Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 79 (1992)

Heft: 9: Postindustrielle Schauplätze in Europa

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungskalender

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Aarau, Kunstmuseum Hans Fischli (1909-1989) bis 15.11.

Amsterdam, Rijksmuseum Drawings from the age of Bruegel: The First Lugt Collection, Paris bis 8.11.

Amsterdam, Stedelijk Museum Sigmar Polke 24.9.-29.11.

Amsterdam, Van Gogh Museum Félix Vallotton (1865-1925): Retrospective of paintings bis 1.11.

Antwerpen, Museum van Hedendaagse Kunst Le mot et l'image dans l'art belge bis 27.9.

Aosta, Centro Saint-Benin Uomini Santi e Draghi: Capolavori del museo Puskin di Mosaca - Disegni italiani dal XV al XVIII secolo bis 27.9.



Schloss Oberhofen: Hampelmann, Teddybär & Co, Spielzeug-Ausstellung

Aosta, Torre del Lebbroso Ferdinand Michaud bis 27.9.

Atlanta. High Museum of Art The art of Archibald J. Motley, jr bis 25.9.

Avignon, Palais des Papes Avant Léonard de Vinci. Catherine de Sienne bis 27.9.

Barcelona, Fundació Espai Poblenou Richard Long bis 30.11.

Barcelona, Museo Picasso Max Ernst - Graphic Works bis 20.9. Alexey Jawlensky (1864–1941) bis 27.9.

Basel. **Anatomisches Museum** Wilhelm His: Basel und Leipzig bis 23.10.

Basel, Antikenmuseum und Sammlung Ludwig Der Entwurf des Künstlers. Bildhauerkanon in der Antike und Neuzeit bis 1.11.

Basel, Kunsthalle transForm - BildObjekt-Skulptur im 20. Jahrhundert bis 27.9.

Basel, Kunstmuseum Kabinettausstellung: Zeichnungen, Collagen und druckgraphische Arbeiten des 20. Jahrhunderts bis 4.10. transForm - BildObjekt-Skulptur im 20. Jahrhundert bis 27.9.

Basel, Museum für Gegenwartskunst Karl Gerstner: Ideenskizzen bis 28.9. Zeichnungen für die Schüler von Le Landeron bis 16.11.

Basel. Museum für Gestaltung Risiko. Absicht, Versehen und Versicherungen -Vorsicht! Sicher ist Sicher. Versicherungen (in der Plakatgalerie bis 8.11.

Basel. Museum für Völkerkunde 500 Jahre Kulturimport aus der neuen Welt bis 15.3.1993

Basel. Naturhistorisches Museum Spinnen - Tiere zwischen **Ekel und Faszination** bis 11.10.

Basel, Schweizerisches Museum für Volkskunde Über Gewerkschaften: Einigkeit macht stark bis Herbst 1992

Belmont-sur-Lausanne, **Fondation Deutsch** L'année espagnole: Miró, Tàpies bis 30.9.

Berlin. Heimatmuseum Neukölln Ausgegraben, Mammuts, Gletscher, tausend Scherben bis 14.3.1993

Berlin O. Mies-van-der-Rohe-Haus «Suche in der Welt des Staubes». Ursprung – Verlust – Stille. Künstlergruppe «Opossum»: Klaus-Peter Gross, Yvonne Jeske, Martin Lotz, Henry Ruck, NICO bis 27.9.

Bern, Historisches Museum Architekt des Bundesplatzes Eduard Joos (1869-1917) bis 18.10.

Bern, Käfigturm Berner Kinogeschichte. Entwicklung der Stadtberner Kinos vom Lichtspieltheater zum Triplex-Kino bis 11.10.

Bern, Kornhaus Eidgenössisches Stipendium für angewandte Kunst 1992 bis 18.10.

Bern, Kunsthalle Giro Annen - Peter Gysi -Adrian von Niederhäusern bis 4.10.

Bern, Kunstmuseum Der entfesselte Blick bis 4.10.

Biel, Centre Pasquart Esther-Lisette Ganz bis 16.10.

Bonn, Kunst und Ausstellungshalle der BRD Erdsicht: Global Change. Gustav Peichl: Architekt der Kunst- und Ausstellungshalle bis 14.2. Niki de Saint Phalle bis 1.11.

Bonn. Rheinisches Landesmuseum Will McBride bis 27.9.

Bordeaux, CAPC Musée d'art contemporain Becher, Kounellis, Solano bis 27.9. Lawrence Weiner: Quelques choses... bis 8.11.

Boston, Museum of Fine Arts Matisse, Picasso and Impressionist Masters from the Cone Collection bis 19.12.

Braunschweig, Städtisches Museum Europäisches und skandinavisches Porzellan bis 11.10.

Bremen, Kunsthalle Klaus Fussmann. Ansichten 1968-1992 bis 25.10.

Bruxelles, Musée du costume et de la dentelle Haute couture parisienne en Belgique: La donation Ascot bis 30.9.

Chicago, Museum of Contemporary Art Lorna Simpson: For the Sake of the Viewer bis 8.11.

Chur, Kunstmuseum «Du grosses stilles Leuchten» - Albert Steiner und die Bündner Landschaftsphotographie bis 1.11.

Chur, Rätisches Museum Bündner Hotellerie um 1900 in Bildern bis 18.10. Paolo Pola bis 30.9. Plastik. Sonderpräsentation aus der Sammlung bis 25.10.

Cincinnati, Art Museum Roots in the Mainland: The Impact of China on Japanese Art. Classical Near Eastern and Persian Silk Rugs. Chinese, Indian and Islamic Painting and Calligraphy bis 1.11.

Cleveland, Museum of Art Egypt's Dazzling Sun: Amenhotep III and his World his 27 9

Dessau, Bauhaus Ein Stuhl macht Geschichte: Mart Stams Kragstuhl. bis 25.10. Ausstellung von Studentenarbeiten am Bauhaus bis 21.10.

Dortmund, Museum für Kunst und Kulturgeschichte Fritz Bagdons bis 27.9.

Duisburg, Wilhelm-Lehmbruck-Museum Internationale Kleinplastik der Gegenwart: Mexiko, Spanien, Italien, Deutschland bis 18.11.

Düsseldorf. Hetjens-Museum Neue keramische Arbeiten von Petra Weiss bis 4.10. 20 Jahre Internationale Kiku-Ikebana-Schule Georgie Davidson bis 27.9.

Düsseldorf, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen Richard Serra bis 3.1.1993

Düsseldorf, Kunstmuseum Glas - Jugendstil und Art Déco bis 29.11. Tsukioka Yoshitoshi. Farbholzschnitte und Zeichnungen bis 18.10.

Emden, Kunsthalle Die Sammlung Henri Nannen bis 1.11.

Essen, Museum Folkwang Neue Galerie Edward Hopper: Die Wahrheit des Sichtbaren bis 27.9.

Firenze, Casa Buonarroti Il giardino di San Marco bis 19.10.

Firenze, Palazzo Pitti Lodovico Cigoli bis 10.10.

Museum für Moderne Kunst Szenenwechsel: Stephan Balkenhol, Jochen Flinzer, Andreas Slominski, Richard Artschwanger, Bruce Neuman, Ed Ruscha, Rosemarie Trockel bis Oktober Szenenwechsel: Thomas Bayrle, Miriam Cahn, Barbara Klemm bis Dezember

Frankfurt, Schirn-Kunsthalle Kunst in der Republik Genua 1528-1815 bis 8.11.

Frankfurt, Städel Oskar Kokoschka und Alma Mahler. Die Puppe: Epilog einer Passion bis 18.10. Lücke-TPT: Gemeinschaftsbilder von H. Gallasch, W. Opitz, A.R. Penck und Terk. Dresden 1971-1976 bis 27.9.

Fribourg, Musée d'art et d'histoire Le passé apprivoisé 18.9.-1.11.

Genève. Cabinet des estampes Vrai Dalí - Fausse gravure bis 4.10.

Genève, Maison Tavel Genève vers 1842 bis 4.10.

Genève, Musée Barbier-Mueller Femme nue, femme noire... Art Royal du Bénin bis 15.10.

Genève. Musée de l'Athénée Archiguille: 40 ans de peintures bis 7.10.

Genève, Musée Rath L'Orient d'un collectionneur: Miniatures persanes, textiles, céramique et orfèvrerie rassemblés par Jean Pozzi bis 18.10.

Genova, Commenda di San Giovanni di Pre La preghiera del marinaio: Fede e devozione delle genti di mare bis 20.10.

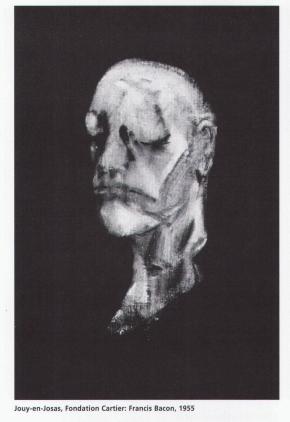
Genova, Palazzo Doria Una dimora del Cinquecento bis 31.12.

Genova, Palazzo Ducale Due mondi a confronto: Uomini e culture 1492-1728 bis 20.10.

Giverny, Musée Américain «The Wedding March» de Theodore Robinson bis 1.11.

Goslar, Mönchehaus-Museum Adolf Luther: Licht und Materie bis 4.10.

Göteborg, Konstmuseum Carl Larsson bis 30.9.



Hannover, Niedersächsische Landesgalerie

Mittelalterliche Tafelmalerei und ihre druckgraphischen Vorbilder bis 18.10.

Hannover, Wilhelm-Busch-Museum Albert Dubout (1905-1976) - Sein karikaturistisches Werk bis 25.10.

Hannover, Kestner Museum Die Amphore des Kaisers: Der Einfluss der Portlandvase auf die Kameotechnik bis heute bis 29.9. Die blaue Blume: Goldschmiedearbeiten von Hubertus von Skal bis 4.10.

Hannover. Sprengel Museum Graphische Sammlung: Originale auf Papier bis 27.9.

Hildesheim, Römer und Pelizaeus-Museum Die Welt der Maya bis 2.11.

Jegenstorf. **Schloss Jegenstorf** Vo Zyt zu Zyt: Bernische Uhren im Laufe der Jahrhunderte bis 18.10.

Jouy-en-Josas, **Fondation Cartier** A Visage découvert (Das unverhüllte Gesicht) bis 4.10.

Karlsruhe, Badisches Landesmuseum im Schloss Expressive Keramik der Wiener Werkstätte 1917-1930 bis 4.10. Neufunde der archäologischen Denkmalpflege im Landesteil Baden bis 18.10.



Basel, Kunstmuseum und Kunsthalle: Transform – Henri Matisse

Kassel, Ballhaus am Schloss Wilhelmshöhe Von Küste zu Küste: Präkolumbische Skulpturen aus Meso-Amerika bis 18.10.

Köln Kölnisches Stadtmuseum Stadtstreichereien. Photographien von Hans Drop, Hannes Jähn, Achim Mohné, Ali Ritter Wenzel Hollar Die Kölner Jahre des aus Prag stammenden Zeichners ca. 1632-1636 bis 25.10.

Köln, Museum für Angewandte Kunst Hugo Erfurth (1874-1948). Photograph zwischen Tradition und Moderne 18.9.-13.12.

Köln, Museum Ludwig Lee Miller. Photographien 1929-1964 bis 1.11.

Köln, Museum für Ostasiatische Kunst Quellen - Das Wasser in der **Kunst Ostasiens** bis 22.11.

Köln, Rautenstrauch-Joest-Museum

Ama Ndebele. Farbsignale aus Südafrika his 27.9. Spielzeugwelten. Sammlung Barbara Schu bis auf weiteres

Köln, Römisch-Germanisches Museum Sebastião Salgado. Eine Archäologie des Industriezeitalters bis 29.11.

Köln, Wallraf-Richartz-Museum Von Bruegel bis Rubens. Das goldene Jahrhundert der flämischen Malerei. Die Antwerpener Malerschule 1550-1650 bis 22.11.

Krefeld. Museum Haus Lange Skulpturen der 50er und 60er Jahre. Keine Malerei bis 11.10

Krefeld, **Museum Haus Esters** Skulpturen der 50er und 60er Jahre. Kein Stillstand bis 11.10.

Krefeld. Kaiser Wilhelm Museum Neue Skulptur seit 1965 bis 11.10.

Lausanne, Collection de l'art brut Madge Gill bis 27.9.

Lausanne, FAE Musée d'art contemporain Roy Lichtenstein 26.9.-31.1.1993

Lausanne, Musée des arts décoratifs Etienne Delessert, Peintre, graphiste, illustrateur 16.9.-15.11.

Lausanne, Musée cantonal des beaux-arts Adolphe Apia. L'œuvre dessiné du célèbre scénographe genevois. Claudio Moser, Pierre Schwerzmann, Stephan Landry bis 1.11.

Lausanne, Musée de l'Elysée Hommage à Luigi Ghirri. Vingt-cinq ans de Diaframma. Gabriele Basilico: «Porti di Mare» Enzo Cei: «il Marmore di Lucca» bis 1.11.

Lausanne, Musée historique de Lausanne La Mosaïque des origines à nos jours, histoire, matériaux, techniques bis 27.9.

Lemgo-Brake, Weserrenaissance-Museum Schloss Brake Renaissance der Renaissance: Ein bürgerlicher Kunststil im 19. Jahrhundert

Liverpool, Tate Gallery Mythmaking: Abstract Expressionism from the USA. Stanley Spencer bis 7.1.1993 New Realities: Art in Western Europe bis 10.4.1993

bis 18.10.

London, National Gallery Manet: Politics and Censorship bis 27.9.

London, Royal Academy of Arts Alfred Sisley (1839-1899) bis 18.10. Wisdom and Compassion: One Thousand Years of Tibetan Art 18.9.-13.12.

London, Tate Gallery Georg Baselitz: Prints 1964-1990 bis 1.11. The Painted Nude: From Etty to Freud bis 27.12.

Ludwigsburg, Kunstverein Peter Zimmermann. Kirstin Arndt bis 27.9.

Lugano, Museo Cantonale d'Arte Kunstmuseum und Architektur bis 15.11.

Lyon, Musée d'Art Contemporain Muzeum Sztuki de Lodz 1931-1992 Un siècle d'Art Moderne bis 27.9.

Madrid, Museo Nacional de Ciencias Naturales El Madrid de Juan Mieg. El Pacífico inédito. El museo del museo bis 30.9.

Malibu. The J. Paul Getty Museum The Corner Cupboard by Dubois: A Closer Look. bis 10.1.1993 Manuscripts and Americans: An Exhibition in Honor of Franklin D. Murphy bis 18.10. 17th Century Dutch Drawings bis 4.10.

Mannheim, Städtische Kunsthalle Deutsche Bildhauer 1900-1945. Entartet bis 15.11.

Marseille, Musée des Beaux-Arts Jean-Barnabe Amy bis 27.9.

Martigny, Fondation Pierre Gianadda, Georges Braque: Rétrospective bis 25.10.

Mönchengladbach, Museum Abteiberg Karin Sander bis 4.10. Yoko Terauchi 13.9.-22.11.

Moutiers, Musée jurassien des Beaux Arts Samuel Buri bis 27.9.

München, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung Expressionismus: Graphik der Brücke bis 1.11.

München, Neue Pinakothek Sammlung Graf Athanasius Raczynski bis 19.11.

München, Städtische Galerie im Lenbach-Haus Gabriele Münther bis 1.11.

Napoli, Villa Pignatelli 100 capolavori del' 800 napoletano bis 30.11.

Neuchâtel, Musée d'Ethnographie Les femmes bis 10.1.1993

New York, The Metropolitan Museum of Art Al-Andalus: The Art of Islamic Spain bis 27.9. Modern Design: 1890-1990 bis 25.10. Magritte bis 22.11.

Nice, Musée d'art moderne et d'art contemporain Le portrait dans l'art contemporain bis 27.9.

Nice. Musée des beaux-arts Ingres: Dessins pour l'Age d'Or bis 18.10.

Nice, Villa Arson Maurizio Nannucci: Provisoire & définitiv 1964/1992 bis 4.10.

Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum Zeichnungen und Aquarelle aus der Graphischen Sammlung des Museums bis 27.9. Die Gründer von Laach und Savn. Fürstenbildnisse des 13. Jahrhunderts

Nürnberg, Norishalle Aus der Sammlung: Seit 25 Jahren II bis 15.11.

bis 4.10.

Nyon, Château de Nyon 3e Triennale de la Porcelaine bis 1.11.

Oberhofen, Schloss Hampelmann, Teddybär & Co Spielzeug-Ausstellung

Oostende, Provincial Museum voor moderne Kunst Tien Jaar Schilderkunst in Vlaandern bis 28.9.

Padova, Museo al Santo La pittura europea nelle collezioni dei Musei Civici bis 30.11.

Padova, Palazzo della ragione Il tesoro Trieste: Gioielli della Collezione Trieste e della Collezione Sartori-Piovene

Paris, Centre Georges Pompidou Manifeste his 9 11

bis 27.9.

Paris, Musée du Louvre Dessins de Liotard (1702 - 1789)16 10 -14 12

Paris. Musée des Arts décoratifs Les sports et les Loisirs illustrés par les Jouets bis 4.10 Mode et libertés 1492-1992

Paris, Musée de la mode et du costume Van Cleef & Arpels bis 30.10.

bis 26.10.

Paris, Pavillon des Arts Gustav-Adolf Mossa (1903-1918): L'œuvre Symboliste bis 27.9.

Rancate, Pinacoteca cantonale Giovanni Züst Gaspare Fossati (1809-1883): Architetto-Pittore. Pittore-Architetto bis 30.11.

Reutlingen, Volkshochschule, Spendhausstrasse 6 Mario Botta - Architektur 1980-1990 3.10.-21.11.

Riggisberg, Abegg-Stiftung Spuren kostbarer Gewebe: Konservierung und Rekonstruktion 1990 -1992 bis 1.11.

Rolandseck, Bahnhof Vor hundert Jahren. Ensor, Klinger, Liebermann, Munch, Toulouse-Lautrec, Zorn, Graphische Meisterblätter aus dem Dresdener Kupferstich-Kabinett bis 15.11.

Roma, Sale del Bramante Dalí scultore, Dalí illustratore bis 31.10.

Saint-Paul, **Fondation Maeght** L'art en mouvement bis 15.10.

Salzburg, Rupertinum Dunkle Szenen. Alberto Giacometti: Ölbilder und Skulpturen aus dem Besitz der Galerie und Fondation Maeght bis 18.10.

Schaffhausen. Hallen für neue Kunst Robert Tyman: Neue Gemälde bis 4 10

Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen Hans Sturzenegger und seine Malerfreunde his 31 1 1993 Ursula Goetz bis 27.9.

Solothurn, Kunstmuseum Kunst der nordamerikanischen Indianer bis 31.12. Heinz Schwarz 29.8.-11.10.

St.Gallen, Kunsthalle Sens Dessus Dessous. F. Baudevin, A. Bianchini, J. Crotti, N. Fernández, A. Huck, R. Ireland bis 31.10.

St.Gallen, Kunstmuseum Alex Hanimann -Vilan-Kunstpreis 1991 bis 25.10.

St.Gallen, Textilmuseum Kopf und Kragen bis Frühling 1993

Steinau a.d.Str., Schloss Jawlenskys japanische Holzschnittsammlung his 25.10.

Stockholm, Moderna Museet Helmut Federle bis 11.10. Swedish Classics: 1900-1945 bis 4.10.

Stockholm, National Museum Louis Jean Desprez (1743-1804): The French stage designer and architect bis 4.10. National-Museum Posters bis 31.12.

Strasbourg, Musée de l'œuvre Notre-Dame Autour d'un œuvre de Paul-Armand Gette bis 27.9.

Stuttgart, Galerie der Stadt Günther Behnisch bis 15.11.

Stuttgart, Württembergischer Kunstverein Andy Warhol: Ausgesuchte Fotografien der 60er und 70er Jahre bis 11.10.

Treviso, Museo Luigi Bailo L'Italia al Cinema: Manifesti dalla raccolta Salce 1911-1961 bis 31.10.

Ulm, Künstlerhaus Karl Schmidt-Rottluff. Aquarelle aus dem Brücke-Museum Berlin 20.9.-1.11.

Ulm, Museum Sammlung Vera und Kurt Deschler - Die ersten 20 Jahre bis 11.10.

Urbino Palazzo Ducale Da Füssli a Hodler, Pittura svizzera dall'Illuminismo al Moderno bis 27.9.

Venezia, Ca' d'Oro Alle origini del Canova bis 30.9.

Venezia, Museo Correr Antonio Canova Retrospettiva bis 30.9.

Vevev, Musée Jenisch Choix de gravures du musée bis 4.10.

Warth, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen Jean Pfaff. Bilder und Zeichnungen. Gloria Friedmann. Skulpturen bis 25.10.

Washington, Arthur M. Sackler Gallery Arts of Mughal India bis 6.12. Ancient Japan bis 1.11.

Washington, National Gallery of Art Art of the American Indian Frontier: The Collecting of Chandler and Pohrt bis 24.1.1993

Weimar, Kunstsammlungen Die Metallwerkstatt am Bauhaus bis 27.9.



Steinau, Schloss: Utagawa Kunisada (1786–1865) «Theaterblatt, mit dem Schauspieler Nakamura Utaemon», um 1838

Wien-Heiligenkreuzerhof Lucio Fontana bis 26.9.

Wien, Hermesvilla Kindsein in Wien: Zur Sozialgeschichte des Kindes von der Aufklärung bis ins 20. Jahrhundert bis 14.2.

Wien, Künstlerhaus Gott - Mensch - Pharao: Viertausend Jahre Menschenbild in der Skulptur des alten Ägypten bis 4.10.

Wien, Niederösterreichisches Landesmuseum Heimische Amphibien bis 31.10.

Winterthur, Gewerbemuseum 500 Jahre Kunstgewerbe bis 18.10.

Winterthur, Kunstmuseum Camille Graeser 19.9.-15.11. Stars Don't Stand Still in the Sky. Hommage an Stéphane Mallarmé 26.9.-15.11.

Winterthur, Technorama Vom Örtchen und vom Bade bis 18.10.

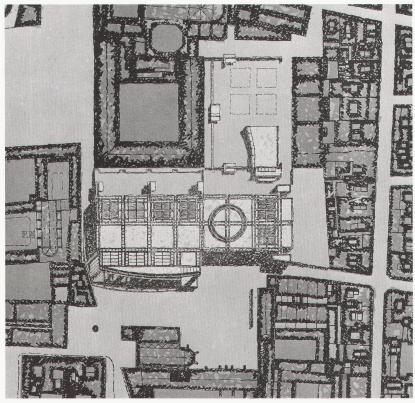
Zaragoza, Palacio de la Lonia Antología de Goya bis 18.10.

Zug, Kunsthaus Platino. Ausstellung in der Reihe: Im Zwischenraum 3.10.-8.11.

Zürich, Graphische Sammlung der ETH Claude Gaçon. Objekte und Werke auf Papier 22.9.-20.11.

Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst Rauminstallation bis 25.10.

Zürich, Helmhaus Roman Signer, Beat Zoderer 9.10.-22.11.



o, Museo Cantonale d'Arte: Richard Meier, Museo d'Arte Contemporanea Barcelona

Zürich, Kunsthalle Craigie Horsfield bis 18 10

Zürich, Kunsthaus Anselm Stalder. Querschneider, Schmetterling und Klang bis 27.9.

Zürich, Landesmuseum Stadtluft, Hirsebrei und Bettelmönch - Die Stadt um 1300 bis 11.10.

Zürich, Museum für Gestaltung Oikos. Haushalt und Wohnen im Wandel bis 1.11. Ganz Annabelle. Eine Zeitschrift als Freundin his 18 10

Zürich, Museum Rietberg, Villa Wesendonck Der Künstler als Sammler. Indische Malerei aus der Sammlung Howard Hodgkin bis 11.10.

Zürich, Völkerkundemuseum der Universität Ka'apor: Menschen des Waldes und ihre Federkunst. Eine bedrohte Kultur Brasiliens bis 18.10.

Architekturmuseen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Arc-et-Senans, Saline Royale British Architecture Today: Norman Foster, Nicholas Grimshaw, Michael Hopkins, John Outram, Richard Rogers, James Stirling & Michael Wilford his 25 9 Guy Rottier dans une de ses architectures bis 30.10.

Basel, Architekturmuseum Architektur im Unterricht. Zeichenlehrerinnen und Zeichenlehrer zu Gast im Architekturmuseum bis 27.9. Die Bata-Siedlung in Möhlin 3.10.-22.11.

Bern, Historisches Museum Eduard Joos (1869-1917) -Architekt des Bundesplatzes bis 18.10.

Frankfurt, Deutsches Architekturmuseum Moderne Architektur in Deutschland 1900-1950. Reform und Tradition bis 29.11.

Helsinki, Finnisches Architekturmuseum Meister des Nordens: Peter Celsing, Sverre Fehn, Knud Holscher, Aarno Ruusuvuori, Högna Sigurdardottir bis 11.10.

Lugano, Museo Cantonale d'Arte Kunstmuseum und Architektur bis 15.11.

Luzern, Architekturgalerie José Lluis Mateo -«Schichten» 27.9.-30.10.

Paris, L'institut français d'architecture Dominique Perrault, Architecte bis 27.9.

Reutlingen, Volkshochschule, Spendhausstrasse 6 Mario Botta Architektur 1980-1990 3.10.-21.11.

Stockholm, Museum of Swedish Architecture Erik Bryggman (1891-1955) Architect bis 8.11.

Stuttgart, Galerie der Stadt Günther Behnisch bis 15.11.

Tokyo, The Architectural Institute of Japan An Architectural Present -7 Approaches 23.9.-19.10.

Wien, Akademie der bildenden Künste Peter Greenaway 1.10.-8.11.

Wien, Schloss Concordia Moderne Architektur in Wien. Eine Werkdokumentation von Walter Zednicek. Czech, Domenig, Hollein, Holzbauer, Hufnagl, Peichl, Spalt u.a. bis 15.11.

Venezia, Fondazione Angelo Masieri John Hejduk – Ritorno a Venezia 26.9.-15.11.

Zürich, Architekturforum Helmut Richter, Wien. Übersicht der Arbeiten und Installation 30.9.-7.11.

Zürich. Das kleine Forum in der Stadelhofer Passage Professor Alfred Roth -Architekt, Lehrer, Theoretiker, Publizist und Maler bis 31.10.

Galerie Turske & Turske Philippe Starck -Architekturmodelle, Skizzen, Prototypen bis 24.10.