**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

**Band:** 76 (1989)

**Register:** Jahresinhaltsverzeichnis 1989

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 25.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Jahresinhaltsverzeichnis 1989

## **Themen der Hefte**

Nr. 1/2 Januar/Februar Wie kommt die Geschichte in den Entwurf?

Nr. 3 März Architektur auf dem Papier

Nr. 4 April Form und Bedeutung

Nr. 5 Mai Wohnformen ohne Form

Nr. 6 Juni Treppen Nr. 7/8 Juli/August Die 60er Jahre in der Schweiz

Nr. 9 September Die 60er, danach und heute

Nr. 10 Oktober Alltagsfunktionen: Arbeiten im Büro

Nr. 11 November Innenräume

Nr. 12 Dezember Am Wendepunkt zweier Dekaden

Sachregister			Eichstätt: Mensa der Katholischen Universität. Karljosef Schattner	1/2	40	«Die sechziger Jahre in der Schweiz». Die Reiter der Apokalypse. Paolo Fumagalli	7/8	
The state of the s			Studiogebäude Journalistik.			«Die 60er, danach und heute». Ernst Hubeli	9	26
Architekturgeschichte				1/2	36	«Alltagsfunktionen: Arbeiten im Büro».		
«Zur Aktualität von Martin Elsaessers			Genève: Nouvelle salle de conférence du			Ernst Hubeli	10	
Œuvre». Rainer Meyer	10	18	GATT. Ugo Brunoni, J.Y. Ravier,	40	50	«Innenräume». Ernst Hubeli	11	22
«Anonyme Architektur der Moderne».			P. Zignani	12	59	«Am Wendepunkt zweier Dekaden».	10	-
Zum Werk des Architekten Martin		70	Madrid: Schulhaus im Quartier San Fermín.			Paolo Fumagalli	12	20
	11	78	Alberto Campo Baeza	6	44			
«Die Architektur der sechziger Jahre, ein	<b>=</b> 10		Nyon: Schulhaus. Vincent Mangeat	10	4	Freizeit, Sport, Erholung		
	7/8	26	Parma: Universitätszentrum S. Elisabetta.			Bern: Tierpark Dählhölzli Vivarium.		
«Die Architekturphantasien des russischen			Guido Canali	1/2	46	Architekturbüro Furrer, A. Furrer,	,	
Architekten Jacob Tchernykhov		76	Riva S. Vitale: Ecole Moyenne.	10	"	P. Schenker, Ch. Stuber, G. Tanner	6	8
(1889–1951)». Clemens Klemmer	9	76	Giancarlo Durisch	12	66	«Italienische Kinderkolonien der 30er		
«Die Einflussfaktoren bei der Entwicklung			Salzburg: Lehrbauhof, Bauhütte.	10	10	Jahre» (eine Ausstellung des Instituts		
architektonischer Stile».		06	Michael Alder, H.P. Müller	12	43	für Geschichte und Theorie der Architektu		20
Jörg Kurt Grütter	4	86	Tannay: Schulhaus. Vincent Mangeat	10	4	der ETH Zürich. Christa Zeller	9	22
Genf: Das Treppenhaus des Immeuble Clarté			Tolochenaz: Ecole de la construction de la			Zürich: Neues Hauptgebäude im Zoo.	10	21
von Le Corbusier und Pierre Janneret.	,	(2	Fédération Vaudois des Entrepreneurs.	1/2	10	Willi E. Christen	12	30
Christian Sumi	6	62	Patrick Mestelan, Bernard Gachet	1/2	10	F"		
«Der Kölner Architekt Wilhelm Riphahn».	2	70	Winterthur: Erweiterung Kantonsschule	10	40	Fürsorge und Gesundheit	10	2
Clemens Klemmer	3	72	Büelrain. Arnold Amsler	12	49	Eichstätt: Waisenhaus. Karljosef Schattner	1/2	34
«Schwankende Höhen». Gerhard Ullmann	3	16	Wohlen: Kantonsschule. U. Burkard,		22	Lausanne: Le Centre de vie enfantine de	10	(1
Stockholm: Der Südfriedhof von Asplund	4	51	A. Meyer, M. Steiger, Santiago Calatrava	4	32	Valency. Rodolphe Luscher, P. Schmidt	12	01
und Lewerentz. Luca Ortelli	4	56	DC4			Riehen: Haus zum Wendelin, Alters- und		
Strassburg: «Café de l'Aubette», 1926–1928,			BSA DOLATIA GALIII			Pflegeheim. Wilfrid und Katharina Steib,	10	
von Theo van Doesburg mit Hans Arp	11	24	Generalversammlung BSA/FAS «Schillerndes	-	00	P. Birsiger	12	
und Sophie Taeuber-Arp. Frédéric Pousin	11	24	Brunnen»	5	90	Schwarzenburg: Bezirksspital. Atelier 5	4	-
			P 11			Wittighofen: Neubau Asyl Gottesgnad.	10	20
Ausstellungen			Buchbesprechungen			Atelier 5	12	35
Athen: Aris Konstantinidis. Gesamtwerk-			«Aktuelles Nachschlagwerk für erfolgreiche			Zug: Dauerwohnheim für Schwerbehinderte,		
ausstellung in der Nationalgalerie.	10	02	und rationelle Renovationen, Sanierungen	,	00	Maihof. H.P. Ammann, P. Baumann,	10	4
Josef Kravina	10	82	und Umbauten». Weka-Verlag AG		82	M. Zwyssig	12	44
«Bedroht, verschwunden, registriert». Eine			«Anmerkungen zu Aldo Rossis «Wissenschaft-		01	C. t I.F I.F I.F.		
Bilanz der Berliner Denkmalspflege im			licher Selbstbiographie». Paolo Fumagalli	9	21	Gastgewerbe und Fremdenverkehr		
ehemaligen Arbeitssschutzmuseum Frauer		02	«Begegnungen mit Berühmten».	10	04	Frankfurt: Café-Bar Schweizerstrasse.	11	0
hoferstrasse 10–11. Gerhard Ullmann	4	82	Joachim Andreas Joedicke	1/2	84	Max Dudler, Karl Dudler	11	OL
«Der Hang zur Architektur in der Malerei der			«Hamburger Hinterhäuser, Terrassen –			Tignousa: Restaurant d'altitude de Saint-Luc.	12	6
Gegenwart». Ausstellung im Deutschen	1/2	24	Passagen – Wohnhöfe». Jörg Haspel.	2	94	Jean Gérard Giorla, M. Viret	12	02
Architekturmuseum. Gislind Nabakowski	1/2	24	Volker Roscher	3	94	Handal and Vargaltung		
Luzern: «Partituren und Bilder». Katalog			Editorial			Handel und Verwaltung Aarau: Projekt Behmen II. Fierz & Baader	12	51
zur Ausstellung des Ateliers Peter						Baden: Restaurierung des Verwaltungs-	12	21
Zumthor in der Architekturgalerie.	12	16	«Die Schule der ‹grossen Zahlen›».	1/2	2			
Paolo Fumagalli Paris: «Les architectes de la liberté» in	12	16	Paolo Fumagalli «Kritik oder Zirkulation?». Ernst Hubeli	1/2	2 2	gebäudes der Städtischen Werke. Hermann Eppler & Luca Maraini.		
der Ecole des Beaux-Arts.			«Betreffend die Ingenieurschulen».	3	4	E. Schoop. J. Zumbach	1/2	50
Sylvie Archaimbault, Frédéric Pousin	12	14		4	2	Basel: Bijouterie Henzi. Trix und Robert	1/2	30
«Eine Version des griechischen Regionalis-	12	14	Paolo Fumagalli «Wettbewerbe als Wille zur Feindschaft?».	4	4	Haussmann, Robert Handschin	11	5
mus». Zur Ausstellung der Arbeiten von			Ernst Hubeli	5	2	Bellinzona: Entwurf für den Umbau der	11	31
				3	2	Kantonalbank, Mario Botta	2	48
Dimitris und Suzana Antonakakis im Architekturfoyer der ETH Zürich.			«Einen Turm für die Moderne». Paolo Fumagalli	6	2	Biasca: Centre commercial en construction.	3	40
Christa Zeller	1/2	17	«Die Flucht ins Detail und die Auswanderung	O	2	Ivano Gianola, H. Chavez	12	70
Christa Zenei	1/2	17	ins Grosse». Ernst Hubeli	7/8	2	Chéserex: Centre communal.	. 12	10
Bildung und Forschung			«Der Konstruktionsfehler». Paolo Fumagalli	9	2	Fonso Boschetti, F. Wintermark	12	56
Arzier: Schulhaus. Vincent Mangeat	10	4/10	«CI» unter Originalitätsstress». Ernst Hubeli	10	2	Darmstadt: Landeszentralbank.	12	50
Badalona: Schule «La Llauna».	10	4/10	«Analoge gegen Moderne oder Die Gemein-	10	4	Rolf Hochstätter	3	68
Enric Miralles, Carme Pinos	6	36	plätze der Architektur». Paolo Fumagalli	11	2	Genf: Bank an der Rue du Mont-Blanc,	3	OC
Baden-Dättwil: Zentrum Höchi. Urs Bur-	U	50	«Back to the Future?». Ernst Hubeli	12	2	Wechselstube am Quai du Mont-Blanc.		
kard, Adrian Meyer, Max Steiger, Werner			"Duen to the I uture.". Eilist Hubell	12	2	Ugo Brunoni	3	12
Arnold, Heinz Nienhaus, Corinne Schwei-			Einleitung			Helsinki: Bürogebäude der Partek Group.	3	12
zer, Roman Tedeschi, Paul Zimmer-			«Wie kommt die Geschichte			Kaarina Löfström, Matti K. Mäkinen,		
mann, Jan Hubertus, Ulrich Rückriem	3	4	in den Entwurf?». Ernst Hubeli	1/2	26	Mauri Tommila	10	50
Bern: Lehrgebäude der VetMed. Fakultät de		7	«Architektur auf dem Papier».	3	22	Locarno: Projet pour un bâtiment des Postes.	10	-
	12	53	«Form und Bedeutung». Ernst Hubeli	4	18	Livio Vacchini	12	6
Biasca: Umbau der Casa Pellanda.	12	33	«Wohnformen ohne Form». Ernst Hubeli	5	20	London: Katharine Hamnett Shop.	12	0.
Bruno Reichlin, Fabio Reinhart	6	40	«Treppen». Paolo Fumagalli	6	20	Foster Associates	11	4
Diano Relemm, i abio Remmart	0	TU	"Troppen", I dolo I umagam	U	20	LOCUL TESSOCIATES	11	

Luzern: Ladenumbau Optik Baume.			«Form und Bedeutung bei Loos und «Stéphane Brunner. Sei diventata nera,		
Daniele Marques, Bruno Zurkirchen	11	48	Le Corbusier». Jean-Claude Vigato 4 20 nera, nera come il carbon».		
Projekt Wohn- und Geschäftshaus.			«Fragen an die Architekten» 9 28 Alessandra Lukinovich	11	20
Daniele Marques, Bruno Zurkirchen	12	38	«Gebrauchsgegenstände mit integrierter «Der Hang zur Architektur in der Malerei der		
Mailand: Industrie- und Bürobau.		4.0	Intelligenz, zum «häuslichen Ingenieur- Gegenwart». Ausstellung im Deutschen		
Mario Bellini	11	10	wesen». Roger Perrinjaquet, Architekturmuseum. Gislind Nabakowski	1/2	24
Mainz: ZDF-Büro-und Konferenzgebäude.		50	Ursula Paravicini 11 62 «Zu den Installationen von Vincenzo Baviera		
Haus-Rucker-Co	4	52	«Das Globus-Provisorium, 1960, Zürich; und Kurt Sigrist». Gislind Nabakowski	4	16
ZDF-Büro- und Konferenzgebäude.	10	10	Architekt: Karl Egender. Ernst Hubeli 7/8 56 «Körper, Hülle, Raum». Anmerkung zu der		
Johann Eisele, Nicolas Fritz	10	12	«Jüngere Deutschschweizer Architektur, Ausstellung «16 Zelte» des Berliner		
Meyrin-Satigny: Verwaltungsgebäude der			eine Standortbestimmung.» Marcel Meili 12 26 Bildhauers Paul Pfarr. Gerhard Ullmann		18
Firmenich SA. Jean-Jacques Oberson,	10	1160	«Über Kunst- und Naturlicht». «Zu den Werken von Klaus Born». Bob Gysin	1 9	24
L. Chenu, M. Currat, D. Jolimay	12	4/63	Christian Bartenbach 10 55		
«Neue Bauten und Projekte».	4.0	2.1	«Die lebensnahe Schule als Utopie?». Nachrufe		
Herman Hertzberger	10	34	Claude Schnaidt 11 12 Brechbühler Hans: Nachruf durch		
New York: Büroräume einer Versicherungs-		50	«Modernität». Eine Vortragsreihe an der Kurt Aellen		11
gesellschaft. Emilio Ambasz & Associates	11	52	ETH Zürich. Christa Zeller 3 11 Brunner Hans: Nachruf durch Oskar Müller	6	84
Paris: Quartier Michelet, La Défense.			«Die «Neue Stadt» als technische Vorstellung.		
Gino Valle, Fernando Urquijo, Giorgio Macola	_	1.4	Gilles Barbey 7/8 60 <b>Städtebau</b>		
Perugia: Area Fontivegge. Aldo Rossi,	5	14	«De petites choses apparemment grandes». «Arbeit, Wohnung und Stadt».		
G. Braghieri, V. Bega, G. Merighi,			Giancarlo Durisch 12 18 Anmerkungen nach 20 Jahren: «Eine		
M. Scheurer	3	32	«Problembewusstsein und Selbst- Stadt ist kein Baum» (Christopher	4.10	10
«Ein Projekt für die Stadt». Diener & Diener	9	32	einschätzung». Peter Leemann 12 17 Alexander). Klaus-Dieter Weiss	1/2	18
Stäfa: Projekt Überbauung. Miroslav Šik	12	46	Projekte und Bauten von Anton Schweighofer, Wien Baden-Dättwil: Zentrum Höchi. Urs Bur-		
Stockley Park b. London: Bürohaus.	12	40	ni n ii i n ii i n ii i n ii n ii n ii		
Foster Ass.	10	42	«Die Rolle der Zeichnung im architektonischen Entwurf». Frédéric Pousin 3 24 zer, Roman Tedeschi, Paul Zimmermann,		
«Umbau eines Grossraumes aus den	10	72		2	4
60er Jahren». Rolf Gruber.				3	4
Bettina Poetgens, Christian Ohm	10	60	Klaus-Dieter Weiss 6 48 Bonn: Stadtteilzentrum Brüserberg.  «Über die Möglichkeiten, Abwesendes Haus-Rucker-Co	4	51
«Umbau und Neubauten». Kammerer und	10	00	abzubilden». Dieter Hoffmann-Axthelm 1/2 28 Lausanne: «Versuch, eine Stadt zu verstehen».		54
Belz, Kucher und Partner	10	63	«Vermutungen über die Auswirkungen Zum Wettbewerb «Gare du Flon».		
Waidhofen/Ybbs: Firma Bene, Bürogebäude.	10	05	von CAD». Werner Haker 3 52 Jacques Blumer	6	4
Haus-Rucker-Co	4	48	«Wie wohnen wir morgen?». Wettingen: Quartierbebauung «Klosterbrühl»	6	4
Verwaltungsgebäude der Firma		10	Susanne Gysi, Alexander Henz 5 16 beim Bahnhof. Burkard Meyer Steiger		
Bene-Büro-Möbel.			«Wir leben in der Tradition der sechziger und Partner. H. Hohl, B. Preiswerk	12	52
Laurids Ortner (Haus-Rucker-Co)	10	26	Jahre». Ein Gespräch mit Franz Füeg  Zürich: Das Globus-Provisorium, 1960.	12	32
Winterthur: Konditorei Vollenweider.			und Paul Waltenspuhl 7/8 34 Architekt: Karl Egender. Ernst Hubeli	7/8	56
Trix und Robert Haussmann	11	54	«Wohnungen für unterschiedliche Haushalt-	770	50
			formen». Martin Albers, Alexander Henz, Technische Anlagen		
Industrie und Gewerbe			Ursina Jakob 5 60 Aïre-Genf: Abwasserreinigungsanlage.		
Basel: Zwei Laborbauten der Firma			«Die Zeit der Baukünstler ist vorbei». Georges Brera, Pierre Boecklin	7/8	50
Ciba-Geigy. Andrea Roost	12	45	Zum architektonischen Werk von Salzburg: Wettbewerbsprojekt Heizkraftwerk		
«Industriebau als Arbeitsort». Scala,			Hans Fischli. Christa Zeller 6 14 Nord. Marie-Claude Bétrix, Eraldo		
Freie Architekten, Birke, Lenz, Nagler	10	78	«Zu zwei neuen Werken». Consolascio, Eric Maier, O. Berndson,		
Locarno: Industriegebäude und zwei Villen			Jacques Herzog & Pierre de Meuron 9 44 D. Böning	12	42
der Architekten Franco und Paolo Moro	5	4	«Zwischen Ordnung und Konflikt».		
Vorarlberg: Lagerhaus mit Büros.			Oswald Mathias Ungers im Gespräch Verkehrsanlagen		
Carlo Bauschlager, Dietmar Eberle	11	8	mit Klaus-Dieter Weiss 9 4 Basel: Projekt SBB-Lok-Depot und Stellwerk.		
Wettingen: Projekt für ein kleines Gewerbe-			Jacques Herzog, Pierre de Meuron,		
und Bürohaus. Peter Zumthor	12	33	Kultur und Geselligkeit D. Gysin	12	41
Widnau SG: Textilfabrik Beldona.			Bärnbach A: Glasmuseum. Klaus Kada, Helsinki: Jyväskylä-Flughafen.		
Suter +Suter AG, Erich Offermann,			G. Mitterberger, J. Reiterer, J. Ebner, Helin und Siitonen	9	16
Eric Theiler, Hans Lüthi	10	15	G. Gebhardt, E. Steiner, D. Feichtinger 1/2 4 Paris: Passerelle und Lagerhalle beim		
Immonosphitalston and D. C.			Basel: Antikenmuseum und Sammlung Flughafen Roissy-Charles de Gaulle.		
Innenarchitektur und Design	10	00	Ludwig. Renovation und Umbau. Arcora	7/8	10
	1/2	80	Max Alioth, Urs Remund 1/2 52 Stockholm: Der neue City-Terminal. Anders		
	1/2				
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchs-		70	Bellinzona: Zwei unausgeführte Projekte. Tengbom, Ralph Erskine (und das Projekt		
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher	4	72	Aurelio Galfetti, Mario Botta 3 44 für eine Geleiseüberbauung des Stadt-		4-
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988		72 65	Aurelio Galfetti, Mario Botta 3 44 Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co 4 50 für eine Geleiseüberbauung des Stadt- planungsamtes). Ernst Zietzschmann		12
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau.	4 4	65	Aurelio Galfetti, Mario Botta 3 44 Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co 4 50 Kassel: Eine neue Halle für die documenta. 4 50 für eine Geleiseüberbauung des Stadtplanungsamtes). Ernst Zietzschmann Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler.	12	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz	4		Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz  7/8  4 50 Für eine Geleiseüberbauung des Stadtplanungsamtes). Ernst Zietzschmann Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler. D. Munz	12	12 50
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake.	4 4 6	65 71	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz 7/8 Köln: Projekt Galerie Gmurzynska.  3 44 50 Für eine Geleiseüberbauung des Stadtplanungsamtes). Ernst Zietzschmann Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler. D. Munz	12	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz	4 4	65 71 69	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz Köln: Projekt Galerie Gmurzynska. Diener & Diener  Aurelio Galfetti, Mario Botta 4 50 4 50 4 50 4 50 4 50 7 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	12	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax.	4 4 6 1/2	65 71 69	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz 7/8 Köln: Projekt Galerie Gmurzynska. Diener & Diener Diener & Diener Najera: Kulturzentrum.  3	12	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf	4 4 6	65 71 69	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz Niener & Diener Diener & Diener Najera: Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui,  A 4 50 4 50 4 50 4 50 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	12 12	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax.	4 4 6 1/2	65 71 69	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz  Köln: Projekt Galerie Gmurzynska. Diener & Diener Najera: Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez  3	12	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget	4 4 6 1/2	65 71 69	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz Tölener & Diener & Dien	12 12 6	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen	4 4 6 1/2	65 71 69	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz Köln: Projekt Galerie Gmurzynska. Diener & Diener Diener & Diener Diayreir Bellosillo Amunategui, Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez Ottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen  Gür eine Geleiseüberbauung des Stadtplanungsamtes). Ernst Zietzschmann Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler.  D. Munz  Werkmaterial Bern: Vivarium Tierpark Dählhölzli. Architekturbūro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner Dietlikon: Zweifamilienhaus mit Atelier. Bob Gysin + Partner, H. Bork	12 12	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget	4 4 6 1/2	65 71 69	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz Nein: Projekt Galerie Gmurzynska. Diener & Diener D	12 12 6	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur».	4 4 6 1/2 9	65 71 69 69	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz 7/8 Köln: Projekt Galerie Gmurzynska. Diener & Diener 12 Najera: Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez Ottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Rotterdam: Projet pour un musée de l'architecture. Luigi Snozzi, M.C. Aubry, B. Jenny 12 68 für eine Geleiseüberbauung des Stadtplanungsamtes). Ernst Zietzschmann Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler. D. Munz  Werkmaterial Bern: Vivarium Tierpark Dählhölzli. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner Dietlikon: Zweifamilienhaus mit Atelier. Bob Gysin + Partner, H. Bork Genève: Immeuble d'habitations. J. Hacin, T. Legat, F. Spadazzi, P. Colquhoun,	12 12 6 5	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry.	4 4 6 1/2 9	65 71 69 69	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz Najera: Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez Ottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Rotterdam: Projet pour un musée de l'architecture. Luigi Snozzi, M.C. Aubry, B. Jenny Salzburg: Aufgang zur 4. Salzburger Landesausstellung. Boris Podrecca  3	12 12 6	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angélil	4 4 6 1/2 9	65 71 69 69	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz Najera: Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez Ottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Rotterdam: Projet pour un musée de l'architecture. Luigi Snozzi, M.C. Aubry, B. Jenny Salzburg: Aufgang zur 4. Salzburger Landesausstellung. Boris Podrecca  3	12 12 6 5	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angélil «A propos des titres d'architecte».	4 4 6 1/2 9	65 71 69 69 32	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz 7/8 72 Köln: Projekt Galerie Gmurzynska. Diener & Diener 12 37 Najera: Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Ballutfi, S. Canosa Benitez 6 28 Ottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Rotterdam: Projet pour un musée de l'architeture. Luigi Snozzi, M.C. Aubry, B. Jenny 12 Salzburg: Aufgang zur 4. Salzburger Landes-	12 12 6 5	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angélil «A propos des titres d'architecte». Emmanuelle Chanson	4 4 6 1/2 9	65 71 69 69 32 4 17	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz 7/8 Köln: Projekt Galerie Gmurzynska. Diener & Diener 12 Najera: Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez 6 Cottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Rotterdam: Projet pour un musée de l'architecture. Luigi Snozzi, M.C. Aubry, B. Jenny Salzburg: Aufgang zur 4. Salzburger Landesausstellung. Boris Podrecca Sevilla: Projekt für den Schweizer Pavillon an der Weltausstellung 1992  Aufgang zur 4. Salzburger Landesausstellung. Boris Podrecca Sevilla: Projekt für den Schweizer Pavillon an der Weltausstellung 1992  Aufgang zur 4. Salzburger Landesausstellung. Boris Podrecca Sevilla: Projekt für den Schweizer Pavillon an der Weltausstellung 1992  Aufgang zur 4. Salzburger Landesausstellung. Boris Podrecca Sevilla: Projekt geleiseüberbauung des Stadtplanungsamtes). Ernst Zietzschmann Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler.  D. Munz  Werkmaterial Bern: Vivarium Tierpark Dählhölzli. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner Dietlikon: Zweifamilienhaus mit Atelier. Bob Gysin + Partner, H. Bork Genève: Immeuble d'habitations. J. Hacin, T. Legat, F. Spadazzi, P. Colquhoun, A. Mottier Hamburg: Erweiterung Hotel «Hafen Hamburg». Karl Jacobsgaard, Kleffel Köhnholdt, Oguz Erkal, Karin Pahl, Detle Papendick, Roger Steinbach	12 12 6 5	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angélil «A propos des titres d'architecte». Emmanuelle Chanson «Arbeiten und Projekte von Haus-Rucker-	4 4 6 1/2 9 4 7/8 12	65 71 69 69 32 4 17	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz Natin Schmitz Najera: Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez Ottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Salzburg: Aufgang zur 4. Salzburger Landes- ausstellung. Boris Podrecca Sevilla: Projekt für den Schweizer Pavillon an der Weltausstellung 1992  Kultus  Gür eine Geleiseüberbauung des Stadt- planungsamtes). Ernst Zietzschmann Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler. D. Munz  Werkmateria Bern: Vivarium Tierpark Dählhölzli. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner Dietlikon: Zweifamilienhaus mit Atelier. Bob Gysin + Partner, H. Bork Genève: Immeuble d'habitations. J. Hacin, T. Legat, F. Spadazzi, P. Colquhoun, A. Mottier  «Hafen Hamburg». Karl Jacobsgaard, Kleffel Köhnholdt, Oguz Erkal, Karin Pahl, Detlef Papendick, Roger Steinbach Interlaken: Werkhof. Hanspeter Bysšth,	12 12 6 5	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angélil «A propos des titres d'architecte». Emmanuelle Chanson «Arbeiten und Projekte von Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co	4 4 6 1/2 9	65 71 69 69 32 4 17	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz  7/8  Köln: Projekt Galerie Gmurzynska. Diener & Diener  Najera: Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez Ottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Rotterdam: Projet pour un musée de l'architecture. Luigi Snozzi, M.C. Aubry, B. Jenny Salzburg: Aufgang zur 4. Salzburger Landesausstellung. Boris Podrecca Sevilla: Projekt für den Schweizer Pavillon an der Weltausstellung 1992  Kultus  Kultus  Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius.  Jevier Geleiseüberbauung des Stadtplaunungsamtes). Ernst Zietzschmann Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler. Ds. Munz  Werkmateria  Bern: Vivarium Tierpark Dählhölzli. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner Dietlikon: Zweifamilienhaus mit Atelier. Bob Gysin + Partner, H. Bork Genève: Immeuble d'habitations. J. Hacin, T. Legat, F. Spadazzi, P. Colquhoun, A. Mottier Hamburgs: Erweiterung Hotel «Hafen Hamburgs. Karl Jacobsgaard, Kleffel Köhnholdt, Oguz Erkal, Karin Pahl, Detlef Papendick, Roger Steinbach Interlaken: Werkhof. Hanspeter Bysäth, Aloys Linke, Markus Ruch	12 12 6 5 1/2 9	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angelil «A propos des titres d'architecte». Emmanuelle Chanson «Arbeiten und Projekte von Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co «Bauen junge» Architekten anders?»	4 4 6 1/2 9 4 7/8 12 4	65 71 69 69 32 4 17 44	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz 7/8 Köln: Projekt Galerie Gmurzynska. Diener & Diener 12 Najera: Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez Ottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Salzburg: Aufgang zur 4. Salzburger Landesausstellung. Boris Podrecca Sevilla: Projekt für den Schweizer Pavillon an der Weltausstellung 1992 6 13 Kultus Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli  6 15  6 16  6 17  6 18  6 18  6 19  7 2  7 2  7 3  7 2  8 4 50  8 7 2  8 7 2  8 7 2  8 7 2  8 7 2  8 7 2  8 7 2  8 7 2  8 8 7 2  8 8 7 2  8 9 7 2  8 8 8 8 9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	12 12 6 5 1/2	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angélil «A propos des titres d'architecte». Emmanuelle Chanson «Arbeiten und Projekte von Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co «Bauen «junge» Architekten anders?» Joachim Andreas Joedicke	4 4 6 1/2 9 4 7/8 12 4 5	65 71 69 69 32 4 17 44 74	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz 7/8 72 Köln: Projekt Galerie Gmurzynska. Diener & Diener Najera: Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez Ottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Salzburg: Aufgang zur 4. Salzburger Landes- ausstellung. Boris Podrecca Sevilla: Projekt für den Schweizer Pavillon an der Weltausstellung 1992 6 13 Kultus Bern. Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli 12 34 Gür eine Geleiseüberbauung des Stadt- planungsamtes). Ernst Zietzschmann Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler. D. Munz  Werkmaterial Bern: Vivarium Tierpark Dählhölzli. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner Dietlikon: Zweifamilienhaus mit Atelier. Bob Gysin + Partner, H. Bork Genève: Immeuble d'habitations. J. Hacin, T. Legat, F. Spadazzi, P. Colquhoun, A. Mottier Hamburg: Erweiterung Hotel «Hafen Hamburg». Karl Jacobsgaard, Kleffel Köhnholdt, Oguz Erkal, Karin Pahl, Detlef Papendick, Roger Steinbach Interlaken: Werkhof. Hanspeter Bysäth, Aloys Linke, Markus Ruch Murchen: Druckerei des Süddeutschen	12 12 6 5 1/2 9	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angélil «A propos des titres d'architecte». Emmanuelle Chanson «Arbeiten und Projekte von Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co «Bauen (junge) Architekten anders?» Joachim Andreas Joedicke «Blade-Runner-City». Klaus-Dieter Weiss	4 4 6 1/2 9 4 7/8 12 4	65 71 69 69 32 4 17 44 74	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz  Diener & Diener  12 37 Köln: Projekt Galerie Gmurzynska. Diener & Diener  Najera: Kulturzentrum.  Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez Ottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Salzburg: Aufgang zur 4. Salzburger Landes- ausstellung. Boris Podrecca Sevilla: Projekt für den Schweizer Pavillon an der Weltausstellung 1992  Kultus  Kultus  Kultus  Kultus  Bern: Vivarium Tierpark Dählhölzli. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner Dietlikon: Zweifamilienhaus mit Atelier. Bob Gysin + Partner, H. Bork Genève: Immeuble d'habitations. J. Hacin, T. Legat, F. Spadazzi, P. Colquhoun, A. Mottier  «Hafen Hamburg». Karl Jacobsgaard, Kleffel Köhnholdt, Oguz Erkal, Karin Pahl, Detlef Papendick, Roger Steinbach Interlaken: Werkhof. Hanspeter Bysäth, Aloys Linke, Markus Ruch Luzern: Bushaltestelle. Hannes Ineichen Verlags. P.C. von Seidlein, H. Fissher,	12 12 6 5 1/2 9 6 12	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angélil «A propos des titres d'architecte». Emmanuelle Chanson «Arbeiten und Projekte von Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co «Bauen sjunge» Architekten anders?» Joachim Andreas Joedicke «Blade-Runner-City». Klaus-Dieter Weiss «Ein didaktisches Projekt, «Zero House».	4 4 6 1/2 9 4 7/8 12 4 5 7/8	65 71 69 69 32 4 17 44 74 18	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz  Tolener & Diener  Sign: Projekt Galerie Gmurzynska. Diener & Diener  Salzburg: Aufgang zur 4. Salzburger Landesaussellung. Boris Podrecca Sevilla: Projekt für den Schweizer Pavillon an der Weltausstellung 1992  Kultus  Kultus  Kultus  Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli  Evry: Projet pour la cathédrale. Mario Botta Sogn-Benedetg: Kapelle. Peter und Annalisa Zumthor, Reto  Seria Geleiseüberbauung des Stadtplanungsamtes). Ernst Zietzschmann Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler. D. Munz  Werkmateria  Bern: Vivarium Tierpark Dählhölzli. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner Dietlikon: Zweifamilienhaus mit Atelier. Bob Gysin + Partner, H. Bork Genève: Immeuble d'habitations. J. Hacin, T. Legat, F. Spadazzi, P. Colquhoun, A. Mottier  Hamburg: Erweiterung Hotel «Hafen Hamburg». Karl Jacobsgaard, Kleffel Köhnholdt, Oguz Erkal, Karin Pahl, Detlef Papendick, Roger Steinbach Interlaken: Werkhof. Hanspeter Bysäth, Aloys Linke, Markus Ruch Luzern: Bushaltestelle. Hannes Ineichen München: Druckerei des Süddeutschen Verlags. P.C. von Seidlein, H. Fischer, C. Winkler, E. Effinger	12 12 6 5 1/2 9	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angélil «A propos des titres d'architecte». Emmanuelle Chanson «Arbeiten und Projekte von Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co «Bauen sjunge» Architekten anders?» Joachim Andreas Joedicke «Blade-Runner-City». Klaus-Dieter Weiss «Ein didaktisches Projekt, «Zero House». Lars Lerup	4 4 6 1/2 9 4 7/8 12 4 5	65 71 69 69 32 4 17 44 74	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz  7/8  Köln: Projekt Galerie Gmurzynska. Diener & Diener  Najera: Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez Ottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Rotterdam: Projet pour un musée de l'architecture. Luigi Snozzi, M.C. Aubry, B. Jenny Salzburg: Aufgang zur 4. Salzburger Landesausstellung. Boris Podrecca Sevilla: Projekt für den Schweizer Pavillon an der Weltausstellung 1992  Kultus  Kultus  Kultus  Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli Evry: Projet pour la cathédrale. Mario Botta Sogn-Benedetg: Kapelle. Peter und Annalisa Zumthor, Reto Schaufelbühl, Valentin Bearth, Jürg Buchli  A für eine Geleiseüberbauung des Stadt-planungsamtes). Ernst Zietzschmann Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler. D. Munz  Werkmateria Bern: Vivarium Tierpark Dählhölzli. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner Dietlikon: Zweifamillenhaus mit Atelier. Bebb Gysin + Partner, H. Bork Genève: Immeuble d'habitations. J. Hacin, T. Legat, F. Spadazzi, P. Colquhoun, A. Mottier Hamburg: Erweiterung Hotel «Hafen Hamburg». Karl Jacobsgaard, Kleffel Könnholdt, Oguz Erkal, Karin Pahl, Detlef Papendick, Roger Steinbach Interlaken: Werkhof. Hanspeter Bysäth, Aloys Linke, Markus Ruch Luzern: Bushaltestelle. Hannes Ineichen Wünchen: Druckerei des Süddeutschen Verlags. P.C. von Seidlein, H. Fischer, C. Winkler, E. Effinger Pressegrossvertrieb. Kiessler + Partner,	12 12 6 5 1/2 9 6 12	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angélil «A propos des titres d'architecte». Emmanuelle Chanson «Arbeiten und Projekte von Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co» Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co «Bauen (junge» Architekten anders?» Joachim Andreas Joedicke «Blade-Runner-City». Klaus-Dieter Weiss «Ein didaktisches Projekt, «Zero House». Lars Lerup «Eine eigene Rolle in der Arbeitsgruppe».	4 4 6 1/2 9 4 7/8 12 4 5 7/8 5	65 71 69 69 32 4 17 44 74 18 24	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz 7/8 72 Köln: Projekt Galerie Gmurzynska. Diener & Diener Najera: Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez Ottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Salzburg: Aufgang zur 4. Salzburger Landes- ausstellung. Boris Podrecca Sevilla: Projekt für den Schweizer Pavillon an der Weltausstellung 1992 6 13 Kultus Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli 12 34 Evry: Projet pour la cathédrale. Mario Botta Sogn-Benedetg: Kapelle. Peter und Annalisa Zumthor, Reto Schaufelbühl, Valentin Bearth, Jürg Buchli  A für eine Geleiseüberbauung des Stadt- planungsamtes). Ernst Zietzschmann Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler. D. Munz  Werkmaterial Bern: Vivarium Tierpark Dählhölzli. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner Dietlikon: Zweifamilienhaus mit Atelier. Bob Gysin + Partner, H. Bork Genève: Immeuble d'habitations. J. Hacin, T. Legat, F. Spadazzi, P. Colquhoun, A. Mottier Hamburg: Erweiterung Hotel «Hafen Hamburg». Karl Jacobsgaard, Kleffel Köhnholdt, Oguz Erkal, Karin Pahl, Detlef Papendick, Roger Steinbach Interlaken: Werkhof. Hanspeter Bysäth, Aloys Linke, Markus Ruch Verlags. P.C. von Seidlein, H. Fischer, C. Winkler, E. Effinger Pressegrossvertrieb. Kiessler + Partner, Uwe Kiessler, Hermann Schultz, Klaus	12 12 6 5 1/2 9 6 12 3	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angélil «A propos des titres d'architecte». Emmanuelle Chanson «Arbeiten und Projekte von Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co «Bauen «Junge» Architekten anders?» Joachim Andreas Joedicke «Blade-Runner-City». Klaus-Dieter Weiss «Ein didaktisches Projekt, «Zero House». Lars Lerup «Eine eigene Rolle in der Arbeitsgruppe». Carlo Tognola	4 4 6 1/2 9 4 7/8 12 4 5 7/8	65 71 69 69 32 4 17 44 74 18 24	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz  Nartin Spühler.  Nartin Varium Tierpark Dählhölzli.  Architekturbüro Furrer, A. Furrer,  P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner  Dietlikon: Zweifamilienhaus mit Atelier.  Bern: Vivarium Tierpark Dählhötzli.  Architekturbüro Furrer, A. Furrer,  P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner	12 12 6 5 1/2 9 6 12	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angélil «A propos des titres d'architecte». Emmanuelle Chanson «Arbeiten und Projekte von Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co «Bauen sjunge» Architekten anders?» Joachim Andreas Joedicke «Blade-Runner-City». Klaus-Dieter Weiss «Ein didaktisches Projekt, «Zero House». Lars Lerup «Eine eigene Rolle in der Arbeitsgruppe». Carlo Tognola «Entgleiste Architekturen heute – weshalb?»	4 4 6 1/2 9 4 7/8 12 4 5 7/8 5	65 71 69 69 32 4 17 44 74 18 24	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz  Tolener & Diener  Martin Schmitz  Diener & Diener  Majera: Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez Ottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Nalzburg: Aufgang zur 4. Salzburger Landesausstellung. Boris Podrecca Sevilla: Projekt für den Schweizer Pavillon an der Weltausstellung 1992  Kultus  Kultus  Kultus  Kultus  Kunst  Kunst  Kunst  Kunst  Kunst  Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co 4 50  Kassel: Eine neue Halle für die documenta. 4 50  Keisers launten: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co 4 50  Kurit gin ence Halle für die documenta. 5 4 50  Kerkasel: Eine neue Halle für die documenta. 7 78  7 2  Keine Geleiseüberbauung des Stadt-planungsamtes). Ernst Zietzschmann Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler. D. Munz  Werkmateria  Bern: Vivarium Tierpark Dählhölzli. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner Dietlikon: Zweifamilienhaus mit Atelier. Bob Gysin + Partner, H. Bork Genève: Immeuble d'habitations. J. Hacin, T. Legat, F. Spadazzi, P. Colquhoun, A. Mottier Hamburgs: Erweiterung Hotel «Hafen Hamburgs». Karl Jacobsgaard, Kleffel Köhnholdt, Oguz Erkal, Karin Pahl, Detlef Papendick, Roger Steinbach Interlaken: Werkhof. Hanspeter Bysäth, Aloys Linke, Markus Ruch Luzern: Bushaltestelle. Hannes Ineichen München: Druckerei des Süddeutschen Verlags. P.C. von Seidlein, H. Fischer, C. Winkler, E. Effinger Pressegrossvertrieb. Kiessler + Partner, Uwe Kiessler, Hermann Schultz, Klaus von Bleichert, Jörg Heinrichs, Vera Ilie Sils GR: Bauernhof Plaun da Lej. Renato	12 12 6 5 1/2 9 6 12 3	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angélil «A propos des titres d'architecte». Emmanuelle Chanson «Arbeiten und Projekte von Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co «Bauen sjunge» Architekten anders?» Joachim Andreas Joedicke «Blade-Runner-City». Klaus-Dieter Weiss «Ein didaktisches Projekt, «Zero House». Lars Lerup «Eine eigene Rolle in der Arbeitsgruppe». Carlo Tognola «Entgleiste Architekturen heute – weshalb?» Lisbeth Sachs	4 4 6 1/2 9 4 7/8 12 4 5 7/8 5	65 71 69 69 32 4 17 44 74 18 24 18	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz  Naiera Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez Ottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Salzburg: Aufgang zur 4. Salzburger Landesausstellung. Boris Podrecca Sevilla: Projekt für den Schweizer Pavillon an der Weltausstellung 1992  Kultus  Kultus  Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli Evry: Projet pour la cathédrale. Mario Botta Sogn-Benedetg: Kapelle. Peter und Annalisa Zumthor, Reto Schaufelbühl, Valentin Bearth, Jürg Buchli Winfried Demhartner  Aight für eine Geleiseüberbauung des Stadtplaunungsamtes). Ernst Zietzschmann Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler. D. Munz  Werkmaterial Bern: Vivarium Tierpark Dählhölzli. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner Dietlikon: Zweifamillenhaus mit Atelier. Bebb Gysin + Partner, H. Bork Genève: Immeuble d'habitations. J. Hacin, T. Legat, F. Spadazzi, P. Colquhoun, A. Mottier Hamburg: Erweiterung Hotel Haffen Hamburgs. Karl Jacobsgaard, Kleffel Köhnholdt, Oguz Erkal, Karin Pahl, Detlef Papendick, Roger Steinbach Interlaken: Werkhof. Hanspeter Bysäth, Aloys Linke, Markus Ruch Luzern: Bushaltestelle. Hannes Ineichen Wünchen: Druckerei des Süddeutschen Verlags. P.C. von Seidlein, H. Fischer, C. Winkler, E. Effinger Pressegrossvertrieb. Kiessler + Partner, Uwe Kiessler, Hermann Schultz, Klaus von Bleichert, Jörg Heinrichs, Vera Ilic Sils GR: Bauernhof Plaun da Lej. Renato Maurizio, Marcel Koller	12 12 6 5 1/2 9 6 12 3	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angélil «A propos des titres d'architecte». Emmanuelle Chanson «Arbeiten und Projekte von Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co «Bauen sjunge» Architekten anders?» Joachim Andreas Joedicke «Blade-Runner-City». Klaus-Dieter Weiss «Ein didaktisches Projekt, «Zero House». Lars Lerup «Eine eigene Rolle in der Arbeitsgruppe». Carlo Tognola «Entgleiste Architekturen heute – weshalb?»	4 4 6 1/2 9 4 7/8 12 4 5 7/8 5 12 9	65 71 69 69 32 4 17 44 74 18 24 18 84	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz  Tolener & Diener  Martin Schmitz  Diener & Diener  Martin Schmitz  Do. Munz  Werkmateria  Bern: Vivarium Tierpark Dählhölzli.  Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner  Dietlikon: Zweifamilienhaus mit Atelier.  Bob Gysin + Partner, H. Bork  Genève: Immeuble d'habitations. J. Hacin, T. Legat, F. Spadazzi, P. Colquhoun, A. Mottier  Hamburg: Erweiterung Hotel  «Hafen Hamburgs. Karl Jacobsgaard, Kleffel Köhnholdt, Oguz Erkal, Karin Pahl, Detlef Papendick, Roger Steinbach  Interlaken: Werkhof. Hanspeter Bysäth, Aloys Linke, Markus Ruch  Luzern: Bushaltestelle. Hannes Ineichen  Werlags. P.C. von Seidlein, H. Fischer, C. Winkler, E. Effinger  Pressegrossvertrieb. Kiessler + Partner, Uwe Kiessler, Hermann Schultz, Klaus von Bleichert, Jörg Heinrichs, Vera Ilic Sils GR: Bauernhof Plaun da Lej. Router Projekt Bahnhof. Martin Spühler.  D. Munz  Werkmateria  Bern: Vivarium Tierpark Dählhölzli. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner Dietlikon: Zweifamilienhaus mit Atelier. Bob Gysin + Partner, H. Bork Genève: Immeuble d'habitations. J. Hacin, T. Legat, F. Spadazzi, P. Colquhoun, A. Mottier  Hamburg: Erweiterung Hotel  «Hafen Hamburg». Karl Jacobsgaard, Kleffel Köhnholdt, Oguz Erkal, Karin Pahl, Detlef Papendick, Roger Steinbach Interlaken: Werkhof. Hanspeter Bysäth, Aloys Linke, Markus Ruch Luzern: Bushaltestelle. Hannes Ineichen Verlags. P.C. von Seidlein, H. Fischer, C. Winkler, E. Effinger Pressegrossvertrieb. Kiessler + Partner, Uwe Kiessler, Hermann Schultz, Klaus von Bleichert, Jörg Heinrichs, Vera Ilic Sils GR: Bauernhof Plaun da Lej. Router Hauter bernet in Dietlikurbüro Furrer, P. Schenker, C. Stuber	12 12 6 5 1/2 9 6 12 3 4 11	
«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchsgegenstand». Otl Aicher Möbelszene Schweiz 1988 Rikon-Effretikon: Dachaufbau. Katharina Knapkiewicz Zürich: Umbau Issey Miyake. Isa Stürm & Urs Wolf Coiffeurladen Sfax. Lorenz Klotz, Ulrich Wiget  Kommentare zu ausgewählten Themen «Abgrenzungen, Überschneidungen». Adrian Meyer «Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von Frank O. Gehry. Marc M. Angélil «A propos des titres d'architecte». Emmanuelle Chanson «Arbeiten und Projekte von Haus-Rucker-Co». Laurids Ortner, Haus-Rucker-Co «Bauen ﴿junge› Architekten anders?» Joachim Andreas Joedicke «Blade-Runner-City». Klaus-Dieter Weiss «Ein didaktisches Projekt, «Zero House». Lars Lerup «Eine eigene Rolle in der Arbeitsgruppe». Carlo Tognola «Entgleiste Architekturen heute – weshalb?» Lisbeth Sachs «Finnlandia – Haus vor der Sanierung».	4 4 6 1/2 9 4 7/8 12 4 5 7/8 5	65 71 69 69 32 4 17 44 74 18 24 18	Aurelio Galfetti, Mario Botta Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co Kassel: Eine neue Halle für die documenta. Martin Schmitz  Naiera Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa Benitez Ottawa: «Moshe Safdies kanadische Nationalgalerie». Christian W. Thomsen Salzburg: Aufgang zur 4. Salzburger Landesausstellung. Boris Podrecca Sevilla: Projekt für den Schweizer Pavillon an der Weltausstellung 1992  Kultus  Kultus  Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli Evry: Projet pour la cathédrale. Mario Botta Sogn-Benedetg: Kapelle. Peter und Annalisa Zumthor, Reto Schaufelbühl, Valentin Bearth, Jürg Buchli Winfried Demhartner  Aight für eine Geleiseüberbauung des Stadtplaunungsamtes). Ernst Zietzschmann Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler. D. Munz  Werkmaterial Bern: Vivarium Tierpark Dählhölzli. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner Dietlikon: Zweifamillenhaus mit Atelier. Bebb Gysin + Partner, H. Bork Genève: Immeuble d'habitations. J. Hacin, T. Legat, F. Spadazzi, P. Colquhoun, A. Mottier Hamburg: Erweiterung Hotel Haffen Hamburgs. Karl Jacobsgaard, Kleffel Köhnholdt, Oguz Erkal, Karin Pahl, Detlef Papendick, Roger Steinbach Interlaken: Werkhof. Hanspeter Bysäth, Aloys Linke, Markus Ruch Luzern: Bushaltestelle. Hannes Ineichen Wünchen: Druckerei des Süddeutschen Verlags. P.C. von Seidlein, H. Fischer, C. Winkler, E. Effinger Pressegrossvertrieb. Kiessler + Partner, Uwe Kiessler, Hermann Schultz, Klaus von Bleichert, Jörg Heinrichs, Vera Ilic Sils GR: Bauernhof Plaun da Lej. Renato Maurizio, Marcel Koller	12 12 6 5 1/2 9 6 12 3	

Stetten AG: Wohnsiedlung «Öpfelbaum».			München: Wohnsiedlung. Otto Steidle +			Archaimbault Sylvie, Frédéric Pousin		
Metron Architekten AG, Otto Scherer,	10		Partner und SEP – Jochen Baur +	0	18	Zur Ausstellung «Les architectes de la liberté» in der Ecole des Beaux-Arts,		
Felix Kuhn, Heini Glauser Suhr AG: Zentrum Bärenmatte.	10		Patrick Deby Muzzano: Edifice d'habitations,	9	10	Paris	12	14
Hertig + Partner	12		en construction. Emilio Bernegger,			Arcora		
Wald: Post. Peter + Beatrice Weber,	403		Bruno Keller, Edy Quaglia	12	73	Passerelle und Lagerhalle beim Flughafen		
Ueli Knobel, Franco Grande	5		Oberengstringen: Einfamilienhaus.				7/8	10
Widnau SG: Textilfabrik Beldona.			Marie-Claude Bétrix, Eraldo Conso-	0	50	Arnold Werner		
Suter + Suter AG, Erich Offermann,	10		lascio, E. Maier	9	58	siehe Urs Burkard Arp Hans		
Eric Theiler, Hans Lüthi	10		Russo: Maison de retraite. Franco et Paolo Moro	12	72	siehe Theo van Doesburg		
Winterthur: SBKK-Zentralverwaltung. Werner Frey, Edwin Bosshardt,			Uettligen: Ergänzungen zum Wohnhaus	12	12	Atelier 5		
P. Widmer, H. Davi	1/2		Imbach. Urs + Sonja Grandjean	1/2	56	Bezirksspital Schwarzenburg	4	4
Wohlen AG: Kantonsschule, Erweiterung.			Vernier GE: Die Bewährung der			Neubau Asyl Gottesgnad, Wittighofen	12	39
Burkard Meyer Steiger und Partner,					44	Atelier Cube, Guy und Marc Collomb,		
A. Meyer, D. Krieg, H. Binggeli,			Verscio: Einfamilienhaus	5	8	Patrick Vogel		
R. Gisiger, Ch. Keplinger	11		Wien: Wohnbebauung «Gräf und Stift» und			Immeuble de logements et de commerces, Lausanne	12	50
Zollikofen: Schweiz. Institut für Berufs-	7/0		Brennerstrasse. Helmut Richter,	5	54	Wohngebäude in Morges		54
pädagogik. R. Rast Zürich: Wohn- und Werkstättengebäude.	7/8		Heidulf Gerngross Wohnhäuser an der Gatterburgergasse.	3	34	Aubry M.C.	U	34
Werner Rafflenbeul, Manfred Feucht,			Anton Schweighofer	5	47	siehe Luigi Snozzi		
Marlies Rafflenbeul, Rolf Schudel	4		Wohnhäuser «Gräf und Stift».					
Zürich-Altstetten: Wohnüberbauung			Anton Schweighofer	5	44			
Lommisweg. Max Baumann, S. Georges,			Würenlingen: Wohnüberbauung «Unter der			В		
J. Frey, Jean-Marc Bovet	3		Halde». Dolf Schnebli, Tobias Ammann,	10	40	Baader		
Zürich-Oerlikon: Wohnüberbauung «Gisa».	7/0		P. Kölliker	12	48	siehe Fierz		
Baugenossenschaft Gisa	7/8		Zug: Doppelhaus Moser-Scherer. Ueli	12	51	Balluffi B.W. siehe Javier Bellosillo Amunategui		
			Marbach, Arthur Rüegg, P. Bissegger Zürich: Überbauung Hellmutstrasse	12	34	Barbey Gilles		
Wettbewerbe			(Wogeno). A.D.P., Walter Ramseier,			«Die «Neue Stadt» als technische		
Bellinzona: Zwei unausgeführte Projekte.			Beatrice Liaskowski, Beat Jordi,			Vorstellung	7/8	60
Aurelio Galfetti, Mario Botta	3	44	Caspar Angst, Peter Hofmann	5	50	Bartenbach Christian		
«Europan Schweiz».	5		Projekt Überbauung Genossenschaft			«Über Kunst- und Naturlicht»	10	55
«Formen des Zusammenlebens und Formen			«Im Walder». Carlo Tognola,			Baumann Max, S. Georges, J. Frey,		
der Wohnarchitektur» - schweiz.			Christian Stahel	12	40	Jean-Marc Bovet		
Beiträge zum Europan-Ideenwettbewerb			Zürich-Albisrieden: Dachgeschossaufbau.	- 646		Wohnüberbauung Lommisweg,	-	
1989. Ernst Hubeli	7/8	14	Archico (Hermann Huber)	4	9	Zürich-Altstetten (Werkmaterial)	3	
Kassel: «Falscher» Standort belohnt.						Baumann P.		
Wettbewerb für die neue Halle der	11	4				siehe H.P. Ammann Baur Jochen		
9. documenta. Martin Schmitz	11	4				siehe Otto Steidle		
Lausanne: «Gare du Flon». Jacques Blumer Schaffhausen: Kammgarnareal.	0	4				Bauschlager Carlo, Dietmar Eberle		
Dieter Geissbühler	5	10	Namenverzeichnis			Lagerhaus mit Büros in Vorarlberg	11	8
Winterthur: Sidi-Areal. A.D.P., Walter		10				Baviera Vincenzo, Kurt Sigrist		
Ramseier, Beatrice Liaskowski, Beat			A			«Zu den Installationen von V.B. und		
Jordi, Caspar Angst, Peter Hofmann	5	52	A.D.P., Walter Ramseier, Beatrice Liaskowski,			K.S.». Gislind Nabakowski	4	16
			Beat Jordi, Caspar Angst, Peter Hofmann			Bearth Valentin		
# Comment			Projektwettbewerb Sidi-Areal Winterthur	5	52	siehe Peter u. Annalisa Zumthor		
Wohnungsbau	1.0	70	Überbauung Hellmutstrasse Zürich	=	50	Bega V.		
Bad-Cannstatt: Wohnhaus. Kaag + Schwarz	1/2	78	(Wogeno)	3	50	siehe Aldo Rossi Bellini Mario		
Bad-Iburg: Systemhaus. Eberhard Stauss Basel: Wohnhaus entlang der Scheidemauer	3	34	Aellen Kurt Nachruf für Hans Brechbühler	12	11	Industrie- und Bürobau, Mailand	11	10
im Hinterhof der Hebelstrasse	9	47	Aicher Otl	12	11	Benitez S. Canosa	Gard.	
Wohn- und Geschäftshaus «Schwitter».		77	«Der nicht mehr brauchbare Gebrauchs-			siehe Javier Bellosillo Amunategui		
Annette Gigon	9	52	gegenstand»	4	72	Berndson O.		
Projet pour un quartier résidentiel à			Albers Martin, Alexander Henz, Ursina Jakob			siehe Marie-Claude Bétrix		
Dalbe-Dych im Gellert. Inès Lamunière			«Wohnungen für unterschiedliche Haus-			Bernegger Emilio, Bruno Keller, Edy Quaglia		
et Patrick Devanthéry, I. Charollais	12	60	haltformen»	5	60	Edifice d'habitations, Muzzano,	10	70
Bellinzona: Immeubles d'habitations «blanc			Alder Michael, H.P. Müller	10	12	en construction	12	73
et noir». Aurelio Galfetti	12	69	Lehrbauhof Bauhütte, Salzburg	12	43	Bétrix Marie-Claude, Eraldo Consolascio, E. Maier		
Berlin: Wohnhaus an der Litzenburgerstrasse. Anton Schweighofer	5	42	Alioth Max, Urs Remund Antikenmuseum Basel und Sammlung			Einfamilienhaus in Oberengstringen	9	58
Berlin-Tegel: Neue Wohnbauten.	)	42	Ludwig, Renovation und Umbau	1/2	52.	Bétrix Marie-Claude, Eraldo Consolascio,		
Klaus-Dieter Weiss	4	12	Ambasz Emilio	1,2		Eric Maier, O. Berndson, D. Böning		
«Ein didaktisches Projekt», «Zero House».	a 1	12	Büroräume einer Versicherungs-			Wettbewerbsprojekt Heizkraftwerk Nord,		
Lars Lerup	5	24	gesellschaft, New York	11	52	Salzburg	12	42
«Formen des Zusammenlebens und Formen			Ammann H.P., P. Baumann, M. Zwyssig			Binggeli H.		
der Wohnarchitektur», schweiz. Beiträge			Dauerwohnheim für Schwerbehinderte,			siehe Burkard		
zum Europan-Ideenwettbewerb 1989.			Maihof, Zug	12	44	Birke, Lenz, Nagler		
Ernst Hubeli	7/8	14	Ammann Tobias			siehe Scala, Freie Architekten		
Graz, St. Peter: Wienerberger-Gründe. Ralph			siehe Dolf Schnebli			Birsiger P. siehe Wilfrid und Katharina Steib		
Erskine, Hubert Riess, Michael Neuwirth,	6	10	Amsler Arnold Erweiterung Kantonsschule Büelrain,			Bissegger P.		
Josef Seewald, Kreutzer & Krisper Langnau a.A.: Einfamilienhaus mit Atelier.	0	10	Winterthur	12	49	siehe Ueli Marbach		
Marianne Burkhalter, Christian Sumi	9	38	Amunategui Javier Bellosillo, B.W. Balluffi,	12		Blumer Jacques		
Lausanne: Immeuble de logements et de		50	S. Canosa Benitez			«Versuch, eine Stadt zu verstehen». Zum		
commerce. Atelier Cube (Guy et			Kulturzentrum in Najera	6	28	Wettbewerb «Gare du Flon», Lausanne	6	4
Marc Collomb, Patrick Vogel)	12	58	Angélil Marc M.			Boecklin Pierre		
Leinfelden-Oberaichen: Umbau eines			«Anspruch auf eine unsichtbare			siehe Georges Brera		
Einfamilienhauses. Hans Klumpp	9	80	Architektur». Zu neuen Arbeiten von	710	,	Böning D.		
Linz: Wohnsiedlung an der Leonfeldstrasse.		0	Frank O. Gehry	7/8	4	siehe Marie-Claude Bétrix		
Roland Rainer	12	8	Angst Caspar			Bork H. siehe Bob Gysin + Partner		
Mendrisio: Casa «alle Orsoline».	1/2	14	siehe A.D.P. Antonakakis Dimitris und Suzana			Born Klaus		
Ivano Gianola Moliets F: Ferienhaus. Marcel Ferrier		47	«Eine Version des griechischen Regionalis-			«Zu den Werken von K.B.». Bob Gysin	9	24
Montagnola: Habitations. Mario Campi et	12	17	mus». Zur Ausstellung im Architekturfoyer			Boschetti Fonso, F. Wintermark		
Franco Pessina	12	71	der ETH Zürich. Von Christa Zeller		17	Centre communal de Chéserex	12	56
Morges: Wohngebäude. Atelier Cube, Guy	- 2	1	Archico (Hermann Huber)			Bosshardt Edwin_		
und Marc Collomb, Patrick Vogel	6	54	Dachgeschossaufbau Zürich-Albisrieden	4	9	siehe Werner Frey		

Botta Mario			Deby Patrick			«Treppen». Einleitung	6	20
Entwurf für den Umbau der	2	40	siehe Otto Steidle			«Die sechziger Jahre in der Schweiz».		20
Kantonalbank, Bellinzona Projet pour la cathédrale d'Evry		48 64	de Meuron Pierre siehe Jacques Herzog			Die Reiter der Apokalypse. Einleitung	7/8	22
Bovet Jean-Marc	12	01	Demhartner Winfried			Anmerkungen zu Aldo Rossis «Wissenschaftlicher Selbstbiographie»	9	21
siehe Max Baumann			«Zu den Arbeiten von Gisela Kleinlein»	3	20	«Der Konstruktionsfehler». Editorial	9	
Braghieri G. siehe Aldo Rossi			Devanthéry Patrick			«Analoge gegen Moderne oder Die		
Brechbühler Hans			siehe Inès Lamunière Diener & Diener			Gemeinplätze der Architektur». Editorial «Partituren und Bilder». Katalog zur	11	2
Nachruf durch Kurt Aellen	12	11	Projekt Galerie Gmurzynska, Köln	12	37	Ausstellung des Ateliers Peter Zumthor		
Brera Georges, Pierre Boecklin			«Ein Projekt für die Stadt»		32	in der Architekturgalerie in Luzern	12	16
Abwasserreinigungsanlage Aïre-Genf Brunner Hans	7/8	50	Ducommun Markus, Wolfgang Kamber			«Am Wendepunkt zweier Dekaden».		
Nachruf durch Oskar Müller	6	84	Wohnüberbauung Blumenstein, Solothurn (Werkmaterial)	9		Einleitung Furrer Architekturbüro, A. Furrer,	12	20
Brunner Stéphane		01	Dudler Karl	, ,		P. Schenker, Ch. Stuber, G. Tanner		
«Sei diventata nera, nera, nera, nera			siehe Max Dudler			Vivarium Tierpark Dählhölzli, Bern	6	8
come il carbon». Alessandra Lukinovich Brunoni Ugo	11	20	Dudler Max, Karl Dudler		60	Werkmaterial	6	
Bank an der Rue du Mont-Blanc, Wechsel-	_		Café-Bar Schweizerstrasse, Frankfurt Durisch Giancarlo	11	60	Furrer A. siehe Architekturbüro Furrer		
stube am Quai du Mont-Blanc, Genève		12	Ecole Moyenne, Riva S. Vitale	12	66	siene Areintekturburb Furrer		
Brunoni Ugo, J.Y. Ravier, P. Zignani			«De petites choses apparemment grandes»	12	18			
Nouvelle salle de conférence du GATT, Genève	12	59	E			G		
Buchli Jürg	12	39	Eberle Dietmar			Gachet Bernard siehe Patrick Mestelan		
siehe Peter u. Annalisa Zumthor			siehe Carlo Bauschlager			Galfetti Aurelio		
Bühlmann Max			Ebner J.			Immeuble d'habitations «blanc et noir»,		
«Zu den Bildkörpern von M.B.». Max Wechsler	10	22	siehe Klaus Kada Effinger E.			Bellinzona	12	69
Burkard Urs, Adrian Meyer, Max Steiger,	10	22	siehe P.C. von Seidlein			«Teatro Sociale» Bellinzona. Projekt für Erweiterung	2	44
Werner Arnold, Heinz Nienhaus, Corinne			Egender Karl			Gebhardt G.	3	44
Schweizer, Roman Tedeschi, Paul Zimmer-	-		Das Globus-Provisorium, 1960, Zürich.			siehe Klaus Kada		
mann, Jan Hubertus, Ulrich Rückriem Zentrum Höchi, Baden-Dättwil	3	4	Ernst Hubeli Egli Willi	7/8	56	Gehry Frank O.		
Burkard U., A. Meyer, M. Steiger,	5	4	Kirche St. Mauritius, Bern-Bethlehem	12	34	«Anspruch auf eine unsichtbare Architektur». Zu neuen Arbeiten von F.O.G.		
S. Calatrava			Eisele Johann, Nicolas Fritz	12	54	Marc M. Angélil	7/8	4
Kantonsschule Wohlen	4	32	Wettbewerbsprojekt Büro- und			Geissbühler Dieter		
Burkard Meyer Steiger und Partner, H. Hohl, B. Preiswerk			Konferenzgebäude ZDF, Mainz Elsaesser Martin	10	12	Ideenwettbewerb Kammgarnareal		
Quartierbebauung «Klosterbrühl» beim			«Zur Aktualität von M.E.s Œuvre».			Schaffhausen Georges S.	5	10
Bahnhof Wettingen		52	Rainer Meyer	10	18	siehe Max Baumann		
Burkard Meyer Steiger und Partner, A. Meyer D. Krieg, H. Binggeli, R. Gisiger,	,		Eppler Hermann, Luca Maraini, E. Schoop,			Gerngross Heidulf		
Ch. Keplinger			J. Zumbach Restaurierung des Verwaltungsgebäudes			siehe Helmut Richter Gianola Ivano		
Kantonsschule Wohlen, Erweiterung			der Städtischen Werke Baden	1/2	58	Casa «alle Orsoline», Mendrisio	1/2	14
(Werkmaterial)	11		Erkal Oguz			Centre commercial, Biasca,	1,2	4.1
Burkhalter Marianne, Christian Sumi Einfamilienhaus mit Atelier, Langnau a.A.	0	38	siehe Karl Jacobsgaard			en construction	12	70
Bysäth Hanspeter, Aloys Linke, Markus Ruch	9	30	Erskine Ralph, Hubert Riess, Michael Neuwirth, Josef Seewald,			Gigon Annette Wohn- und Geschäftshaus «Schwitter»,		
Werkhof Interlaken (Werkmaterial)	6		Kreutzer & Krisper			Basel	9	52
			Wienerberger-Gründe in Graz, St. Peter	6	10	Giorla Jean Gérard, M. Viret	,	32
C			siehe Anders Tengbom			Restaurant d'altitude de Saint-Luc/		
Calatrava Santiago						Tignousa Gisa Baugenossenschaft	12	62
siehe U. Burkard			F			Wohnüberbauung «Gisa»,		
Campi Mario, Franco Pessina	10		Feichtinger G.			Zürich-Oerlikon (Werkmaterial)	7/8	
Habitations à Montagnola Campo Baeza Alberto	12	/1	siehe Klaus Kada Ferrier Marcel			Gisiger R.		
Schulhaus im Quartier San Fermín,			Ferienhaus in Moliets F	12	47	siehe Burkard Glauser Heini		
Madrid	6	44	Feucht Manfred			siehe Metron Architekten AG		
Canali Guido	1/2	16	siehe Werner Rafflenbeul			Grande Franco		
Universitätszentrum S. Elisabetta, Parma Carloni Tita	1/2	40	Fierz & Baader Projekt Behmen II. Aarau	12	51	siehe Peter + Beatrice Weber		
«Die Architektur der sechziger Jahre,			Fischer H.	12	31	Grandjean Urs + Sonja Ergänzungen zum Wohnhaus Imbach,		
ein Ausgangspunkt»	7/8	26	siehe P.C. von Seidlein			Uettligen	1/2	56
Chanson Emmanuelle «A propos des titres d'architecte»	12	17	Fischli Hans			Gruber Rolf, Bettina Poetgens,		
Charbon Rémy	12	17	«Die Zeit der Baukünstler ist vorbei». Zum architektonischen Werk von H.F.			Christian Ohm «Umbau eines Grossraumes aus den		
Die Bewährung der Cité du Lignon,			Christa Zeller	6	14	60er Jahren»	10	60
Vernier	7/8	44	Foster Associates			Grütter Jörg Kurt	10	00
Charollais I. siehe Inès Lamunière			Bürohaus in Stockley Park bei London Katharine Hamnett Shop, London	10		«Die Einflussfaktoren bei der Ent-		
Chavez H.			Frey J.	11	42	wicklung architektonischer Stile» Gysi Susanne, Alexander Henz	4	86
siehe Ivano Gianola			siehe Max Baumann			«Wie wohnen wir morgen?»	5	16
Chenu L.			Frey Werner, Edwin Bosshardt, P. Widmer,			Gysin Bob		
siehe Jean-Jacques Oberson Christen Willi E.			H. Davi SBKK-Zentralverwaltung, Winterthur			«Zu den Werken von Klaus Born»	9	24
Neues Hauptgebäude im Zoo Zürich	12	36	(Werkmaterial)	1/2		Gysin Bob + Partner, H. Bork Zweifamilienhaus mit Atelier, Dietlikon		
Collomb Guy und Marc			Fritz Nicolas	1,2		(Werkmaterial)	5	
siehe Atelier Cube			siehe Johann Eisele			Gysin D.		
Colquhoun P. siehe J. Hacin			Füeg Franz, Paul Waltenspuhl «Wir leben in der Tradition der			siehe Jacques Herzog		
Consolascio Eraldo			sechziger Jahre». Ein Gespräch mit			Н		
siehe Marie-Claude Bétrix			F.F. und P.W.	7/8	34	Hacin J., T. Legat, F. Spadazzi,		
Currat M.			Fumagalli Paolo			P. Colquhoun, A. Mottier		
siehe Jean-Jacques Oberson			«Die Schule der ‹grossen Zahlen›». Editorial	1/2	2	Immeuble d'habitation, Genève	1/0	
D			«Betreffend die Ingenieurschulen».	1/2	2	(Werkmaterial) Haker Werner	1/2	
Davi H.			Editorial	4	2	«Vermutungen über die Auswirkungen		
siehe Werner Frey			«Einen Turm für die Moderne». Editorial	6	2	von CAD»	3	52

Handschin Robert			Jolimay D.			Lukinovich Alessandra		
siehe Trix und Robert Haussmann			siehe Jean-Jacques Oberson			Stéphane Brunner. «Sei diventata nera, nera, nera come il carbon»	11	20
Haspel Jörg			Jordi Beat siehe A.D.P.			Luscher Rodolphe, P. Schmidt		20
«Hamburger Hinterhäuser, Terrassen – Passagen – Wohnhöfe».			Sielle A.D.I.			Le Centre de vie enfantine de Valency,		
Buchbesprechung von Volker Roscher	3	94				Lausanne	12	61
Haus-Rucker-Co			K			Lüthi Hans		
Firma Bene, Bürogebäude Waidhofen/Ybbs	4	48	Kaag + Schwarz		10.00	siehe Suter + Suter AG		
Pfalztheater, Kaiserslautern		50		1/2	78			
Stadtteilzentrum Brüserberg, Bonn		54	Kada Klaus, G. Mitterberger, J. Reiterer,			M Macola Giorgio		
ZDF-Büro- und Konferenzgebäude, Mainz	4	52	J. Ebner, G. Gebhardt, E. Steiner, D. Feichtingen			siehe Gino Valle		
siehe Laurids Ortner Haussmann Trix und Robert				1/2	4	Maier E.		
Konditorei Vollenweider, Winterthur	11	54	Kamber Wolfgang		ad.	siehe Marie-Claude Bétrix		
Haussmann Trix und Robert, Robert Handschin		54	siehe Markus Ducommun			Mäkinen Matti K.		
Bijouterie Henzi, Basel	11	57	Kammerer und Belz, Kucher und Partner			siehe Kaarina Löfström		
Heinrichs Jörg			«Um- und Neubauten»	10	63	Mangeat Vincent		
siehe Kiessler + Partner			Keller Bruno			Schulhäuser in Nyon, Arzier und Tannay	10 4	4/10
Helin und Siitonen			siehe Emilio Bernegger			Maraini Luca		
Jyväskylä-Flughafen bei Helsinki	9	16	Keplinger Ch.			siehe Hermann Eppler Marbach Ueli, Arthur Rüegg, P. Bissegger		
Henz Alexander			siehe Burkard			Doppelhaus Moser-Scherer, Zug	12	54
siehe Martin Albert			Kiessler + Partner, Uwe Kiessler, Hermann Schultz, Klaus von Bleichert,			Marques Daniele, Bruno Zurkirchen		
siehe Susanne Gysi			Jörg Heinrichs, Vera Ilic			Ladenumbau Optik Baume, Luzern		48
Hertig + Partner Zentrum Bärenmatte, Suhr			Pressegrossvertrieb in München			Projekt Wohn- und Geschäftshaus, Luzern	12	38
(Werkmaterial)	12		(Werkmaterial)	4		Maurizio Renato, Marcel Koller		
Herzog Jacques & Pierre de Meuron			Kiessler Uwe			Bauernhof Plaun da Lej, Sils		
«Zu zwei neuen Werken»	9	44	siehe Kiessler + Partner			(Werkmaterial)	11	
Herzog Jacques, Pierre de Meuron, D. Gysin			Kleffel Köhnholdt			Meili Marcel		
Projekt SBB-Lok-Depot und Stellwerk,			siehe Karl Jacobsgaard			«Jüngere Deutschschweizer Architektur,	12	26
Basel	12	41	Kleinlein Gisela			eine Standortbestimmung»	12	20
Hertzberger Herman	10	2.4	«Zu den Arbeiten von G.K.».	2	20	Merighi G. siehe Aldo Rossi		
Neue Bauten und Projekte	10	34	Winfried Demhartner Klemmer Clemens	3	20	Mestelan Patrick, Bernard Gachet		
Hochstätter Rolf Landeszentralbank in Darmstadt	3	68	«Anonyme Architektur der Moderne».			Ecole de la construction de la		
Hoffmann-Axthelm Dieter		00	Zum Werk des Architekten			Fédération Vaudoise des Entre-		
«Über die Möglichkeiten, Abwesendes			Martin Punitzer (1889–1949)	11	78	preneurs, Tolochenaz	1/2	10
abzubilden»	1/2	28	«Die Architekturphantasien des			Metron Architekten AG, Otto Scherer,		
Hofmann Peter			russischen Architekten Jacob Tcher-			Felix Kuhn, Heini Glauser		
siehe A.D.P.			nykhov (1889 –1951)		76	Wohnsiedlung «Öpfelbaum», Stetten AG	10	
Hohl H.			«Der Kölner Architekt Wilhelm Riphahn»	3	72	(Werkmaterial)	10	
siehe Burkard			Klotz Lorenz, Ulrich Wiget	0	69	Meyer Adrian «Abgrenzungen, Überschneidungen»	4	32
Hubeli Ernst			Coiffeurladen Sfax, Zürich	9	09	«Abgrenzungen, Oberschneidungen» siehe Urs Burkard		32
«Wie kommt die Geschichte in den	1/2	26	Klumpp Hans Umbau eines Einfamilienhauses in			Meyer A.		
Entwurf?» Einleitung «Kritik oder Zirkulation?». Editorial	1/2	20	Leinfelden-Oberaichen	9	80	siehe U. Burkard		
«Form und Bedeutung». Einleitung		18	Knapkiewicz Katharina		THE T	Meyer Rainer		
«Wettbewerbe als Wille zur Feindschaft?»	800	10	Dachaufbau, Rikon-Effretikon	6	71	«Zur Aktualität von Martin Elsaessers		
Editorial	5	2	Knobel Ueli			Œuvre»	10	18
«Wohnformen ohne Form». Einleitung	5	20	siehe Peter + Beatrice Weber			Miralles Enric, Carme Pinos		26
«Die Flucht ins Detail und die			Koller Marcel			Schule «La Llauna», Badalona	6	36
Auswanderung ins Grosse». Editorial	7/8	2	siehe Renato Maurizio			Mitterberger G.		
Das Globus-Provisorium, 1960, Zürich;	7/0	56	Kölliker P.			siehe Klaus Kada Miyake Issey		
Architekt: Karl Egender	7/8	30	siehe Dolf Schnebli Konstantinidis Aris			Umbau in Zürich. Isa Stürm & Urs Wolf	1/2	69
«Formen des Zusammenlebens und Formen der Wohnarchitektur» –			Gesamtwerkausstellung in der National-			Moro Franco und Paolo		
schweiz. Beiträge zum Europan-			galerie, Athen. Josef Kravina	10	82	Industriegebäude und zwei Villen,		
Ideenwettbewerb 1989	7/8	14	Kravina Josef			Locarno	5	
«Die 60er, danach und heute». Einleitung		26	Aris Konstantinidis, Athen. Gesamtwerk-			Maison de retraite, Russo	12	72
«CI» unter Originalitätsstress». Editorial	10	2	ausstellung in der Nationalgalerie	10	82	Mottier A.		
«Alltagsfunktionen: Arbeiten im Büro».			Kreutzer & Krisper			siehe J. Hacin		
Einleitung		24	siehe Ralph Erskine			Müller H.P. siehe Michael Alder		
«Innenräume». Einleitung		22	Krieg D.			Müller Oskar		
«Back to the Future?». Editorial Huber Hermann	12	2	siehe Burkard Kucher und Partner			Nachruf für Hans Brunner	6	84
siehe Archico			siehe Kammerer und Belz			Munz D.		
Hubertus Jan			Kuhn Felix			siehe Martin Spühler		
siehe Urs Burkard			siehe Metron Architekten AG					
I						N N 1 1 N Cialind		
Ilic Vera			L			Nabakowski Gislind «Der Hang zur Architektur in der		
siehe Kiessler + Partner			Lamunière Inès, Patrick Devanthéry,			«Der Hang zur Architektur in der Malerei der Gegenwart». Ausstellung		
Ineichen Hannes	10		I. Charollais Projet pour un quartier résidentiel			im Deutschen Architekturmuseum	1/2	24
Bushaltestelle, Luzern (Werkmaterial)	12		à Dalbe-Dych im Gellert, Bâle	12	60	Neuwirth Michael	trine.	1
J			Leemann Peter	- 12	50	siehe Ralph Erskine		
Jacobsgaard Karl, Kleffel Köhnholdt,			«Problembewusstsein und Selbst-			Nienhaus Heinz		
Oguz Erkal, Karin Pahl, Detlef Papen-			einschätzung»	12	17	siehe Urs Burkard		
dick, Roger Steinbach			Legat T.					
Erweiterung Hotel «Hafen Hamburg»,	110		siehe J. Hacin					
Hamburg (Werkmaterial)	9		Lerup Lars	_	24	Oberson Ioan Ioanues I. Cheny M. Curret		
Jakob Ursina			«Ein didaktisches Projekt, «Zero House»	5	24	Oberson Jean-Jacques, L. Chenu, M. Currat, D. Jolimay		
siehe Martin Albers			Liaskowski Beatrice			Verwaltungsgebäude der		
Jenny B.			siehe A.D.P. Linke Aloys			Firmenich SA, Meyrin-Satigny	12	4/63
siehe Luigi Snozzi Joedicke Joachim Andreas			siehe Hanspeter Bysäth			Offermann Erich		
«Bauen (junge) Architekten anders?»	5	74	Löfström Kaarina, Matti K. Mäkinen,			siehe Suter + Suter AG		
«Begegnungen mit «Berühmten»».	3		Mauri Tommila			Ohm Christian		
Buchbesprechung	1/2	84	Bürogebäude der Partek Group, Helsinki	10	50	siehe Rolf Gruber		

Ortelli Luca			Roost Andrea			Schultz Hermann		
Der Südfriedhof in Stockholm von Asplund		51	Zwei Laborbauten der Firma Ciba-Geigy			siehe Kiessler + Partner		
und Lewerentz Ortner Laurids, Haus-Rucker-Co	4	56	Basel	12	45	Schwarz		
«Arbeiten und Projekte von			Roscher Volker			siehe Kaag		
Haus-Rucker-Co	4	44	«Hamburger Hinterhäuser, Terrassen – Passagen – Wohnhöfe» von Jörg Haspel.			Schweighofer Anton	100	
Verwaltungsgebäude der Firma			Buchbesprechung	3	94	«Projekte und Bauten von A.S., Wien»	5	40
Bene-Büro-Möbel in Waidhofen,			Rossi Aldo	-	74	Wohnhäuser an der Gatterburggasse, Wien Wohnhäuser «Gräf und Stift», Wien		47 44
Niederösterreich	10	26	«Anmerkungen zu A.R.s «Wissenschaft-			Wohnhaus an der Litzenburgerstrasse,	3	44
Oswald Franz, A. Schneiter			licher Selbstbiographie». Paolo Fumagalli	9	21	Berlin	5	42
Lehrgebäude der VetMed. Fakultät der			Rossi Aldo, G. Braghieri, V. Bega,			Schweizer Corinne		72
Universität Bern	12	53	G. Merighi, M. Scheurer			siehe Urs Burkard		
P			Area Fontivegge in Perugia	3	32			
Pahl Karin			Ruch Markus			ST		
siehe Karl Jacobsgaard			siehe Hanspeter Bysäth			Stahel Christian		
Papendick Detlef			Rückriem Ulrich			siehe Carlo Tognola		
siehe Karl Jacobsgaard			siehe Urs Burkard Rüegg Arthur			Stauss Eberhard		
Paravicini Ursula			siehe Ueli Marbach			Systemhaus in Bad Iburg	5	34
siehe Roger Perrinjaquet			siene Gen Maroden			Steib Wilfrid und Katharina, P. Birsiger Haus zum Wendelin, Alters- und		
Perrinjaquet Roger, Ursula Paravicini			S			Pflegeheim, Riehen	12	55
«Gebrauchsgegenstände mit integrierter			Sachs Lisbeth			Steidle Otto + Partner und SEP –	12	33
Intelligenz, zum «häuslichen Ingenieur-			«Entgleiste Architekturen heute –			Jochen Baur + Patrick Deby		
	11	62	weshalb?»	9	84	Wohnsiedlung bei München	9	18
Pessina Franco			Safdie Moshe			Steiger Max		
siehe Mario Campi Pfarr Paul			Kanadische Nationalgalerie in Ottawa.			siehe Urs Burkard		
«Körper, Hülle, Raum». Anmerkung			Christian W. Thomsen	9	12	Steiger M.		
zu der Ausstellung «16 Zelte» des Berliner			Scala, Freie Architekten, Birke, Lenz, Nagler «Industriebau als Arbeitsort»	10	70	siehe U. Burkard		
Bildhauers P.P. Gerhard Ullmann	6	18	seewald Josef	10	78	Steinbach Roger		
Pinos Carme	O	10	siehe Ralph Erskine			siehe Karl Jacobsgaard Steiner E.		
siehe Enric Miralles			SEP SERVICE SEP			siehe Klaus Kada		
Podrecca Boris			siehe Otto Steidle			Stuber Ch.		
Aufgang zur 4. Salzburger Landes-			Sigrist Kurt			siehe Architekturbüro Furrer		
ausstellung	6	46	siehe Vincenzo Baviera			Stürm Isa & Wolf		
Poetgens Bettina			Siitonen			Umbau Issey Miyake, Zürich	1/2	69
siehe Rolf Gruber Pousin Frédéric			siehe Helin					
«Café de l'Aubette», Strassburg,			Šik Miroslav					
1926–1928, von Theo van Doesburg mit			Projekt Überbauung Stäfa	12	46	T		
**	11	24	Snozzi Luigi, M.C. Aubry, B. Jenny Projet pour un musée de l'architecture,			Taeuber-Arp Sophie		
«Die Rolle der Zeichnung im	11	24	Rotterdam	12	68	siehe Theo van Doesburg		
architektonischen Entwurf»	3	24	Spadazzi F.	12	00	Tanner G. siehe Architekturbüro Furrer		
siehe Sylvie Archaimbault			siehe J. Hacin			Tchernykhov Jacob		
Preiswerk B.			Spühler Martin, D. Munz			«Die Architekturphantasien von J.T.»		
siehe Burkard			Projekt Bahnhof Uster	12	50	(1889–1951). Clemens Klemmer	9	76
Punitzer Martin			Sumi Christian			Tedeschi Roman	,	70
«Anonyme Architektur der Moderne».			Das Treppenhaus des Immeuble Clarté			siehe Urs Burkard		
Zum Werk des Architekten M.P.		=0	in Genf, 1932, von Le Corbusier und			Tengbom Anders und Rolph Erskine		
(1889–1949). Clemens Klemmer	11	78	Pierre Jeanneret	6	62	Der neue City-Terminal in Stockholm und		
Q			siehe Marianne Burkhalter			das Projekt für eine Geleiseüberbauung		
Quaglia Edy			Suter + Suter AG, Erich Offermann, Eric Theiler, Hans Lüthi			des Stadtplanungsamtes		
siehe Emilio Bernegger			Textilfabrik Beldona, Widnau SG	10	15		12	12
			(Werkmaterial)	10	13	Theiler Eric siehe Suter + Suter AG		
			(			Thomsen Christian W.		
R			SCH			Moshe Safdies kanadische National-		
Rafflenbeul Marlies			Schattner Karljosef			galerie in Ottawa	Q	12
siehe Werner Rafflenbeul			Mensa der Katholischen Universität,			Tognola Carlo		12
Rafflenbeul Werner, Manfred Feucht,			Eichstätt	1/2			12	18
Marlies Rafflenbeul, Rolf Schudel Wohn- und Werkstättengebäude, Zürich			Studiogebäude Journalistik, Eichstätt	1/2		Tognola Carlo, Christian Stahel		
(Werkmaterial)	4		Waisenhaus, Eichstätt Schaufelbühl Reto	1/2	34	Projekt Überbauung Genossenschaft		
Rainer Roland	4		siehe Peter u. Annalisa Zumthor				12	40
Wohnsiedlung an der Leonfeldstrasse			Schenker P.			Tommila Mauri		
	12	8	siehe Architekturbüro Furrer			siehe Kaarina Löfström		
Ramseier Walter			Scherer Otto					
siehe A.D.P.			siehe Metron Architekten AG			U		
Rast R.			Scheurer M.			Ullmann Gerhard		
Schweiz. Institut für Berufspädagogik,			siehe Aldo Rossi			«Bedroht, verschwunden, registriert».		
Zollikofen (Werkmaterial) 7 Ravier J.Y.	/8		Schmidt P.			Eine Bilanz der Berliner Denkmals-		
siehe Ugo Brunoni			siehe Rodolphe Luscher			pflege im ehemaligen Arbeitsschutz-		
Reichlin Bruno, Fabio Reinhart			Schmitz Martin			museum Fraunhoferstr. 10–11	4	82
Umbau der Casa Pellanda, Biasca	6	40	«Eine neue Halle für die documenta, Kassel»	7.10	70	«Körper, Hülle, Raum». Anmerkung		
Reinhart Fabio	U	40	«Falscher» Standort belohnt. Wettbewerb	7/8	12	zu der Ausstellung «16 Zelte»		
siehe Bruno Reichlin			für die neue Halle der 9. documenta,			des Berliner Bildhauers Paul Pfarr «Schwankende Höhen»	6	
Reiterer J.			Kassel	11	4	Ungers Oswald Mathias	3	10
siehe Klaus Kada			Schnaidt Claude			im Gespräch mit Klaus-Dieter Weiss	9	4
Remund Urs			«Die lebensnahe Schule als Utopie?»	11	12	Urquijo Fernando	,	т
siehe Max Alioth			Schnebli Dolf, Tobias Ammann, P. Kölliker			siehe Gino Valle		
Richter Helmut, Heidulf Gerngross Wohnbebauung «Gräf und Stift» und			Wohnüberbauung «Unter der Halde»,					
	5	54	Würenlingen Schneiter A	12	48	V		
Riess Hubert	5	34	Schneiter A. siehe Franz Oswald			Vacchini Livio		
siehe Ralph Erskine			Schoop E.			Projet pour un bâtiment des Postes,		-
Riphahn Wilhelm			siehe Hermann Eppler			Locarno Valle Gino, Fernando Urquijo,	12	67
Der Kölner Architekt W.R. Clemens			Schudel Rolf			Giorgio Macola		
Klemmer	3	72	siehe Werner Rafflenbeul				5	14

Van Doesburg Theo, Hans Arp, Sophie Taeuber-Arp «Café de l'Aubette»,	11	24	Zurkirchen Bruno siehe Daniele Marques Zwyssig M.			Dietlikon: Zweifamilienhaus mit Atelier. Bob Gysin + Partner, H. Bork (Werkmaterial)	5	
Strassburg 1926–1928. Frédéric Pousin Vigato Jean-Claude	11	24	siehe H.P. Ammann			E		
«Form und Bedeutung bei Loos und Le Corbusier»	4	20				Eichstätt: Mensa der Katholischen Universität. Karljosef Schattner	1/2	40
Viret M.			Orts- und Länderverzeichnis			Studiogebäude Journalistik.	110	00
siehe Jean Gérard Giorla			Orts- und Landerverzeichnis			Karljosef Schattner	1/2	
Vogel Patrick siehe Atelier Cube			A			Waisenhaus. Karljosef Schattner Evry: Projet pour la cathédrale. Mario Botta	12	
Von Bleichert Klaus			Aarau: Projekt Behmen II. Fierz & Baader	12	51	Evry. 1 Tojet pour la cathedraie. Wario Botta	12	04
siehe Kiessler + Partner			Aïre-Genf: Abwasserreinigungsanlage.			F		
Von Seidlein P.C., H. Fischer, C. Winkler,					50	Frankfurt: Café-Bar Schweizerstrasse.		
E. Effinger			Arzier: Schulhaus. Vincent Mangeat	10	4/10	Max Dudler, Karl Dudler	11	60
Druckerei des Süddeutschen Verlags, München (Werkmaterial)	3		Athen: Aris Konstantinidis. Gesamtwerk- ausstellung in der Nationalgalerie.			G		
Withhelieff (Werkinaterial)	3		Josef Kravina	10	82	Genève: Bank an der Rue du Mont-Blanc,		
W						Wechselstube am Quai du Mont-Blanc.		
Waltenspuhl Paul			В	13	194	Ugo Brunoni	3	12
siehe Franz Füeg				1/2	78	Immeuble d'habitations. J. Hacin,		
Weber Peter + Beatrice, Ueli Knobel, Franco Grande			Bad-Iburg: Systemhaus. Eberhard Stauss Badalona: Schule «La Llauna».	5	34	T. Legat, F. Spadazzi, P. Colquhoun, A. Mottier (Werkmaterial)	1/2	
Post in Wald ZH (Werkmaterial)	5		Enric Miralles, Carme Pinos	6	36	Nouvelle salle de conférence du GATT.	1,2	
Wechsler Max			Baden: Restaurierung des Verwaltungs-			Ugo Brunoni, J.Y. Ravier, P. Zignani	12	59
«Zu den Bildkörpern von Max Bühlmann»	10	22	gebäudes der Städtischen Werke.			Das Treppenhaus des Immeuble Clarté		
Wedhorn Lothar «Finnlandia – Haus vor der Sanierung»	10	01	Hermann Eppler & Luca Maraini,	1/2	58	von Le Corbusier und Pierre Jeanneret. Christian Sumi	6	62
Weiss Klaus-Dieter	10	04	E. Schoop, J. Zumbach Baden-Dättwil: Zentrum Höchi. Urs Bur-	1/2	30	Graz, St. Peter: Wienerberger-Gründe. Ralph	U	02
«Arbeit, Wohnung und Stadt».			kard, Adrian Meyer, Max Steiger, Werner			Erskine, Hubert Riess, Michael Neuwirth,		
Anmerkungen nach 20 Jahren: «Eine			Arnold, Heinz Nienhaus, Corinne Schwei-			Josef Seewald, Kreutzer & Krisper	6	10
Stadt ist kein Baum»	10	10	zer, Roman Tedeschi, Paul Zimmermann,	2				
(Christopher Alexander) «Blade-Runner-City»	1/2 7/8		Jan Hubertus, Ulrich Rückriem Bärnbach A: Glasmuseum. Klaus Kada,	3	4	H Hamburg: Erweiterung Hotel «Hafen		
Neue Wohnbauten in Berlin-Tegel		12	G. Mitterberg, J. Reiterer, J. Ebner,			Hamburg». Karl Jacobsgaard, Kleffel		
Oswald Mathias Ungers im Gespräch mit				1/2	4	Köhnholdt, Oguz Erkal, Karin Pahl,		
K.D.W.	9	4	Basel: Antikenmuseum und Sammlung			Detlef Papendick, Roger Steinbach	ar ji	
Weka-Verlag AG			Ludwig. Renovation und Umbau.	10	50	(Werkmaterial)	9	
«Aktuelles Nachschlagewerk für erfolg- reiche und rationelle Renovationen,			Max Alioth, Urs Remund Bijouterie Henzi. Trix und Robert	1/2	52	Helsinki: Bürogebäude der Partek Group. Kaarina Löfström, Matti K. Mäkinen,		
Sanierungen und Umbauten»	6	82	Haussmann, Robert Handschin	11	57	Mauri Tommila	10	50
Widmer P.			Zwei Laborbauten der Firma Ciba-Geigy.			Jyväskylä-Flughafen.		
siehe Werner Frey			Andrea Roost	12	45	Helin und Siitonen	9	16
Wiget Ulrich siehe Lorenz Klotz			Projet pour un quartier résidentiel à Dalbe-Dych im Gellert. Inès Lamunière,			I		
Winkler C.			Patrick Devanthéry, I. Charollais	12	60	Interlaken: Werkhof.		
siehe P.C. von Seidlein			Projekt SBB-Lok-Depot und Stellwerk.			Hanspeter Bysäth, Aloys Linke,		
Wintermark F.			Jacques Herzog, Pierre de Meuron,	10	44	Markus Ruch (Werkmaterial)	6	
siehe Fonso Boschetti Wolf Urs			D. Gysin Wohnhaus entlang der Scheidemauer	12	41	K		
siehe Isa Stürm			im Hinterhof der Hebelstrasse	9	47	Kaiserslautern: Pfalztheater. Haus-Rucker-Co	4	50
			Wohn- und Geschäftshaus «Schwitter».			Kassel: Eine neue Halle für die documenta.		
Z			Annette Gigon	9	52	Martin Schmitz	7/8	72
Zeller Christa Designer's Saturday 1988	1/2	90	Bellinzona: Entwurf für den Umbau der Kantonalbank, Mario Botta	3	48	«Falscher» Standort belohnt. Wettbewerb für die neue Halle der 9. documenta.		
«Italienische Kinderkolonien der 30er	1/2	80	Immeuble d'habitations «blanc et noir».	3	40	Martin Schmitz	11	4
Jahre» (eine Ausstellung des Instituts			Aurelio Galfetti	12	69	Köln: Projekt Galerie Gmurzynska.		
für Geschichte und Theorie der			Zwei unausgeführte Projekte.			Diener & Diener	12	37
Architektur der ETH Zürich	9	22	Aurelio Galfetti, Mario Botta	3	44	•		
«Modernität». Eine Vortragsreihe an der ETH Zürich	3	11	Berlin: «Bedroht, verschwunden, registriert». Eine Bilanz der Berliner Denkmalspflege			L Langnau a.A.: Einfamilienhaus mit Atelier.		
«Eine Version des griechischen	3	11	im ehemaligen Arbeitsschutzmuseum			Marianne Burkhalter, Christian Sumi	9	38
Regionalismus». Zur Ausstellung von			Fraunhoferstrasse 10-11. Gerhard Ullmann	n 4	82	Lausanne: Le Centre de vie enfantine de		
Arbeiten von Dimitris und Suzana			Wohnhaus an der Litzenburgerstrasse.	-	10	Valency. Rodolphe Luscher, P. Schmidt	12	61
Antonakakis im Architekturfoyer der ETH Zürich	1/2	17	Anton Schweighofer Berlin-Tegel: Neue Wohnbauten.	5	42	Immeuble de logements et de commerce. Atelier Cube (Guy et Marc Collomb,		
«Die Zeit der Baukünstler ist vorbei».	1/2	17	Klaus-Dieter Weiss	4	12	Patrick Vogel)	12	58
Zum architektonischen Werk von						«Versuch, eine Stadt zu verstehen».		- 15
Hans Fischli			Bern: Lehrgebäude der VetMed. Fakultät					
	6	14	der Universität.	7 jily 1 s sgr		Zum Wettbewerb «Gare du Flon».		4
Zietzschmann Ernst	6	14	der Universität. Franz Oswald, A. Schneiter	12	53	Zum Wettbewerb «Gare du Flon». Jacques Blumer	6	
Der neue City-Terminal in Stockholm.	6	14	der Universität. Franz Oswald, A. Schneiter Tierpark Dählhölzli Vivarium.	12	53	Zum Wettbewerb «Gare du Flon». Jacques Blumer Leinfelden-Oberaichen: Umbau eines		80
	6	14	der Universität. Franz Oswald, A. Schneiter	12	53	Zum Wettbewerb «Gare du Flon». Jacques Blumer		80
Der neue City-Terminal in Stockholm. Anders Tengbom und Ralph Erskine. (Und das Projekt für eine Geleise- überbauung des Stadtplanungsamtes.)		14 12	der Universität. Franz Oswald, A. Schneiter Tierpark Dählhölzli Vivarium. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, Ch. Stuber, G. Tanner (Werkmaterial)			Zum Wettbewerb «Gare du Flon». Jacques Blumer Leinfelden-Oberaichen: Umbau eines Einfamilienhauses. Hans Klumpp Linz: Wohnsiedlung an der Leonfeldstrasse. Roland Rainer		80
Der neue City-Terminal in Stockholm. Anders Tengbom und Ralph Erskine. (Und das Projekt für eine Geleise- überbauung des Stadtplanungsamtes.) Zignani P.			der Universität. Franz Oswald, A. Schneiter Tierpark Dählhölzli Vivarium. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, Ch. Stuber, G. Tanner (Werkmaterial) Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius.	6	8	Zum Wettbewerb «Gare du Flon». Jacques Blumer Leinfelden-Oberaichen: Umbau eines Einfamilienhauses. Hans Klumpp Linz: Wohnsiedlung an der Leonfeldstrasse. Roland Rainer Locarno: Industriegebäude und zwei Villen	9	8
Der neue City-Terminal in Stockholm. Anders Tengbom und Ralph Erskine. (Und das Projekt für eine Geleise- überbauung des Stadtplanungsamtes.) Zignani P. siehe Ugo Brunoni			der Universität. Franz Oswald, A. Schneiter Tierpark Dählhölzli Vivarium. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, Ch. Stuber, G. Tanner (Werkmaterial) Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli	6		Zum Wettbewerb «Gare du Flon». Jacques Blumer Leinfelden-Oberaichen: Umbau eines Einfamilienhauses. Hans Klumpp Linz: Wohnsiedlung an der Leonfeldstrasse. Roland Rainer Locarno: Industriegebäude und zwei Villender Architekten Franco und Paolo Moro	9	
Der neue City-Terminal in Stockholm. Anders Tengbom und Ralph Erskine. (Und das Projekt für eine Geleise- überbauung des Stadtplanungsamtes.) Zignani P. siehe Ugo Brunoni Zimmermann Paul			der Universität. Franz Oswald, A. Schneiter Tierpark Dählhölzli Vivarium. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, Ch. Stuber, G. Tanner (Werkmaterial) Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli Biasca: Centre commercial en construction.	6 6 12	8	Zum Wettbewerb «Gare du Flon». Jacques Blumer Leinfelden-Oberaichen: Umbau eines Einfamilienhauses. Hans Klumpp Linz: Wohnsiedlung an der Leonfeldstrasse. Roland Rainer Locarno: Industriegebäude und zwei Villen	9	8
Der neue City-Terminal in Stockholm. Anders Tengbom und Ralph Erskine. (Und das Projekt für eine Geleise- überbauung des Stadtplanungsamtes.) Zignani P. siehe Ugo Brunoni Zimmermann Paul siehe Urs Burkard Zumbach J.			der Universität. Franz Oswald, A. Schneiter Tierpark Dählhölzli Vivarium. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, Ch. Stuber, G. Tanner (Werkmaterial) Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli Biasca: Centre commercial en construction. Ivano Gianola, H. Chavez Umbau der Casa Pellanda.	6 6 12 12	8 34 70	Zum Wettbewerb «Gare du Flon». Jacques Blumer Leinfelden-Oberaichen: Umbau eines Einfamilienhauses. Hans Klumpp Linz: Wohnsiedlung an der Leonfeldstrasse. Roland Rainer Locarno: Industriegebäude und zwei Villender Architekten Franco und Paolo Moro Projet pour un båtiment des Postes. Livio Vacchini London: Katharine Hamnett Shop.	9 12 5 12	8 4 67
Der neue City-Terminal in Stockholm. Anders Tengbom und Ralph Erskine. (Und das Projekt für eine Geleise- überbauung des Stadtplanungsamtes.) Zignani P. siehe Ugo Brunoni Zimmermann Paul siehe Urs Burkard Zumbach J. siehe Hermann Eppler			der Universität. Franz Oswald, A. Schneiter Tierpark Dählhölzli Vivarium. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, Ch. Stuber, G. Tanner (Werkmaterial) Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli Biasca: Centre commercial en construction. Ivano Gianola, H. Chavez Umbau der Casa Pellanda. Bruno Reichlin, Fabio Reinhart	6 6 12	8	Zum Wettbewerb «Gare du Flon». Jacques Blumer Leinfelden-Oberaichen: Umbau eines Einfamilienhauses. Hans Klumpp Linz: Wohnsiedlung an der Leonfeldstrasse. Roland Rainer Locarno: Industriegebäude und zwei Villen der Architekten Franco und Paolo Moro Projet pour un bâtiment des Postes. Livio Vacchini London: Katharine Hamnett Shop. Foster Ass.	9 12 5	8 4 67
Der neue City-Terminal in Stockholm. Anders Tengbom und Ralph Erskine. (Und das Projekt für eine Geleise- überbauung des Stadtplanungsamtes.) Zignani P. siehe Ugo Brunoni Zimmermann Paul siehe Urs Burkard Zumbach J. siehe Hermann Eppler Zumthor Peter			der Universität. Franz Oswald, A. Schneiter Tierpark Dählhölzli Vivarium. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, Ch. Stuber, G. Tanner (Werkmaterial) Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli Biasca: Centre commercial en construction. Ivano Gianola, H. Chavez Umbau der Casa Pellanda. Bruno Reichlin, Fabio Reinhart Bonn: Stadtteilzentrum Brüserberg.	6 6 12 12	8 34 70 40	Zum Wettbewerb «Gare du Flon». Jacques Blumer Leinfelden-Oberaichen: Umbau eines Einfamilienhauses. Hans Klumpp Linz: Wohnsiedlung an der Leonfeldstrasse. Roland Rainer Locarno: Industriegebäude und zwei Villender Architekten Franco und Paolo Moro Projet pour un bâtiment des Postes. Livio Vacchini London: Katharine Hamnett Shop. Foster Ass. Luzern: Bushaltestelle. Hannes Ineichen	9 12 5 12 11	8 4 67
Der neue City-Terminal in Stockholm. Anders Tengbom und Ralph Erskine. (Und das Projekt für eine Geleise- überbauung des Stadtplanungsamtes.) Zignani P. siehe Ugo Brunoni Zimmermann Paul siehe Urs Burkard Zumbach J. siehe Hermann Eppler Zumthor Peter «Partituren und Bilder». Katalog			der Universität. Franz Oswald, A. Schneiter Tierpark Dählhölzli Vivarium. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, Ch. Stuber, G. Tanner (Werkmaterial) Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli Biasca: Centre commercial en construction. Ivano Gianola, H. Chavez Umbau der Casa Pellanda. Bruno Reichlin, Fabio Reinhart	6 6 12 12	8 34 70	Zum Wettbewerb «Gare du Flon». Jacques Blumer Leinfelden-Oberaichen: Umbau eines Einfamilienhauses. Hans Klumpp Linz: Wohnsiedlung an der Leonfeldstrasse. Roland Rainer Locarno: Industriegebäude und zwei Villen der Architekten Franco und Paolo Moro Projet pour un bâtiment des Postes. Livio Vacchini London: Katharine Hamnett Shop. Foster Ass.	9 12 5 12	8 4 67
Der neue City-Terminal in Stockholm. Anders Tengbom und Ralph Erskine. (Und das Projekt für eine Geleise- überbauung des Stadtplanungsamtes.) Zignani P. siehe Ugo Brunoni Zimmermann Paul siehe Urs Burkard Zumbach J. siehe Hermann Eppler Zumthor Peter «Partituren und Bilder». Katalog zur Ausstellung des Ateliers P.Z. in der Architekturgalerie Luzern	12		der Universität. Franz Oswald, A. Schneiter Tierpark Dählhölzli Vivarium. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, Ch. Stuber, G. Tanner (Werkmaterial) Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli Biasca: Centre commercial en construction. Ivano Gianola, H. Chavez Umbau der Casa Pellanda. Bruno Reichlin, Fabio Reinhart Bonn: Stadtteilzentrum Brüserberg. Haus-Rucker-Co	6 6 12 12	8 34 70 40 54	Zum Wettbewerb «Gare du Flon». Jacques Blumer Leinfelden-Oberaichen: Umbau eines Einfamilienhauses. Hans Klumpp Linz: Wohnsiedlung an der Leonfeldstrasse. Roland Rainer Locarno: Industriegebäude und zwei Villen der Architekten Franco und Paolo Moro Projet pour un bâtiment des Postes. Livio Vacchini London: Katharine Hamnett Shop. Foster Ass. Luzern: Bushaltestelle. Hannes Ineichen (Werkmaterial) Ladenumbau Optik Baume. Daniele Marques, Bruno Zurkirchen	9 12 5 12 11	8 4 67
Der neue City-Terminal in Stockholm. Anders Tengbom und Ralph Erskine. (Und das Projekt für eine Geleise- überbauung des Stadtplanungsamtes.) Zignani P. siehe Ugo Brunoni Zimmermann Paul siehe Urs Burkard Zumbach J. siehe Hermann Eppler Zumthor Peter «Partituren und Bilder». Katalog zur Ausstellung des Ateliers P.Z. in der Architekturgalerie Luzern Projekt für ein kleines Gewerbe-	12	12	der Universität. Franz Oswald, A. Schneiter Tierpark Dählhölzli Vivarium. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, Ch. Stuber, G. Tanner (Werkmaterial) Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli Biasca: Centre commercial en construction. Ivano Gianola, H. Chavez Umbau der Casa Pellanda. Bruno Reichlin, Fabio Reinhart Bonn: Stadtteilzentrum Brüserberg. Haus-Rucker-Co	6 6 12 12	8 34 70 40	Zum Wettbewerb «Gare du Flon». Jacques Blumer Leinfelden-Oberaichen: Umbau eines Einfamilienhauses. Hans Klumpp Linz: Wohnsiedlung an der Leonfeldstrasse. Roland Rainer Locarno: Industriegebäude und zwei Villender Architekten Franco und Paolo Moro Projet pour un bâtiment des Postes. Livio Vacchini London: Katharine Hamnett Shop. Foster Ass. Luzern: Bushaltestelle. Hannes Ineichen (Werkmaterial) Ladenumbau Optik Baume. Daniele Marques, Bruno Zurkirchen «Partituren und Bilder». Katalog zur	9 12 5 12 11 12	8 4 67 42
Der neue City-Terminal in Stockholm. Anders Tengbom und Ralph Erskine. (Und das Projekt für eine Geleise- überbauung des Stadtplanungsamtes.) Zignani P. siehe Ugo Brunoni Zimmermann Paul siehe Urs Burkard Zumbach J. siehe Hermann Eppler Zumthor Peter «Partituren und Bilder». Katalog zur Ausstellung des Ateliers P.Z. in der Architekturgalerie Luzern Projekt für ein kleines Gewerbe- und Bürohaus in Wettingen	12	12	der Universität. Franz Oswald, A. Schneiter Tierpark Dählhölzli Vivarium. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, Ch. Stuber, G. Tanner (Werkmaterial) Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli Biasca: Centre commercial en construction. Ivano Gianola, H. Chavez Umbau der Casa Pellanda. Bruno Reichlin, Fabio Reinhart Bonn: Stadtteilzentrum Brüserberg. Haus-Rucker-Co C Chéserex: Centre communal. Fonso Boschetti, F. Wintermark	6 6 12 12 6 4	8 34 70 40 54	Zum Wettbewerb «Gare du Flon». Jacques Blumer Leinfelden-Oberaichen: Umbau eines Einfamilienhauses. Hans Klumpp Linz: Wohnsiedlung an der Leonfeldstrasse. Roland Rainer Locarno: Industriegebäude und zwei Villender Architekten Franco und Paolo Moro Projet pour un bätiment des Postes. Livio Vacchini London: Katharine Hamnett Shop. Foster Ass. Luzern: Bushaltestelle. Hannes Ineichen (Werkmaterial) Ladenumbau Optik Baume. Daniele Marques, Bruno Zurkirchen «Partituren und Bilder». Katalog zur Ausstellung des Ateliers Peter Zumthor	9 12 5 12 11 12 11	88 44 677 422 488
Der neue City-Terminal in Stockholm. Anders Tengbom und Ralph Erskine. (Und das Projekt für eine Geleise- überbauung des Stadtplanungsamtes.) Zignani P. siehe Ugo Brunoni Zimmermann Paul siehe Urs Burkard Zumbach J. siehe Hermann Eppler Zumthor Peter «Partituren und Bilder». Katalog zur Ausstellung des Ateliers P.Z. in der Architekturgalerie Luzern Projekt für ein kleines Gewerbe-	12	12	der Universität. Franz Oswald, A. Schneiter Tierpark Dählhölzli Vivarium. Architekturbüro Furrer, A. Furrer, P. Schenker, Ch. Stuber, G. Tanner (Werkmaterial) Bern-Bethlehem: Kirche St. Mauritius. Willi Egli Biasca: Centre commercial en construction. Ivano Gianola, H. Chavez Umbau der Casa Pellanda. Bruno Reichlin, Fabio Reinhart Bonn: Stadtteilzentrum Brüserberg. Haus-Rucker-Co C Chéserex: Centre communal.	6 6 12 12 6 4	8 34 70 40 54	Zum Wettbewerb «Gare du Flon». Jacques Blumer Leinfelden-Oberaichen: Umbau eines Einfamilienhauses. Hans Klumpp Linz: Wohnsiedlung an der Leonfeldstrasse. Roland Rainer Locarno: Industriegebäude und zwei Villender Architekten Franco und Paolo Moro Projet pour un bâtiment des Postes. Livio Vacchini London: Katharine Hamnett Shop. Foster Ass. Luzern: Bushaltestelle. Hannes Ineichen (Werkmaterial) Ladenumbau Optik Baume. Daniele Marques, Bruno Zurkirchen «Partituren und Bilder». Katalog zur	9 12 5 12 11 12	8 4 67 42

M Madrid: Schulhaus im Quartier San Fermín. Alberto Campo Baeza	6	44	Sogn-Benedetg: Kapelle. Peter und Annalisa Zumthor, Reto Schaufelbühl, Valentin Bearth, Jürg Buchli	1	24	Wohlen: Kantonsschule. U. Burkard, A. Meyer, M. Steiger, Santiago Calatrava Kantonsschule Erweiterung, Burkard	4	32
Mailand: Industrie- und Bürobau.  Mario Bellini	11	10	Solothurn: Wohnüberbauung Blumenstein.	4	24	Meyer Steiger und Partner, A. Meyer,		
Mainz: ZDF-Büro- und Konferenzgebäude.			Markus Ducommun, Wolfgang Kamber (Werkmaterial)	9		D. Krieg, H. Binggeli, R. Gisiger, Ch. Keplinger (Werkmaterial)	11	
Haus-Rucker-Co ZDF-Büro- und Konferenzgebäude.	4	52	Suhr AG: Zentrum Bärenmatte. Hertig + Partner (Werkmaterial)	12		Würenlingen: Wohnüberbauung «Unter der Halde».		
Johann Eisele, Nicolas Fritz Mendrisio: Casa «alle Orsoline».	10	12	SCH			Dolf Schnebli, Tobias Ammann, P. Kölliker	12	48
Ivano Gianola Meyrin-Satigny: Verwaltungsgebäude der	1/2	14	Schaffhausen: Kammgarnareal. Ideenwettbewerb. Dieter Geissbühler	5	10	z		
Firmenich SA. Jean-Jacques Oberson,	12	4/63	Schwarzenburg: Bezirksspital. Atelier 5	4	4	Zollikofen: Schweiz. Institut für Berufs-	710	
L. Chenu, M. Currat, D. Jolimay Moliet F: Ferienhaus. Marcel Ferrier	12	4703	ST			pädagogik. R. Rast (Werkmaterial) Zug: Dauerwohnheim für Schwerbehinderte,	7/8	
Montagnola: Habitations. Mario Campi et Franco Pessina	12	71	Stäfa: Projekt Überbauung. Miroslav Šik Stetten AG: Wohnsiedlung «Öpfelbaum».	12	46	Maihof. H.P. Ammann, P. Baumann, M. Zwyssig	12	44
Morges: Wohngebäude. Atelier Cube, Guy und Marc Collomb, Patrick Vogel	6	54	Metron Architekten AG, Otto Scherer, Felix Kuhn, Heini Glauser (Werkmaterial)	10		Doppelhaus Moser-Scherer. Ueli Marbach, Arthur Rüegg, P. Bissegger	12	54
München: Druckerei des Süddeutschen Verlags. P.C. von Seidlein, H. Fischer,			Stockholm: Der neue City-Terminal von Anders Tengbom und Ralph Erskine			Zürich: «Eine Version des griechischen Regionalismus». Zur Ausstellung		
C. Winkler, E. Effinger (Werkmaterial)	3		und das Projekt für eine Geleise-	10	10	der Arbeiten von Dimitris und		
Pressegrossvertrieb. Kiessler & Partner, Uwe Kiessler, Hermann Schultz, Klaus			überbauung des Stadtplanungsamtes Der Südfriedhof von Asplund und	12		Suzana Antonakakis im Architekturfoyer der ETH. Christa Zeller	1/2	17
von Bleichert, Jörg Heinrichs, Vera Ilic (Werkmaterial)	4		Lewerentz. Luca Ortelli Stockley b. London: Bürohaus. Foster Ass.		56 42	Das Globus-Provisorium, 1960. Architekt: Karl Egender. Ernst Hubeli	7/8	56
Wohnsiedlung. Otto Steidle + Partner und SEP – Jochen Baur + Patrick Deby	9	18	Strassburg: «Café de l'Aubette», 1926–1928. Theo van Doesburg, Hans Arp,			Überbauung Hellmutstrasse (Wogeno). A.D.P., Walter Ramseier, Beatrice		
Muzzano: Edifice d'habitations en construction. Emilio Bernegger,			Sophie Taeuber-Arp	11	24	Liaskowski, Beat Jordi, Caspar Angst,	-	50
Bruno Keller, Edy Quaglia	12	73	T			Peter Hofmann Umbau Issey Miyake.		50
N			Tannay: Schulhaus. Vincent Mangeat Tignousa: Restaurant d'altitude de Saint-Luc.	10	4	Isa Stürm & Urs Wolf «Italienische Kinderkolonien der 30er	1/2	69
Najera: Kulturzentrum. Javier Bellosillo Amunategui, B.W. Balluffi, S. Canosa			Jean Gérard Giorla, M. Viret Tolochenaz: Ecole de la construction de la	12	62	Jahre» (eine Ausstellung des Instituts für Geschichte und Theorie		
Benitez New York: Büroräume einer Versicherungs-	6	28	Fédération Vaudoise des Entrepreneurs. Patrick Mestelan, Bernard Gachet	1/2	10	der Architektur der ETH). Christa Zeller Wohn- und Werkstättengebäude. Werner	9	22
gesellschaft. Emilio Ambasz & Associates Nyon: Schulhaus. Vincent Mangeat	11 10	52 4	U	1,2	10	Rafflenbeul, Manfred Feucht, Marlies		
	10	_	Uettligen: Ergänzungen zum Wohnhaus	1/0	57	Rafflenbeul, Rolf Schudel (Werkmaterial) Coiffeurladen Sfax.	4	
Oberengstringen: Einfamilienhaus.			Imbach. Urs + Sonja Grandjean Uster: Projekt Bahnhof. Martin Spühler,	1/2		Lorenz Klotz, Ulrich Wiget Projekt Überbauung Genossenschaft «Im		69
Marie-Claude Bétrix, Eraldo Consolascio, E. Maier	9	58	D. Munz	12	50	Walder». Carlo Tognola, Christian Stahel Neues Hauptgebäude im Zoo.	12	40
Ottawa: Moshe Safdies kanadische National- galerie. Christian W. Thomsen	9	12	v			Willi E. Christen Zürich-Albisrieden: Dachgeschossaufbau.	12	36
P			Vernier GE: Die Bewährung der Cité du Lignon. Rémy Charbon	7/8	44	Archico (Hermann Huber) Zürich-Altstetten: Wohnüberbauung	4	9
Paris: Zur Ausstellung «Les architectes de la liberté» in der Ecole des Beaux-Arts.			Verscio: Einfamilienhaus Vorarlberg: Lagerhaus mit Büros.	5	8	Lommisweg. Max Baumann, S. Georges, J. Frey, Jean-Marc Bovet (Werkmaterial)	3	
Sylvie Archaimbault, Frédéric Pousin Passerelle und Lagerhalle beim Flug-	12	14	Carlo Bauschlager, Dietmar Eberle	11	8	Zürich-Oerlikon: Wohnüberbauung «Gisa».		
hafen Roissy-Charles de Gaulle. Arcora	7/8	10				Baugenossenschaft Gisa (Werkmaterial)	7/8	
Quartier Michelet, La Défense. Gino Valle, Fernando Urquijo,			W Waidhofen/Ybbs: Firma Bene, Bürogebäude.					
Giorgio Macola Parma: Universitätszentrum S. Elisabetta.	5	14	Haus-Rucker-Co Verwaltungsgebäude der Firma	4	48			
Guido Canali Perugia: Area Fontivegge. Aldo Rossi,	1/2	46	Bene-Büro-Möbel. Laurids Ortner (Haus-Rucker-Co)	10	26			
G. Braghieri, V. Bega, G. Merighi, M. Scheurer	3	32	Wald ZH: Post. Peter + Beatrice Weber, Ueli Knobel, Franco Grande					
ivi. Senearei	,	32	(Werkmaterial) Wettingen: Projekt für ein kleines Gewerbe-	5				
R			und Bürohaus. Peter Zumthor	12	33			
Riehen: Haus zum Wendelin, Alters- und Pflegeheim. Wilfrid und Katharina Steib,			Quartierbebauung «Klosterbrühl» beim Bahnhof. Burkard Meyer Steiger und					
P. Birsiger Rikon-Effretikon: Dachaufbau.	12	55	Partner, H. Hohl, B. Preiswerk Wien: Wohnhäuser an der Gatterburggasse.	12	52			
Katharina Knapkiewicz Riva San Vitale: Ecole Moyenne.	6	71	Anton Schweighofer Wohnbebauung «Gräf und Stift» und	5	47			
Giancarlo Durisch Rotterdam: Projet pour un musée de	12	66	Brunnerstrasse. Helmut Richter, Heidulf Gerngross	5	54			
l'architecture. Luigi Snozzi, M.C. Aubry, B. Jenny	12	60	Wohnhäuser «Gräf und Stift».					
Russo: Maison de retraite. Franco et		68	Anton Schweighofer Widnau SG: Textilfabrik Beldona.	5	44			
Paolo Moro	12	72	Suter + Suter AG, Erich Offermann, Eric Theiler, Hans Lüthi (Werkmaterial)	10	15			
S Salzburg: Aufgang zur 4. Salzburger			Winterthur: Erweiterung Kantonsschule Büelrain. Arnold Amsler	12	49			
Landesausstellung. Boris Podrecca Wettbewerbsprojekt Heizkraftwerk Nord.	6	46	Konditorei Vollenweider. Trix und Robert Haussmann	11	54			
Marie-Claude Bétrix, Eraldo Consolascio, Eric Maier, O. Berndson, D. Böning	12	42	SBKK-Zentralverwaltung. Werner Frey, Edwin Bosshardt, P. Widmer, H. Davi					
Lehrbauhof, Bauhütte. Michael Alder, H.P. Müller	12	43	(Werkmaterial)	1/2				
Sevilla: Projekt für den Schweizer Pavillon			Sidi-Areal. A.D.P., Walter Ramseier, Beatrice Liaskowski, Beat Jordi,		50			
an der Weltausstellung 1992 Sils GR: Bauernhof Plaun da Lej. Renato		13	Caspar Angst, Peter Hofmann Wittighofen: Neubau Asyl Gottesgnad.		52			
Maurizio, Marcel Koller (Werkmaterial)	11		Atelier 5	12	39			

Werk-Ma	terial	Register/Registre	1989
WBW-Nr.	Code-Nr.	Objekt Architekt Objet Architecte	Ergänzende Publikationen Publications complémentaire
39/1,2	01.03/103	Immeubles d'habitations, Genève Projet: J. Hacin et T. Legat; Execution: P. Colquhoun	
	06.05/104	SBKK – Zentralverwaltung Winterthur W. Frey, Zürich; E. Bosshardt, Winterthur, P. Widmer, H. Davi,	Frauenfeld
9/3	D 03.07/105	Druckerei des Süddeutschen Verlags in München P. C. von Seidlein, H. Fischer, C. Winkler, E. Effinger, München	Hauptteil WBW 85/4
	01.03/106	Wohnüberbauung Lommisweg, Zürich-Altstetten M. Baumann, S. Georges, J. Frey; Projektleiter: J. M. Bovet	
9/4	D 03.07/107	Pressegrossvertrieb in München  Kissler + Partner, U. Kissler, H. Schultz, Hamburg	
	01.03/108	Wohn- und Werkstättengebäude, Zürich W. Rafflenbeul, Zürich	Werk-Datenbank
39/5	01.02/109	Zweifamilienhaus mit Atelier, Dietlikon B. Gysin + Partner, Dübendorf	
	13.14./110	Post in Wald, Zürich P. + B. Weber, Wald	
39/6	12.12/111	Vivarium Tierpark Dählhölzli, Bern A. Furrer, Bern; P. Schenker, C. Stuber, G. Tanner	Forum WBW 89/6
	13.03/112	Werkhof Interlaken H. Bysäth und A. Linke, Meiringen	
89/7,8	02.06/114	Schweiz. Institut für Berufspädagogik, Zollikofen R. Rast, Bern	Werk-Datenbank
	01.02/115	Wohnüberbauung «Gisa», Zürich-Oerlikon Kuhn/Fischer/Hungerbühler, Zürich	
89/9	D 11.01/116	Erweiterung Hotel «Hafen Hamburg»  ARGE: K. Jacobsgaard, Kleffel Köhnholdt, Hamburg	
	01.02/117	Wohnüberbauung Blumenstein, Solothurn M. Docommun, Solothurn	
	02.03/118	Informationszentrum Geberit, Manno C. Pellegrini, Bellinzona	
89/10	03.07/113	Textilfabrik Beldona, Widnau SG Suter + Suter AG, Zürich; E. Offermann; E. Theiler, H. Lüthi	Hauptteil WBW 89/10
	01.02/120	Wohnsiedlung «Öpfelbaum», Stetten AG Metron Architekten AG, Windisch; O.Scherer, F. Kuhn, H. Gla	user
89/11	04.03/121	Bauernhof Plau da Lej, Sils R. Maurizio, Maloja; Mitarbeiter: M. Koller	<u> </u>
	02.04/119	Kantonsschule Wohlen Burkhard Meyer Steiger und Partner, Baden	Hauptteil WBW89/4
89/12	13.01/122	Bushaltestelle in Luzern H. Ineichen, Luzern	
	10.11/123	Zentrum Bärenmatte, Suhr Hertig + Partner, Aarau: G. Hertig, S. Weidmann, U. Wagner, A	A. Nowetzli