

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 78 (1991)

Heft: 3: Dossier Bahnhof = Dossier gare = Dossier railway station

Artikel: Bahnhof Brig Wettbewerbsprojekt Stufe 2, 1990 : Architekten Gundula Zach und Michel Zünd

Autor: G.Z. / M.Z.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-59125>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

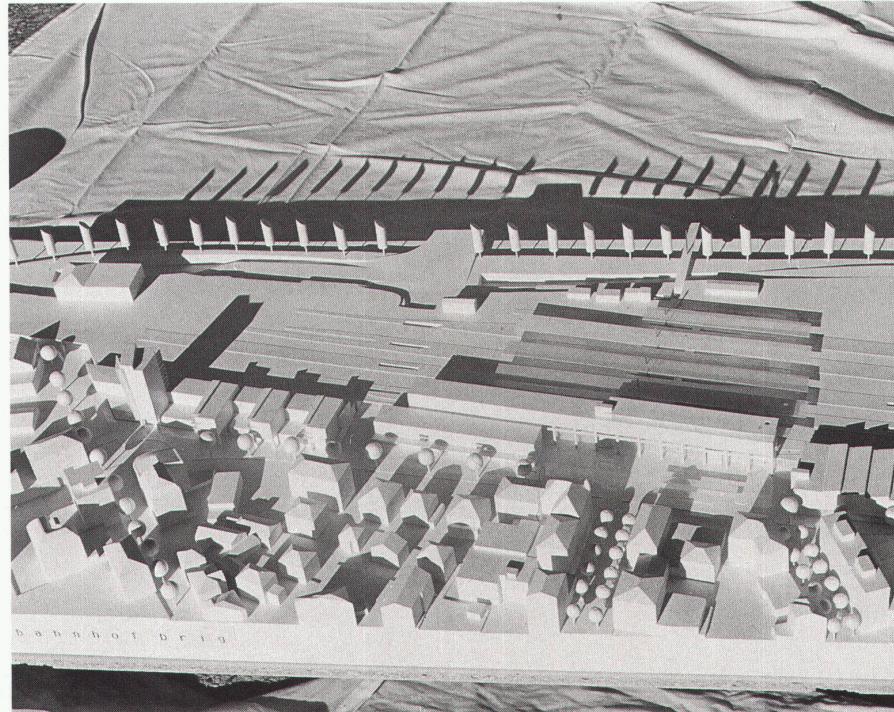
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

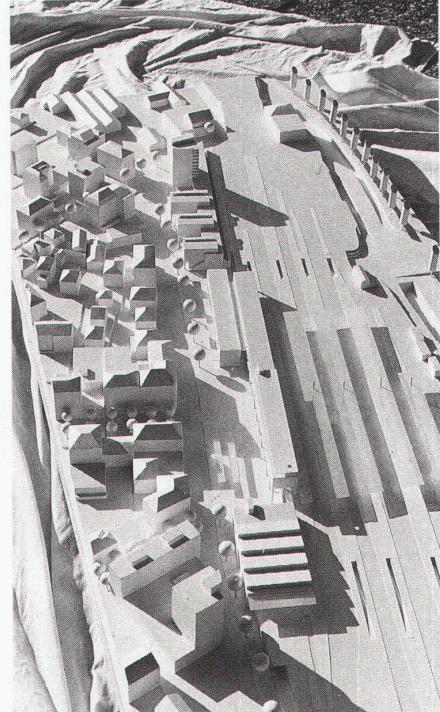
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bahnhof Brig Wettbewerbsprojekt Stufe 2, 1990

Architekten: Gundula Zach und Michel Ziind, Zürich



1



2

Im Zentrum des Interesses steht der Bahnhof als vitaler Teil der Stadt, als Ort öffentlichen Lebens. Wichtig sind dabei neben den Bahnhofgebäuden selbst auch die Außenräume, insbesondere der Bahnhofplatz.

Der Bau der Bahnlinie und des Aufnahmegeräudes hatte zwar die Stadtentwicklung Brigs entscheidend beeinflusst; den heutigen und zukünftigen Anforderungen (z.B. die Umsteigebeziehungen zwischen vier Bahnlinien [SBB, BLS, FO, BVZ] auf unterschiedlichen Niveaus und die Aufwertung im Hinblick auf Bahn 2000 und NEAT zum Knotenpunkt im internationalen Verkehr) ist die Gesamtanlage jedoch in keiner Weise mehr gewachsen.

Das Bahnhofsprojekt betont die Nahtstelle zwischen dem Gleiskörper in Hochlage und der vorhandenen Stadtstruktur: Während das Aufnahmegeräude in Verlängerung der Achse Bahnhofstrasse als langer, schmaler Baukörper die wichtige Raumkante markiert, gliedern die vorgelegerten Bauten, wie PTT-Betriebsgebäude mit Postautostation im Osten, Läden, Wohnungen, Dienstleistungen und Kongresshotel im Westen, den Raum zwischen Bahn und Stadt. Hinter den Arkaden des neuen Aufnahmegeräudes, die Filter und Rückgrat sind, öffnet sich die Bahnhofshalle zum Platz, darüber sind in der ganzen Länge die ein- und ausfahrenden Züge sichtbar, werden so zu einem Teil der Stadt.

G.Z. und M.Z.

① ②
Modellaufnahmen / Photographies maquette / Photos of the model

③
Ansicht Süd / Vue du sud / View from the south

④ ⑤
Schnitte / Coupes / Sections

⑥
Grundriss Gleisebene / Plan au niveau des voies / Ground plan track level

⑦
Grundriss Ebene Bahnhofplatz / Plan au niveau place de la gare / Ground plan Bahnhofplatz level

