Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 77 (1990)

Heft: 7/8: Los Angeles

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungskalender

Aarau, Kunsthaus

Karl Ballmer Ausstellungen aus Anlass des 100-jährigen Jubiläums der Gottfried Keller-Stiftung Pablo Picasso – Augenblicke (Druckgrafik) bis 12.8.

Amsterdam, Rijksmuseum

The Castle Drawings of Roelant Roghman bis 9.9.

Amsterdam, Stedelijk Museum

William Wegman – Photografie Bilder, Video 15.9.–4.11.

Baden-Baden, Kunsthalle

Wilhelm Busch als Maler bis 16.9.

Basel, Kunsthalle

Künstler aus der ganzen Welt: Mark Tansey, Guillermo Kuitca, Jan Fabre, Andrej Roiter Rogelio López Cuenca (Sevilla) Tom Phillips (London) «Dante's Inferno» bis 12.8.

Basel, Kunstmuseum

Die Zeichnungen von Jasper Johns 19.8.–28.10.

Basel, Museum für Gegenwartskunst Tim Rollins + K.O.S. bis 20.8.

Basel, Museum für Gestaltung Und nun das Wetter

bis 12.8.

Belmont-sur-Lausanne,

Deutsch-FoundationL'Aventure de l'Abstraction
1960–1990
bis 30.9.

Berlin, Bauhaus-Archiv

Andor Weininger (1899–1986) bis 26.8. Experiment Bauhaus bis Herbst

Berlin, Haus der Kulturen der Welt Künstler der Welt 3 Matias Kauage Papua Neuguinea bis 2.9. Berlin, Museum für Indische Kunst Die Götter des Himalaya bis 23.9.

Berlin, Nationalgalerie

Karl Blechen – Zwischen Romantik und Realismus 31.8.–4.11.

Bern, Historisches Museum

Zeichen der Freiheit – Das Bild der Republik in der Kunst des 16.–20. Jahrhunderts (21. Kunstausstellung des Europarates; sie findet gleichzeitig auch im Kunstmuseum statt) bis 15.9.

Bern, Kunstmuseum

Zeichen der Freiheit – Das Bild der Republik in der Kunst des 16.–20. Jahrhunderts (21. Kunstausstellung des Europarates, welche gleichzeitig im Historischen Museum stattfindet) bis 15.9. Paul Klee – Das Schaffen im Todesjahr 17.8.–4.11.

Biel, Kunstverein Hans Thomann

24.8 - 23.9

Bremen, Kunsthalle

Japanische Farbholzschnitte bis 16.9.

Chicago, Art Institute

Monet in den neunziger Jahren. Die Seriengemälde bis 12.8.

Chur, Kunstmuseum

Pablo Picasso – Druckgraphik 1905–1970 bis 14.9.



Bündner Kunstmuseum: Pablo Picasso, Centaure dansant, 1948

Chur, Rätisches Museum Bündner Zuckerbäcker in der Fremde bis Oktober Düsseldorf, Hetjens Museum

Con Fuoco – Keramikszene in Italien bis 16.9. Gordon Baldwin/England bis 30.9.

Düsseldorf, Kunsthalle

Georg Baselitz bis September

Düsseldorf, Kunstmuseum

Felice Casorati (1883–1963), Gemälde, Skulpturen, Zeichnungen, Druckgraphik bis 19.8.

Essen, Villa Hügel

St. Petersburg um 1800. Gemälde, Skulpturen, Möbel, Schmuck, Porzellan und Glas aus den Sammlungen der Leningrader Ermitage bis 4.11.

Florenz, Palazzo Vecchio Die Zeit von Masaccio bis 2.9.

Frankfurt, Schirn Kunsthalle Giovan Girolamo Savoldo bis 26.8.

Frankfurt, Städel

Per Kirkeby – Gemälde und Zeichnungen bis 19.8.

Fribourg, Musée d'art et d'histoire

Ad majorem Dei gloriam. Der Schatz der Grossen Lateinischen Kongregation bis 12.8. Chefs-d'œuvre d'une collection à l'occasion des 100 ans de la Fondation Gottfried Keller bis 31.12.

Genève, Cabinet des estampes Dürer, Picasso et les autres II bis 30.9.

Genève, Musée d'art et d'histoire

Les voyages en Italie de Béat de Hennezel, architecte (1791–1796) Deux cents paysages bis 30.9. Kerma, royaume de Nubie bis 25.11. Fondation Gottfried Keller bis 28.10.

Haarlem, Frans Hals Museum Modern Art Festival «Antwerp-Haarlem» bis 1.9. Hamburg, Deichtorhallen

Werke aus der Sammlung des Centre Georges Pompidou in Paris bis 14.10.

Hamburg, Kunsthalle

40 unter 40. Jüngere Künstler der DDR Kurt Kranz zum 80. Geburtstag bis 2.9.

Hannover, Kunstverein

Gerhard Merz «Wie es ist» bis 16.9.

Hannover, Sprengel Museum

Richard Tuttle – Objekte und Zeichnungen bis 19.8.

Jouy-en-Josas (Frankreich), Fondation Cartier

Rondardin Carter Andy Warhol System – Pub, Pop, Rock. Mehr als 300 Grafiken des Pop-Künstlers bis 9.9.

Karlsruhe, Badisches Landesmuseum

Theodor Schmuz-Baudiss. Gemälde, Möbel, Keramik bis 16.9.

Karlsruhe, Prinz-Max-Palais

Alltag in Karlsruhe. Vom Lebenswandel einer Stadt durch drei Jahrhunderte bis 19.8.

Kassel, Neue Galerie

Paul Baum (1849–1932) bis 19.8.

Köln, Rautenstrauch-Joest-Museum

Der geraubte Schatten. Zur Geschichte der ethnographischen Photographie bis 29.10.

Köln, Stadtmuseum

Jüdisches Leben bis 19.8.

La Chaux-de-Fonds, Musée international d'horlogerie

Le sens du temps bis 9.9.

Lausanne, Musée des arts décoratifs Craft Today USA – Amerikanisches Kunsthandwerk heute bis 2.9.

Lausanne, Collection de l'art brut Hans Krüsi bis 23.9.

Lausanne, Musée Cantonal des Beaux Arts

Sculptures dans la collection du musée/La collection Migros: nouvelles acquisitions/Œuvres déposées par la Fondation Gottfried Keller bis 9.9.

Lausanne, Musée Historique

Voyage au sud - Aquarelles de Louis Ducros (1748-1810), conservées au Cabinet des estampes du Rijksmuseum d'Amsterdam bis 17.9.

Lausanne, Musée de l'Elysée Clichés - Ella Maillart - Julio

Mitchel - Alain Dister his 26 8

Lausanne, Fondation de l'Hermitage François Bocion (1828-1890) -

Rétrospective 7.9.-21.1.1991

Le Locle, Musée des beaux arts

Collection privée, Gravures 19e et 20e bis 26.8.

Liverpool, Tate Gallery

Francis Bacon Expression & Engagement - German Painting from the Collection bis 13.1.1991 New Art from the North of Britain bis 12.8.

London, British Museum

Fake? The Art of Deception bis 2.9.

London, Hayward Gallery

The British Art show 1990 bis 12.8.

London, Royal Academy of Arts

222nd Summer Exhibition bis 18.8.

London, Tate Gallery

On Classic Ground: Picasso, Léger, de Chirico and the New Classicism, 1910-30 bis 2.9.

Painting and Poetry: Turner's Verse Book and his work of 1804-12 bis 16.9.

London, Victoria and Albert Museum

Collection for the Future: A Decade of Contemporary Acquisitions bis 12.8.

Los Angeles, County Museum of Art

A Primal Spirit: Ten Contemporary Japanese Sculptors bis 26.8. Treasures from the Fitzwilliam

Lugano, Museo cantonale d'arte Fausto Melotti, Disegni e sculture 1930-1985

Luzern, Kunstmuseum

Museum

bis 14.10.

bis 9.9.

Expressionisten. Sammlung Lothar-Günther Buchheim bis 9.9

Lyon, Musée d'art contemporain

Louise Bourgeois: Rétrospective 1939-1989 bis 20.8.

Mannheim, Städtische Kunsthalle

Hans Graeder - Gemälde bis 9.9. Peter Dreher - Gläser bis 23.9.

Marseille, Vieille Charité

L'Afrique Fantôme - Photographies de Françoise Huguier Alain Jacquet, Antonio Semeraro, Philippe Thomas, Biennale de São Paulo Azzedine Alaïa - Rétrospective de sa mode bis 20.8.

Marseille, Musée Cantini

Yves Klein, Biennale de São Paulo bis 20.8. Georges Autard bis 29.8.

Martigny, Fondation Pierre Gianadda

Modigliani - Dessins, Peintures, Sculptures bis 28.10.

Milano, Palazzo Reale

Meisterwerke aus der Ermitage von Leningrad bis 30.9.

München, Alte Pinakothek

Frühe italienische Gemälde aus dem Bestand des Museums bis 2.9.

München, Staatsgalerie moderner Kunst

Franz Roh zum 100. Geburtstag bis 2.9.

New York, The Museum of Modern Art

Francis Bacon Matisse in Morocco, the Paintings and Drawings 1912-13 Architectural Drawings of the Russian Avant-Garde 1917-1935 bis 4.9.

New York, Whitney Museum of Modern Art

Marice B. Prendergast (1859-1924) bis 2.9. Hans Hofmann (1880-1966) bis 17.9.

Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum

Schlesische Goldschmiedearbeiten

Ottawa, National Gallery of Canada

Emily Carr - Rétrospective bis 3.9.

Paris, Centre Georges Pompidou

Raymond Hains «Accrochage renouvelé» Marina Abramovic & Ulay bis 19.8 Breton et la Beauté bis 26.8. Collections du cabinet d'art graphique 2e volet: 1940-1964 bis 23.9. Andy Warhol - Rétrospective bis 10.9.

Prato, Museo d'arte contemporanea Mario Merz, Werke von 1980-1990

St. Gallen, Historisches Museum Die Malerei in der Stadt St. Gallen von 1650-1750

St. Gallen, Katharinen

Die Malerei in der Stadt St. Gallen von 1650-1750 bis 19.8.

Saint-Paul, Fondation Maeght

Joan Miró bis 7.10.

his 39

bis 19.8.

Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen

Hans Sturzenegger – Holländische Impressionen bis 30.12.

Solothurn, Kunstmuseum

Frank Buchser bis 16.9.



Kunstmuseum Solothurn: Frank Buchser,

Warth, Kartause Ittingen

Künstler aus Gugging. Zur Art brut der Gegenwart Alfred Leuzinger - Ein naiver Künstler aus der Ostschweiz bis 16.9.

Wien, Historisches Museum Egon Schiele

bis 2.9.

Winterthur, Kunstmuseum

Gesammelte Werke, vom Impressionismus bis zur Gegenwart bis 26.8.

Zug, Museum in der Burg

Fritz Kunz und die religiöse Malerei bis 23.9.

Zürich, Kunsthalle

Ian Anüll bis 12.8.

Zürich, Museum für Gestaltung

Wichtige Bilder. Fotografie in der Schweiz bis 26.8.

Zürich, Stiftung für konstruktive und konkrete Kunst

Ein Blick in die Sammlung Museum für konkrete Kunst Ingolstadt Gerhard Wittner - Zeichnungen bis 19.8.

Mondrian aus der Tube. Popularisierung und Trivialisierung der Ideale bis 21.10.

Zürich, Museum Rietberg

Pahari-Künstler. Höfische Malerei aus den Bergen Nord-Indiens bis 21.10.