

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **79 (1992)**

Heft 12: **Objekte im Raum = Objects dans l'espace = Objects in space**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Galerien

**Basel, Galerie Beyeler**  
Georg Baselitz  
bis 31.12.

**Basel, Galerie Carzaniga & Ueker**  
René Küng, Maria Zraggen  
bis 9.1.1993

**Basel, Galerie Graf & Schelble**  
Dieter Zimmermann,  
die Moebel  
bis Ende Januar 1993

**Burgdorf, Kunstraum**  
Mariann Grunder:  
Neue Arbeiten, Skulpturen  
bis 19.12. und  
7.1.–16.1.1993

**Genève, Galerie Anton Meier**  
Franz Eggenschwiler  
bis 16.1.1993  
Heiner Kielholz  
21.1.–27.2.1993

**Lausanne, Galerie Alice Pauli**  
Paul Viaccoz. Peintures et  
œuvres sur papier.  
«Small is Beautiful»:  
Très petits formats  
bis 16.1.1993

**La Neuveville, Galerie Noëlla**  
Art au pluriel No 2  
(Artistes de la galerie)  
bis 31.1.1993  
(fermé du 19.12.1992–  
10.1.1993)

**Zofingen, Galerie Letzi**  
Mathias Linder: Bilder  
bis 9.1.1993

**Zürich, Galerie Silvio R. Baviera**  
Claude Sandoz  
bis 23.12.

**Zürich, Galerie Roswitha Haftmann**  
Bruno Gasser. Bilder  
bis 31.12.

**Zürich, Galerie P'art**  
Franz Fedier, Neue Bilder  
bis 9.2.1993  
(geschlossen  
21.12.1992–4.1.1993)

**Zürich, Galerie PROARTA**  
Aspekte des Informellen  
bis 30.1.1993

## Ausstellung

### Architekturabteilung der ETH Zürich

Die Diplomarbeiten der  
Abteilung für Architektur  
der ETH Zürich sind vom  
15.1. bis 26.2.1993 im ETH-  
Hauptgebäude, Rämistr. 101,  
8092 Zürich ausgestellt.  
Öffnungszeiten: Montag bis  
Freitag, 7–21 Uhr, Samstag,  
7–16 Uhr.

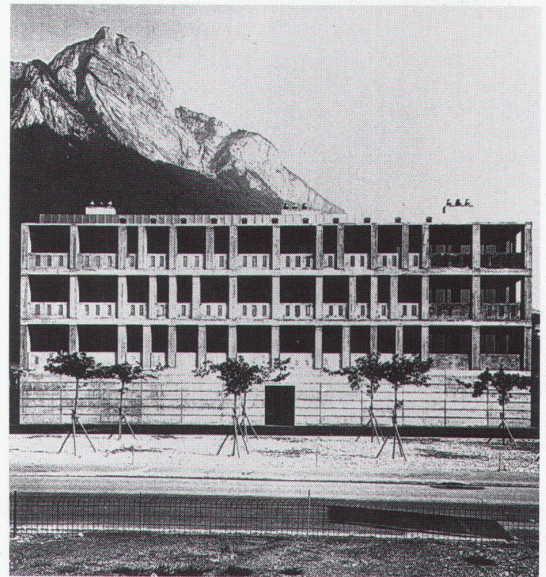
Die Diplomanden bear-  
beiteten folgende Themen:  
– Basel St. Johann – St. Louis  
– Architektur im Zentrum /  
Zürich  
– Ausstellungs-Pavillon im  
Park der Villa Seeburg in  
Zürich-Riesbach

## Preise

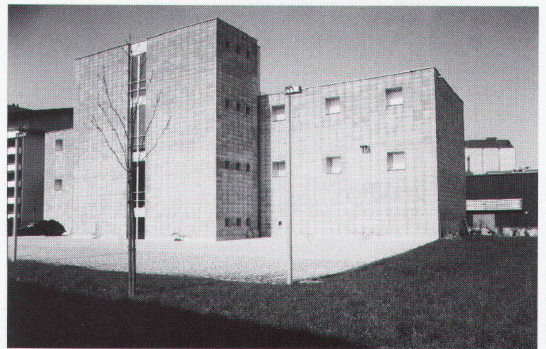
### Ostschweizer Architekturpreis

Kürzlich wurde zum er-  
sten Mal ein Ostschweizer  
Architekturpreis für Bauten,  
die in der Zeitspanne von  
1980 bis 1990 gebaut wor-  
den waren, verliehen. Das  
Architekturforum der Fach-  
verbände BSA, SIA, STV, SWB  
bildete die Trägerschaft. Ein  
besonderes Anliegen der  
Preisverleihung war die  
Förderung der öffentlichen  
Auseinandersetzung über  
zeitgenössische Architektur  
in der Bevölkerung und un-  
ter Fachleuten.

Durch die Auszeich-  
nung soll das Bewusstsein  
für gute Architektur ge-  
schärft werden. Die Prämie-  
rung wollte nicht Massstäbe  
und Leitlinien für gute  
Architektur setzen. Es ging  
in erster Linie darum, die  
Diskussion über Architektur-



Mehrfamilien-Wohnhaus, Sargans



Betriebsgebäude, St. Margrethen

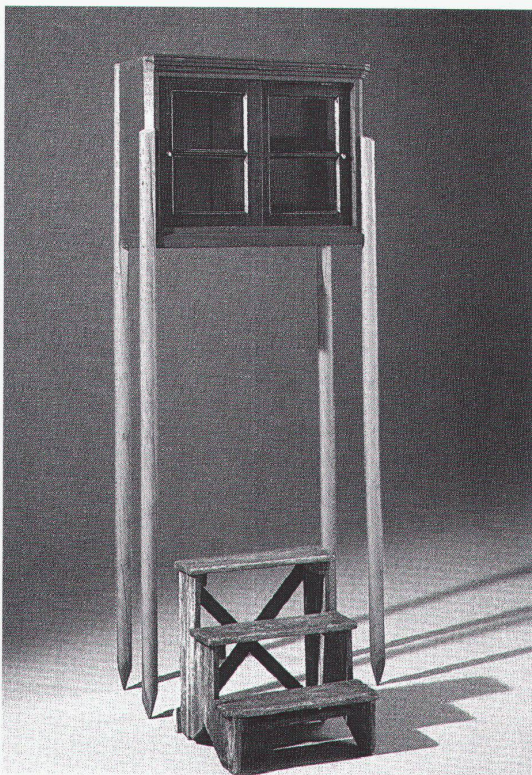
qualität in einer breiten  
Öffentlichkeit in Gang zu  
bringen. Vorträge von  
Jurymitgliedern vertiefen  
die Wanderausstellung.

*Die Jury:* Marie-Claude  
Béatrix, Zürich; Jacqueline  
Fosco-Oppenheim, Scherz;  
Max Graf, St.Gallen; Alexan-  
der Henz, Auenstein; Luca  
Maraini, Baden; Alfredo  
Pini, Bern, sowie Peter Zum-  
thor, Haldenstein.

Ausgezeichnet wurden  
das Mehrfamilien-Wohn-  
haus in Sargans von Peter  
Märkli und das Betriebsge-  
bäude in St.Margrethen von  
Eisenbart+ Bucher. Eine An-  
erkennung erzielten die  
Bauten: Freizeitgebäude in  
Schaffhausen von Friedli &

Wittwer und das Werkstatt-  
Atelier mit Töpferei in Er-  
matingen von Peter & Jörg  
Quarella.

*Ausstellungen der Ar-  
beiten in:* Rapperswil, Alte  
Fabrik Geberit, Jägerweg  
bis 18. Dezember 1992;  
Kreuzlingen, Gemeinderats-  
saal, 6.1.–20.1.1993;  
Frauenfeld, Eisenwerk,  
Industriestrasse,  
8.1.–22.1.1993;  
Rorschach, Kornhaus,  
29.1.–12.2.1993.  
Öffnungszeiten an allen  
Orten jeweils Di–Fr  
17–20 Uhr, Sa 10–15 Uhr.  
Weitere Auskünfte durch  
Architekturpreis 1980–1990,  
Postfach 364,  
9016 St.Gallen.



Basel, Galerie Graf & Schelble: Dieter Zimmermann: Telefonschrank

**ATU PRIX 1993**

Abgabetermin: 6.1.1993

Die Stiftung Bernischer Kulturpreis für Architektur, Technik und Umwelt ATU PRIX besteht seit 1988. Ihr Zweck ist die Förderung des öffentlichen Bewusstseins für qualitätvolle Umweltgestaltung. ATU-PRIX-Auszeichnungen werden alle zwei Jahre durch eine aus internationalen Fachleuten zusammengesetzte Jury aus- gelobt. Die ausgezeichneten Objekte werden in der Folge mit der ATU-PRIX-Plakette öffentlich gekenn- zeichnet.

Die Auszeichnung mit dem ATU PRIX soll in erster Linie die Auftraggeberseite für die Schaffung beispiel- hafter Werke honorieren. Andererseits soll sie auf der Autoreiseite die Verant- wortung gegenüber der Umwelt bzw. das Verständ- nis für interdisziplinäres Arbeiten fördern.

*Teilnahmeberechtigt* ist jedermann; die Teilnahme ist nicht an die Mitglied- schaft bei einem der Stif- tungsträger gebunden. Die Mitglieder der Jury dürfen nicht mit eigenen Werken teilnehmen.

Als Preisträger kom- men gleichzeitig die Auf- traggeber wie auch die Autoren auszeichnungswür- diger Werke im Kanton Bern in Frage.

*Vorschlagsberechtigt* sind seit dem 1.1.1985 voll- endete Werke der Architek- tur, des Bau-, Elektro-, Maschinen-, Kultur- und Vermessungsingenieur- wesens, der Agronomie und der Forstwirtschaft wie auch Werke der verschiedenen Naturwissenschaften, der Informatik, der Raum- und Landschaftsplanung und der Produktgestaltung oder Werke verwandter Gebiete. Die Vorschläge können vom Auftraggeber oder vom Autor des entsprechenden Werks oder von Dritten ein- gereicht werden.

*Informationen und Anmeldeunterlagen:* Stiftung Bernischer Kultur-

preis für Architektur, Technik und Umwelt, ATU PRIX, Marktgasse 55, Postfach 976, 3000 Bern 7, Tel. 031/22 61 53, Fax 031/ 21 50 87.

**Neuer Wettbewerb**

**Rorschacherberg SG: Neubau Betagtenheim**

Der Gemeinderat Ror- schacherberg veranstaltet im Gebiet «Chrüzweg» einen öffentlichen Projekt- wettbewerb für den Neu- bau des Betagtenheims.

*Teilnahmeberechtigt* sind Architekten, die seit dem 1. Januar 1991 ihren Wohn- oder Geschäftssitz in der politischen Gemeinde Rorschacherberg, in Ror- schach, Goldach und Thal haben. Für den Beizug von Spezialisten gelten keine Einschränkungen.

*Fachpreisrichter* sind A.E. Bamert, Kantonsbau- meister, St.Gallen; W. Boss, Vaduz; D. Eggenberger, Buchs; H. Oberholzer, Rap- perswil, Ersatz.

Für Preise stehen 80 000 Franken, für allfälli- ge *Ankäufe* zusätzlich 8000 Franken zur Verfügung.

Aus dem Programm: Das bestehende Altersheim (Bürgerheim) wird abge- brochen. Im Neubau sollen insgesamt 56 Betagte wohnen. Der Bauplatz befindet sich etwas erhöht an einer markanten Kreuzung. Nebst einem guten Abschluss des Strassenraums ist auch eine optimale Situierung zur kürzlich fertiggestellten Mehrzweckhalle wichtig.

Das Wettbewerbs- programm kann ab 2. No- vember kostenlos bei der Bauverwaltung Rorschacherberg bezogen werden; Unterlagen werden gegen Bezahlung von 300 Franken abgegeben.

*Termine:* Ablieferung der Entwürfe bis 26. Februar, der Modelle bis 12. März 1993.

**Entschiedene Wettbewerbe**

**Münsingen BE: Schlossmatte**

Die Marazzi General- unternehmung AG veran- staltete einen Ideenwettbe- werb auf Einladung zur Erlangung von Entwürfen für eine Bebauung der Schlossmatte, Münsingen.

Von den neun eingela- denen Architekten reichten acht ihre Projekte terminge- recht ein. Die Jury urteilte wie folgt:

1. Preis (15 000 Fran- ken): Arbeitsgemeinschaft Hiltbrunner+Rothen, Archi- tekten SIA, Münsingen, und Braisant, Hiltbrunner, Schmid, dipl. Architekten ETH/SIA, Bern; Mitarbeiter: Eveline Kuhn, Tina Ekener

2. Preis (13 000 Fran- ken): Hebeisen+Vatter, dipl. Architekten ETH/SIA, Bern; Mitarbeiter: Norbert Adel, Liz Lüdi, Philipp Hubacher, Manuel Vatter

3. Preis (8000 Franken): FRB+Partner, Architekten AG, Ittigen b. Bern; Mitar- beiter: Otmar M. Gnädinger, Guido Ugolini

4. Preis (4000 Franken): Helfer Architekten AG, Archi- tekturbüro, Bern; Mitar- beiter: Daniel Suter, Rainer Kamber, Guido Keller, Michael Schildknecht, Rolf Bachmann, Kurt Hadorn  
Jeder Teilnehmer erhält eine feste Entschädigung von 10 000 Franken.

Der Verfasser des mit dem ersten Preis ausge- zeichneten Entwurfs soll mit der Ausarbeitung der Über- bauungsordnung und der Weiterbearbeitung bis und mit Baubewilligung beauf- tragt werden.

*Das Preisgericht:* Silvia Dällenbach, Präsidentin der Planungskommission, Bau- verwaltung, Münsingen; Andreas Oestreicher, Mün- singen; Bruno Marazzi, Ma- razzi Generalunternehmung AG, Muri; Beat Gassner, dipl. Arch. ETH/BSA/SIA, Thun; Werner Müller, Arch. HTL, Marazzi Generalunter-

nehmung AG, Muri; Rudolf Rast, dipl. Arch. ETH/SIA, Planer BSP, Bern; Franz Rutishauser, Arch. BSA/SIA/ SWB dipl. ETH, Bern; Adrian Strauss, Arch. BSA/SIA/SWB, dipl. ETH, Raumplanung und Architektur, Bern.

**Sufers GR: Gemeindezentrum**

Die Gemeinde Sufers eröffnete im Frühjahr 1992 einen Projektwettbewerb auf Einladung unter zwölf Fachleuten zur Erlangung von Entwürfen für ein Ge- meindezentrum in Sufers mit Gemeindeverwaltung sowie Lokalitäten für die PTT und Lagrischa SA.

Elf Entwürfe wurden termingerecht eingereicht und von der Jury wie folgt beurteilt:

1. Preis (5000 Franken): Domenico Cattaneo, Arch. dipl. ETH/SIA/SWB, Roveredo; Angela Cattaneo-Kistler, Arch. dipl. ETH/SIA/SWB, Roveredo

2. Preis (4000 Franken): Urs Zinsli, dipl. Arch. ETH/ SIA, Chur; Mitarbeiter: Kon- rad Erhard, dipl. Arch. ETH

3. Preis (3500 Franken): Manfred Nussbaum, dipl. Arch. ETH/SIA, Zürich/Nufenen; Mitarbeiterin: Dagmar Uebelhör

4. Preis (2500 Franken): Atelier Werner Schmid, Mag.arch./Arch.HTL, Disen- tis

Jeder Teilnehmer erhält eine feste Entschädigung von 1000 Franken.  
Das Preisgericht emp- fiehlt der Gemeinde, die Verfasser der drei erstran- gierten Projekte mit der Überarbeitung ihrer Arbei- ten zu beauftragen.

*Das Preisgericht:* H. Dettli, Gemeindepräsident, Sufers; K. Dettli, Baufach- chef, Sufers; E. Müller, Arch. BSA/SIA, Zürich; W. Felber, Arch. BSA/SIA, Aarau; E. Bandi, Arch. BSA/SIA, Chur; J. Eugster, Vize-Gemeinde- präsi- dent, Sufers; B. Bossart, Arch. BSA/SIA, St.Gallen; PTT: R. Coray, Chef Liegen- schaftenabteilung, Chur.

**Reinach BL: Schulanlage Egerten**

Die Bau- und Umwelt- schutzdirektion des Kantons Basel-Landschaft, vertreten durch das Kantonale Hoch- bauamt in Liestal, veranstat- tete einen Projektwettbe- werb für den Ausbau der Schulanlage Egerten für die Handelsschule KV Baselland. Teilnahmeberechtigt waren alle Fachleute, die seit dem 1. Januar 1990 ihren Wohn- oder Geschäftssitz in der Gemeinde Reinach BL ha- ben. Zusätzlich wurden sechs auswärtige Fachleute zur Teilnahme eingeladen.

16 Projekte wurden termingerecht eingereicht und von der Jury wie folgt beurteilt:

1. Preis (20 000 Fran- ken): Ernst Spycher, dipl. Arch. SIA, Basel; Mitarbei- ter: Magnus Furrer, Arch. HTL

2. Preis (18 000 Fran- ken): Kunz Python Kroepfli AG, dipl. Arch. ETH/SIA, Reinach, mit Kunz+Jeppe- sen AG, dipl. Arch. SIA, Reinach; Mitarbeit: A. Aebi- scher

3. Preis (12 000 Fran- ken): Dominique Salathé, Arch. ETH, Reinach

4. Preis (8000 Franken): Peter Epting, Reinach

5. Preis (6000 Franken): Vischer+Oplatek, Arch. SIA, Basel; Mitarbeiter: Jürgen Heubüschl.

Das Preisgericht emp- fiehlt dem Veranstalter, das Projekt im ersten Rang wei- terbearbeiten zu lassen.

*Das Preisgericht:* Louis Salvetti, Kantonsarchitekt BL Liestal, Lupsingen; Dani- lo Assolari, Gemeinderat, Reinach; Edi Bürgin, Arch. BSA/SIA/ETH, Basel; Willy Grolimund, Rektor Handels- schule Münchenstein/ Reinach, Pfeffingen; Peter Hanhart, Arch. HTL, Basel; Markus Schwob, dipl. Arch. ETH/SIA, Bubendorf; Wil- fried Steib, Arch. BSA/SIA, Basel, Bottmingen; Rolf Der- rer, Bauverwalter, Reinach; Max Henny, Vorsteher Amt für Orts- und Regionalpla- nung Liestal, Münchenstein;