

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 79 (1992)
Heft: 10: Stadt-Landschaft = Paysage urbanisé = City-landscape

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHICHTEX

DÄMMSYSTEME

INNOVATION
Tradition



Bau + Industriebedarf AG

4104 Oberwil, Tel. 061 401 40 30, Fax 061 401 29 23

TISCH-LEUCHTEN SOLERE



ENTWERFER	SOLERE FERNAND
ENTWURFSJAHR	CA 1956
MASSE	AUSL. 600-900 H ACHSELENK 350 MM
MATERIAL	FUSS, GRIFF, REFL. MET. HAMMERSCHLAG, LACK.
MATERIAL-VARIANTE	712/713
FARBEN	FUSS, GRIFF, REFLEKTOR GRAU
BESCHRIEB	100W/227/KUNSTSTOFF- TAGESLICHT-FILTER WEISS/BLAU
BESONDERES	
MODELL-VARIANTEN	715/716/717
VERTRIEB	DESIGN PRODUKTE SAMMLUNG

ATELIER TABLE 714

MECHANIK + FUNKTION

«RETRO» UND DOCH AKTUELL. ENTWORFEN VOR 35 JAHREN STEHT
DIESE LEUCHE EXEMPLARISCH FÜR DAS DESIGN DER 50-ER JAHRE. EINE
ECHT POSTMODERNE LEUCHE.

MODELL-VARIANTEN:

- TISCH-/KLEMMLEUCHTE
- STEHLEUCHTE/-ROLLSTATIV

TECHNIK: GROSSE BEWEGLICHKEIT MIT VIELEN VERSTELLMÖGLICHKEI-
TEN - TELESKOPOAUSZÜGE

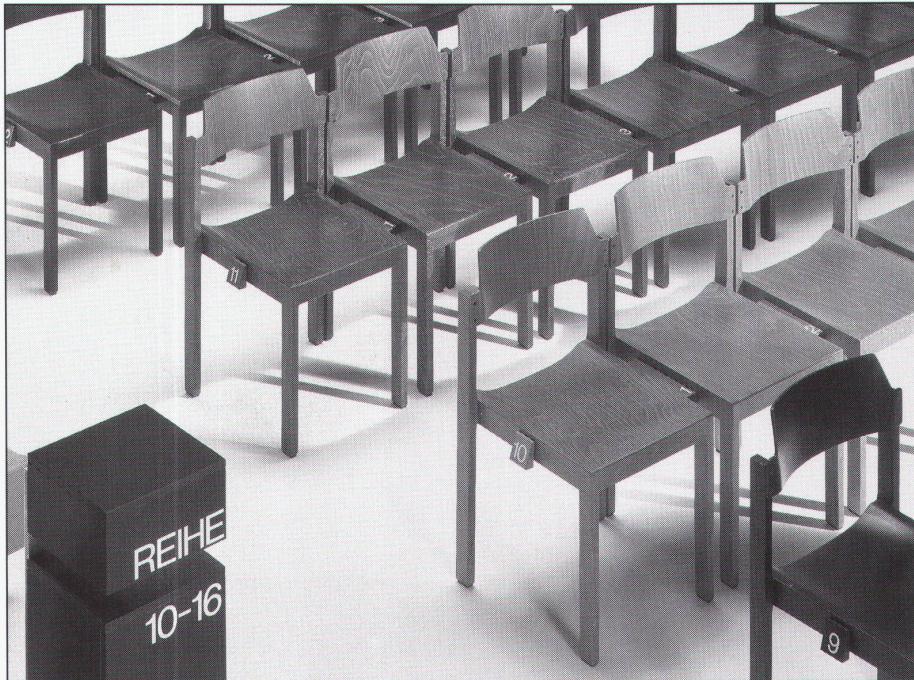
LICHT: WARM ODER KALTE FARBE

INFOS DURCH:
DESIGN
PRODUKTE
SAMMLUNG
POSTFACH 3119
CH-8031 ZÜRICH
TEL 01/271 50 12
FAX 01/272 41 55

DESIGN

PRODUKTE
SAMMLUNG

Schlapp Möbel



Schlapp Möbel AG
Postfach 459
CH-2560 Nidau
Telefon 032-41 29 49
Telefax 032-41 29 77

Dokumentation auf Anfrage.
Mit Coupon anfordern.

Name _____

Adresse _____

PLZ/Ort _____

Telefon _____

KOPIEREN
und einschicken

SERIE 64

St.Gallen, Waaghaus Max Oertli 14.11.-29.11.	Treviso, Museo Luigi Bailo L'Italia al Cinema: Manifesti dalla raccolta Salce 1911-1961 bis 31.10.	Venezia, Fondazioni Masieri John Hejduk. Soundings – Ritorno a Venezia bis 15.11.	Hannah Höch. Zeichnungen, Aquarelle und Collagen. Suzanne Baumann. Papier- arbeiten. «und lass' die Wände los...». Künstlerinnen aus der Sammlung Suzanne Bau- mann (u.a. Meret Oppen- heim, Esther Altorfer, Anna Oppermann) bis 24.1.1993	Weimar, Kunsthalle am Theaterplatz Henry van de Velde bis 30.1.1993
Steinau a.d.Str. Schloss Jawlenskys japanische Holzschnittsammlung bis 25.10.	Ulm, Museum Karl Schmidt-Rottluff. Aquarelle aus dem Brücke- Museum Berlin bis 1.11. Die Gruppe AR – Slowakische Avantgarde aus Bratislava bis 6.12.	Venezia, Palazzo Fortuny Robert Mapplethorpe bis 13.12.	Verona, Palazzo Forti Paul Klee: Mostra antologica bis 2.11.	Wien, Hermesvilla Kindsein in Wien: Zur Sozialgeschichte des Kindes von der Aufklärung bis ins 20. Jahrhundert bis 14.2.
Stockholm, National Museum National-Museum Posters bis 31.12.	Urbino, Palazzo Ducale Piero e Urbino: Piero e le corti rinascimentali bis 31.10.	Villeurbanne, Institut d'art contemporain La collection Christian Stein: Un regard sur l'art italien bis 31.10.	Washington, Arthur M. Sackler Gallery Arts of Mughal India bis 6.12. Ancient Japan bis 1.11.	Wien, Museum für angewandte Kunst Geymüllerschlössel Eisen, Kunst, Guss. Die erste Hälfte des 19. Jahrhunderts aus den Sammlungen des Österreichischen Museums für angewandte Kunst bis 29.11.
Strasbourg, Ancienne Douane Les modernes (1870–1950) bis 31.12.	Venezia, Fondazione Cini Il simbolismo russo e Sergej Diaghilev bis 29.11.	Warth, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen Jean Pfaff. Bilder und Zeich- nungen. Gloria Friedmann. Skulpturen bis 25.10.	Washington, National Gallery of Art Art of the American Indian Frontier: The Collecting of Chandler and Pohrt bis 24.1.1993	Wien, Niederösterreichi- sches Landesmuseum Heimische Amphibien bis 31.10.

SPAREN ERSCHLIESST NEUE RÄUME:

