Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 76 (1989)

Heft: 12: Am Wendepunkt zweier Dekaden = A la croisée de deux décennies

= On the threshold between two decades

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungskalender

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Aargauer Kunsthaus Aarau Weihnachtsausstellung bis 14.1.1990

Stedelijk Prenten-Kabinet Antwerpen

Frans Masereel bis 31.12.

Kunsthalle Basel

Das Atelier – 150 Jahre Kunst in Basel. Ausstellung der Basler Künstlerinnen und Künstler 1989 bis 7.1.1990

Kupferstichkabinett Basel

raffaelisch – michaelangelesk – Grafik des Manierismus bis 14.1.1989

Museum für Gegenwartskunst Basel Fotoarbeiten von Walter Dahn bis 26.2.1990

Museum für Gestaltung Basel Le Musée sentimental de Bâle Daniel Spoerri bis 14.1.1990

Museum für Völkerkunde Basel Kleidung und Schmuck bis 25.2.1990

Civica Galleria d'Arte Bellinzona

Aldo Carpi – Guido Tallone bis 21.1.1990

Berlinische Galerie Berlin Hannah Höch bis 31.1.1990

Kunstgewerbemuseum Berlin Schatzkästchen und Kunstschrank – Möbel für Sammler bis Januar 1990

Martin Gropius-Bau Berlin Bernhard Heisig – Retrospektive bis Januar 1990

Kunstmuseum Bern

Lee Krasner – Jackson Pollock. Künstlerpaare – Künstlerfreunde bis 4.2.1990 Max Weiler – Malereien auf Papier bis 2.1.1990 Gegen den Strich – Bilder mit Geschichte von Daumier bis heute bis 7.1.1990 Cadavres exquis und andere Spiele



Max Weiler: Blaue Gewächse, 1988

Kunstverein/Kunsthauskeller Biel Weihnachtsausstellung bis 7.1.1990

Städtisches Museum Braunschweig Reinhard Guldager: China-Impressionen bis 31 12

Kunsthalle Bremen

Gotthard Graubner – Retrospektive bis 31.1.1990

Musée Gruérien Bulle Claude Genoud bis 7.1.1990

Kunstraum Burgdorf BE Otto Tschumi – Zeichnungen 1922–1978 bis 20.1.1990

Raetisches Museum Chur 100 Jahre Rhätische Bahn bis 21.1.1990

Museum für Kunst- und Kulturgeschichte Dortmund FOCUS '89 Hannes Meyer Architekt Stadtal

Hannes Meyer, Architekt, Stadtplaner, Bauhausdirektor 1928–1930, Inszenierte Wirklichkeit bis 31.12.

Hetjens-Museum Düsseldorf 5000 Jahre Gold und Keramik aus Afrika

Porzellan, Biskuit, Celluloid – Puppen und Puppengeschirr bis 10.1.1990 Schmuck – Design mit Keramik bis 7.1.1990

Kunstmuseum Düsseldorf Eine Reise in den Orient (Ausstel-

Ellie Reise in den Orient (Ausstellung für Kinder und Jugendliche) bis 31.3.1990 Fotografie und neue Bildmedien bis 14.1.1990 Kunstsammlung² Nordrhein-Westfalen Düsseldorf Tony Cragg

Tony Cragg bis 7.1.1990

Städtische Kunsthalle Düsseldorf 1968 – Konkrete Utopien in Kunst und Gesellschaft 16.12.–18.2.1990

Städel Frankfurt Französische Malerei aus dem

Musée d'Orsay bis 7.1.1990

Deutscher Werkbund Frankfurt ex und hopp – Das Prinzip Wegwerf Installationen von Designern und Architekten sowie eine Dokumentation zum Thema Abfall bis 21.12.

Bibliothèque cantonale et universitaire Fribourg

Jean Hirschen — 30 ans d'édition bis 16.12.

Cabinet des estampes Genève Guerre/s: trois œuvres capitales de l'avant-garde russe bis 17.12.

Collections Baur Genève
Portraits d'acteurs II, Sharaku,
Toyokuni
bis 17.12.
Fleurs et oiseaux. Hiroshige
19.12.–14.1.1990
Portraits de femmes II, Kiyonaga –
Choki – Eishi
16.1.–4.2.1990

Halle Sud Genève Gilles Porret, Prix culturel de La Placette bis 25.12.

Artistes hollandais bis 14.1.1990

Maison Tavel Genève Révolutions genevoises 1782–1798 bis 14.1.1990

Musée d'art et d'histoire Genève Les Kelia, ermitages coptes en Basse-Egypte bis 7.1.1990 Les voyages en Italie de Beat de Hennezel 1791–1796 bis 20.5.1990

Musée Rath Genève Balthasar Burkhard – Photographies

prix BCG 1989 Marcel Willi, styliste de mode Prix Micheline Brunschwig 1989 bis 14.1.1990 **Kunsthaus Glarus**

Glarner Kunstschaffende A–L bis 7.1.1990

Musée de Grenoble

bis 18.2.1990

Annette Messager – Rétrospective 17.12.–12.2.1990

Deichtorhallen Hamburg Einleuchten: Will, Vorstel und Simul

Kunsthalle Hamburg

Jürgen Bordanowicz, Zeichne

Jürgen Bordanowicz. Zeichnungen bis 14.1.1990

Sprengel Museum Hannover Franz Marc – Aquarelle und Zeichnungen. Der Blaue Reiter. Bestandesausstellung bis 11.2.1990

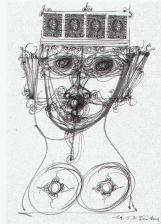
Städtische Museen Heilbronn Michael Schoenholtz bis 28.1.1990

Badisches Landesmuseum Karlsruhe Max Laeuger zum 125. Geburtstag bis 28.1.1990 «Der Schönen Blicke Zügel...» Der europäische Faltfächer und seine ostasiatischen Einflüsse 17.12.–22.4.1990

Museum für angewandte Kunst Köln Europäische Glaskunst 1500–1800 bis 7.1.1990

Museum für ostasiatische Kunst Köln

Die Götter des Himalaya bis 4.2.1990



Burgdorf: Otto Tschumi

bis 31.12.

Museum Ludwig Köln

Andy Warhol – Retrospektive bis 11.2.1990

Rautenstrauch-Joest-Museum Köln

Was geht uns ihre Armut an? bis 31.3.1990 Afrika-Sammlung Paul und Ellen Doetsch bis 29.4.1990

Schnütgen Museum Köln

Reliquien – Verehrung und Verklärung bis 14.1.1990

Fondation de l'Hermitage Lausanne Maurice Brianchon (1899–1979) bis 28.1.1990

Musée cantonal des Beaux-Arts Lausanne

Dimension: petit. L'art suisse entre petite sculpture et objets d'Albert Giacometti à nos jours bis 24.12.

Musée des arts décoratifs Lausanne

Art et Propagande. Affiches russes jusqu'en 1953 bis 7.1.1990 2e Distinction Vaudoise d'Architecture 1985–1989 bis 7.1.1990

Musée historique de Lausanne

Carl Fredrik Reuterswärd - Rétrospective bis 7.1.1990

Städtisches Museum Leverkusen

Georg Baselitz – Druckgrafik 1963–1988 bis 21.1.1990

Tate Gallery Liverpool

Degas' Images of Women bis 31.12. Minimalism W.R. Sickert – Drawings and Paintings 1890–1942 bis Frühjahr 1990

National Gallery London

Art in the Making – Italian Painting before 1400 bis 28.2.1990

National Portrait Gallery London

Tom Phillips – Portrait works bis 21.1.1990

Royal Academy London

The Art of Photography 1839–1889 bis 23.12. Frans Hals 13.1.–8.4.1990 Tate Gallery London

Colour into Line: Turner and the Art of Engraving bis 21.1.1990

Whitechapel Art Gallery London

Michael Craig-Martin – Retrospective bis 7.1.1990

County Museum Los Angeles

Robert Longo – 60 Arbeiten bis 31.12.

Kunstmuseum Luzern

Weihnachtsausstellung der Innerschweizer Künstler 1989 Sonderausstellungen: Leopold Haefliger, zum Gedenken, Albrecht Schnider, Ausstellungspreis KGL 1988 16.12.–28.1.1990

Musée d'art contemporain Lyon

Germinations 5, Biennale européenne des Ecoles d'Art 15.12.–20.1.1990

Städtische Kunsthalle Mannheim

Hermann Kleinknecht – Plastiken bis 31.1.1990 Russische und Sowjetische Zeichnungen und Aquarelle von 1900 bis 1930 aus dem Puschkin-Museum

Moskau bis Februar 1990

Zeitgenössische keramische Plastik. Beispiele aus Privatsammlungen in Baden-Württenberg bis 4.2.1990

Centre de la vieille Charité Marseille

Peinture Cinéma bis 14.1.1990 Maison Méditerranéenne de l'Image bis 12.1.1990

Musée Cantini Marseille

Made in Florida bis 28.1.1990

Alte Pinakothek München

Meisterwerke europäischer Barockmalerei aus dem Nationalmuseum Warschau bis 14.1.1990

Kunsthalle München

Egon Schiele und seine Zeit bis 7.1.1990

Schack-Galerie München

«Erlkönig und Alpenbraut», Dichtung, Märchen und Sage in Bildern bis 11.2.1990

Staatsgalerie moderner Kunst München

Susan Weil bis 14.1.1990

Musée d'art et d'histoire Neuchâtel

Evrard bis 11.2.1990 Collection Victor Attinger bis 21.1.1990

The Bronx Museum of the Arts New York

Ideas and Images from Argentina bis 28.1.1990

Centre for International Contemporary Arts New York

Yayoi Kusama – A Retrospective bis 31.1.1990

Metropolitan Museum New York

Velasquez – 20 bedeutende Gemälde bis 7.1.1990

Museum of Modern Art New York

Picasso und Braque bis 16.1.1990 For 20 years: Edition Schellmann bis 13.3.1990

Whitney Museum of American Art New York

Image World: Art and Media Culture bis 18.2.1990

Germanisches Nationalmuseum Nürnberg

Sitz-Gelegenheiten, Bugholz und Stahlrohrmöbel von Thonet bis 18.2.1990

Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts Paris

Architekten der Freiheit bis 7.1.1990

Centre George Pompidou Paris

L'invention d'un art: La photographie dans son développement
Bram van Velde
bis 1.1.1990
Emile Aillaud
bis 15.1.1990
Carlo Mollino
bis 29.1.1990
Habiter en Europe: EUROPAN 89
bis 12.2.1990

Museo d'arte contemporanea Prato

Julian Schnabel bis 15.1.1990 Stiftung für konkrete Kunst Reutlingen

Aurelie Nemours – Le long chemin. Eine Retrospektive bis 28.1.1990

Museum zu Allerheiligen Schaffhausen

Lampen, Laternen, Licht bis Ende März 1990

Musée cantonal des Beaux-Arts Sion John Ruskin und die Schweiz

Kunstmuseum Solothurn

5. Kantonale Weihnachtsausstellung bis 31.12.

Kunstmuseum St.Gallen

Thomas Virnich bis 21.1.1990

bis 14.1.1990

Galerie der Stadt Stuttgart

Skierón, Fotografische Bilder: Eine Installation von A.T. Schaefer bis 28.1.1990

Württembergischer Kunstverein Stuttgart

Musikalien aus der Prinzhornsammlung

Paul Klee – Späte farbige Blätter bis 14.1.1990

Kartause Ittingen, Warth

Schenkung Albert Graf-Bourquin Grafische Werke Fahrrad, Auto, Schiff und Eisenbahn bis 18.2.1990

Künstlerhaus Wien

Merkur & die Musen. Schätze der Weltkultur aus Leipzig bis 18.2.1990

Museum für angewandte Kunst Wien Skulptur, Walter Pichler bis 31.12.

Kunsthistorisches Museum Wien

«Fürstenhöfe der Renaissance.» Giulio Romano und die klassische Tradition bis 18.2.1990

Kunstmuseum Winterthur

Robert Wehrlin bis 7.1. Pierre Haubensak: Bilder Matias Spescha: Plastiken 28.1.–18.3.1990 Kunsthaus Zug

Armin Haab – Fotografien 1937–1985 bis 7.1.1990

Grafik-Sammlung der ETH Zürich

Ein bekannter Unbekannter. Geburtstagsüberraschung mit Federzeichnungen 15.–23.12.

Kunsthaus Zürich

Wols – Eine Retrospektive bis 11.2. Klaudia Schifferle Zum freien Tanz, zur freien Kunst: Suzanne Perrottet und Mary Wigman



Klaudia Schifferle, Bettlerin, 1989, Zement

Museum Bellerive Zürich

con fuoco – Keramikszene Italien bis 7.1.1990

Museum für Gestaltung Zürich Imitationen. Nachahmung und Modell: Von der Lust am Falschen

Museum Rietberg Zürich

Benin – Kunst einer Königskultur in Nigeria bis 31.3.1990 Teppiche aus der Sowjetunion (Haus zum Kiel) bis 28.1.1990

Strauhof Zürich

bis 28.1.1990

Goethe als Sammler – Kunst aus dem Haus am Frauenplan in Weimar bis 21.1.1990

Shedhalle Zürich

Claude Gaçon bis 23.12.

Stiftung für konstruktive und konkrete Kunst Zürich

Mondrian auf der Tube – De Stijl verwandelt in Werbe- und Produktsprache bis 31.1.1990

Verein Kunsthalle Zürich Gerhard Merz – Costruire bis 23.12.

Architekturmuseen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Architekturmuseum Basel Vom Wohnen und Entwerfen 9.12. bis Anfang Februar 1990

Deutsches Architekturmuseum Frankfurt

Hannes Meyer (1889–1954) – Architekt, Urbanist, Lehrer Revolutionsarchitektur – Aspekte der Architektur um 1800 15.12.–25.2.1990

Stadhalle Idstein BRD

Rudolf Deil (Stadtzeichner der Stadt Idstein 1989) — Architekturskizzen 19.-30.12.

Ecole polytechnique fédérale Lausanne

Lecture de la ville ancienne de Bienne (Exposition réalisée par Margaretha Peters pour l'ETHZ) 17.-31.1.1990

Ecole des Beaux-Arts Paris

Les architectes de la liberté bis Januar 1990

Institut Français d'Architecture Paris

La métropole imaginaire: Un Atlas de Paris bis 15.1.1990 Concours villes et lumières 5.–30.12.

Foyer Weisser Saal im Neuen Schloss Stuttgart

«Barcelona – Plätze und Skulpturen» bis 15.12.

Galleria di Architettura Venezia Rafael Moneo – Stazione di Atoche a Madrid bis 30.12. Österreichisches Museum für Angewandte Kunst Wien

Carlo Scarpa – Die Andere Stadt – Die Bücher des Architekten bis 15.1.1990

Historisches Museum Wien

Adolf Loos

Obie Ausstellung findet gleichzeitig auch in der grafischen Sammlung der Albertina und im Looshaus am Michaelerplatz statt) bis 25.2.1990

Architekturforum Zürich

Karl Josef Schattner, Der Fall Eichstätt: Architektur und Denkmalpflege bis 17.1.1990

ETH-Hönggerberg, Architekturfoyer, Zürich

Baukonstruktion der Moderne – Eine Analyse ausgewählter Schweizer Bauten bis 12.1.1990



Atelierhaus Bill, 1932

Architektur-Reisen

Werk-Studienreisen mit Florian Adler & Partner

Die Teilnehmer der USA-Exkursion, die vom 13. bis 25. Oktober stattfand, erhielten unverhofft – neben dem Einblick in die amerikanische Architektur-Szene – Anschauungsunterricht im erdbebensicheren Bauen. In New York, auf dem Weg nach San Francisco, erreichte die Gruppe die Nachricht vom Erdbeben. Sie entschied sich, mit zwei Ausnahmen, die Reise fortzusetzen, und das Besichtigungsprogramm konnte mit kleinen Abstrichen durchgeführt werden.

Im Folgenden, pro memoria, das Programm für das Jahr 1990. Die Daten stehen fest, die Kosten lassen sich jedoch jetzt noch nicht genau bestimmen. Die Detailbearbeitungen der Reisen nach Spanien und Kalifornien sind im Rückstand. Angaben über die vorgesehenen Besichtigungen etc. sollten aber vor Jahresende vorliegen.

30. März – 14. April: Japan Tokio, Nikko, Kyoto, Osaka, Kobe. Die Avantgarde-Architekten Maki, Ando, Isozaki, Iishi, Takamatsu etc. und Altmeister Tange, Kurokawa. Historische Paläste, Tempel, Gärten. Die dritte – wiederum verbesserte – Exkursion. Variante: Rückflug mit 2 Tagen Aufenthalt in Hongkong.

13. (Karfreitag) – 23. April: England

Cambridge (Uni-Bauten, High-Tech-Industrie), Norwich (Uni, Sainsbury Centre), Milton Keynes (letzte, neueste new town), London (Lloyds Arch. Rogers, Bauten von Arup etc., Docklands). R.I.B.A.

1.–16. Juni: Kanada/USA
Toronto, eine der dynamischsten Städte Nordamerikas (Arch. A. Ericson, E. Zeidler). Chicago, Entwicklung des Stahlhochbaus, Frank L. Wright. M. v.d. Rohe bis H. Jahn. Atlanta, High Museum (Arch. R. Meier). New York, wichtige Bauten, die für den Einzelreisenden schwer auffindbar sind. Möglichkeit der Verlängerung des Aufenthaltes für private Besichtigungen.

15.–25. Juni: Spanien

Die interessantesten Neuentwicklungen berühmter Architekten in Barcelona, Madrid und Sevilla. (Programm in Bearbeitung)

2.–17.November:Kalifornien
Von San Francisco, Bay Area,
entlang der Pazifik-Küste (Carmel,
Santa Barbara, Santa Monica etc.)
nach Los Angeles und San Diego.
Einblick in die Arbeiten von S.O.M.,
Michael Graves, Frank Gehry, Kevin Roche, Dan Solomon, Arata Isosaki etc. sowie der modernen Klassiker wie B. Maybeck, R.M. Schindler,
F.L. Wright, R. Neutra.

Um die Durchführung der Studienreisen zu gewährleisten, sollten sich Interessenten möglich frühzeitig melden. Weitere Auskünfte durch Florian Adler & Partner, Spiegelgasse 14, 8001 Zürich, oder telefonisch 058/431353 (Bosshardt).