

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 76 (1989)  
**Heft:** 12: Am Wendepunkt zweier Dekaden = A la croisée de deux décennies  
= On the threshold between two decades  
  
**Rubrik:** Ausstellungskalender

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ausstellungs- kalender

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

**Aargauer Kunsthau Aarau**  
Weihnachtsausstellung  
bis 14.1.1990

**Stedelijk Prenten-Kabinet  
Antwerpen**  
Frans Masereel  
bis 31.12.

**Kunsthalle Basel**  
Das Atelier – 150 Jahre Kunst  
in Basel. Ausstellung der Basler  
Künstlerinnen und Künstler 1989  
bis 7.1.1990

**Kupferstichkabinett Basel**  
raffaellisch – michaelangelisk –  
Grafik des Manierismus  
bis 14.1.1989

**Museum für Gegenwartskunst Basel**  
Fotoarbeiten von Walter Dahn  
bis 26.2.1990

**Museum für Gestaltung Basel**  
Le Musée sentimental de Bâle  
Daniel Spoerri  
bis 14.1.1990

**Museum für Völkerkunde Basel**  
Kleidung und Schmuck  
bis 25.2.1990

**Civica Galleria d'Arte Bellinzona**  
Aldo Carpi – Guido Tallone  
bis 21.1.1990

**Berlinische Galerie Berlin**  
Hannah Höch  
bis 31.1.1990

**Kunstgewerbemuseum Berlin**  
Schatzkästchen und Kunstschränke –  
Möbel für Sammler  
bis Januar 1990

**Martin Gropius-Bau Berlin**  
Bernhard Heisig – Retrospektive  
bis Januar 1990

**Kunstmuseum Bern**  
Lee Krasner – Jackson Pollock.  
Künstlerpaare – Künstlerfreunde  
bis 4.2.1990  
Max Weiler – Malereien auf Papier  
bis 2.1.1990  
Gegen den Strich – Bilder mit Ge-  
schichte von Daumier bis heute  
bis 7.1.1990  
Cadavres exquis und andere Spiele  
bis 31.12.



Max Weiler: Blaue Gewächse, 1988

**Kunstverein/Kunsthaukeller Biel**  
Weihnachtsausstellung  
bis 7.1.1990

**Städtisches Museum Braunschweig**  
Reinhard Guldager:  
China-Impressionen  
bis 31.12.

**Kunsthalle Bremen**  
Gotthard Graubner – Retrospektive  
bis 31.1.1990

**Musée Gruérien Bulle**  
Claude Genoud  
bis 7.1.1990

**Kunstraum Burgdorf BE**  
Otto Tschumi – Zeichnungen  
1922–1978  
bis 20.1.1990

**Raetisches Museum Chur**  
100 Jahre Rhätische Bahn  
bis 21.1.1990

**Museum für Kunst- und Kulturge-  
schichte Dortmund**  
FOCUS '89  
Hannes Meyer, Architekt, Stadtplan-  
ner, Bauhausdirektor 1928–1930,  
Inszenierte Wirklichkeit  
bis 31.12.

**Hetjens-Museum Düsseldorf**  
5000 Jahre Gold und Keramik aus  
Afrika  
Porzellan, Biskuit, Celluloid –  
Puppen und Puppengeschirr  
bis 10.1.1990  
Schmuck – Design mit Keramik  
bis 7.1.1990

**Kunstmuseum Düsseldorf**  
Eine Reise in den Orient (Ausstel-  
lung für Kinder und Jugendliche)  
bis 31.3.1990  
Fotografie und neue Bildmedien  
bis 14.1.1990

**Kunstsammlung<sup>2</sup> Nordrhein-  
Westfalen Düsseldorf**  
Tony Cragg  
bis 7.1.1990

**Städtische Kunsthalle Düsseldorf**  
1968 – Konkrete Utopien in Kunst  
und Gesellschaft  
16.12.–18.2.1990

**Städel Frankfurt**  
Französische Malerei aus dem  
Musée d'Orsay  
bis 7.1.1990

**Deutscher Werkbund Frankfurt**  
ex und hopp – Das Prinzip Wegwerf  
Installationen von Designern und  
Architekten sowie eine Dokumenta-  
tion zum Thema Abfall  
bis 21.12.

**Bibliothèque cantonale et universita-  
ire Fribourg**  
Jean Hirschen – 30 ans d'édition  
bis 16.12.

**Cabinet des estampes Genève**  
Guerre/s: trois œuvres capitales de  
l'avant-garde russe  
bis 17.12.

**Collections Baur Genève**  
Portraits d'acteurs II, Sharaku,  
Toyokuni  
bis 17.12.  
Fleurs et oiseaux. Hiroshige  
19.12.–14.1.1990  
Portraits de femmes II, Kiyonaga –  
Choki – Eishi  
16.1.–4.2.1990

**Halle Sud Genève**  
Gilles Porret, Prix culturel de  
La Placette  
bis 25.12.  
Artistes hollandais  
bis 14.1.1990

**Maison Tavel Genève**  
Révolutions genevoises 1782–1798  
bis 14.1.1990

**Musée d'art et d'histoire Genève**  
Les Kelia, ermitages coptes en  
Basse-Egypte  
bis 7.1.1990  
Les voyages en Italie de Beat de  
Hennezel 1791–1796  
bis 20.5.1990

**Musée Rath Genève**  
Balthasar Burkhard – Photographies  
prix BCG 1989  
Marcel Willi, styliste de mode  
Prix Micheline Brunschwig 1989  
bis 14.1.1990

**Kunsthau Glarus**  
Glarner Kunstschaftende A–L  
bis 7.1.1990

**Musée de Grenoble**  
Annette Messager – Retrospective  
17.12.–12.2.1990

**Deichtorhallen Hamburg**  
Einleuchten: Will, Vorstell und  
Simul  
bis 18.2.1990

**Kunsthalle Hamburg**  
Jürgen Bordanowicz. Zeichnungen  
bis 14.1.1990

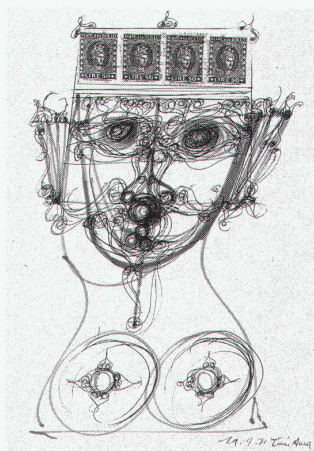
**Sprengel Museum Hannover**  
Franz Marc – Aquarelle und  
Zeichnungen. Der Blaue Reiter.  
Bestandesausstellung  
bis 11.2.1990

**Städtische Museen Heilbronn**  
Michael Schoenholtz  
bis 28.1.1990

**Badisches Landesmuseum Karlsruhe**  
Max Laeuger zum 125. Geburtstag  
bis 28.1.1990  
«Der Schönen Blicke Zügel...» Der  
europäische Faltfächer und seine  
ostasiatischen Einflüsse  
17.12.–22.4.1990

**Museum für angewandte Kunst Köln**  
Europäische Glaskunst 1500–1800  
bis 7.1.1990

**Museum für ostasiatische Kunst  
Köln**  
Die Götter des Himalaya  
bis 4.2.1990



Burgdorf: Otto Tschumi



**Museum Ludwig Köln**

Andy Warhol – Retrospektive  
bis 11.2.1990

**Rautenstrauch-Joest-Museum Köln**

Was geht uns ihre Armut an?  
bis 31.3.1990  
Afrika-Sammlung Paul und Ellen  
Doetsch  
bis 29.4.1990

**Schnütgen Museum Köln**

Reliquien – Verehrung und  
Verklärung  
bis 14.1.1990

**Fondation de l'Hermitage Lausanne**

Maurice Brianchon (1899–1979)  
bis 28.1.1990

**Musée cantonal des Beaux-Arts  
Lausanne**

Dimension: petit. L'art suisse entre  
petite sculpture et objets  
d'Albert Giacometti à nos jours  
bis 24.12.

**Musée des arts décoratifs Lausanne**

Art et Propagande. Affiches russes  
jusqu'en 1953  
bis 7.1.1990  
2e Distinction Vaudoise d'Architec-  
ture 1985–1989  
bis 7.1.1990

**Musée historique de Lausanne**

Carl Fredrik Reuterswärd  
– Rétrospective  
bis 7.1.1990

**Städtisches Museum Leverkusen**

Georg Baselitz – Druckgrafik  
1963–1988  
bis 21.1.1990

**Tate Gallery Liverpool**

Degas' Images of Women  
bis 31.12.  
Minimalism  
W.R. Sickert – Drawings and  
Paintings 1890–1942  
bis Frühjahr 1990

**National Gallery London**

Art in the Making – Italian Painting  
before 1400  
bis 28.2.1990

**National Portrait Gallery London**

Tom Phillips – Portrait works  
bis 21.1.1990

**Royal Academy London**

The Art of Photography 1839–1889  
bis 23.12.  
Frans Hals  
13.1.–8.4.1990

**Tate Gallery London**

Colour into Line: Turner and the  
Art of Engraving  
bis 21.1.1990

**Whitechapel Art Gallery London**

Michael Craig-Martin – Retrospec-  
tive  
bis 7.1.1990

**County Museum Los Angeles**

Robert Longo – 60 Arbeiten  
bis 31.12.

**Kunstmuseum Luzern**

Weihnachtsausstellung der Inner-  
schweizer Künstler 1989  
Sonderausstellungen: Leopold  
Haeffliger, zum Gedenken, Albrecht  
Schnider, Ausstellungspreis KGL  
1988  
16.12.–28.1.1990

**Musée d'art contemporain Lyon**

Germinations 5, Biennale euro-  
péenne des Ecoles d'Art  
15.12.–20.1.1990

**Städtische Kunsthalle Mannheim**

Hermann Kleinknecht – Plastiken  
bis 31.1.1990  
Russische und Sowjetische Zeich-  
nungen und Aquarelle von 1900 bis  
1930 aus dem Puschkin-Museum  
Moskau  
bis Februar 1990  
Zeitgenössische keramische Plastik.  
Beispiele aus Privatsammlungen in  
Baden-Württemberg  
bis 4.2.1990

**Centre de la vieille Charité Marseille**

Peinture Cinéma  
bis 14.1.1990  
Maison Méditerranéenne de l'Image  
bis 12.1.1990

**Musée Cantini Marseille**

Made in Florida  
bis 28.1.1990

**Alte Pinakothek München**

Meisterwerke europäischer Barock-  
malerei aus dem Nationalmuseum  
Warschau  
bis 14.1.1990

**Kunsthalle München**

Egon Schiele und seine Zeit  
bis 7.1.1990

**Schack-Galerie München**

«Erlkönig und Alpenbraut», Dich-  
tung, Märchen und Sage in Bildern  
bis 11.2.1990

**Staatgalerie moderner Kunst**

München  
Susan Weil  
bis 14.1.1990

**Musée d'art et d'histoire Neuchâtel**

Evrard  
bis 11.2.1990  
Collection Victor Attinger  
bis 21.1.1990

**The Bronx Museum of the Arts  
New York**

Ideas and Images from Argentina  
bis 28.1.1990

**Centre for International  
Contemporary Arts New York**

Yayoi Kusama – A Retrospective  
bis 31.1.1990

**Metropolitan Museum New York**

Velasquez – 20 bedeutende  
Gemälde  
bis 7.1.1990

**Museum of Modern Art New York**

Picasso und Braque  
bis 16.1.1990  
For 20 years: Edition Schellmann  
bis 13.3.1990

**Whitney Museum of American Art  
New York**

Image World: Art and Media  
Culture  
bis 18.2.1990

**Germanisches Nationalmuseum  
Nürnberg**

Sitz-Gelegenheiten, Bugholz und  
Stahlrohrmöbel von Thonet  
bis 18.2.1990

**Ecole Nationale Supérieure des  
Beaux-Arts Paris**

Architekten der Freiheit  
bis 7.1.1990

**Centre George Pompidou Paris**

L'invention d'un art: La photogra-  
phie dans son développement  
Bram van Velde  
bis 1.1.1990  
Emile Aillaud  
bis 15.1.1990  
Carlo Mollino  
bis 29.1.1990  
Habiter en Europe: EUROPAN 89  
bis 12.2.1990

**Museo d'arte contemporanea Prato**

Julian Schnabel  
bis 15.1.1990

**Stiftung für konkrete Kunst  
Reutlingen**

Aurelie Nemours – Le long chemin.  
Eine Retrospektive  
bis 28.1.1990

**Museum zu Allerheiligen  
Schaffhausen**

Lampen, Laternen, Licht  
bis Ende März 1990

**Musée cantonal des Beaux-Arts Sion**

John Ruskin und die Schweiz  
bis 14.1.1990

**Kunstmuseum Solothurn**

5. Kantonale Weihnachtsausstellung  
bis 31.12.

**Kunstmuseum St.Gallen**

Thomas Virnich  
bis 21.1.1990

**Galerie der Stadt Stuttgart**

Skierön, Fotografische Bilder: Eine  
Installation von A.T. Schaefer  
bis 28.1.1990

**Württembergischer Kunstverein  
Stuttgart**

Musikalien aus der Prinzhornsamml-  
ung  
Paul Klee – Späte farbige Blätter  
bis 14.1.1990

**Kartause Ittingen, Warth**

Schenkung Albert Graf-Bourquin  
Grafische Werke  
Fahrrad, Auto, Schiff und Eisen-  
bahn  
bis 18.2.1990

**Künstlerhaus Wien**

Merkur & die Musen. Schätze der  
Weltkultur aus Leipzig  
bis 18.2.1990

**Museum für angewandte Kunst Wien**

Skulptur, Walter Pichler  
bis 31.12.

**Kunsthistorisches Museum Wien**

«Fürstenhöfe der Renaissance.»  
Giulio Romano und die klassische  
Tradition  
bis 18.2.1990

**Kunstmuseum Winterthur**

Robert Wehrlin  
bis 7.1.  
Pierre Haubensak: Bilder  
Matias Spescha: Plastiken  
28.1.–18.3.1990



**Kunsthhaus Zug**

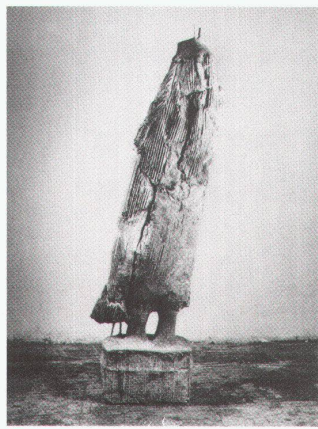
Armin Haab – Fotografien  
1937–1985  
bis 7.1.1990

**Grafik-Sammlung der ETH Zürich**

Ein bekannter Unbekannter.  
Geburtsstagsüberraschung mit  
Federzeichnungen  
15.–23.12.

**Kunsthhaus Zürich**

Wols – Eine Retrospektive  
bis 11.2.  
Klaudia Schifferle  
Zum freien Tanz, zur freien Kunst:  
Suzanne Perrottet und  
Mary Wigman



Klaudia Schifferle, Bettlerin, 1989,  
Zement

**Museum Bellerive Zürich**

con fuoco – Keramikszene Italien  
bis 7.1.1990

**Museum für Gestaltung Zürich**

Imitationen. Nachahmung und  
Modell: Von der Lust am Falschen  
bis 28.1.1990

**Museum Rietberg Zürich**

Benin – Kunst einer Königskultur in  
Nigeria  
bis 31.3.1990  
Teppiche aus der Sowjetunion  
(Haus zum Kiel)  
bis 28.1.1990

**Strauhof Zürich**

Goethe als Sammler – Kunst aus  
dem Haus am Frauenplan in  
Weimar  
bis 21.1.1990

**Shedhalle Zürich**

Claude Gaçon  
bis 23.12.

**Stiftung für konstruktive und  
konkrete Kunst Zürich**

Mondrian auf der Tube – De Stijl  
verwandelt in Werbe- und Produkt-  
sprache  
bis 31.1.1990

**Verein Kunsthalle Zürich**

Gerhard Merz – Costruire  
bis 23.12.

## Architektur- museen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

**Architekturmuseum Basel**

Vom Wohnen und Entwerfen  
9.12. bis Anfang Februar 1990

**Deutsches Architekturmuseum  
Frankfurt**

Hannes Meyer (1889–1954) –  
Architekt, Urbanist, Lehrer  
Revolutionsarchitektur – Aspekte  
der Architektur um 1800  
15.12.–25.2.1990

**Stadthalle Idstein BRD**

Rudolf Deil (Stadtzeichner der  
Stadt Idstein 1989) – Architektur-  
skizzen  
19.–30.12.

**Ecole polytechnique fédérale  
Lausanne**

Lecture de la ville ancienne de  
Bienne (Exposition réalisée par  
Margaretha Peters pour l'ETHZ)  
17.–31.1.1990

**Ecole des Beaux-Arts Paris**

Les architectes de la liberté  
bis Januar 1990

**Institut Français d'Architecture  
Paris**

La métropole imaginaire: Un Atlas  
de Paris  
bis 15.1.1990  
Concours villes et lumières  
5.–30.12.

**Foyer Weisses Saal im Neuen  
Schloss Stuttgart**

«Barcelona» – Plätze und  
Skulpturen  
bis 15.12.

**Galleria di Architettura Venezia**

Rafael Moneo – Stazione di Atoche  
a Madrid  
bis 30.12.

**Österreichisches Museum für Ange-  
wandte Kunst Wien**

Carlo Scarpa – Die Andere Stadt –  
Die Bücher des Architekten  
bis 15.1.1990

**Historisches Museum Wien**

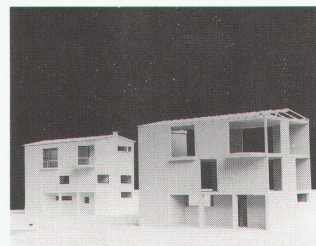
Adolf Loos  
(Die Ausstellung findet gleichzeitig  
auch in der grafischen Sammlung  
der Albertina und im Looshaus am  
Michaelerplatz statt)  
bis 25.2.1990

**Architekturforum Zürich**

Karl Josef Schattner,  
Der Fall Eichstätt: Architektur und  
Denkmalpflege  
bis 17.1.1990

**ETH-Hönggerberg, Architektur-  
foyer, Zürich**

Baukonstruktion der Moderne –  
Eine Analyse ausgewählter  
Schweizer Bauten  
bis 12.1.1990



Atelierhaus Bill, 1932

## Architektur- Reisen

**Werk-Studienreisen mit  
Florian Adler & Partner**

Die Teilnehmer der USA-Exkursion,  
die vom 13. bis 25. Oktober statt-  
fand, erhielten unverhofft – neben  
dem Einblick in die amerikanische  
Architektur-Szene – Anschauungs-  
unterricht im erdbebensicheren  
Bauen. In New York, auf dem Weg  
nach San Francisco, erreichte die  
Gruppe die Nachricht vom Erdbe-  
ben. Sie entschied sich, mit zwei Aus-  
nahmen, die Reise fortzusetzen, und  
das Besichtigungsprogramm konnte  
mit kleinen Abstrichen durchgeführt  
werden.

Im Folgenden, pro memoria,  
das Programm für das Jahr 1990. Die  
Daten stehen fest, die Kosten lassen

sich jedoch jetzt noch nicht genau be-  
stimmen. Die Detailbearbeitungen  
der Reisen nach Spanien und Kali-  
fornien sind im Rückstand. Angaben  
über die vorgesehenen Besichtigun-  
gen etc. sollten aber vor Jahresende  
vorliegen.

30. März – 14. April: Japan  
Tokio, Nikko, Kyoto, Osaka,  
Kobe. Die Avantgarde-Architekten  
Maki, Ando, Isozaki, Iishi, Taka-  
matsu etc. und Altmeister Tange,  
Kurokawa. Historische Paläste,  
Tempel, Gärten. Die dritte – wie-  
derum verbesserte – Exkursion. Va-  
riante: Rückflug mit 2 Tagen Aufent-  
halt in Hongkong.

13. (Karfreitag) – 23. April:  
England  
Cambridge (Uni-Bauten,  
High-Tech-Industrie), Norwich  
(Uni, Sainsbury Centre), Milton  
Keynes (letzte, neueste new town),  
London (Lloyds Arch. Rogers, Bau-  
ten von Arup etc., Docklands).  
R.I.B.A.

1.–16. Juni: Kanada/USA  
Toronto, eine der dynamisch-  
sten Städte Nordamerikas (Arch. A.  
Ericson, E. Zeidler). Chicago, Ent-  
wicklung des Stahlhochbaus, Frank  
L. Wright. M. v.d. Rohe bis H. Jahn.  
Atlanta, High Museum (Arch. R.  
Meier). New York, wichtige Bauten,  
die für den Einzelreisenden schwer  
auffindbar sind. Möglichkeit der  
Verlängerung des Aufenthaltes für  
private Besichtigungen.

15.–25. Juni: Spanien  
Die interessantesten Neuent-  
wicklungen berühmter Architekten  
in Barcelona, Madrid und Sevilla.  
(Programm in Bearbeitung)

2.–17. November: Kalifornien  
Von San Francisco, Bay Area,  
entlang der Pazifik-Küste (Carmel,  
Santa Barbara, Santa Monica etc.)  
nach Los Angeles und San Diego.  
Einblick in die Arbeiten von S.O.M.,  
Michael Graves, Frank Gehry, Ke-  
vin Roche, Dan Solomon, Arata Iso-  
zaki etc. sowie der modernen Klassi-  
ker wie B. Maybeck, R.M. Schindler,  
F.L. Wright, R. Neutra.

Um die Durchführung der  
Studienreisen zu gewährleisten, soll-  
ten sich Interessenten möglich früh-  
zeitig melden. Weitere Auskünfte  
durch Florian Adler & Partner, Spie-  
gelsasse 14, 8001 Zürich, oder telefo-  
nisch 058/43 13 53 (Bosshardt).