

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 75 (1988)  
**Heft:** 7/8: Fehling und Gogel

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

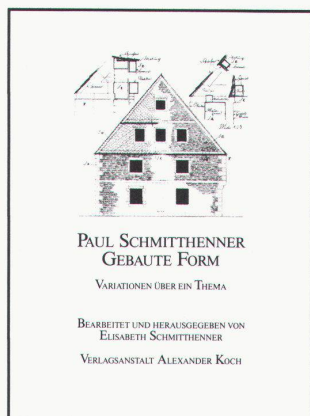
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# PAUL SCHMITTHENNER GEBaute FORM

VARIATIONEN ÜBER EIN THEMA



Herausgegeben von Elisabeth Schmitthenner

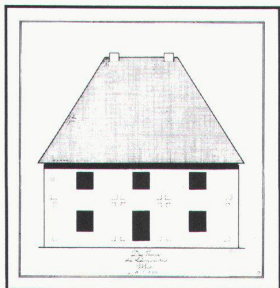
„Das Buch handelt vom Bauen, aber es ist kein Konstruktionsbuch, kein Fachbuch und gibt nicht Rezepte, wie man es machen kann oder macht, sondern wie man denken soll in Ordnung, Maß und Fügung. Ich bringe nichts Neues, nur Vergessenes vielleicht. Es sind Dinge, über die ich nach-dachte. Es sind Wieder-Holungen von Vergessenem oder vielleicht auch Klarstellungen von Dingen, die uns heutigen wenig bewußt.“

So schrieb Paul Schmitthenner in seinem Vorwort zu diesem Buch, das von ihm dann leider doch nicht fertiggestellt worden ist. Elisabeth Schmitthenner, seine Gattin und Mitarbeiterin, hat es aus dem Nachlaß herausgegeben.

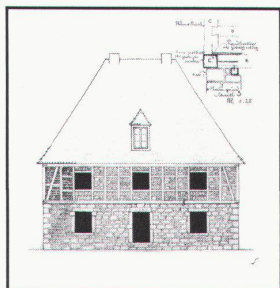
Das Buch beinhaltet eine Folge von Zeichnungen im Faksimile: Paul Schmitthenner wandelt den Baukörper eines einfachen Hauses ab durch die Verwendung unterschiedlicher Materialien und Konstruktionen sowie unter dem Einfluß der Baustile. Diese Variationen werden erläutert und durch grundsätzliche Betrachtungen in einen gedanklichen Zusammenhang gestellt.

Das Ergebnis führt zu einer Besinnung auf die elementaren Grundlagen des Bauens, woraus sinnvolle Form allein wieder erwachsen kann. Dadurch wird das Buch zu einem notwendigen und aktuellen Diskussionsbeitrag in unserer Zeit, in der ein Ausweg aus dem „Form-Chaos“ der Städte und Dörfer schwer erkennbar scheint.

1984, 80 Seiten mit 60 Zeichnungen im Faksimile, Format 21 x 28 cm, gebunden, DM 49,-.



Das Thema –  
Die Längsseite in unstofflicher  
Darstellung



Das Thema in den verschiedenen  
Baustoffen: Das Haus in  
Bruchstein und Fachwerk

100 Jahre  
1888-1988

VERLAGSANSTALT  
A. KOCH · STUTTGART

# PARAGON bringt Licht ins CAD Dunkel

**Gratis-Demo**  
01/860 83 83/84

**PARAGON**  
PROFESSIONELLE CAD-SOFTWARE  
FÜR ARCHITEKTEN

Kaspar Huber Arch. HTL  
Architekturbüro, EDV-Gesamtlösungen  
Zürichstrasse 40 · 8184 Bachenbülach · Tel. 01/860 83 83

