

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 75 (1988)
Heft: 7/8: Fehling und Gogel

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungs-kalender

(ohne Verantwortung der Redaktion)

Aargauer Kunsthaus Aarau

Ausstellung des aargauischen Kultoriums
19.8.–4.9.

Höfli-Kaserne Altdorf

Zeitgeist – Hommage à Richard Kissling
Doppelausstellung Richard Kissling –
Bettina Eichin
30.7.–25.9.

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden

Mario Sironi
5.8.–25.9.

Historisches Museum Basel

Phönix aus Sand und Asche
26.8.–28.11.

Kunsthalle Basel

Katharina Fritsch – Rosemarie Trockel – Anna Winteler
bis 7.8.
Stephan Balkenhol: Skulpturen –
Mariika Mäkelä: Malerei – Dennis
Hopper: Fotografien
21.8.–23.10.

Kunstmuseum Basel

Das Bildnis in Zeichnungen und
druckgrafischen Werken vom 16. bis
zum 20. Jahrhundert
bis 21.8.
Hans Holbein d.J. – Zeichnungen aus
der Sammlung I.M. Queen Elizabeth
II. und aus der Öffentlichen Kunst-
sammlung Basel
bis 4.9.

Gewerbemuseum/Museum für Gestaltung Basel

Otto Baumberger (1889–1961):
Reihe Schweizer Plakatgestalter 4
Wider besseres Wissen: Plakatwäsche
zwischen Augenwischerei und
Gehirnwäsche
Werbung mit Kopf: Ein Porträt der
Plakatsammlung
6.8.–9.10.

Bauhaus-Archiv Berlin

Retrospektive Josef Albers
10.8.–2.10.
Experiment Bauhaus
7.8.–25.9.

Hamburger Bahnhof Berlin

Zeitlos
bis 25.9.

Martin-Gropius-Bau Berlin

Die Verlorene Republik
bis 14.8.

Museum für Völkerkunde Berlin

Das Mykenische Hellas. Heimat der
Helden Homers
bis 19.8.

Nationalgalerie Berlin

Positionen heutiger Kunst mit Mario
Merz, Jannis Kounellis, Nam June
Paik, Frank Stella, Richard Serra
bis 18.9.

Kunstmuseum Bern

Ich lebe – Ich sehe: Künstler der
achtziger Jahre in Moskau
bis 14.8.
Hyun-Sook Song: Das brennende
Haus – Zeichnungen
bis 28.8.

Kunstverein/Kunsthaußkeller Biel

Plakatausstellung: «Weisser waschen
mit . . . laver plus blanc»
bis 4.8.
Ach wie gut, dass niemand weiss, ...
27.8.–22.9.

Frauen Museum Bonn

Germinations 4 – Europäische
Biennale der Kunsthochschulen
bis 15.8.

Städtisches Kunstmuseum Bonn

Sigmar Polke – Zeichnungen.
Retrospektive
bis 28.8.

Städtisches Museum Braunschweig

«Braunschweig – Tunis und zurück» –
Reisepostkarten um 1900 und Foto-
grafien aus Reiseländern zwischen
1870 und 1900
bis 11.9.

Kunsthalle Bremen

Architekturdekoration in Druckgra-
fik und Zeichnungen (Kupferstichka-
binett)
bis 14.8.

Bündner Kunstmuseum Chur

«Konfrontationen». Von Angelika
Kauffmann bis Miriam Cahn
bis 18.9.

Raetisches Museum Chur

Die Jagd in Graubünden vom
Mittelalter bis 1913
bis 18.9.

Ziegelhüttenlande Darmstadt

9. Freiplastikausstellung
bis 25.9.

Museum für Kunst und

Kulturgeschichte Dortmund

Die Neue Frankfurter Schule – 25
Jahre Scherz, Satire und schiefere
Bedeutung
bis 21.8.

Kunstmuseum Düsseldorf

Rückblick nach vorn – 75 Jahre
Kunstmuseum Düsseldorf
bis 14.8.
Einzelgänger – ars viva 88/89,
Förderpreisträger des BDI
1.9.–16.10.

Kunsthalle Düsseldorf

Edward Kienholz und Nancy Reddin
Kienholz
bis 28.8.

Villa Hügel Essen

Prag um 1600 – Kunst und Kultur am
Hofe Rudolfs II
bis 30.10.

Städelisches Kunstinstitut Frankfurt

Georg Baselitz – Frühe Bilder, neue
Skulpturen
bis 14.8.
Skulpturen im Städelpark
bis Ende August
Französische und Italienische Zeich-
nungen des 20. Jahrhunderts
7.9.–30.10.

Schirn Kunsthalle Frankfurt

Afrikanische Kunst aus der Samm-
lung Barbier-Müller, Genf
bis 14.8.

Museum für Kunst und Geschichte

Fribourg

TIP 88 – 5. Internationale Triennale
der Photographie
bis 16.10.

Collections Baur Genève

Lotus et Bouddhas
bis 25.9.

Musée d'art et d'histoire Genève

Calligraphie Islamique – Textes
sacrés et profanes
bis 2.10.
Trésors d'art médiéval Bulgare
bis 25.9.

Musée Rath Genève

Minimal Art. Dans la collection Pan-
za di Biumo
bis 16.10.

Cabinet des Estampes Genève

Pat Steir – Gravures 1976–1988
bis 18.9.

Kunsthaus Glarus

Landschaft Glarnerland in Origina-
len des 19. Jahrhunderts (Koller, Stä-
ger, Steffan, Ruch u.a.)
Damals – heute. Eine Fotoausstel-
lung zum gleichen Thema von Urs
Heer
bis 14.8.

Musée de Grenoble

Richard Paul Lohse, Retrospektive
bis 5.9.
Célébration du Bicentenaire de la ré-
volution Française en Dauphiné:
Jean Le Gac, Richard Paul Lohse,
Giulio Paolini
bis 5.9.

Schloss Gruyères

Ansichten des Schlosses Gruyerz/
Images du Château de Gruyères–
Grafiken und Zeichnungen
bis 31.12.

Hamburger Kunsthalle

Die Dritte Dimension: Plastiken,
Konstruktionen, Objekte. Die Skulp-
turen der Hamburger Kunsthalle von
der Gegenwart bis in die Zeit um
1800
bis 28.8.

Wilhelm-Busch-Museum Hannover

Ralph Steadman: «Visagen und Vi-
sionen»
31.7.–2.10.

Badisches Landesmuseum Karlsruhe

Schriftkunst am Nil
Keramik von Emil Schumacher
bis 4.9.

Museum Friedrianum Kassel

Aktionsmalerei – Aktionismus. Wien
1960 bis 1965
bis 4.9.
Rot-Gelb-Blau. Die Primärfarben in
der Kunst des 20. Jahrhunderts
bis 18.9.

Museum für Ostasiatische Kunst

Köln
Chinesische Keramik
bis 7.8.

Rautenstrauch-Joest-Museum Köln

Auf der anderen Seite des Globus –
Kunst und Kultur der Südsee
Ainu – Jäger, Fischer und Sammler in
Japans Norden
bis Ende 1988
Die Eskimo
bis 31.8.

Josef-Haubrich-Kunsthalle Köln
Die Bilderwelt im Kinderbuch – Kinder- und Jugendbücher aus fünf Jahrhunderten bis 11.9.

Römisches-Germanisches Museum Köln
Glas der Caesaren bis 28.8.

Fondation de l'Hermitage Lausanne
L'or du Pérou – 250 chefs-d'œuvre du Musée de l'or de Lima bis 4.9.

Collection de l'art brut Lausanne
August Walla bis 30.10.

Musée de l'Ancien-Evêché Lausanne
E. Viollet-Le-Duc et le Massif du Mont-Blanc «125 ans d'alpinisme» bis 18.9.

Musée des arts décoratifs Lausanne
Jardins – Itinéraires de plaisir bis 25.9.

Musée cantonal des Beaux-Arts Lausanne
Jardins du monde Alfred Hofkunst: Cent pour Jean. Tableaux provoqués par Jean Tinguey bis 21.8.

Historisches Museum Aargau Lenzburg
Rauminstallation Jürg Stäuble bis Ende Oktober

National Gallery London
Französische Gemälde aus der UdSSR – Von Watteau bis Matisse bis 18.9.

Royal Academy of Arts London
Cézanne: The Early Years 1859–1872 bis 21.8.
Royal Academy of Arts Summer Exhibition bis 7.8.

Tate Gallery London
Late Picasso – Bilder, Skulpturen, Zeichnungen und Drucke bis 18.9.
Richard Deacon – Sculpture in the Garden bis 11.9.

Kunstmuseum Luzern
Von Matisse bis Picasso – Meisterwerke der Moderne, entdeckt von Siegfried Rosengart bis 11.9.

Musée Saint Pierre Lyon
Rétrospective Keith Sonnier bis 31.8.

Städtische Kunsthalle Mannheim
Künstlerbund Rhein-Neckar bis 21.8.
Edgar Ende – Gemälde, Gouachen, Zeichnungen bis 28.8.
Gruppe Odious – Skulpturen 27.8.–23.10.

Centre de la Vieille Charité Marseille
L'art moderne à Marseille – La collection du Musée Cantini bis 19.9.

Musée Cantini Marseille
L'art Moderne à Marseille – La collection du Musée Cantini bis 19.9.

Musée des Beaux Arts Marseille
Chefs d'œuvres du Musée des Beaux-Arts, XVI^e au XVII^e siècles bis 23.10.

Galerie du Château Môtiers
Didier Deligne – Dessin bis 1.9.
Marcel Rütli – Mosaïques 3.9.–27.10.

Neue Pinakothek München
«Buchheim – Graphik» bis 4.9.

Westfälischer Kunstverein Münster
Jeff Wall – Transparencies bis 7.8.

Metropolitan Museum of Art New York
Chinese Paintings bis 25.9.

Museum of Modern Art New York
Modern Art and Popular Culture bis 27.8.

Whitney Museum New York
The Architekture of Frank Gehry bis 2.10.

Germanisches Nationalmuseum Nürnberg
Hermann Jünger – Schmuck nach 1945 bis 21.8.

Schönes Schach: Die Spiele des Bayerischen Nationalmuseums und des Germanischen Nationalmuseums 19.8.–2.10.

National Gallery of Canada Ottawa
Degas bis 28.8.

Centre Georges Pompidou Paris
Frank Stella 1970–1987 bis 28.8.
Les Années 50 – Certains aspects de la création bis 17.10.
Design Français 1960–1990 bis 26.9.
Bernard Plossu 1963–1988 bis 5.9.
«Meubles de Berlin» (Galerie des Brèves des CCI) bis 2.10.

Grand Palais Paris
Japonismus in Europa bis 15.8.

Galerie Neotu et Galerie des Valorisation de l'Innovation dans l'Aménagement, Paris
«Meubles de Berlin» bis 2.10.

Kunstmuseum Solothurn
Präkolumbische Kunst aus der Dübi-Müller-Stiftung und der Sammlung Barbier-Müller bis 31.10.
Fritz Haller – Architektur bis 14.8.
André Thomkins – Anagramme bis 21.8.

Kunstmuseum St.Gallen
Die Sammlung der Gotthard-Bank bis 14.8.
Sammlung T 27.8.–30.10.

Kunstverein in Katharinen St.Gallen
GSMBA Ostschweiz: Klang – Raum – Tanz – Skulptur bis 14.8.
Nora Anderegg 20.8.–25.9.

Württembergischer Kunstverein Stuttgart
Hermann Scherer – Das plastische und zeichnerische Werk Clegg & Guttmann – Fotoarbeiten bis 4.9.

Kunstmuseum Kanton Thurgau, Kartause Ittingen, Warth

Graphik des Expressionismus (aus der Sammlung Karl Neukomm) bis 21.8.
«Von Angesicht zu Angesicht» – Das Bildnis in der naiven Kunst bis 4.9.

Kunstmuseum Winterthur
Felice Varini – Rauminstallationen bis 4.9.

Museum in der Burg Zug
Die Schreibtafeln Karls des Grossen bis 28.8.

Kunsthaus Zug
Holz I – Vom Material zum Ausdruck – Holzschnitte und Holzskulpturen bis 11.9.

Museum Bellerive Zürich
Diego Giacometti – Möbel und Objekte aus Bronze bis 4.9.

Graphiksammlung der ETH Zürich
Piranesi – Ein Architekt als Altertumsforscher, Vedutist und Visionär bis 14.8.
Goya – Die Radierungsfolgen 30.8.–11.10.

Kunsthaus Zürich
A. R. Penck bis 14.8.
Karl Geiser, Plastiken, Zeichnungen, Radierungen, Photographien bis 30.10.
Enzo Cuchi – «La Disegna», Zeichnungen 1977 bis 1988 9.9.–30.10.

Stiftung für konstruktive und konkrete Kunst Zürich
Minimalistische Tendenzen (Sammlung Sybil Albers) bis Ende September

Museum Rietberg Zürich
Bali – Insel der Götter (Ausstellung im Haus zum Kiel) bis 4.9.
Masken und Skulpturen der Geheimbünde. Kunst der Senoufo in West-Afrika. Wahrsagen und heilende Messingfiguren bis 2.10.

Museum für Gestaltung Zürich
Bauhaus 1919–1933 – Meister- und Schülerarbeiten aus Weimar, Dessau und Berlin bis 21.8.