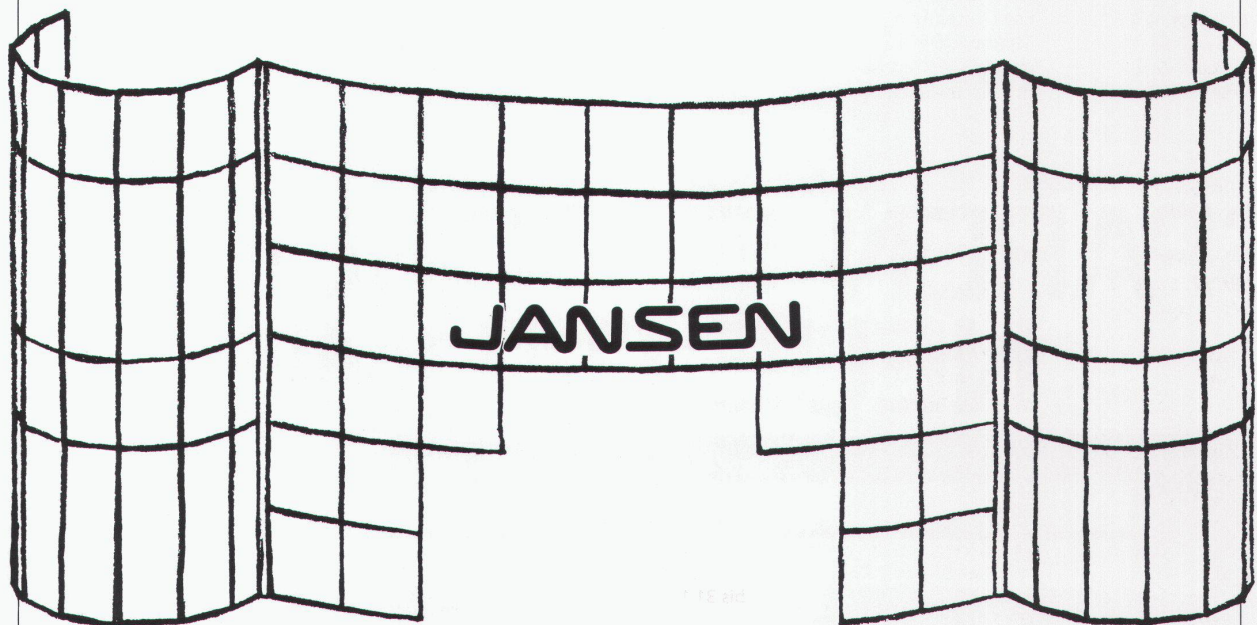
FÜR ARCHITEKTEN BASEL UND METALLBAUER
2. BIS 7. FEBRUAR

Halle 301 ♦ Stand 237

**Jansen-Stand mit den
Neuheiten im Türen-,
Fenster- und Fassadenbau**

Halle 213 ♦ Stand 231

**Modelle vom Jansen-Vegla
Architekten-Workshop
«Transparente Räume»**



**Jansen AG, 9463 Oberriet SG
Stahlröhrenwerk, Kunststoffwerk
Telefon 071/789 111, Telefax 071/782 270
Telex 881 850**

Rohr- und Profilsysteme in Stahl
für Türen, Tore, Fenster und Fassaden
sowie für den Metallbau und
industrielle Anwendungen.

Profilsysteme in Aluminium und
Kunststoff für Fenster, Türen, Fassaden
und Lichtdachkonstruktionen
(System Schüco).

Kunststoffrohre für die Wasser-
versorgung und -entsorgung, für die
Gas- und Stromversorgung. Profile für
das Bauwesen und die Industrie.

Wir haben das SQS-Zertifikat nach ISO 9001/EN 29001 für das gesamte Unternehmen!

Paris, Musée de la mode et du textile
Man Ray: Les Années Bazaar – Photographies de mode bis 31.1.

Paris, Musée d'Orsay
Sisley 1839–1899 bis 31.1.

Paris, Musée des arts décoratifs, Palais du Louvre
Vignelli bis 28.2.
Animaux de tout poil bis 7.10.

Paris, Musée nationale des arts Asiatiques
Manteaux de nuages: Kesa japonais bis 15.2.

Paris, Musée Picasso
Crucifixion bis 1.2.

Philadelphia, Museum of Art
Art in Mourning bis 31.1.
Beauty and Violence: Japanese Prints by Yoshitoshi 1839–1892 bis 14.2.

Pontoise, Musée Picasso
Pontoise au XIXe siècle: Peintures, dessins, gravures bis 28.2.

Pontoise, Musée Tavet
Marino di Teana: Sculptures bis 28.2.

Pully, Musée d'art contemporain
Roy Lichtenstein: Rétrospective bis 31.1.

Rochester, George Eastman House
Language of Light: Masterworks from the Collection bis 15.7.

Rolandseck, Bahnhof
Sophie Taeuber-Arp zum 50. Todestag bis 11.4.

Roma, Palazzo Ruspoli
24 opere da scultori della Roma barocca bis 25.2.
La collezione Boncompagni-Ludovisi bis 30.4.

Roma, Palazzo Venezia
La Roma di Sisto V. bis 30.4.

Roma, Salone delle fontane
All'Eur Civiltà del Fiume Giallo bis 25.5.

Romont, Musée Suisse du vitrail
Konrad Vetter bis 12.4.

Salzburg, Rupertinum
Walter Schmögner. Internationale Werke aus der Sammlung Karikaturen und Cartoons, Basel bis 31.1.

San Francisco, Museum of Modern Art
The William S. Paley Collection of 19th and 20th Century from the Museum of Modern Art New York. Jeff Koons bis 7.2.

Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen
Zeichnungen und Druckgraphik des 16. Jahrhunderts im neuen graphischen Kabinett der Sturzenegger-Stiftung bis 20.4.
Otto Dix: Arbeiten 1910–1914 bis 30.6.

Seattle, Art Museum
The William S. Paley Collection of 19th and 20th Century from the Museum of Modern Art New York bis 7.2.

Siena, Palazzo Chigi Saracini
Maioliche italiane: Collezione Chigi Saracini del Monte dei Paschi di Siena bis 28.2.

SPAREN ERSCHLIESST NEUE RÄUME:

