

<b>Zeitschrift:</b>	Werk, Bauen + Wohnen
<b>Herausgeber:</b>	Bund Schweizer Architekten
<b>Band:</b>	75 (1988)
<b>Heft:</b>	10: Architektur - Bewegung = Architecture - mouvement = Architecture - movement
<b>Rubrik:</b>	Ausstellungskalender

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ausstellungs-kalender

(ohne Verantwortung der Redaktion)

**Aargauer Kunsthaus Aarau**  
100 Jahre Kunstförderung des Bundes: Die Sammlung  
bis 13.11.

**Museo Comunale d'Arte moderna Monte Verita Ascona**  
Marianne von Werefkin und ihre Freunde  
bis 24.10.

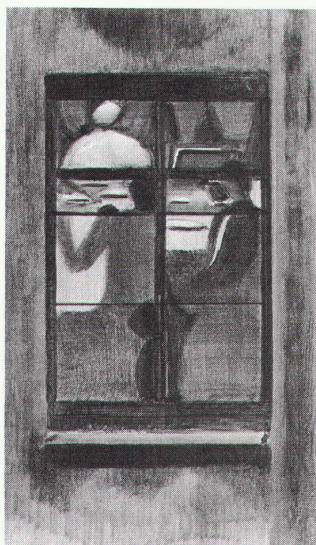
**Staatliche Kunsthalle Baden-Baden**  
Michelangelo Pistoletto  
bis 20.11.

**Gewerbemuseum**  
**Museum für Gestaltung Basel**  
Exotische Welten – Europäische Phantasien  
12.11.1988–5.2.1989

**Historisches Museum Basel**  
Phönix aus Sand und Asche – Glas des Mittelalters  
bis 28.11.

**Kunsthalle Basel**  
Stephan Balkenhol: Skulpturen – Marika Mäkelä: Malerei – Dennis Hopper: Fotografien  
bis 23.10.

**Kunstmuseum Basel**  
Oskar Schlemmer: Die Fensterbilder  
bis 20.11.



**Museum für Gegenwartskunst Basel**  
Zeitgenössische Kunst aus Basler Privatbesitz  
bis 5.12.

**Martin-Gropius-Bau Berlin**  
Stationen der Moderne  
bis 8.1.1989

**Neues Kunstquartier Berlin**  
Zeitvergleich 88 – 13 Maler aus der DDR  
bis 20.11.

**Kunsthalle Bern**  
Balthasar Burkhard – Fotografien  
bis 13.11.

**Kunstmuseum Bern**  
Sophie Taeuber und Hans Arp  
bis 6.11.  
Rudolf Mumprecht: Grossformate  
Daniel de Quervain: Druckgrafik  
Anthropos II – Ansichten von Gegenwartsmenschen  
bis 30.10.

**Kunstverein/Kunsthauskeller Biel**  
Bendicht Fivian  
bis 10.11.

**Städtisches Museum Braunschweig**  
Braunschweigisches Volksleben nach Bildern von C. Schröder (1802–1867)  
bis 6.11.

**Kunsthalle Bremen**  
Gustav Gildemeister – Gemälde, Zeichnungen  
Lustige Gesellschaften – Verborgene Bildinhalte II  
bis 30.10.

**Hetjens-Museum Düsseldorf**  
Keramik vom Niederrhein – Vom Haushaltsgeschirr zum Exportartikel und Prestigegut  
bis 29.1.1989

**Städtische Kunsthalle Düsseldorf**  
Binational I – Kunst der späten 80er Jahre  
bis 20.11.

**Kunstmuseum Düsseldorf**  
Einzelgänger – ars viva 88/89,  
Förderpreisträger des BDI  
bis 16.10.  
Lötz 1880–1940 – Gläser  
23.10.1988–15.1.1989

**Villa Hügel Essen**  
Prag um 1600 – Kunst und Kultur am Hofe Rudolfs II.  
bis 30.10.

**Städelsches Kunstinstitut Frankfurt**  
Französische und italienische Zeichnungen des 20. Jahrhunderts  
bis 30.10.

Max Beckmann «Die Synagoge» und die Lithographiefolge «Die Hölle»  
(Ausstellung zum 50. Jahrestag der Pogromnacht)  
November

**Collections Baur Genève**  
Le goût d'un connaisseur  
14.10.–15.1.1989

**Musée d'art et d'histoire Genève**  
Collection Berggrün  
Belles feuilles de Rodolphe Töpffer 1799–1846  
bis 30.10.  
Les châles de Cachemire 13.10.1988–2.4.1989  
J.-L. Agasse – peintures et dessins 10.11.1988–22.1.1989

**Musée Rath Genève**  
Donation Cramer  
27.10.1988–8.1.1989  
Prix BCG 1988  
9.11.1988–8.1.1989

**Kunsthaus Glarus**  
Rosmarie Winteler  
bis 30.10.  
Glarner Kunstschaffende M–Z 19.11.–18.12.

**Musée de Grenoble**  
Gerhard Merz  
bis 15.11.  
Sammlung des XIX. Jahrhunderts Accrochage de peinture ancienne autour des quatre toiles de Zurbaran bis 15.11.

**Schloss Gruyères**  
Ansichten des Schlosses Gruyères Images du Château de Gruyères – Grafiken und Zeichnungen  
bis 31.12.

**Hamburger Kunsthalle**  
Beuys vor Beuys: 200 frühe Arbeiten aus der Sammlung van der Grinten  
bis 30.10.

**Badisches Landesmuseum Karlsruhe**  
Von allen Seiten betrachtet – Vier Heiligenfiguren von Ignaz Günther  
bis 30.10.

**Josef-Haubrich-Kunsthalle Köln**  
Fotos für Millionen  
bis 6.11.

**Kölnischer Kunstverein**  
The Art of Persuasion. Die Geschichte der Werbefotografie  
bis 6.11.  
Joseph Fassbender – Retrospektive Dezember 1988 bis Januar 1989

**Kölnisches Stadtmuseum**  
Blauer Dunst – 400 Jahre Tabak in Köln  
bis 16.10.  
Die Universität in der Karikatur – Zur 600-Jahr-Feier der Kölner Universität 14.10.–27.11.

**Museum Ludwig Köln**  
«Photokino» – Bilderschauen bis 23.10.  
Köln sammelt – Überblick über die Privatsammlungen von Kunst des 20. Jahrhunderts 4.–27.11.

**Museum für Ostasiatische Kunst Köln**  
Shingon, die Kunst des Geheimen Buddhismus in Japan bis 27.11.  
Rituale auf dem Heiligen Berg Koyasan – Fotografien bis 27.11.

**Rautenstrauch-Joest-Museum Köln**  
Der malaysische Archipel im Spiegel schriftlicher Zeugnisse bis 22.10.  
Der Flug des Bumerang – 40 000 Jahre Australien 21.10.1988–25.2.1989

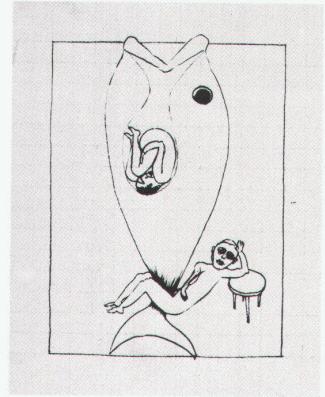
**Römisch-Germanisches Museum Köln**  
An den süßen Ufern Asiens bis 4.12.

**Musée des Beaux-Arts La Chaux-de-Fonds**  
Peter Roesch – Tableaux invités bis 23.10.

**Collection de l'art brut Lausanne**  
August Walla  
bis 30.10.

**Musée des beaux-arts Lausanne**  
Francesco Clemente – Dessins et aquarelles 1971–1986 bis 16.10.

**Musée de l'Ancien-Evêché Lausanne**  
Rétrospective Paul Froidevaux bis 30.10.



Francesco Clemente:  
Il riaggiatore napoletano

**Historisches Museum Aargau  
Lenzburg**  
Rauminstallation Jürg Stäuble  
bis 30.10.

**Royal Academy of Arts London**  
Henry Moore  
bis 11.12.  
Toulouse Lautrec: Das komplette  
grafische Werk  
19.10.–20.11.

**Clore Gallery London**  
Turner at Farnley – The «Book of  
Birds»  
bis 11.12.

**Tate Gallery London**  
David Hockney – Eine Retrospektive  
27.10.1988–8.1.1989

**Kunstmuseum Luzern**  
Robert Smithson (USA), 1938–1973.  
Das Frühwerk, 1959–1962  
bis 20.11.

**Cité Internationale de Lyon, Villa  
Gillet**  
Line of Fire – œuvre architecturale de  
Daniel Libeskind  
bis 14.11

**Musée Saint-Pierre Lyon**  
«La couleur seule, l'expérience du  
monochrome»  
bis 12.12.

**Städtische Kunsthalle Mannheim**  
Gruppe Odious – Skulpturen  
bis 23.10.  
Oskar Schlemmer  
bis 6.11.

**Musée des Beaux Arts Marseille**  
Chefs d'œuvres du Musée des Beaux-  
Arts, XVIe au XVIIe siècles  
bis 23.10.

**Fondation Pierre Gianadda Martigny**  
De Manet à Picasso  
bis 6.11.

**Städtisches Museum Abteiberg  
Mönchengladbach**  
Eckhard Kar nauke – Fotoinstalla-  
tionen  
bis 6.11.  
Klaus vom Bruch – Radarraum  
bis 23.10.  
Erwin Heerich – Kartonplastiken  
bis 6.11.

**Galerie du Château Môtiers**  
Marcel Rütli – Mosaïques  
bis 27.10.  
Françoise Regamey – Huile  
29.10.1988–1.1.1989

**Neue Pinakothek München**  
«Serbische Woche – Gegenwarts-  
kunst»  
Sava Sumanović 1896–1942  
bis 27.11.

**Staatgalerie Moderner Kunst  
München**  
Marc Béard  
bis 13.11.

**Museum of Modern Art New York**  
The Drawings of Philip Guston  
bis 1.11.  
Nicholas Nixon: Pictures of People  
bis 13.11.

**Whitney Museum of American Art  
New York**  
Japanese Photography in America  
1920–1940  
bis 26.10.

**Metropolitan Museum of Art  
New York**  
Degas  
bis 8.1.1989

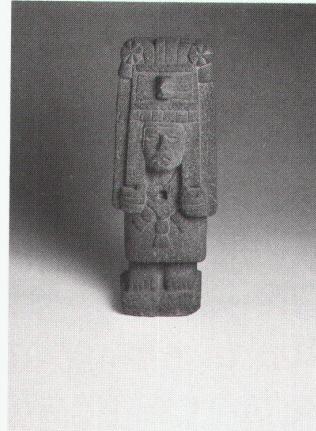
**Germanisches Nationalmuseum  
Nürnberg**  
Paul Eliasberg – Druckgrafik  
bis 31.10.  
Deutsche Goldschmiedekunst vom  
15. bis zum 20. Jahrhundert  
bis 26.3.1989

**Centre Georges-Pompidou Paris**  
Gérard Garouste – peintures, dessins  
et sculptures  
Erik Boulatov – peintures  
bis 27.11.  
Images d'une guerre  
bis 21.11.

**Kunstmuseum St.Gallen**  
Sammlung T (Tobey, Poliakoff,  
Tàpies u.a.)  
bis 30.10.  
Ostschweizer Künstler  
19.11.–18.12.

**Kunstverein in Katharinen St.Gallen**  
Die Vadiana zeigt Buchgestaltung in  
Katharinen II: Albert Saner (1912–  
1986) als Buchillustrator  
bis 13.11.

**Kunstmuseum Solothurn**  
Präkolumbische Kunst aus der Düb-  
Müller-Stiftung und der Sammlung  
Barbier-Müller  
bis 31.12.



Roman Candio  
bis 30.10.  
Videoinstallation von Gérald  
Minkoff und Muriel Olesen  
bis 16.10.

**Galerie der Stadt Stuttgart**  
Oskar Schlemmer –  
Das Lackkabinett  
bis 13.11.

**Württembergischer Kunstverein  
Stuttgart**  
Paul Klee – Farbige Arbeiten auf  
Brief- und Konzeptpapier der Jahre  
1937–1940  
Jean Tinguey  
bis 20.11.

**Kunstmuseum Kanton Thurgau,  
Kartause Ittingen, Warth**  
Otto Lehmann – Bilder und  
Zeichnungen  
bis 13.11.  
Vladimir Spacek – «Lichtbilder,  
Raumskizzen» – Fotografien  
23.10.–18.12.

Walter Fähndrich – «Musik für  
Räume» – Musikinstallation für die  
Kartause  
bis 13.11.

**Akademie der bildenden Künste  
Wien**  
Josef Mikl – Neue Arbeiten  
bis 30.11.

**Kunstmuseum Winterthur**  
Aktionsmalerei – Aktionismus: Wien  
1960–1965  
bis 13.11.

**Graphiksammlung der ETH Zürich**  
Goya – Die Radierungsfolgen des  
hellsichtigen Zeitgenossen  
bis 11.10.  
Rolf Iseli  
1.11.–23.12.

**Kunsthaus Zürich**  
Karl Geiser, Plastiken, Zeichnungen,  
Radierungen, Fotografien  
Enzo Cucchi – «La Disegna»,  
Zeichnungen 1977 bis 1988  
bis 30.10.  
Der frühe Itten  
18.10.–27.11.



Enzo Cucchi: Jmmagine minore  
marchigiana

**Stiftung für konstruktive und  
konkrete Kunst Zürich**  
5 konstruktive Künstler aus der  
helvet'art: Claude Augsburger, Rita  
Ernst, Gianni Metalli, Müller-Emil,  
Nelly Rudin  
bis 31.1.1989  
Johannes Itten –  
Zum 100. Geburtstag  
bis 31.1.1989