

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 77 (1990)
Heft: 5: Mitten im Land = Au milieu du pays = In the middle of the country

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neuerscheinungen

Quer/Aug/Ein

Kreativität als Prozess
Peter Jenny, 1989
294 Seiten, zahlreiche Abbildungen in Farbe, Format 20×21 cm, Fr. 45.–
Verlag der Fachvereine Zürich

Der Fussgänger in der Siedlung
Fusswegplanung unter besonderer Berücksichtigung der Haltestellenzugänge.
Hrsg. Hans Boesch und Benedikt Huber, 1989
147 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format A4, Fr. 30.50
Verlag der Fachvereine Zürich

Der Fussgänger als Passagier
Zugänge zu Haltestellen und Bahnhöfen
Hans Boesch, 1989
80 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format A4, Fr. 26.–
Verlag der Fachvereine Zürich

Wohnen
mit Körper, Geist und Seele
Franz Wansch, 1989
256 Seiten mit zahlreichen Abbildungen, DM 38.–
Rowohlt Verlag

Carlo Mollino
Collection «Monographie»
192 pages, avec plus de 175 illustrations, FF 320.–
Editions du Centre Pompidou

Sputnik-Schock und Mondlandung
Künstlerische Grossprojekte von Yves Klein zu Christo
Thomas Kellein, 1989
136 Seiten, Format 17,3×25,7 cm, DM 39,80
Verlag Gerd Hatje

Martin Heidegger
Überlieferte Sprache und technische Sprache
Hrsg. Hermann Heidegger, 1989
30 Seiten, Format 20,5×13,5 cm, Fr. 12.–/DM 16,10
Erker-Verlag, St.Gallen

Dachbegrünung – ökologisch und funktionsgerecht
K. Ohlwein
2. überarbeitete und erweiterte Auflage 1989
130 Seiten mit 25 farbigen und 40 schwarzweissen Abbildungen, 12 Tabellen, Format 21×20 cm, DM 48.–
Bauverlag, Wiesbaden

Der Maler René Bernasconi
Rückblick auf sechs Jahrzehnte künstlerischer Arbeit
Mit Textbeiträgen von Dorothea Christ, Aldo Patocchi, Vinicio Salati,
104 Seiten mit 60 Abbildungen und 23 Farbtafeln, Text deutsch und italienisch, Fr. 68.–
Schwabe Verlag

Neue Architektur in Zürich
Ausgewählte Objekte ab 1920
98 Seiten, 250 Abbildungen und Pläne, Format 11×24 cm, Fr. 19.50
Verlag Arthur Niggli, Heiden

Architekturgeschichte des 20. Jahrhunderts
Von 1950 bis zur Gegenwart
Jürgen Joedcke, 1989
Reihe archpaper
264 Seiten, 385 Abbildungen, Format 17×20 cm, DM 58.–
Karl Krämer Verlag

Archinternational
Reiseberichte von Harald Deilmann 1966–1989
Harald Deilmann
Reihe archpaper
220 Seiten, 115 Abbildungen, grösstenteils in Farbe, Format 17×20 cm, DM 32.–
Karl Krämer Verlag

Planungs- und Baugesetz des Kantons Zürich
Aktuelles Nachschlagewerk für die erfolgreiche und rechtssichere Nutzung des PBG durch alle Beteiligten. Loseblattsystem in stabilem Ordner, Grundwerk zurzeit etwa 800 Seiten, Fr. 292.–; Aktualisierungs- und Ergänzungsservice: 3- bis 4mal jährlich zum Seitenpreis von 76 Rappen. Bestellnummer 11200.
Weka Verlag, Zürich

Wege zum gesunden Bauen
Holger König
3. überarbeitete und erweiterte Auflage 1989
225 Seiten mit 125 Abbildungen und 53 Tabellen, Format 21×21 cm, DM 39,80
Ökobuch Verlags GmbH, Staufen

Projektierung und Realisierung der verbrauchsabhängigen Heizkostenabrechnung VHKA
und Faltblatt A6 «Verbrauchsabhängige Heizkostenabrechnung», Fr. 18.–
Eidg. Drucksachen- und Materialzentrale, 3000 Bern

Le Bauhaus de Weimar 1919–1925
Elodie Vitale
318 Seiten, zahlreiche Abbildungen, zum Teil farbig, Format 22×23,8 cm, FB 1950.–
Pierre Mardaga éditeur

Leitfaden für kleinräumige Wohngesamtanalysen und -prognosen
Band 44 der Schriftenreihe Wohnwesen
120 Seiten, Fr. 15.–
Eidg. Drucksachen- und Materialzentrale, 3000 Bern

Schweizer Energiefachbuch 1990
Aktuelles zur Energieszene Schweiz – so billig wird es nie wieder
Einzelpreis Fr. 49.–
Verlag Künzler-Bachmann AG, St.Gallen

Die Hochschule für Gestaltung in Ulm
Gründung (1949–1953) und Ära Max Bill (1953–1957)
Eva von Seckendorff, 1989
184 Seiten, 105 Abbildungen, DM 38.–
Jonas Verlag, Marburg

Innenausbau
Band 6 der Reihe «Edition Detail»
Hrsg. Prof. Dipl.-Ing. Meinhard von Gerkan, 1989
94 Seiten mit zahlreichen Abbildungen, Format A4, DM 41.–
Verlagsgesellschaft Rudolf Müller, Köln

Behindertengerechtes Bauen
Leitfaden zur Norm SN 521 500
Dieses Grundlagenwerk für die Realisierung einer auch für Behinderte benützbaren baulichen Umwelt kann beim Schweizerischen Invalidenverband, Postfach, 4601 Olten, bezogen werden.

L'avenir – Entreprise coopérative
70 ans de l'histoire d'une métropole, 70 ans d'architecture
Patrice Gages, 1989
184 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format 22×23,8 cm, FB 950.–
Pierre Mardaga éditeur

Deutscher Klassizismus
Architektur 1740–1840
Tilman Mellinghoff, David Watkin, 1989
Ins Deutsche übertragen von Antje Pehnt
300 Seiten mit 250 Abbildungen, davon 10 in Farbe, Format 21×26,5 cm, DM 148.–
DVA

Sturz und Riss
Über den Anlass zu architektonischer Subversion
Ulf Jonak, 1989
180 Seiten, Format 17,3×24,5 cm, DM 78.–
Vieweg

L'Hospice de Charenton
Pierre Pinon, 1989
255 Seiten, Abbildungen und Pläne, Format 22×23,8 cm, FB 1550.–
Pierre Mardaga éditeur

Kleiner Führer durch die Weissenhofiedlung
Ein Denkmal der modernen Architektur
Karin Kirsch, 1989
48 Seiten mit 50 Abbildungen, Format 21×14,5 cm, DM 9,80
DVA

Klassische chinesische Möbel
Die schönsten Exemplare aus der Ming- und der frühen Qing-Zeit
Wang Shixiang, 1989
Ins Deutsche übertragen von Grete Felten, Karl-Eberhardt Felten und Constanze Buchbinder
300 Seiten mit 280 Abbildungen, davon 140 in Farbe, Format 23×31 cm, DM 198.–
DVA

Porto-Novo, Ville d'Afrique noire
Alain Sinou, Bachir Oloudé, 1989
180 pages, comprenant 102 photographies dont 34 en couleurs, nombreux dessins, relevés et cartes, format 21×24,5 cm, FF 240.–
Editions Parenthèses

Die Geschichte des Basler Kunstvereins und der Kunsthalle Basel 1839–1989
399 Seiten mit über 300 Abbildungen und 59 ganzseitigen Tafeln, davon 38 vierfarbig, Fr. 128.–
Kunsthalle Basel

Die verlorene Unschuld der Architektur
Aufsätze und Reden 1980 bis 1987
Wilhelm Kücker, 1989
135 Seiten, Format 14×19 cm, DM 19,80
Vieweg

Modern Architecture in Barcelona
David Mackay, 1989
120 Seiten mit 90 Abbildungen, davon 8 in Farbe, Englisch/Spanisch, Format 22×24 cm, DM 68.–/Fr. 62.–
Ernst & Sohn, Berlin