

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 74 (1987)

Register: Jahresinhaltsverzeichnis 1987

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Jahresinhaltsverzeichnis 1987

Themen der Hefte

Nr. 1/2 Januar/Februar
Struktur, Konstruktion und Form

Nr. 3 März
Unheimliches für die Stadt

Nr. 4 April
Skandinavische Moderne in der Gegenwart

Nr. 5 Mai
Literarchitektur

Nr. 6 Juni
Sich in der Masse feiern

Nr. 7/8 Juli/August
Le Corbusiers Erbe: rot-weisse Fragmente

Nr. 9 September
Chicago

Nr. 10 Oktober
Die andere Ordnung

Nr. 11 November
Theo Hotz

Nr. 12 Dezember
Licht und Glas

Sachregister

Architekturgeschichte

- «Architektur und Glas». Technologie und Symbolik eines Materials in der Baugeschichte. Josef Krawina
- «Form die Welt, die auf euch wartet!». Geboren 1887: Erich Mendelsohn.
- Paolo Fumagalli
- «Le Corbusiers Erbe: rot-weisse Fragmente». Ernst Hubeli
- «Rem Koolhaas' Architekturprogrammatik und Projekte vom Office for Metropolitan Architecture». Ernst Hubeli
- «Der Übergang vom Klassizismus zum Funktionalismus in Skandinavien». Björn Linn
- «Vorformen des Stahlbetons». Zum 300. Geburtstag von Balthasar Neumann. Hans Reuther
- «Die Weissenhofsiedlung in Stuttgart - Rückblick und Ausblick».

Ausstellungen

- «Atelier und Bauplatz». Eine Ausstellung im Rahmen des SIA-Jubiläums. Ernst Hubeli
- Basel: Architekturmuseum. Baustellen-Bilder von Rudolf Maeglin
- Berlin: «Die Moral der Gegenstände». Bauhaus-Archiv. Gerhard Ullmann
- «Berlin 1900 - 1930, Architektur und Design». Gerhard Ullmann
- London: «New Architecture: Foster, Rogers, Stirling» an der Royal Academy of Arts. Paolo Fumagalli
- Paris: «Das Japan der Avantgardisten 1910 - 1970» im Centre Pompidou. Frédéric Pouzin
- «Raum - Licht - Kunst: Eine Ortsbestimmung». Ausstellung über die Arbeit von Helmut Striffler. Joachim Andreas Joedicke
- «Verschwundenes». Ansichtskarten aus dem Kanton Bern 1890 - 1940
- Zürich: Ausstellung über den Mailänder Architekten Vittorio Gregotti. ETH Zürich.
- Paolo Fumagalli

Bautechnik

- «Die Entwicklung der Bautechnik für Wolkenkratzer». Oswald W. Grube
- «Zweck oder Selbstzweck?». Kritische Anmerkungen zur High-Tech-Architektur. Gert Kähler

Bildung und Forschung

- Bremen: Institut für Polarforschung. O. M. Ungers. Kontinuität und Block
- Chicago: Historical Society. Holabird und Root

			Northwestern University Law School. Holabird und Root	9	40	«Jože Plečnik, Architekt 1872 - 1957. Ausstellungskatalog».
			Ecublens: ETH-Lausanne. Zweifel + Strickler + Partner	7/8	12	F. Burckhardt, C. Eveno, B. Podrecca, Joachim Andreas Joedicke
12	24		Freimettigen: Schule, Umbau Schulhaus und Alte Käserei. «Der kleinstmögliche Eingriff». Hans-Ulrich Meyer, A. Arnold, H. Binz	3	12	«Symétrie, Goût, Caractère. Théorie et Terminologie de l'architecture à l'âge classique 1550 - 1800». Werner Szambien. Vassiliki Petridou
4	10		Kopenhagen, Frederiksberg: Handels-schule und Wohnungen. Henning Larsen	4	44	«Walter Schwagenscheidt 1886 - 1968». Burghard Preusler, Volker Roscher
7/8	22		Salzburg: Universität. Wilhelm Holzbauer. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4	12	«Die Stadt und ihre Zimmer». Anne Vernez-Moudon. Gilles Barbey
5	37		Thun: Umbau und Erweiterung staatliches Lehrerseminar. Atehier 5	6	8	«Städtebau im Kreuzverhör». Max Frisch, Michael Koch
4	24	BSA	Generalversammlung. Robert E. Frei	10	98	«Die Weissenhofsiedlung. Werkbundausstellung. «Die Wohnung», Stuttgart 1927». Karin Kirsch, Joachim Andreas Joedicke
10	18					«Wohnen und Alltagsleben». Roderick Lawrence: «Die überschrittene Schwelle». Gilles Barbey
11	100		Buchbesprechungen			«Zirkel und Lineal». Jörg Sellenriek, Joachim Andreas Joedicke
9	12		«2012 - oder: Soll es das gewesen sein?». Christoph Hackelsberger, Michael Koch	4	4	10 78
1/2	20		«Architektur, die nicht gebaut wurde». Josef Ponton, Joachim Andreas Joedicke	9	104	Editorial
10	12		«Dizionario Storico di Architettura - Le voci teoriche». Antoine Chrysostome Quatremère de Quincy, Vassiliki Petridou	7/8	8	In eigener Sache. «Programmatisches». Paolo Fumagalli und Ernst Hubeli
6	8		«Hans Döllgast 1891 - 1974». Joachim Andreas Joedicke	10	78	«Verabschieden wir den Heimat-schutz, um Heimat zu entwerfen». Paolo Fumagalli
3	9		«Daniel Grataloup, Pour une nouvelle architecture, réalisation». Anthony Kraft, Paolo Fumagalli	6	64	«Die Rückkehr der andern Moderne». Ein möglicher Weg. Ernst Hubeli
3	20		«Holzverbindungen». Wolfram Graubner, Hans Halter	4	88	«Ein Tschernobyl der heutigen Bautechnik?». Paolo Fumagalli
9	80		«Helmut Jahn. Design einer neuen Architektur». Joachim Andreas Joedicke	4	86	«Was ist eine Bauruine gegen eine Welttruine?». Ernst Hubeli
9	97		«Landschaft und Architektur». Bryan Cyril Thurston, Joachim Andreas Joedicke	9	104	«Eine Begrenzung für die Peripherie». Paolo Fumagalli
5	9		«Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe, Martin Heller	6	10	«Zehnmal derselbe Wolkenkratzer». Paolo Fumagalli
			«Lesbare Kontinuität». Kostof Spiro: A History of Architecture. Georg Büchi	3	9	«Fast aesthetics», ein Kultur-programm für die Hochschule?». Ernst Hubeli
			«Marktplätze». Gerhard Schwack	4	84	«Die Vergangenheit in vier Büchern». Paolo Fumagalli
			«Die Moderne als Vergangenheit». Paolo Fumagalli	11	12	«Über die Rhetorik der Architektur». Ernst Hubeli
9	42		«Moderne Kachelöfen». Joachim Fehr, Ingo Müller, Joachim Andreas Joedicke	10	78	1/2 25
5	14		«Movimento Moderno» in der Gegenwart. Flora Ruchat	12	9	Einführung zu Hauptthema
			«Richard Neutra». Alfred Roth	5	8	«Struktur - Konstruktion - Form». Ernst Hubeli
			«Organismus und Typus». Die morphologische Betrachtungsweise von Stadt und Territorium. Sylvain Malfroy, Gianfranco Caniggia, Benedikt Loderer	4	14	«Unheimliches für die Stadt». Über die historische Enge. Ernst Hubeli
						«Skandinavische Moderne in der Gegenwart». Nordischer Funktionalismus. Paolo Fumagalli
						«Der Architekt als poète maudit?». Ernst Hubeli
						5 20

«Architektur für die Masse». Paolo Fumagalli «Le Corbusiers Erbe: rot-weisse Fragmente». Ernst Hubeli	6 20 7/8 22	Ein Bürohaus am Stauffacher und ein Gewerbehaus in Wiedikon. Theo Hotz	11 86	«Man konstruiert wieder». Eine Gesprächsrunde. Jürg Bernet, Werner Haker, Franz Fiébig, Emil Rysler, Jan Verwijnen, Ulrike Jehle-Schulte Strathaus, Ernst Hubeli	1/2 26
Chicago: «Laisser-faire» und städtebauliche Strategie der Erneuerung «Annäherung an architektonische Wirklichkeiten». Ernst Hubeli	9 22	Industrie und Gewerbe	11 32	«Mehrfach belichtete Bilder». Haus Erni, Daniele Marques und Bruno Zurkichen.	4 10
«Theo Hotz. Der kulturelle Beitrag eines Baumeisters». Ernst Hubeli und Paolo Fumagalli	10 24	Hassmersheim BRD: Transcolor-Werk Vogelsang. Theo Hotz «Ein Lagerhaus und ein Haus für Kunstsammler». Jacques Herzog, Pierre de Meuron	10 50	«Moderne und ihre Kontinuität». Ein Gespräch mit Alfred Roth.	1/2 19
«Licht und Glas». Paolo Fumagalli	11 14 12 22	Lohja: Fabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala Varkaus: Papierfabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4 56 4 56	Paolo Fumagalli und Ernst Hubeli «Eine andere Moderne?» Charles Moore auf der Anklagebank. Klaus-Dieter Weiss «Modifikation». Vittorio Gregotti «Offene und geschlossene Form - zur gesellschaftlichen Bedeutung von Massenversammlungsarchitektur». Franz-Joachim Verspohl	12 4 9 14
Freizeit, Sport, Erholung	6 35	Innenarchitektur/Design	10 71 12 72	«Orte des öffentlichen Lebens». Paolo Fumagalli «Postmoderne oder Gegenmoderne?» Walter Benjamins Thesen zur Passage. Georg Büchi «Mes rapports avec La Suisse», ein unveröffentlichtes Vortragmanuskript von Le Corbusier, vom 12. Sept. 1937	6 22 6 26
Barcelona: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	10 44	«Aspekte aus Skandinavien» «Design Impulse» «Designers' Saturday 87» «Designpreis Franz Vogt» «Innen-Architekten»	5 71 5 74 3 71	«Immer neu: Rationalismus». Alberto Sartoris «Sonne in der Stadt». Philomena Miller-Chagas «Spaziergangswissenschaft». Martin Schmitz	7/8 16
Bellinzona: Die städtischen Tennisplätze. Walter Büchler, Pierluigi Cerri	6 39	«Mit Innovationen in die Zukunft» «Kollektion Röthlisberger Schweiz» «Möbel im Büro»	5 72 9 72	«Auf der Suche nach einer neuen Selbstverständlichkeit im Wohnen». Peter Diethelm und Hanni Grauer	7/8 57
Genua: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6 13	«Die Zukunft». Eine Tagung des Internationalen Designzentrums in Berlin. Martin Schmitz	12 70	«Der Staat als Konkurrenz für den Privaten». Paolo Fumagalli «Stadt- und Architekturtopos in der modernen Literatur und zu Wechselbeziehungen zwischen Literatur und Architektur». Christian W. Thomsen	10 14
Henley on Thames: Henley Royal Regatta new headquarters. Terry Farrell	5 49	«Kommentare zu ausgewählten Themen	4 14	«Standardisierung als Idee». Das konstruktiv-konzeptionelle Entwerfen: der Pavillon Suisse von Le Corbusier. Heinz Ronner	5 22
Nîmes: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6 52	«Alte Wohnmodelle für neue Lebensformen?» Gilles Barbey «Anlässlich des Kolloquiums Bauen in historisch wertvollen Bereichen 1986 - Kontinuität und Wandel». Georg Mörsch	7/8 68	«Der Stellenwert der Konstruktion». Strukturelle Komponenten des konstruktiven Entwurfens. Emil Rysler und Jan Verwijnen	1/2 40
Paliano: Sporthalle. Massimiliano Fuksas, Anna Maria Sacconi	6 36	«Die Anpassung der Architektur an das Gesetz der grossen Zahl: ein psychologisches Problem?». Gilles Barbey	6 42	«Im Stil eines Stiles?» Klaus-Dieter Weiss	4 15
Riad: Diplomatic Club. OHO: Otto Frei, Johannes Fritz, Büro Happold, Omrania Architects	5 49	«Architekturkritik in den Sprechgesängen von Hans Dieter Hüsch». Klaus-Dieter Weiss «Ausgewählte Aufsätze und Notizen von Theo Hotz»	5 46	«Struktur - Konstruktion - Form». Ernst Hubeli	1/2 25
Rom: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6 39	«Basler Spuren zum Thema». Alfred Wyss «Büros, nichts als Büros...?» Klaus-Dieter Weiss	11 94	«Eine Strukturanalyse». Das Einfamilienhaus von Le Corbusier und Pierre Jeanneret auf dem Weissenhof. Bruno Reichlin	1/2 29
Fürsorge und Gesundheit	4 9	«Die typologische Dimension der Funkis». Vom Sinn der skandinavischen Moderne. Christian Norberg-Schulz	7/8 72	«Les tracés régulateurs». Jean-Claude Vigato	7/8 38
Amsterdam: «Erhaltet das Waisenhaus in Amsterdam!». Gert Kähler	9 10	«Einflüsterung aus dem Norden». Skandinavische Einflüsse auf die schweizerische Nachkriegsarchitektur. Gilles Barbey	6 14	«Typologie und Moderne». Jean-Marc Lamunière	7/8 20
Sierre: «Ein Korridor als Hauptraum». Einrichtung einer Zahnarztpraxis in einem bestehenden Gebäude. Jean-Gérard Giorla. Gilles Barbey	7/8 10	«Über die notwendigen Einseitigkeiten». Pierre von Meiss	4 46	«Ungeahnte Engadiner Einsichten». Heinrich Helfenstein	9 16
Gastgewerbe und Fremdenverkehr	5 4	«Die Figur des Architekten in der französischen Literatur». Jean-Claude Vigato	4 62	«Mies van der Rohes Unvollendete». Vier Partituren. Lucius Burckhardt	4 20
Chicago: Swiss Grand Hotel. Harry Weese	9 35	«Die Frage der Ordnung in der Architektur». Marc M. Angélil	10 17	«Das literarische Zitat als analytisches und evozierendes Mittel der Architektur». Gilles Barbey	5 53
Paris: Café Beaubourg. Christian de Portzamparc.	7/8 10	«Wer bestimmt den guten Geschmack?». Eine Polemik im Tessin gegen das Mövenpick. Paolo Fumagalli	5 62	«Zwei neue Bauten und ein Gespräch mit Jean Nouvel». Frédéric Pousin	10 58
Guy Pimienta	5 4	«Das Haus und der Hof». René Furter	10 26		
Steckborn: Hotel Feldbach. Peter und Jörg Quarella, Ch. à Wengen, H. P. Graf	10 40	«Hundert Jahre und keines mehr?». Ulrike Jehle-Schulte Strathaus	1/2 13		
Handel und Verwaltung	4 70	«Imitieren oder bewahren?». Architektur und Denkmalfpflege. Dieter Hoffmann-Axthelm	5 13		
Chur: «Schutzbauten für römische Funde». Peter Zumthor	4 58	«Kritik an einer Sammlung kritischer Texte über Mies van der Rohe». Juan Pablo Bonta	11 13		
Darmstadt: Verwaltungsbau, Pavillon des DLV. Heinrich und Ellen Fritsch	12 36	«Dein Land ist morgen, tausend Jahre schon». Kunsthistorikerinnentagung in Wien. Dorothee Huber	3 36		
Den Haag: Wettbewerbsprojekt Stadthaus. O.M.A. Rotterdam, Rem Koolhaas und Mitarbeiter	5 40	«Das Le-Corbusier-Jahr». Hundert Jahre nach seiner Geburt. Paolo Fumagalli	9 59		
Helsinki: Erweiterung des Einkaufshauses Stockmann. Gullichsen, Kairamo, Vormala	6 4	«Le Corbusiers städtebauliche Leitbilder». Heide Berndt	1/2 10		
Madrid: Das Oeuvre von Alejandro de la Sota. Ricardo Sanchez Lampreave	12 58	«Lenken und Spiegeln». Neue Tageslichtkonzepte. Christian Bartenbach und Martin Klingsler	1/2 10		
Montecchio: Lowara-Bürohaus. Renzo Piano und Partner	12 40	«Liebe Moderne adieu!». Tita Carloni	7/8 44		
«Neue Tageslichtkonzepte». Christian Bartenbach, Martin Klingsler	3 43	«Man kann nicht die Geschichte nicht kennen». Philip Johnsons Architektur, eine Frage des Stils. Marc M. Angélil und Sarah R. Graham	12 58		
Oula: Geschäfts- und Bürohaus. Juha Leiviskä	10 34		6 19		
Paris: Institut du Monde Arabe. Jean Nouvel, G. Lézénès, P. Soria, Architekturstudio: Robain, Galmiche, Tisnado, Bonne	7/8 24		9 4		
Sassuolo: Renovierung des ehemaligen Gefängnisses. Guido Canali	11 38				
Skandinavien: «Rückblick für einen Ausblick». Bauten und Projekte. Gullichsen, Kairamo, Vormala	11 90				
Haldenstein: «Eigenes Atelier und Schutzbauten für römische Funde». Peter Zumthor					
«Le Corbusier in Zürich und sein Projekt für die Rentenanstalt». Bruno Maurer					
Geschäftshaus Marti AG. Theo Hotz					
Wohn- und Geschäftshaus Spross. Theo Hotz					

«Lesbare Prozesse». Umbau öffentlicher Gebäude, zwei Beispiele. Ernst Hubeli
London: Clore Gallery. James Stirling und Michael Wilford.
Paolo Fumagalli
Los Angeles: Museum of Contemporary Art. Arata Isozaki, Gruen Associates. Marc M. Angélil und Sarah R. Graham
Oslo: Volkshaus. Bengt Espen Knutsen und Tarald Lundevall
Paris: Museum für Wissenschaft und Technik, Parc de La Villette. Peter Rice, Martin Fancis, Ian Ritchie
Roros: Museum. Sverre Fehn
Rotterdam: Das Schifffahrtsmuseum. Wim G. Quist
«Ein freies System». C. Brullmann, A. Fougeras
Stockholm: Fernsehturm. Peter Celsing, Bengt Lindroos, Carl Nyren
Texas: De Menil Collection. Renzo Piano und Partner

Kultus

Chicago: Eine Kirche in der Fabrik. Booth/Hansen & Ass.
Kaunainen: Kirchgemeindehaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala
Kouvola: Rathaus. Juha Leiviskä
Mogno: Projekt für eine Kirche. Mario Botta. Paolo Fumagalli
Oula: St.Thomas Kirch. Juha Leiviskä

Kunst

Basel: Architekturmuseum. Baustellen-Bilder von Rudolf Maeglin
Bern: Autoplastik als Mahnmal. Christian Mühlemann
«Künstler als Architekten». Documenta 8, 100 Tage Kunstschaus. Bob Gysin
Mauerreliquien. Arbeiten von Pierre Casé. Amleto Pedroli «Stolpersteine». Martin Heller
Zürich: Ausstellung «Herzblut», Populäre Gestaltung aus der Schweiz. Hermann Huber

Leserbriefe

Brechbüeler Hans und Gubler Jacques «Heimatschutz». Fred Baumgartner, Berner Heimatschutz «La Quadrature du cercle». Jacques Schär

Nachrufe

Bischoff Nico. Nachruf durch Georges Weber
Fry E. Maxwell. Nachruf durch Gilles Barbey
Geissberger Werner. Nachruf durch Hans Rusterholz
Howald Hans

Städtebau

«Bauen im teuren Planquadrat» Chicago: «Chinatown» Erweiterungsprojekt. Harry Weese & Part. North La Salle. Hammond, Beeby and Babka Inc.
«Fabrikurnutzungen, Baulücken und Sanierungen» «Grossstädter werden». Projekte und Bauten in der Stadt von Haus Rucker & Co. Laurids Ortner «Ein Haus in der Reihe». Urs Burkard + Adrian Meyer + Max Steiger, W. Arnold, H. Nienhaus
Nyon: Haus in der Baulücke am Schlossplatz
Vincent Mangeat
Paris: Zentralküchen des Saint-Antoine-Spitals. Henri Ciriani, Jacky Nicolas
«Die Stadt und die Architektur». Jacques Blumer
«Versatzstücke». Erneuerung in der Baulücke, drei Beispiele. Paolo Fumagalli

		Zürich: Umbauten an der Kirchgasse. Ueli Marbach, Arthur Rüegg, Frank Mayer, Klaus Dolder, Annette Gigon	10	10	Frankfurt: Zwei weitere Museums-wettbewerbe. Ernst Hubeli Hauterive-Champreveyres NE: Kantonales Archäologiemuseum und ein Forschungszentrum für prähistorische Archäologie. Gilles Barbey	7/8	14
3	40	Technische Anlagen Das Salmisaari-B-Kraftwerk. Timo Penttilä, Heikki Saarela, Kari Lind	4	42	Lausanne: Place Chauderon. Paolo Fumagalli	10	4
6	12	Zürich-Mülligen: Postbetriebs-zentrum. Theo Hotz	11	20	Lugano-Castagnola: «Fünf Themen – fünf Projekte». Neue Galerie der Sammlung Thyssen Bornemisza. Paolo Fumagalli	11	4
4	4			Milano: «Ein zukünftiges archäolo-gisches Ereignis». Ümnutzung des Pirelli-Areals «Bicocca» für neue Produktionsstätte. Ernst Hubeli	1/2	4	
4	36			Zollikon: Gemeindezentrum. Balz Baechi	3	13	
		Verkehrsanlagen «Aktuell». U-Bahn Eingang Bockenheimer Warte. Zbigniew Pininski. Joachim Andreas Joedcke.	1/2	78	Zürich: Erweiterung der ETH. Ernst Hubeli Le Corbusier in Zürich und sein Projekt für die Rentenanstalt. Bruno Maurer	11	10
12	50	Chicago: United Airlines Terminal and Satellite. Murphy/Jahn	9	58	Lehr- und Forschungsgebäude der ETH. Wolfgang Schett Gestaltung des Sihlraumes zwischen Sihlhölzli und Hauptbahnhof. Lynx, Architekten-gruppe Zürich, Bernhard Klein	7/8	24
4	40	Jeddah: Haj Terminal. Skidmore, Owens und Merrill	6	44		5	9
1/2	62	Stansted: «Erinnerung an die Flugpioniere». Der Entwurf von Foster Associates für den neuen Air-Terminal in Londons drittem Flughafen	1/2	14		10	14
		Werk-Material Basel: Alters- und Pflegeheim Johanniter. Fl. Vischer, G. Weber + Partner	9		Wohnungsbau Branson VS: Umbau «N. Magnin». John Chabbey, Michel Voillat	12	11
4	60	Bern-Bümpliz: Krankenheim Bethlehemacker. Reinhard + Partner	4		Breganzona: Einfamilienhaus. Mario Campi, Franco Pessina	7/8	4
4	35	Bern-Niederbottigen: Material- und Transportstadelgebäude PTT. Reinhard + Partner, Beat A. H. Jordi	7/8		Camorino: Einfamilienhaus. Silvano Caccia. Paolo Fumagalli	5	12
7/8	8	Binningen: Wohnhaus. Architeam 4, H. P. Christen, H. R. Engler	3		Chicago: Apartements North Michigan Avenue. Booth/ Hansen & Ass.	9	38
4	35	Freimettigen: Primarschule und Kindergarten. Hans-Ulrich Meyer, Andreas Arnold, Heribert Binz	3		Clybourn Lofts. Pappageorge Haymes Ltd.	9	54
1/2	20	Hassmersheim BRD: Transcolor-Werk. Theo Hotz	11		Espo: Wohnhaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	58
1/2	13	Ittigen: Altersheim Äspiz. AAP, Atelier für Architektur und Planung	6		«Fünfzehn Räume für ein Haus». Arduino Cantafora	5	56
10	22	Langnau BE: Bezirksspital. Andrei Roost	5		«Geh mir aus der Sonne!». Eberhard Stauss, Armin Leibelt	9	12
5	18	Lausanne-Ecublens: L'Ecole Polytechnique Fédérale. Zweifel + Strickler + Partner	7/8		Genève: Renovierung und Aufstockung eines Wohnhauses, 19, Bld des Philosophes. SRS, M. C. und P. Kössler, C. Morel	12	10
9	20	Luzern: Zentralstellwerkggebäude. Aldo Hengeler	1/2		Jakobsthal, Aschaffenburg BRD: Einfamilienhaus mit Einliegerwohnung. Hans-Jürgen Steuber	12	14
12	20	Michelrieth BRD: Jugendhaus. Theodor Hugues, Heide Hugues, Monika Ludwig	10		«Konstruktion und Form». Drei konstruierte Bauten. Diener & Diener, Roger Diener, Dieter Righetti, Wolfgang Schett, Matthias Buser	1/2	50
10	96	Mönchaltorf: Buchbinderei Burkhardt AG. Theo Hotz	11		Kopenhagen-Fredersberg: Handels-schule und Wohnungen. Henning Larsen	4	44
7/8	82	Onten: Solothurner Kantonalbank. H. Zaugg, P. Schibli, Rhiner + Hochuli	12		Madrid: Das Oeuvre von Alejandro de la Sota. Ricardo Sanchez Lampreau	6	4
1/2	84	St. Gallen: Wohnsiedlung Im Russen. Boilhalder, Eberle, P. + S. Quarella	9		Seon: Einfamilienhaussiedlung. Ueli Zbinden	1/2	58
		Untervaz: Schulhauserweiterung mit Mehrzweckhalle. Obrist & Partner	6		Sursee: Haus Erni. Daniele Marques, Bruno Zurkirchen	4	10
3	84	Winterthur: Mehrzweckhalle Teuchelweiser. Ulrich Baumgartner	4		Therwil: Haus für einen Kunstsammler. Jacques Herzog, Pierre de Meuron, Annette Gigon	10	54
9	100	Zollikon: Kirchgemeindehaus. Hertig Hertig Schoch	10		Venedig: Eine Wohnüberbauung auf der Insel Giudecca. Gino Valle	3	56
11	97	Zürich: Blindenwohnheim Stiftung Mühlehalde. M. Pauli, E. Fuchs, H. D. Nieliander	10		Wettingen: Wohnsiedlung Langäcker. Theo Hotz	11	42
3	84	Zürich: Überbauung «Hirzenbach» in Schwamendingen. Paillard, Leemann und Partner, Hans Fuhrer, Urs Arnet, Bänz Hauser	12		Wetzikon: Eigentumswohnanlage Buchgrindel II. Theo Hotz	11	46
9	102	Zürich: Oberdorf - Rämipost. Fischer Architekten	5		Zürich: Einfamilienhaus. Dolf Schnebli, Tobias Ammann, Paolo Kölliker	3	4
		Zürich: Staatsarchiv des Kantons Zürich. Jakob Schilling, Claudia Bersin, Alfred Hungerbühler, Beat Conrad	11		Zürich: Mehrfamilienhaus Raussmüller/ Welti. Theo Hotz	11	50
3	53	Werkverzeichnisse Hotz Theo: Bauten und Projekte 1954 – 1987	11	54	Zürich: Wohnhaus Rez an der Limmat. Benno Bosco, Jacqueline Fosco-Oppenheim, Klaus Vogt	1/2	11
3	48	«Le Corbusier» in «Das Werk»	7/8	50	Spross. Theo Hotz	11	90
9	26		4	9			
3	48	Wettbewerbe Basel: Bankgebäude am Äscheng-platz. Ulrike Jehle-Schulte Strathaus					

Namenverzeichnis

Projekt für eine Kirche in Mogno. Mario Botta Lausanne: Place Chauderon. Wettbewerb «Das Le-Corbusier-Jahr». Hundert Jahre nach seiner Geburt «Licht und Glas». Einführung zum Hauptthema «Moderne und ihre Kontinuität». Ein Gespräch mit Alfred Roth «Die Moderne als Vergangenheit». Buchbesprechung «Orte des öffentlichen Lebens» In eigener Sache, «Programmatisches» «Schutzbauten für römische Funde, Welschdörfli bei Chur». Reto Schaufelbühl, Jürg Buchli «Skandinavische Moderne in der Gegenwart». Nordischer Funktio- nalismus «Der Staat als Konkurrenz für den Privaten» Theater Carlo Felice in Genua «Three Stars?». Über die Ausstellung «New Architecture: Foster, Rogers, Stirling» an der Royal Academy of Arts in London «Ein Tschernobyl der heutigen Bautechnik?» «Verabschieden wir den Heimat- schutz, um Heimat zu entwerfen» «Die Vergangenheit in vier Büchern» «Versatzstücke». Erneuerung in der Baulücke, drei Beispiele «Wenn die Wand zur Fassade wird» «Zehnmal derselbe Wolkenkratzer»	7/8 8	Hansen siehe Booth	«Ein zukünftiges archäologisches Ereignis». Wettbewerb zur Umnutzung des Pirelli-Areals «Bicocca» für neue Produktions- stätte	3 13
Happold siehe OHO	11 4	Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	Huber Hermann «Herzblut». Populäre Gestaltung aus der Schweiz. Ausstellung im Museum für Gestaltung Zürich	12 20
Hausser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	1/2 10	Helfenstein Heinrich «Ungeahnte Engadiner Einsichten»	Hugues Heide siehe Theodor Hugues	10
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	1/2 9	Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	Hugues Theodor, Heide Hugues, Monika Ludwig, Jugendhaus in Michelrieth BRD (Werk-Material)	10
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	11 12	Henggeler Aldo Zentralstellwerkgebäude in Luzern (Werk-Material)	Hungerbühler Alfred siehe Jakob Schilling	
In eigener Sache, «Programmatisches» «Schutzbauten für römische Funde, Welschdörfli bei Chur». Reto Schaufelbühl, Jürg Buchli «Skandinavische Moderne in der Gegenwart». Nordischer Funktio- nalismus «Der Staat als Konkurrenz für den Privaten» Theater Carlo Felice in Genua «Three Stars?». Über die Ausstellung «New Architecture: Foster, Rogers, Stirling» an der Royal Academy of Arts in London «Ein Tschernobyl der heutigen Bautechnik?» «Verabschieden wir den Heimat- schutz, um Heimat zu entwerfen» «Die Vergangenheit in vier Büchern» «Versatzstücke». Erneuerung in der Baulücke, drei Beispiele «Wenn die Wand zur Fassade wird» «Zehnmal derselbe Wolkenkratzer»	6 26	Hertig Hertig Schoch Kirchgemeindehaus Zollikon (Werk-Material)	I	
Furer René «Das Haus und der Hof»	1/2 2	Herzog Jacques, Pierre de Meuron, Annette Gigon, «Ein Lagerhaus und ein Haus für einen Kunstsammler»	Isozaki Arata, Gruen Associates Museum of Contemporary Art in Los Angeles	4 4
G		Hoffmann-Axthelm Dieter «Imitieren oder bewahren?». Architektur und Denkmalpflege	Jahn Helmut «Design einer neuen Architektur».	
Galfetti Aurelio siehe Walter Büchler	10 40	Holabird and Root Historical Society, Chicago Northwestern University Law School, Chicago	Joachim Andreas Joedicke Buchbesprechung	4 86
Galmiche siehe Jean Nouvel	4 22	Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	North Loop Block 37. Chicago	9 35
Geissberger Werner Nachruf durch Hans Rusterholz	10 14	Hotz Theo Ausgewählte Aufsätze und Notizen Ausgewähltes Werkverzeichnis	Jahn siehe Murphy	
Gigon Annette siehe Jacques Herzog siehe Ueli Marbach	6 13	Hassmersheim BRD: Transcolor-Werk Vogelsang (Werk-Material)	Jehle-Schulte Strathaus Ulrike Wettbewerb für ein Bankgebäude am Aeschenplatz, Basel	4 9
Giorla Jean-Gérard Einrichtung einer Zahnarztpraxis in einem bestehenden Gebäude in Sierra. Gilles Barbey	11 2	Mönchaltorf: Buchbinderei Burkhardt AG (Werk-Material)	«Hundert Jahre und keines mehr?»	11 13
Graf H. P. siehe Quarella Peter und Jörg	3 48	Wettingen: Wohnsiedlung Langäcker Wetzikon: Eigentumswohnanlage	siehe auch Jürg Bernet	
Graham Sarah M. siehe Marc M. Angélil	5 12	Buchgrindel II Wiedikon: Gewerbehaus	Joedicke Joachim Andreas «Aktuell». U-Bahn Eingang	
Graubner Wolfram Holzverbindungen». Buchbesprechung von Hans Halter	9 2	Zürich: Geschäftshaus Marti AG	Bockenheimer Warte. Zbigniew	
Grauer Hanni siehe Peter Diethelm	5 13	Zürich: Mehrfamilienhaus	Pininski «Hans Dölgast 1891 – 1984.	1/2 78
Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri Stadien in Barcelona, Nîmes, Rom und Genua	3 84	Raussmüller/Welti Zürich: Bürohaus am Stauffacher	Buchbesprechung	10 78
Gregotti Vittorio «Modifikation»	6 34	Zürich: Wohn- und Geschäftshaus	«Helmut Jahn. Design einer neuen Architektur». Buchbesprechung	11 78
Grube Oswald W. «Die Entwicklung der Bautechnik für Wolkenkratzer»	9 14	Spross Zürich-Mülligen: Postbetriebszentrum	«Moderne Kachelöfen».	10 78
Gruen Associates siehe Arata Isozaki	9 42	Howald Hans Nachruf	Buchbesprechung	10 78
Gubler Jacques Ein Projekt von Hans Brechbühler mit einem Brief von J. G. siehe Hans Brechbühler (Leserbrief)	7/8 48	Hubel Ernst «Annäherungen an architektonische Wirklichkeiten»	«Jože Plečnik, Architekt 1872 – 1957.	
Gullichsen, Kaimo, Vormala «Rückblick für einen Ausblick». Bauten und Projekte	4 88	«Der Architekt als poète maudit?»	Ausstellungskatalog». Buchbe- sprechung	
Gysin Bob «Künstler als Architekten».	4 52	«Das Architektenprogramm fast erfüllt». Zwei weitere Museums- wettbewerbe in Frankfurt «Atelier und Bauplatz», eine	«Raum – Licht – Kunst: eine Orts- bestimmung». Ausstellung über die	9 80
Dokumenta 8, 100 Tage Kunstschau	10 22	Ausstellung im Rahmen des SLA-Jubiläums	Arbeit von Helmut Striffler «Die Weissenhofsiedlung.	
H		«Was ist eine Bauruine gegen eine Weltruine?»	Werkbundausstellung «Die Wohnung», Stuttgart 1927».	
Hackelsberger Christoph «2012 – oder: Soll es das gewesen sein?». Buchbesprechung von Michael Koch	4 86	«Bühnen und Tribünen: Star-Heilige und Sportstars und ihre Zuschauer»	Buchbesprechung	10 78
Haker Werner siehe Jürg Bernet	4 86	Erweiterung der ETH Zürich. Wettbewerb	«Zirkel und Liniale».	10 78
Halter Hans «Holzverbindungen». Wolfram Graubner. Buchbesprechung	4 88	«Fast aesthetics», ein Kulturpro- gramm für die Hochschule?	Buchbesprechung	10 78
Hammond, Beeby and Babka Inc. North La Salle, Chicago	9 36	«Theo Hotz. Der kulturelle Beitrag eines Baumeisters»	«Man kann nicht die Geschichte nicht kennen». P. J.'s Architektur eine Frage des Stils. Marc	9 4
K		«Man konstruiert wieder», siehe Jürg Bernet, «Le Corbusiers Erbe: rot-weisse Fragmente»	M. Angélil und Sarah R. Graham	
Gulliksen, Kaimo, Vormala «Rückblick für einen Ausblick». Bauten und Projekte	4 52	«Lesbare Prozesse». Umbau öffent- licher Gebäude, zwei Beispiele	Jordi Beat A. H. siehe Reinhard + Partner	
Gysin Bob «Künstler als Architekten».	10 22	«Moderne und ihre Kontinuität».		
Dokumenta 8, 100 Tage Kunstschau	7/8 48	Ein Gespräch mit Alfred Roth In eigener Sache.		
H		«Programmatisches»		
Hackelsberger Christoph «2012 – oder: Soll es das gewesen sein?». Buchbesprechung von Michael Koch	4 86	«Rem Koolhaas' Architektur- programmatik und Projekte vom Office for Metropolitan Architecture»		
Haker Werner siehe Jürg Bernet	4 86	«Über die Rhetorik der Architektur»		
Halter Hans «Holzverbindungen». Wolfram Graubner. Buchbesprechung	4 88	«Die Rückkehr der andern Moderne». Ein möglicher Weg		
Hammond, Beeby and Babka Inc. North La Salle, Chicago	9 36	«Schutzbauten für römische Funde, Welschdörfli bei Chur». Reto Schaufelbühl, Jürg Buchli		
H		«Struktur – Konstruktion – Form»		
Hackelsberger Christoph «2012 – oder: Soll es das gewesen sein?». Buchbesprechung von Michael Koch	4 86	«Unheimliches für die Stadt».		
Haker Werner siehe Jürg Bernet	4 86	Über die historische Enge		
Halter Hans «Holzverbindungen». Wolfram Graubner. Buchbesprechung	4 88			
Hammond, Beeby and Babka Inc. North La Salle, Chicago	9 36			
H				
Hansen siehe Booth	11 4			
Happold siehe OHO	1/2 10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	12 22			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	1/2 9			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	11 12			
In eigener Sache, «Programmatisches» «Schutzbauten für römische Funde, Welschdörfli bei Chur». Reto Schaufelbühl, Jürg Buchli «Skandinavische Moderne in der Gegenwart». Nordischer Funktio- nalismus «Der Staat als Konkurrenz für den Privaten» Theater Carlo Felice in Genua «Three Stars?». Über die Ausstellung «New Architecture: Foster, Rogers, Stirling» an der Royal Academy of Arts in London «Ein Tschernobyl der heutigen Bautechnik?» «Verabschieden wir den Heimat- schutz, um Heimat zu entwerfen» «Die Vergangenheit in vier Büchern» «Versatzstücke». Erneuerung in der Baulücke, drei Beispiele «Wenn die Wand zur Fassade wird» «Zehnmal derselbe Wolkenkratzer»	6 26			
Hausser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	1/2 10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	1/2 9			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	11 12			
H				
Hansen siehe Booth	9 16			
Happold siehe OHO	9 20			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	1/2			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	1/2			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	1/2			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	10			
Buchbesprechungen «Stolpersteine»	10			
H				
Hansen siehe Booth	10			
Happold siehe OHO	10			
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	10			

Skidmore, Owens und Merrill Haj Terminal, Jeddah	6	44	Van der Rohe Mies «Kritik an einer Sammlung kritischer Texte über M. v.d.R.».	9	59	Bellinzona: Die städtischen Tennisplätze. Walter Büchler, Piero Ceresa, Aurelio Galfetti	10	44
Soria P. siehe Jean Nouvel			Juan Pablo Bonta «Mies van der Rohes Unvollendete». Vier Partituren.	4	20	Berlin: Bauhaus-Archiv. Ausstellung «Die Moral der Gegenstände». Gerhard Ullmann	10	12
SRS, M. C. und P. Kösler, C. Morel Genève: Renovierung und Aufstockung eines Wohnhauses, 19, Bild des Philosophes	12	10	Lucius Burckhardt	5	8	«Berlin 1900 – 1930, Architektur und Design». Ausstellung. Gerhard Ullmann	6	8
Szambien Werner «Symétrie, Goût, Caractère. Théorie et Terminologie de l'architecture à l'âge classique 1550 – 1800». Buchbesprechung von Vassiliki Petridou	7/8	8	Verner-Moudon Anne «Die Stadt und ihre Zimmer». Buchbesprechung von Gilles Barbey	6	22	«Die Zukunft». Eine Tagung des Internationalen Designzentrums. Martin Schmitz	4	14
SCH			Verspohl Franz-Joachim «Offene und geschlossene Form – zur gesellschaftlichen Bedeutung von Massenversammlungsarchitektur»			Bern: Autoplastik als Mahnmal. Christian Mühlmann	1/2	13
Schrä Jacques «La Quadrature du Cercle». Leserbrief	1/2	84	Verwijnen Jan siehe Jürg Bernet			«Verschwundenes». Ansichtskarten aus dem Kanton Bern 1890 – 1940. Ausstellung	9	97
Schaufelbühl Reto, Jürg Buchli Schutzbaut für römische Funde, Welschdörfli bei Chur	10	40	siehe Emil Rysler			Bern-Bümpliz: Krankenheim Bethlehemacker. Reinhard + Partner (Werk-Material)	4	
Schett Wolfgang Ideenwettbewerb für Lehr- und Forschungsgebäude der ETH Zürich	5	9	Vigato Jean-Claude «Die Figur des Architekten in der französischen Literatur»	5	62	Bern-Niederbottigen: Material- und Transportdienstgebäude PTT. Reinhard + Partner, Beat A. H. Jordi. (Werk-Material)	3	
Schett Wolfgang siehe Diener & Diener			«Les traces régulateurs»	7/8	38	Branson VS: Umbau «N. Magnin». John Chabrey, Michel Voillat	12	11
Schibli P. siehe H. Zaugg			Vischer Fl., G. Weber + Partner Alters- und Pflegeheim Johanniter, Basel (Werk-Material)	9		Breganzona: Einfamilienhaus. Mario Campi, Franco Pessina	7/8	4
Schilling Jakob, Claudia Bersin, A. Hungerbühler, B. Conrad Staatsarchiv des Kantons Zürich (Werk-Material)			Vogt Klaus siehe Benno Fosco			Bremen: Das Institut für Polarforschung. Kontinuität und Block. O. M. Ungers	1/2	14
Schmitz Martin «Spaziergangswissenschaft»	10	16	Voillat Michel siehe John Chabrey			C		
«Die Zukunft». Eine Tagung des Internationalen Designzentrums Berlin	4	14	von Meiss Pierre «Über die notwendigen Einseitigkeiten»			Chicago: Apartements, North Michigan Avenue. Booth/Hansen & Ass. Erweiterungsprojekt für «Chinatown». Harry Weese & Partner	9	38
Schnebli Dolf, Tobias Ammann, Paolo Kelliker, Einfamilienhaus in Zürich	3	4	Vormala siehe Gullichsen			Clybourn Lofts. Pappageorge Haymes Ltd.	9	56
Schwack Gerhard «Marktplätze». Buchbesprechung	4	84	W			Historical Society, Holabird and Root	9	54
Schwagenseidt Walter Burghard Preusler. Buchbesprechung von Volker Roscher	9	12	Weber Georges Nachruf für Nico Bischoff	9	100	Eine Kirche in der Fabrik. Booth/Hansen & Ass.	9	48
ST			Weber G. + Partner siehe Fl. Vischer			«Laissez-faire» und städtebauliche Strategie der Erneuerung	9	52
Stauss Eberhard, Armin Leibelt «Geh mir aus der Sonne!»			Weese Harry & Part.			North La Salle. Hammond Beeby and Babka Inc.	9	22
Steiger Max siehe Urs Burkard			«Chinatown» Erweiterungsprojekt, Chicago	9	57	North Loop Block 37. Helmut Jahn	9	36
Steinmann Martin «Mehrzahl belichtete Bilder». Haus Erni, Daniele Marques, Bruno Zurkirchen	4	10	Swiss Grand Hotel, Chicago	9	34	Northwestern University Law School. Holabird and Root	9	34
Steuber Hans-Jürgen Jakobsthal, Aschaffenburg BRD: Einfamilienhaus mit Einliegerwohnung	12	14	Weiss Klaus Dieter «Architekturkritik in den Sprechgesängen von Hans Dieter Hüsch»	5	46	Swiss Grand Hotel. Harry Weese	9	40
Stirling James, Michael Wilford Clore Gallery, London	6	12	«Büros, nichts als Büros?»	6	14	Terra Museum of American Art. Booth/Hansen & Ass.	9	35
Strickler siehe Zweifel + Strickler + Partner			«Eine andere Moderne?». Charles Moore auf der Anklagebank	12	4	United Airlines Terminal and Satellite. Murphy/Jahn	9	50
Striffler Helmut «Raum – Licht – Kunst: Eine Ortsbestimmung». Ausstellung. Joachim Andreas Joedicke	9	80	«Im Stil eines Stiles?»	4	15	Chur: Schutzbaut für römische Funde, Welschdörfli. Peter Zumthor mit Reto Schaufelbühl, Jürg Buchli	10	40
T			Wilford Michael siehe James Stirling					
Thomsen Christian W. «Stadt- und Architekturtopos in der modernen Literatur und zu Wechselbeziehungen zwischen Literatur und Architektur»			Wyss Alfred «Basler Spuren zum Thema»	7/8	72	D		
Tisnado siehe Jean Nouvel						Darmstadt: Verwaltungsbau, Pavillon des DLV. Heinrich und Ellen Fritsch	4	70
U			Z			Den Haag: Wettbewerbsprojekt Stadthaus. O. M. A. Rotterdam, Rem Koolhaas und Mitarbeiter	5	40
Ullmann Gerhard «Berlin 1900 – 1930, Architektur und Design». Ausstellung «Eine Mini-Stadt». Wilhelm Holzbauer. Universität Salzburg «Die Moral der Gegenstände». Ausstellung im Bauhaus-Archiv, Berlin	6	8	Zaugg H., P. Schibli, Rhiner + Hochuli Solothurner Kantonalbank, Olten (Werk-Material)	9				
Ungers O.M. Kontinuität und Block. Das Institut für Polarforschung in Bremen	4	12	Zbinden Ueli Einfamilienhaussiedlung in Seon	1/2	58	E		
V			Zumthor Peter «Eigenes Atelier und Schutzbauten für römische Funde»	10	34	Ecublens: ETH-Lausanne. Zweifel + Strickler + Partner (Werk-Material)	7/8	12
Valle Gino Eine Wohnüberbauung auf der Insel Giudecca, Venedig	10	12	Zurkirchen Bruno siehe Daniele Marques			Engadin: «Ungeahnte Engadiner Einsichten». Heinrich Helfenstein	7/8	
	1/2	14	Zweifel + Strickler + Partner ETH Lausanne, Ecublens (Werk-Material)	7/8	12	Espo: Wohnhaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala	9	16
							4	58
						F		
						Frankfurt: Zwei weitere Museums-wettbewerbe. Ernst Hubeli.	7/8	14
						Freimettigen: Schule, Umbau Schulhaus und Alte Käserei. Hans-Ulrich Meyer, A. Arnold, H. Binz (Werk-Material)	3	12
							3	
						G		
						Genève: Renovierung und Aufstockung eines Wohnhauses, 19, Bild des Philosophes. SRS, M. C. und P. Kösler, C. Morel	12	10
						Genua: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	39
						Theater Carlo Felice	6	13
						H		
						Haldenstein: Eigenes Atelier. Peter Zumthor	10	34

Orts- und Länderverzeichnis

A	Amsterdam: «Erhaltet das Waisenhaus, in Amsterdam!» Gert Kähler	4	9
B	Barcelona: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	35
	Basel: Alters- und Pflegeheim Johanniter. Fl. Vischer, G. Weber + Partner (Werk-Material)	9	
	Architekturmuseum. Baustellen-Bilder von Rudolf Maeglin	1/2	20
	Wettbewerb für ein Bankgebäude am Äschenplatz.	4	9
	Ulrike Jehle-Schulte Strathaus		

Hassmersheim BRD: Transcolor-Werk Vogelsang. Theo Hotz	11	32	Museum für Wissenschaft und Technik, Parc de La Villette. Peter Rice, Martin Francis, Ian Ritchie	12	50	Überbauung «Hirzenbach» in Schwamendingen. Paillard, Leemann und Partner, Hans Fuhrer, Urs Arnet, Bänz Hauser (Werk- Material)	1/2
Hauterive-Champreyres NE: Ideen- wettbewerb für ein neues kantonales Archäologiemuseum und ein For- schungszentrum für prähistorische Archäologie. Gilles Barbey	10	4	Zentralküchen des Saint-Antoine- Spitals. Henri Ciriani, Jacky Nicolas	3	48	Umbauten an der Kirchgasse. Ueli Marbach, Arthur Rüegg, Frank Mayer, Klaus Dolder, Annette Gigon	10 10
Helsinki: Erweiterung des Einkauf- hauses Stockmann. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	58	Riad: Diplomatic Club. OHO	6	52	«Le Corbusier in Zürich und sein Projekt für die Rentenanstalt».	7/8 24
Henley on Thames: Royal Regatta New Headquarters. Terry Farrell	6	13	Rom: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	38	Bruno Maurer	5 9
I Ittigen BE: Altersheim Äspliz. AAP, Atelier für Architektur und Planung (Werk-Material)			Roros: Museum. Sverre Fehn	4	40	Lehr- und Forschungsgebäude der ETH. Ideenwettbewerb.	11 38
J Jakobsthal, Aschaffenburg BRD: Einfamilienhaus mit Einlieger- wohnung. Hans-Jürgen Steuber	12	14	Rotterdam: Schiffahrtsmuseum. Wim G. Quist	1/2	62	Wolfgang Schett	12
Jeddah: Haj Terminal. Skidmore, Owens und Merrill	6	44	S Salzburg: Universität. Wilhelm Holzbauer, Gerhard Ullmann	4	12	Geschäftshaus Marti AG.	11 50
K Kauniainen: Kirchgemeindehaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	60	Sassuolo: Renovierung des ehemaligen Gefängnisses. Guido Canali	3	43	Theo Hotz	1/2 11
Kopenhagen Frederiksberg: Handelschule und Wohnungen. Henning Larsen	4	44	Seon: Einfamilienhaussiedlung. Ueli Zbinden	1/2	58	Oberdorfer - Rämipost. Fischer Architekten. (Werk-Material)	10 14
Kouvola: Rathaus. Juha Leiviskä	5	4	Sierre: Einrichtung einer Zahnarztpraxis in einem beste- henden Gebäude. Jean-Gérard Giorla, Gilles Barbey	9	10	Mehrfamilienhaus Raussmüller/ Welti. Theo Hotz	11 90
L Langnau BE: Bezirksspital. Andrea Roost (Werk-Material)	11	4	Sursee: Haus Erni. Daniele Marques, Bruno Zurkirchen, Martin Steinmann	4	10	Wohnhaus Rez an der Limmat. Benno Bosco, Jacqueline Bosco- Oppenheim, Klaus Vogl	5
Lausanne: Place Chauderon. Wettbewerb. Paolo Fumagalli	4	44	ST St. Gallen: Wohnsiedlung Im Russen. Bollhalder, Eberle und P. + S.	6		Ideenwettbewerb für die Gestaltung des Sihlraumes zwischen Sihlhölzli und Hauptbahnhof. Lynx Archi- tektengruppe Zürich, Bernhard Klein	10 14
Lohja: Fabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	35	Quarella (Werk-Material)			Wohn- und Geschäftshaus Spross. Theo Hotz	11 86
London: Über die Ausstellung «New Architecture: Foster, Rogers, Stirling» an der Royal Academy of Arts. Paolo Fumagalli	12	4	Stansted: Entwurf für den neuen Air-Terminal in Londons drittem Flughafen. Foster Associates	1/2	14	Staatsarchiv des Kantons Zürich. Jakob Schilling, Claudia Bersin, Alfred Hungerbühler, Beat Conrad (Werk-Material)	11
Clare Gallerie, James Stirling, Michael Wilford	4	56	Stockborn: Hotel Feldbach. Peter und Jörg Quarella, Ch. à Wengen, H. P. Graf	5	4	Bürohaus am Stauffacher und ein Gewerbehaus in Wiedikon.	5
Los Angeles: Museum of Contem- porary Art. Arata Isozaki, Gruen Associates	3	9	Stockholm: Fernsehturm. Peter Celsing, Bengt Lindroos, Carl Nyrén	4	30	Theo Hotz	
Lugano-Castagnola: «Fünf Themen - fünf Projekte». Wettbewerb für die neue Galerie der Sammlung Thyssen Bornemisza.	1/2	4	Stuttgart: Die Weissenhofsiedlung - Rückblick und Ausblick	11	100		
Paolo Fumagalli	1/2	4	T Texas: De Menil Collection. Renzo Piano and Partner	12	30		
Luzern: Zentralstellwerkgebäude (Werk-Material). Aldo Hengeler	6	12	Therwil: Haus für einen Kunstsammler. Jacques Herzog, Pierre de Meuron, Annette Gigon	10	54		
M Madrid: Das Oeuvre von Alejandro de la Sota. Ricardo Sanchez Lampreave	6	4	Thun: Umbau und Erweiterung staatliches Lehrerseminar. Atelier 5	6	8		
Michelrieth BRD: Jugendhaus. Theodor Hugues, Heide Hugues, Monika Ludwig (Werk-Material)	10	8	U Untervaz: Schulhauserweiterung mit Mehrzweckhalle. Obrist & Partner. (Werk-Material)	12			
Mogno TI: Projekt für eine Kirche. Mario Botta	7/8	36	V Varkaus: Papierfabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	56		
Montecchio: Lowara-Bürohaus. Renzo Piano und Partner	12	30	Venedig: Eine Wohnüberbauung auf der Insel Giudecca. Gino Valle	3	56		
N Nîmes: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	36	W Wettingen: Wohnsiedlung Langäcker. Theo Hotz	11	42		
Nyon: Haus in der Baulücke am Schlossplatz. Vincent Mangeat	3	53	Wetzikon: Eigentumswohnanlage Buchgrindel II. Theo Hotz	11	46		
O Olten: Solothurner Kantonalbank. H. Zaugg, P. Schibli, Rhiner + Hochuli (Werk-Material)	5	49	Winterthur: Mehrzweckhalle Teuchelweiher. Ulrich Baumgartner. (Werk-Material)	4			
Oslo: Volkshaus. Bengt Espen Knutsen, Tara Lundevall	4	36	Z Zollikon: Wettbewerbsarbeit für das Gemeindezentrum. Balz Baechi Kirchgemeindehaus. Hertig Hertig Schoch. (Werk-Material)	10	92		
Oula: St.Thomas-Kirche. Juha Leiviskä	4	36	Zürich: Ausstellung über den Mailänder Architekten Vittorio Gregotti, ETH Zürich. Paolo Fumagalli	10			
P Paliano: Sporthalle. Massimiliano Fuksas, Anna Maria Sacconi	12	40	Blindenwohnheim Stiftung Mühl- halde. M. Pauli, E. Fuchs, H. D. Nielländer (Werk-Material)	5	9		
Paris: Institut du Monde Arabe. Jean Nouvel mit G. Lézénès, P. Soria und Architekturstudio:	3	20	Einfamilienhaus. Dolf Schnebli, Tobias Ammann, Paolo Kölliker	10			
Robain, Galmiche, Tisnado, Bonne			Erweiterung der ETH. Wettbewerb. Ernst Hubeli	3	4		
Zur Aussstellung «Das Japan der Avantgardisten 1910 - 1970» im Centre Pompidou. Frédéric Pouzin			«Herzblut, Populäre Gestaltung aus der Schweiz». Ausstellung im Museum für Gestaltung. Hermann Huber	11	10		
				12	20		