

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 74 (1987)

Register: Jahresarhaltsverzeichnis 1987

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Jahresinhaltsverzeichnis 1987

Themen der Hefte

Nr. 1/2 Januar/Februar
Struktur, Konstruktion und Form

Nr. 3 März
Unheimeliges für die Stadt

Nr. 4 April
Skandinavische Moderne in der Gegenwart

Nr. 5 Mai
Literarchitektur

Nr. 6 Juni
Sich in der Masse feiern

Nr. 7/8 Juli/August
Le Corbusiers Erbe: rot-weiße Fragmente

Nr. 9 September
Chicago

Nr. 10 Oktober
Die andere Ordnung

Nr. 11 November
Theo Hotz

Nr. 12 Dezember
Licht und Glas

Sachregister

Architekturgeschichte

«Architektur und Glas». Technologie und Symbolik eines Materials in der Baugeschichte.

Josef Krawina

«Formt die Welt, die auf euch wartet!». Geboren 1887: Erich Mendelsohn.

Paolo Fumagalli

«Le Corbusiers Erbe: rot-weiße Fragmente». Ernst Hubeli

«Rem Koolhaas' Architekturprogramm und Projekte vom Office for Metropolitan Architecture». Ernst Hubeli

«Der Übergang vom Klassizismus zum Funktionalismus in Skandinavien». Björn Linn

«Vorformen des Stahlbetons». Zum 300. Geburtstag von Balthasar Neumann. Hans Reuther

«Die Weissenhofsiedlung in Stuttgart – Rückblick und Ausblick».

Ausstellungen

«Atelier und Bauplatz». Eine Ausstellung im Rahmen des SIA-Jubiläums. Ernst Hubeli

Basel: Architekturmuseum. Baustellen-Bilder von Rudolf Maeglin
Berlin: «Die Moral der Gegenstände».

Bauhaus-Archiv. Gerhard Ullmann
«Berlin 1900 – 1930, Architektur und Design». Gerhard Ullmann

London: «New Architecture: Foster, Rogers, Stirling» an der Royal Academy of Arts. Paolo Fumagalli

Paris: «Das Japan der Avantgardisten 1910 – 1970» im Centre Pompidou. Frédéric Pousin

«Raum – Licht – Kunst: Eine Ortsbestimmung». Ausstellung über die Arbeit von Helmut Striffler. Joachim Andreas Joedicke

«Verschwundenes». Ansichtskarten aus dem Kanton Bern 1890 – 1940

Zürich: Ausstellung über den Mailänder Architekten Vittorio Gregotti. ETH Zürich. Paolo Fumagalli

Bautechnik

«Die Entwicklung der Bautechnik für Wolkenkratzer».

Oswald W. Grube

«Zweck oder Selbstzweck?» Kritische Anmerkungen zur High-Tech-Architektur. Gert Kähler

Bildung und Forschung

Bremen: Institut für Polarforschung. O. M. Ungers. Kontinuität und Block

Chicago: Historical Society. Holabird und Root

Northwestern University Law School. Holabird und Root

Ecublens: ETH-Lausanne. Zweifel + Strickler + Partner

Freimettigen: Schule, Umbau Schulhaus und Alte Käseerei. «Der kleinstmögliche Eingriff».

Hans-Ulrich Meyer, A. Arnold, H. Binz

Kopenhagen, Frederiksberg: Handelsschule und Wohnungen.

Salzburg: Universität. Wilhelm Holzbauer. «Eine Mini-Stadt».

Thun: Umbau und Erweiterung staatliches Lehrerseminar. Atelier 5

BSA

Generalversammlung. Robert E. Frei

Buchbesprechungen

«2012 – oder: Soll es das gewesen sein?». Christoph Hackelsberger. Michael Koch

«Architektur, die nicht gebaut wurde». Josef Ponton. Joachim Andreas Joedicke

«Dizionario Storico di Architettura – Le voci teoriche». Antoine Chrysostome Quatremère de Quincy. Vassiliki Petridou

«Hans Döllgast 1891 – 1974». Joachim Andreas Joedicke

«Daniel Grataloup, Pour une nouvelle architecture, réalisation». Anthony Krafft. Paolo Fumagalli

«Holzverbindungen». Wolfram Graubner. Hans Halter

«Helmut Jahn. Design einer neuen Architektur».

Joachim Andreas Joedicke
«Landschaft und Architektur».

Bryan Cyrill Thurston. Joachim Andreas Joedicke

«Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe. Martin Heller

«Lesbare Kontinuität». Kostof Spiro: A History of Architecture. Georg Büchi

«Marktplätze». Gerhard Schwack
«Die Moderne als Vergangenheit».

Paolo Fumagalli
«Moderne Kachelöfen».

Joachim Fehr, Ingo Müller. Joachim Andreas Joedicke

«Movimento Moderno» in der Gegenwart. Flora Ruchat

«Richard Neutra». Alfred Roth
«Organismus und Typus». Die morphologische Betrachtungsweise von Stadt und Territorium. Sylvain Malfroy, Gianfranco Caniggia. Benedikt Loderer

«Jože Plečnik, Architekt 1872 – 1957. Ausstellungskatalog».

F. Burckhardt, C. Eveno, B. Podrecca. Joachim Andreas Joedicke

«Symétrie, Goût, Caractère. Théorie et Terminologie de l'architecture à l'âge classique 1550 – 1800». Werner Szambien. Vassiliki Petridou

«Walter Schwagenscheidt 1886 – 1968». Burghard Preusler. Volker Roscher

«Die Stadt und ihre Zimmer». Anne Vernez-Moudon. Gilles Barbey

«Städtebau im Kreuzverhör». Max Frisch. Michael Koch

«Die Weissenhofsiedlung, Werkbundausstellung. «Die Wohnung», Stuttgart 1927». Karin Kirsch. Joachim Andreas Joedicke

«Wohnen und Alltagsleben». Roderick Lawrence: «Die überschränkte Schwelle».

Gilles Barbey
«Zirkel und Lineal». Jörg Sellenriek. Joachim Andreas Joedicke

Editorial

In eigener Sache. «Programmatiques». Paolo Fumagalli und Ernst Hubeli

«Verabschieden wir den Heimatschutz, um Heimat zu entwerfen». Paolo Fumagalli

«Die Rückkehr der andern Moderne». Ein möglicher Weg. Ernst Hubeli

«Ein Tschernobyl der heutigen Bautechnik?»

Paolo Fumagalli
«Was ist eine Bauruine gegen eine Weltruine?» Ernst Hubeli

«Eine Begrenzung für die Peripherie». Paolo Fumagalli

«Zehnmal derselbe Wolkenkratzer». Paolo Fumagalli

«Fast aesthetics», ein Kulturprogramm für die Hochschule?». Ernst Hubeli

«Die Vergangenheit in vier Büchern». Paolo Fumagalli

«Über die Rhetorik der Architektur». Ernst Hubeli

Einführung zu Hauptthema

«Struktur – Konstruktion – Form». Ernst Hubeli

«Unheimeliges für die Stadt». Über die historische Enge. Ernst Hubeli

«Skandinavische Moderne in der Gegenwart». Nordischer Funktionalismus. Paolo Fumagalli

«Der Architekt als poète maudit?». Ernst Hubeli

«Architektur für die Masse». Paolo Fumagalli	6	20	Ein Bürohaus am Stauffacher und ein Gewerbehäus in Wiedikon. Theo Hotz	11	86	«Man konstruiert wieder». Eine Gesprächsrunde. Jürg Bernet, Werner Haker, Franz Füeg, Emil Rysler, Jan Verwijnen, Ulrike Jehle-Schulte Strathaus, Ernst Hubeli	1/2	26
«Le Corbusiers Erbe: rot-weiße Fragmente». Ernst Hubeli	7/8	22				«Mehrfach belichtete Bilder». Haus Erni. Daniele Marques und Bruno Zurkirchen. Martin Steinmann	4	10
Chicago. «Laisser-faire» und städtebauliche Strategie der Erneuerung	9	22	Industrie und Gewerbe Hassmersheim BRD: Transcolor- Werk Vogelsang. Theo Hotz	11	32	«Moderne und ihre Kontinuität». Ein Gespräch mit Alfred Roth. Paolo Fumagalli und Ernst Hubeli	1/2	19
«Annäherung an architektonische Wirklichkeiten». Ernst Hubeli	10	24	«Ein Lagerhaus und ein Haus für Kunstsammler». Jacques Herzog, Pierre de Meuron	10	50	«Eine andere Moderne?» Charles Moore auf der Anklagebank. Klaus-Dieter Weiss	12	4
«Theo Hotz. Der kulturelle Beitrag eines Baumeisters». Ernst Hubeli und Paolo Fumagalli	11	14	Lohja: Fabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	56	«Modifikation». Vittorio Gregotti	9	14
«Licht und Glas». Paolo Fumagalli	12	22	Varkaus: Papierfabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	56	«Offene und geschlossene Form – zur gesellschaftlichen Bedeutung von Massenver- sammlungsarchitektur».	6	22
Freizeit, Sport, Erholung			Innenarchitektur/Design			«Orte des öffentlichen Lebens». Paolo Fumagalli	6	26
Barcelona: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	35	«Aspekte aus Skandinavien»	10	71	«Postmoderne oder Gegenmoderne?» Walter Benjamins Thesen zur Passage. Georg Büchi	7/8	16
Bellinzona: Die städtischen Tennis- plätze. Walter Büchler, Piero Ceresa, Aurelio Galfetti	10	44	«Design Impulse»	12	72	«Mes rapports avec La Suisse», ein unveröffentlichtes Vortrags- manuskript von Le Corbusier, vom 12. Sept. 1937	7/8	57
Genua: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	39	«Designers' Saturday 87»	5	71	«Immer neu: Rationalismus». Alberto Sartoris	3	15
Henley on Thames: Henley Royal Regatta new headquarters. Terry Farrell	6	13	«Designpreis Franz Vogt»	5	74	«Sonne in der Stadt». Philomena Miller-Chagas	12	16
Nîmes: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	36	«Innen-Architekten».	3	71	«Spaziergangswissenschaft». Martin Schmitz	10	16
Paliano: Sporthalle. Massimiliano Fuksas, Anna Maria Sacconi	5	49	«Mit Innovationen in die Zukunft»	5	72	«Auf der Suche nach einer neuen Selbstverständlichkeit im Wohnen». Peter Diethelm und Hanny Grauer	1/2	16
Riad: Diplomatic Club. OHO: Otto Frei, Johannes Fritz, Büro Happold, Omrania Architects	6	52	«Kollektion Röthlisberger Schweiz»	9	72	«Der Staat als Konkurrenz für den Privaten». Paolo Fumagalli	10	14
Rom: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	39	«Möbel im Büro»	12	70	«Stadt- und Architekturtopos in der modernen Literatur und zu Wechselbeziehungen zwischen Literatur und Architektur».	5	22
Fürsorge und Gesundheit			«Die Zukunft». Eine Tagung des Internationalen Design- zentrums in Berlin. Martin Schmitz	4	14	«Standardisierung als Idee». Das konstruktiv-konzeptionelle Entwerfen: der Pavillon Suisse von Le Corbusier. Heinz Ronner	1/2	36
Amsterdam: «Erhaltung des Waisen- haus in Amsterdam!». Gert Kähler	4	9	Kommentare zu ausgewählten Themen			«Der Stellenwert der Konstruktion». Strukturelle Komponenten des konstruktiven Entwurfs. Emil Rysler und Jan Verwijnen	1/2	40
Sierre: «Ein Korridor als Hauptraum». Einrichtung einer Zahnarztpraxis in einem bestehenden Gebäude. Jean-Gérard Giorla, Gilles Barbey	9	10	«Alte Wohnmodelle für neue Lebensformen?» Gilles Barbey	12	9	«Im Stil eines Stiles?» Klaus-Dieter Weiss	4	15
Gastgewerbe und Fremdenverkehr			«Anlässlich des Kolloquiums Bauen in historisch wertvollen Bereichen 1986 – Kontinuität und Wandel». Georg Mörsch	7/8	68	«Struktur – Konstruktion – Form». Ernst Hubeli	1/2	25
Chicago: Swiss Grand Hotel. Harry Weese	9	35	«Die Anpassung der Architektur an das Gesetz der grossen Zahl: ein psychologisches Problem?». Gilles Barbey	6	42	«Eine Strukturanalyse». Das Ein- familienhaus von Le Corbusier und Pierre Jeanneret auf dem Weissenhof. Bruno Reichlin	1/2	29
Paris: Café Beaubourg. Christian de Portzamparc. Guy Pimienta	7/8	10	«Architekturkritik in den Sprech- gesprächen von Hans Dieter Hüsch». Klaus-Dieter Weiss	5	46	«Les tracés régulatoires». Jean-Claude Vigato	7/8	38
Steckborn: Hotel Feldbach. Peter und Jörg Quarella, Ch. à Wengen, H. P. Graf	5	4	«Ausgewählte Aufsätze und Notizen von Theo Hotz»	11	94	«Typologie und Moderne». Jean-Marc Lamunière	7/8	20
Handel und Verwaltung			«Basler Spuren zum Thema». Alfred Wyss	7/8	72	«Ungeahnte Engadiner Einsichten». Heinrich Helfenstein	9	16
Chur: «Schutzbauten für römische Funde». Peter Zumthor	10	40	«Büros, nichts als Büros...?» Klaus-Dieter Weiss	6	14	«Mies van der Rohe Unvollendete». Vier Partituren. Lucius Burckhardt	4	20
Darmstadt: Verwaltungsbau, Pavillon des DLV. Heinrich und Ellen Fritsch	4	70	«Die typologische Dimension der Funkis». Vom Sinn der skandinavischen Moderne. Christian Norberg-Schulz	4	46	«Das literarische Zitat als analytisches und evozierendes Mittel der Architektur». Gilles Barbey	5	53
Den Haag: Wettbewerbsprojekt Stadthaus. O.M.A. Rotterdam, Rem Koolhaas und Mitarbeiter	5	40	«Einflüsterung aus dem Norden». Skandinavische Einflüsse auf die schweizerische Nachkriegs- architektur. Gilles Barbey	4	62	«Zwei neue Bauten und ein Gespräch mit Jean Nouvel». Frédéric Pousin	10	58
Helsinki: Erweiterung des Einkaufs- hauses Stockmann.	4	58	«Über die notwendigen Einseitig- keiten». Pierre von Meiss	10	17	Kultur und Geselligkeit		
Madrid: Das Oeuvre von Alejandro de la Sota. Ricardo Sanchez Lampreave	6	4	«Die Figur des Architekten in der französischen Literatur». Jean-Claude Vigato	5	62	«Ein Projekt von Hans Brechbühler mit einem Brief von Jacques Gubler»	7/8	48
Montecchio: Lowara-Bürohaus. Renzo Piano und Partner	12	36	«Die Frage der Ordnung in der Architektur». Marc M. Angéil	10	26	«Bühnen und Tribünen: Star-Heilige und Sportstars und ihre Zu- schauer». Ernst Hubeli	6	30
«Neue Tageslichtkonzepte». Christian Bartenbach, Martin Klingler	12	58	«Wer bestimmt den guten Geschmack?» Eine Polemik im Tessin gegen das Mövenpick. Paolo Fumagalli	1/2	13	Chicago: Terra Museum of American Art. Booth/ Hansen & Ass.	9	50
Oula: Geschäfts- und Bürohaus. Juha Leiviskä	6	4	«Das Haus und der Hof». René Furer	5	13	Chur: Schutzbaute für römische Funde, Welschdörfli. Reto Schaufelbühl, Jürg Buchli.	10	40
Paris: Institut du Monde Arabe. Jean Nouvel, G. Lézénès, P. Soria, Architekturstudio: Robain, Galmiche, Tisnado, Bonne	12	40	«Hundert Jahre und keines mehr?» Ulrike Jehle-Schulte Strathaus	11	13	Frankfurt: Zwei weitere Museums- wettbewerbe. Ernst Hubeli	7/8	14
Sassuolo: Renovierung des ehemaligen Gefängnisses. Guido Canali	3	43	«Imitieren oder bewahren?» Architektur und Denkmalpflege. Dieter Hoffmann-Axthelm	3	36	Genua: Theater Carlo Felice. Paolo Fumagalli	6	13
Skandinavien: «Rückblick für einen Ausblick». Bauten und Projekte. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	52	«Kritik an einer Sammlung kritischer Texte über Mies van der Rohe». Juan Pablo Bonta	9	59			
Haldenstein: «Eigenes Atelier und Schutzbauten für römische Funde». Peter Zumthor	10	34	«Dein Land ist morgen, tausend Jahre schon». Kunsthistoriker- innentagung in Wien. Dorothee Huber	1/2	10			
«Le Corbusier in Zürich und sein Projekt für die Rentenanstalt». Bruno Maurer	7/8	24	«Das Le-Corbusier-Jahr». Hundert Jahre nach seiner Geburt. Paolo Fumagalli	1/2	10			
Geschäftshaus Marti AG. Theo Hotz	11	38	«Le Corbusiers städtebauliche Leitbilder». Heide Berndt	7/8	44			
Wohn- und Geschäftshaus Spross. Theo Hotz	11	90	«Lenken und Spiegeln». Neue Tageslicht- konzepte. Christian Bartenbach und Martin Klingler	12	58			
			«Liebe Moderne adieu!» Tita Carloni	6	19			
			«Man kann nicht die Geschichte nicht kennen». Philip Johnsons Architektur, eine Frage des Stils. Marc M. Angéil und Sarah R. Graham	9	4			

«Lesbare Prozesse». Umbau öffentlicher Gebäude, zwei Bei- spiele. Ernst Hubeli	3	40	Zürich: Umbauten an der Kirchgasse. Ueli Marbach, Arthur Rüegg, Frank Mayer, Klaus Dolder, Annette Gigon	10	10	Frankfurt: Zwei weitere Museums- wettbewerbe. Ernst Hubeli	7/8	14
London: Clore Gallery. James Stirling und Michael Wilford.	6	12	Technische Anlagen Das Salmisaari-B-Kraftwerk. Timo Penttilä, Heikki Saarela, Kari Lind	4	42	Hauterive-Champpeveyres NE: Kantonales Archäologiemuseum und ein Forschungszentrum für prähistorische Archäologie. Gilles Barbey	10	4
Los Angeles: Museum of Contempo- rary Art. Arata Isozaki, Gruen Associates. Marc M. Angélli und Sarah R. Graham	4	4	Zürich-Mülligen: Postbetriebs- zentrum. Theo Hotz	11	20	Lausanne: Place Chauderon. Paolo Fumagalli	11	4
Oslo: Volkhaus. Bengt Espen Knutsen und Tarald Lundevall	4	36	Verkehrsanlagen «Aktuell». U-Bahn Eingang Bockenheimer Warte. Zbigniew Pininski. Joachim Andreas Joedicke.	1/2	78	Lugano-Castagnola: «Fünf Themen - fünf Projekte». Neue Galerie der Sammlung Thyssen Bornemisza. Paolo Fumagalli	1/2	4
Paris: Museum für Wissenschaft und Technik, Parc de La Villette. Peter Rice, Martin Fancis, Ian Ritchie	12	50	Chicago: United Airlines Terminal and Satellite. Murphy/Jahn	9	58	Milano: «Ein zukünftiges archäolo- gisches Ereignis». Umnutzung des Pirelli-Areals «Bicocca» für neue Produktionsstätte. Ernst Hubeli	3	13
Roros: Museum. Sverre Fehn	4	40	Jeddah: Haj Terminal. Skidmore, Owens und Merrill	6	44	Zollikon: Gemeindezentrum. Balz Baechi	10	92
Rotterdam: Das Schiffahrtsmuseum. Wim G. Quist	1/2	62	Stansted: «Erinnerung an die Flugpioniere». Der Entwurf von Foster Associates für den neuen Air-Terminal in Londons drittem Flughafen	1/2	14	Zürich: Erweiterung der ETH. Ernst Hubeli	11	10
«Ein freies System». C. Brullmann, A. Fougères	3	10				Le Corbusier in Zürich und sein Projekt für die Rentenanstalt. Bruno Maurer	7/8	24
Stockholm: Fernsehurm. Peter Celsing, Bengt Lindroos, Carl Nyrén	4	30				Lehr- und Forschungsgebäude der ETH. Wolfgang Schett	5	9
Texas: De Menil Collection. Renzo Piano und Partner	12	30	Werk-Material Basel: Alters- und Pflegeheim Johanniter. Fl. Vischer, G. Weber + Partner	9		Gestaltung des Sihlraumes zwischen Sihlhölzli und Haupt- bahnhof. Lynx, Architekten- gruppe Zürich, Bernhard Klein	10	14
Kultus Chicago: Eine Kirche in der Fabrik. Booth/Hansen & Ass.	9	52	Bern-Bümpliz: Krankenhaus Bethlehemacker. Reinhard + Partner	4		Wohnungsbau Branson VS: Umbau «N. Magnin». John Chabbe, Michel Voillat	12	11
Kauniainen: Kirchengemeindehaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	60	Bern-Niederbottigen: Material- und Transportdienstgebäude PTT. Reinhard + Partner, Beat A. H. Jordi	7/8		Breganzona: Einfamilienhaus. Mario Campi, Franco Pessina	7/8	4
Kouvola: Rathaus. Juha Leiviskä	4	35	Binnigen: Wohnhaus. Architeam 4, H. P. Christen, H. R. Engler	3		Camorino: Einfamilienhaus. Silvano Caccia. Paolo Fumagalli.	5	12
Mogno: Projekt für eine Kirche. Mario Botta. Paolo Fumagalli	7/8	8	Freimettigen: Primarschule und Kindergarten. Hans-Ulrich Meyer, Andreas Arnold, Heribert Binz	3		Chicago: Apartments North Michigan Avenue. Booth/ Hansen & Ass.	9	38
Oula: St.-Thomas Kirch. Juha Leiviskä	4	35	Hassmersheim BRD: Transcolor- Werk. Theo Hotz	11		Clybourn Lofts. Pappageorge Haymes Ltd.	9	54
Kunst Basel: Architekturmuseum. Baustellen-Bilder von Rudolf Maeglin	1/2	20	Ittigen: Altersheim Aspliz. AAP, Atelier für Architektur und Planung	6		Espo: Wohnhaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	58
Bern: Autoplastik als Mahmal. Christian Mühlemann	1/2	13	Langnau BE: Bezirksspital. Andrea Roost	5		«Fünfzehn Räume für ein Haus». Arduino Cantafora	5	56
«Künstler als Architekten». Documenta 8, 100 Tage Kunst- schau. Bob Gysin	10	22	Lausanne-Ecublens: L'Ecole Polytechnique Fédérale. Zweifel + Strickler + Partner	7/8		«Geh mir aus der Sonne!» Eberhard Stauss, Armin Leibelt	9	12
Mauerrelieuen. Arbeiten von Pierre Casé. Amleto Pedrolì	5	18	Luzern: Zentralstellwerkgebäude. Aldo Henggeler	1/2		Genève: Renovierung und Auf- stockung eines Wohnhauses, 19, Bld des Philosophes. SRS, M. C. und P. Kössler, C. Morel	12	10
«Stolpersteine». Martin Heller	9	20	Michelrieth BRD: Jugendhaus. Theodor Hugues, Heide Hugues, Monika Ludwig	10		Jakobsthal, Aschaffenburg BRD: Einfamilienhaus mit Einlieger- wohnung. Hans-Jürgen Steuber	12	14
Zürich: Ausstellung «Herzblut». Populäre Gestaltung aus der Schweiz. Hermann Huber	12	20	Mönchaltorf: Buchbinderei Burkhardt AG. Theo Hotz	11		«Konstruktion und Form». Drei konstruierte Bauten. Diener & Diener, Roger Diener, Dieter Righetti, Wolfgang Schett, Matthias Buser	1/2	50
Leserbriefe Brechtbühler Hans und Gubler Jacques	10	96	Olten: Solothurner Kantonalbank. H. Zaugg, P. Schibli, Rhiner + Hochuli	9		Kopenhagen-Frederiksberg: Handels- schule und Wohnungen. Henning Larsen	4	44
«Heimatschutz». Fred Baumgartner, Berner Heimatschutz	7/8	82	St. Gallen: Wohnsiedlung Im Russen. Bollhalder, Eberle, P. + S. Quarella	6		Madrid: Das Oeuvre von Alejandro de la Sota. Ricardo Sanchez	6	4
«La Quadrature du cercle». Jacques Schär	1/2	84	Untervaz: Schulhauserweiterung mit Mehrzweckhalle. Obrist + Partner	12		Seon: Einfamilienhausneubau. Ueli Zbinden	1/2	58
Nachrufe Bischoff Nico. Nachruf durch Georges Weber	9	100	Winterthur: Mehrzweckhalle Teuchelweiher. Ulrich Baumgartner	4		Sursee: Haus Erni. Daniele Marques, Bruno Zurkirchen	4	10
Fry E. Maxwell. Nachruf durch Gilles Barbey	11	97	Zollikon: Kirchengemeindehaus. Hertig Hertig Schoch	10		Therwil: Haus für einen Kunstsammler. Jacques Herzog, Pierre de Meuron, Annette Gigon	10	54
Geissberger Werner. Nachruf durch Hans Rusterholz	3	84	Zürich: Blindenwohnheim Stiftung Mühlehalde. M. Pauli, E. Fuchs, H. D. Nieländer	10		Venedig: Eine Wohnüberbauung auf der Insel Giudecca. Gino Valle	3	56
Howald Hans	9	102	Zürich: Überbauung «Hirzenbach» in Schwamendingen. Paillard, Leemann und Partner, Hans Fuhrer, Urs Arnet, Bänz Hauser	1/2		Wettingen: Wohnsiedlung Langacker. Theo Hotz	11	42
Städtebau «Bauen im teuren Planquadrat»	9	34	Zürich: Oberdorf - Rämipost. Fischer Architekten	12		Wetzikon: Eigentumswohnanlage Buchgrindel II. Theo Hotz	11	46
Chicago: «Chinatown» Erweiterungs- projekt. Harry Weese & Part.	9	57	Zürich: Staatsarchiv des Kantons Zürich. Jakob Schilling, Claudia Bersin, Alfred Hungerbühler, Beat Conrad	5		Zürich: Einfamilienhaus. Dolf Schnebli, Tobias Ammann, Paolo Kölliker	3	4
North La Salle. Hammond, Beeby and Babka Inc.	9	36				Zürich: Mehrfamilienhaus Raussmüller/ Welti. Theo Hotz	11	50
«Fabrikummnutzungen, Baulücken und Sanierungen»	9	48				Zürich: Wohnhaus Rez an der Limmat. Benno Fosco, Jacqueline Fosco-Oppenheim, Klaus Vogt	1/2	11
«Grossstädtisch werden». Projekte und Bauten in der Stadt von Haus Rucker & Co. Laurids Ortner	3	24				Zürich: Wohn- und Geschäftshaus Spross. Theo Hotz	11	90
«Ein Haus in der Reihe». Urs Burkard + Adrian Meyer + Max Steiger, W. Arnold, H. Nienhaus	3	50	Werkverzeichnisse Hotz Theo: Bauten und Projekte 1954 - 1987	11	54			
Nyon: Haus in der Baulücke am Schlossplatz Vincent Mangeat	3	53	«Le Corbusier» in «Das Werk»	7/8	50			
Paris: Zentralküchen des Saint- Antoine-Spitals. Henri Ciriani, Jacky Nicolas	3	48	Wettbewerbe Basel: Bankgebäude am Äschen- platz. Ulrike Jehle-Schulte Strathaus	4	9			
«Die Stadt und die Architektur». Jacques Blumer	9	26						
«Versatzstücke». Erneuerung in der Baulücke, drei Beispiele. Paolo Fumagalli	3	48						

A

A	AAP, Atelier für Architektur und Planung. Altersheim Äspliz, Ittigen BE (Werk-Material)	6		Binz H. siehe Hans-Ulrich Meyer Bischoff Nico Nachruf durch Georges Weber	9	100	de Portzamparc Christian Café Beaubourg, Paris. Guy Pimienta	7/8	10
Ammann Tobias	siehe Dolf Schnebli			Blumer Jacques «Die Stadt und die Architektur»	9	26	Diener & Diener, Roger Diener, Dieter Righetti, Wolfgang Schett, Matthias Buser, Drei konstruierte Bauten	1/2	50
Angélie Marc M., Sarah R. Graham	«Die Frage der Ordnung in der Architektur» «Man kann nicht die Geschichte nicht kennen».	10	26	Boeche Jutta siehe Gert Selle Bollhalder, Eberle und P. + S. Quarella Wohnsiedlung Im Russen, St. Gallen (Werk-Material)	6		Diener Roger siehe Diener & Diener Diethelm Peter, Hanny Grauer «Auf der Suche nach einer neuen Selbstverständlichkeit im Wohnen»	1/2	16
Philip Johnsons Architektur, eine Frage des Stils Museum of Contemporary Art, Los Angeles. Arata Isozaki, Gruen Associates		9	4	Bonne siehe Jean Nouvel Bonta Juan Pablo Kritik an einer Sammlung kritischer Texte über Mies van der Rohe	9	59	Dolder Klaus siehe Ueli Marbach «Döllgast Hans 1891 – 1974» Buchbesprechung von Joachim Andreas Joedicke		78
Architecteam 4, H. P. Christen, H. R. Engler Wohnhaus in Binningen (Werk-Material)		3		Booth/Hansen & Ass. Apartements, North Michigan Avenue, Chicago Eine Kirche in der Fabrik, Chicago Terra Museum of American Art, Chicago	9	38 9 52	E Eberle siehe Bollhalder Engler H. R. siehe Architecteam 4		
Arnet Urs	siehe Paillard, Leemann und Partner			Botta Mario Projekt für ein Kirche in Mogno	7/8	8	F Farrell Terry Henley Royal Regatta New Headquarters	6	13
Arnold A. siehe Hans-Ulrich Meyer				Brechbühler Hans Ein Projekt mit einem Brief von Jacques Gubler	7/8	48	Fehn Sverre Museum von Roros	4	40
Arnold W. siehe Urs Burkard				Brechbühler Hans/Jacques Gubler Leserbrief	10	96	Fehr Joachim, Müller Ingo «Moderne Kachelöfen». Buchbesprechung von Joachim Andreas Joedicke	10	78
Atelier 5 Umbau und Erweiterung staatliches Lehrerseminar Thun		6	8	Brullmann C., A. Fougeras «Ein freies System»	3	10	Fischer Architekten Oberdorf – Rämipost, Zürich (Werk-Material)	12	
à Wengen Ch. siehe Quarella Peter und Jörg				Büchi Georg Eine aktuelle Rezeption von Walter Benjamins Thesen zur Passage «Lesbare Kontinuität». Kostof Spiro: A History of Architecture». Buchbesprechung	7/8	16	Fosco Benno, Jacqueline Fosco-Oppenheim, Klaus Vogt. Wohnhaus Rez an der Limmat, Zürich Fosco-Oppenheim Jacqueline siehe Benno Fosco Foster Associates Entwurf für den neuen Air-Terminal in Londons drittem Flughafen in Stansted	1/2	14
B				Büchler Walter, Ceresa Piero, Galfetti Aurelio. Die städtischen Tennisplätze in Bellinzona	10	44	Fougeras A. siehe C. Brullmann Francis Martin siehe Peter Rice Frei Otto siehe OHO Frei Robert E. Generalversammlung des BSA	10	98
Babka siehe Hammond				Buchli Jürg siehe Reto Schauffelbühl			Frisch Max «Städtebau im Kreuzverhör». Buchbesprechung von Michael Koch	4	88
Baechli Balz	Wettbewerbsarbeit für das Gemeindezentrum, Zollikon	10	92	Burckhardt F., Eveno C., Podrecca B. «Jože Plečnik, Architekt 1872 – 1957, Ausstellungskatalog». Buchbesprechung von Joachim Andreas Joedicke	10	78	Fritsch Heinrich und Ellen Verwaltungsbau, Pavillon des DLV, Darmstadt	4	70
Barbey Gilles	«Alte Wohnmodelle für neue Lebensformen?» «Die Anpassung der Architektur an das Gesetz der grossen Zahl: ein psychologisches Problem?» Ideenwettbewerb für ein neues kantonales Archäologiemuseum und ein Forschungszentrum für prähistorische Archäologie in Haute-rive-Champveyres NE	12	9	Burckhardt Lucius «Mies van der Rohes Unvollendete». Vier Partituren Burkhard Urs, Adrian Meyer, Max Steiger, W. Arnold, H. Nienhaus Ein Haus in der Reihe Buser Matthias siehe Diener & Diener	4	20 3 50	Fritz Johannes siehe OHO Fry E. Maxwell Nachruf durch Gilles Barbey Fuchs E. siehe M. Pauli Füeg Franz siehe Jürg Bernet Fuhrer Hans siehe Paillard, Leemann und Partner Fukas Massimiliano, Anna Maria Sacconi, Sporthalle in Paliano	6	20
Giorla	«Das literarische Zitat als analytisches und evozierendes Mittel der Architektur» Nachruf für E. Maxwell Fry «Die Stadt und ihre Zimmer». Anne Vernez-Moudon. Buchbesprechung «Wohnen und Alltagsleben». Buchbesprechung. Roderick Lawrence: «Die überschrittene Schwelle»	5	53 11 97	Caccia Silvano Einfamilienhaus in Camorino Campi Mario, Franco Pessina Einfamilienhaus in Breganzona Canali Guido Renovierung des ehemaligen Gefängnisses in Sassuolo Caniggia Gianfranco «Die morphologische Betrachtungsweise von Stadt und Territorium». Buchbesprechung von Benedikt Loderer	5	12 7/8 4	Fumagalli Paolo «Architektur für die Masse» Ausstellung über den Mailänder Architekten Vittorio Gregotti, ETH Zürich «Eine Begrenzung für die Peripherie» Clare Gallery in London. James Stirling, Michael Wilford «Formt die Welt, die auf euch wartet!» Geboren 1887: Erich Mendelsohn «Fünf Themen – fünf Projekte» Wettbewerb für die neue Galerie der Sammlung Thyssen Bornemisza in Lugano-Castagnola «Wer bestimmt den guten Geschmack?». Eine Polemik im Tessin gegen das Mövenpick «Daniel Grataloup, Pour une nouvelle architecture, réalisation».	5	9
Bartenbach Christian, Martin Klingler «Lenken und Spiegeln». Neue Tageslichtkonzepte		12	58	Cantafora Arduino «Fünfzehn Räume für ein Haus» Carloni Tita «Liebe Moderne, adieu!» Casé Pierre Mauerreliquien. Amleto Pedrolì Celsing Peter, Bengt Lindroos, Carl Nyrén, Fernsehturm in Stockholm	4	30	«Wer bestimmt den guten Geschmack?». Eine Polemik im Tessin gegen das Mövenpick «Daniel Grataloup, Pour une nouvelle architecture, réalisation».	6	64
Baumgartner Fred, Berner Heimatschutz. Leserbrief «Heimatschutz»		7/8	82	Ceresa Piero siehe Walter Büchler Ceri Pierluigi siehe Gregotti und Partner Chabbe John, Michel Voillat Branson VS: Umbau «N. Magnin» Christen H. P. siehe Architecteam 4 Ciriani Henri, Jacky Nicolas Zentralküchen des Saint-Antoine-Spitals in Paris	12	11	«Theodor Hotz. Der kulturelle Beitrag eines Baumeisters»	11	14
Baumgartner Ulrich, Mehrzweckhalle Teuchelweiher, Winterthur (Werk-Material).		4		Conrad Beat siehe Jakob Schilling	3	48			
Beeby siehe Hammond				D de la Sota Alejandro «Ein funktionierender Kubus».	6	4			
Berndt Heide	«Le Corbusiers städtebauliche Leitbilder»	7/8	44						
Bernet Jürg, Werner Haker, Franz Füeg, Emil Rysler, Jan Verwijnen, Ulrike Jehle-Schulte Strathaus, Ernst Hubeli	«Man konstruiert wieder». Eine Gesprächsrunde	1/2	26						

[illegible]

Buchbesprechung von Paolo Fumagalli	6	64	N	Neutra Richard				Preusler Burghard			
Krawina Josef				Buchbesprechung von Alfred Roth		5	8	«Walter Schwagenscheidt 1886 – 1968». Buchbesprechung von Volker Roscher	4	84	
«Architektur und Glas». Technologie und Symbolik eines Materials in der Baugeschichte	12	24		Neumann Balthasar		10	18				
				Zum 300. Geburtstag. «Vorformen des Stahlbetons». Hans Reuther							
L				Nicolas Jacky				Q			
Lamunière Jean-Marc				siehe Henri Ciriani				Quarella Peter und Jörg,			
«Typologie und Moderne»	7/8	20		Nieländer H. D.				Ch. à Wengen, H. P. Graf	5	4	
Larsen Henning				siehe M. Pauli				Hotel Feldbach, Steckborn			
Handelsschule und Wohnungen in Frederiksberg Kopenhagen	4	44		Nienhaus H.				Quarella P. + S.			
Le Corbusier				siehe Urs Burkhard				siehe Bollhalder			
«Mes rapports avec La Suisse», ein unveröffentlichtes Vortragsmanuskript vom 12. September 1937	7/8	57		Norberg-Schulz Christian		4	46	Quatremère de Quincy Antoine			
Le Corbusier in «Das Werk»	7/8	50		«Die typologische Dimension der Funkis». Vom Sinn der skandinavischen Moderne				Chrysostome			
Leibelt Armin				Nouvel Jean				«Dizionario Storico di Architettura – Le voci teoriche». Buchbesprechung von Vassiliki Petridou	7/8	8	
siehe Eberhard Stauss				«Zwei neue Bauten und ein Gespräch mit J. N.». Frédéric Pousin		10	58	Quist Wim G.			
Leiviskä Juha				Nouvel Jean, G. Lézénès, P. Soria und Architekturstudio: Robain, Galmiche, Tisnado, Bonne, Institut du Monde Arabe, Paris		12	40	Das Schiffahrtsmuseum in Rotterdam	1/2	62	
«Die Skandinavische Moderne in der Gegenwart». Jan Verwijnen	4	33		Nyrén Carl				R			
Lezenes G.				siehe Peter Celsing				Reichlin Bruno			
siehe Jean Nouvel								«Eine Strukturanalyse». Das Einfamilienhaus von Le Corbusier und Pierre Jeanneret auf dem Weissenhof	1/2	29	
Lind Kari				O				Reinhard + Partner			
siehe Timo Penttilä				Obirst & Partner				Krankenheim Bethlehemacker, Bern-Bümpliz (Werk-Material)	4		
Lindroos Bengt				Schulhauserweiterung mit Mehrzweckhalle, Untervaz (Werk-Material)		12		Reinhard + Partner, Beat A. H. Jordi			
siehe Peter Celsing				OHO, Atelier Frei Otto mit Johannes Fritz, Büro Happold, Omrania Architects, Diplomatic Club, Riad		6	52	Material- und Transportdienstgebäude PTT, Bern-Niederbottigen (Werk-Material)	7/8		
Linn Björn	4	24		O. M. A. Rotterdam, Rem Koolhaas und Mitarbeiter, Wettbewerbsprojekt Stadthaus Den Haag		5	40	Reuther Hans			
«Der Übergang vom Klassizismus zum Funktionalismus in Skandinavien»				Omrania				«Vorformen des Stahlbetons». Zum 300. Geburtstag von Balthasar Neumann	10	18	
Loderer Benedikt				siehe OHO				Rhiner + Hochuli			
«Die morphologische Betrachtungsweise von Stadt und Territorium». Sylvain Malfroy und Gianfranco Caniggia Buchbesprechung	4	14		Ortner Laurids				siehe H. Zaugg			
Ludwig Monika				«Grossstädtisch werden». Projekte und Bauten in der Stadt von Haus Rucker & Co.		3	24	Rice Peter, Martin Francis, Ian Ritchie	12	50	
siehe Theodor Hugues				Owens				Paris: Museum für Wissenschaft und Technik, Parc de La Villette			
Lundevall Tarald				siehe Skidmore, Owens und Merrill				Righetti Dieter			
siehe Bengt Espen Knutsen								siehe Diener & Diener			
Lynx, Architektengruppe Zürich.								Ritchie Ian			
Bernhard Klein. Ideenwettbewerb für die Gestaltung des Sihlraumes zwischen Sihlhölzli und Hauptbahnhof, Zürich	10	14						siehe Peter Rice			
								Ronner Heinz			
M				P				«Standardisierung als Idee». Das konstruktiv-konzeptionelle Entwerfen: der Pavillon Suisse von Le Corbusier	1/2	36	
Maeglin Rudolf				Paillard, Leemann und Partner, Hans Führer, Urs Arnet, Bänz Hauser				Roost Andrea			
Baustellen-Bilder. Architekturmuseum in Basel	1/2	20		Überbauung «Hirzenbach» in Schwamendingen, Zürich (Werk-Material)		1/2		Bezirksspital Langnau BE. (Werk-Material)	5		
Malfroy Sylvain				Pappageorge Haymes, Ltd.		9	54	Root			
«Die morphologische Betrachtungsweise von Stadt und Territorium». Buchbesprechung von Benedikt Loderer	4	14		Clybourn Lofts. Chicago				siehe Holabird			
Mangeat Vincent				Pauli M., E. Fuchs, H. D. Nieländer		10		Roscher Volker			
Haus in der Baulücke am Schlossplatz in Nyon	3	53		Blindenwohnheim Stiftung Mühlehalde, Zürich (Werk-Material)				«Walter Schwagenscheidt 1886 – 1968». Burghard Preusler. Buchbesprechung	4	84	
Marbach Ueli, Arthur Rüegg, Frank Mayer, Klaus Dolder, Annette Gigon, Umbauten an der Kirchgasse in Zürich	10	10		Pedroli Amleto		5	18	Roth Alfred			
Marques Daniele, Bruno Zurkirchen				Mauerrelieuen. Zu einigen Arbeiten von Pierre Casé				Buchbesprechung «Richard Neutra»	5	8	
Haus Erni, Sursee. Martin Steinmann	4	10		Penttilä Timo, Heikki Saarela, Kari Lind, Das Salmisaari-B-Kraftwerk		4	42	Röthlisberger			
Maurer Bruno				Pessina Franco				Kollektion Röthlisberger Schweiz	9	92	
«Le Corbusier in Zürich und sein Projekt für die Rentenanstalt»	7/8	24		siehe Mario Campi				Ruchat Flora			
Mayer Frank				Petridou Vassiliki				«Movimento Moderno» in der Gegenwart. Buchbesprechung	12	9	
siehe Ueli Marbach				«Dizionario Storico di Architettura – Le voci teoriche». Antoine Chrysostome Quatremère de Quincy.				Rüegg Arthur			
Merril				Buchbesprechung		7/8	8	siehe Ueli Marbach			
siehe Skidmore, Owens und Merrill				«Symétrie, Goût, Caractère. Théorie et Terminologie de l'architecture à l'âge classique 1550 – 1800». Werner Szambien.				Rusterholz Hans			
Meyer Adrian				Buchbesprechung				Nachruf für Werner Geissberger	3	84	
siehe Urs Burkard				Piano Renzo und Partner		7/8	8	Rysler Emil, Jan Verwijnen			
Meyer Hans-Ulrich, A. Arnold, H. Binz, Schule Freimettigen, Umbau Schulhaus und Alte Käserei (Werk-Material)	3	12		De Menil Collection, Texas				«Der Stellenwert der Konstruktion». Strukturelle Komponenten des konstruktiven Entwerfens	1/2	40	
Miller-Chagas Philomena				Montecchio: Lowara-Bürohaus		12	30	Rysler Emil			
«Sonne in der Stadt»	12	16		Pimienta Guy		12	30	siehe Jürg Bernet			
Moore Charles				Café Beaubourg, Paris. Christian de Portzamparc		7/8	10	S			
«Eine andere Moderne?» C. M. auf der Anklagebank. Klaus-Dieter Weiss	12	4		Pininski Zbigniew				Saarela Heikki			
Morel C.				U-Bahn Eingang Bockenheimer Warte		1/2	78	siehe Timo Penttilä			
siehe SRS				Plečnik Jože, Architekt 1872 – 1957. Ausstellungskatalog». Buchbesprechung von Joachim Andreas Joedicke				Sacconi Anna Maria			
Mörsch Georg				Pousin Frédéric				siehe Massimiliano Fuksas			
Anlässlich des Kolloquiums Bauen in historisch wertvollen Bereichen 1986 – Kontinuität und Wandel	7/8	68		«Die Avantgarde der Tradition». Zur Ausstellung «Das Japan der Avantgardisten 1910 – 1970» im Centre Pompidou in Paris		3	20	Sanchez Lampreave Ricardo			
Mühlemann Christian	1/2	13		«Zwei neue Bauten und ein Gespräch mit Jean Nouvel»		10	58	«Das Oeuvre von Alejandro de la Sota, Madrid»	6	4	
Müller Ingo								Sartoris Alberto			
siehe Joachim Fehr								«Immer neu: Rationalismus»	3	15	
Murphy/Jahn								Selle Gert			
United Airlines Terminal and Satellite, Chicago	9	58						«Leben mit den schönen Dingen». Buchbesprechung von Martin Heller	6	10	
								Sellenriek Jörg			
								«Zirkel und Lineal». Buchbesprechung von Joachim Andreas Joedicke	10	78	

Skidmore, Owens und Merrill Haj Terminal, Jeddah	6	44	Van der Rohe Mies «Kritik an einer Sammlung kritischer Texte über M. v. d. R.».	9	59	Bellinzona: Die städtischen Tennis- plätze. Walter Buehler, Piero Ceresa, Aurelio Galfetti	10	44
Soria P. siehe Jean Nouvel			Juan Pablo Bonta «Mies van der Rohes Unvollendete».			Berlin: Bauhaus-Archiv. Ausstellung «Die Moral der Gegenstände».	10	12
SRS, M. C. und P. Kössler, C. Morel Genève: Renovierung und Aufstock- kung eines Wohnhauses, 19, Bld des Philosophes	12	10	Lucius Burckhardt Vier Partituren.	4	20	Gerhard Ullmann «Berlin 1900 – 1930. Architektur und Design». Ausstellung.	6	8
Szambien Werner «Symétrie, Gout, Caractère. Théorie et Terminologie de l'architecture à l'âge classique 1550 – 1800».			Vernez-Moudon Anne «Die Stadt und ihre Zimmer».	5	8	Gerhard Ullmann «Die Zukunft». Eine Tagung des Internationalen Designzentrums.	4	14
Buchbesprechung von Vassiliki Petridou	7/8	8	Verspohl Franz-Joachim «Offene und geschlossene Form – zur gesellschaftlichen Bedeutung von Massenversammlungsarchi- tektur»	6	22	Bern: Autoplastik als Mahnmahl. Christian Mühlemann	1/2	13
SCH			Verwijnen Jan siehe Jürg Bernet			«Verschwundenes». Ansichtskarten aus dem Kanton Bern 1890 – 1940. Ausstellung	9	97
Schär Jacques «La Quadrature du Cercle».	1/2	84	Vigato Jean-Claude «Die Figur des Architekten in der französischen Literatur»	5	62	Bern-Bümpliz: Krankenhaus Bethlehemacker. Reinhard + Partner (Werk-Material)	4	
Leserbrief			«Les tracés régulatoires»	7/8	38	Bern-Niederbottigen: Material- und Transportdienstgebäude PTT.		
Schäufelbühl Reto, Jürg Buchli Schutzbaute für römische Funde, Welschdörfli bei Chur	10	40	Vischer Fl., G. Weber + Partner Alters- und Pflegeheim Johanniter, Basel (Werk-Material)	9		Reinhard + Partner, Beat A. H. Jordi. (Werk-Material)	3	
Schett Wolfgang Ideenwettbewerb für Lehr- und Forschungsgebäude der ETH Zürich	5	9	Vogt Klaus siehe Benno Fosco			Branson VS: Umbau «N. Magnin».	12	11
Schett Wolfgang siehe Diener & Diener			Voillat Michel siehe John Chabbey			Breganzona: Einfamilienhaus.	7/8	4
Schibli P. siehe H. Zaugg			von Meiss Pierre «Über die notwendigen Einseitigkeiten»	10	17	Bremen: Das Institut für Polar- forschung. Kontinuität und Block. O. M. Ungers	1/2	14
Schilling Jakob, Claudia Bersin, A. Hungerbühler, B. Conrad Staatsarchiv des Kantons Zürich (Werk-Material)	5		Vormala siehe Gullichsen			C		
Schmitz Martin «Spaziergangswissenschaft»	10	16	W			Chicago: Apartments, North Michigan Avenue. Booth/Hansen & Ass.	9	38
«Die Zukunft». Eine Tagung des Internationalen Designzentrums Berlin	4	14	Weber Georges Nachruf für Nico Bischoff	9	100	Erweiterungsprojekt für «Chinatown».	9	56
Schnebli Dolf, Tobias Ammann, Paolo Kölliker, Einfamilienhaus in Zürich	3	4	Weber G. + Partner siehe Fl. Vischer			Harry Weese & Partner Clybourn Lofts. Pappageorge	9	54
Schwack Gerhard «Marktplätze». Buchbesprechung	4	84	Weese Harry & Part. «Chinatown» Erweiterungsprojekt, Chicago	9	57	Haymes Ltd.	9	48
Schwagenscheidt Walter Burghard Preusler. Buch- besprechung von Volker Roscher	4	84	Weiss Klaus Dieter «Architekturkritik in den Sprech- gesängen von Hans Dieter Hüsch»	5	46	Historical Society, Holabird and Root	9	48
ST			«Büros, nichts als Büros?»	6	14	Eine Kirche in der Fabrik. Booth/Hansen & Ass.	9	52
Stauss Eberhard, Armin Leibelt «Geh mir aus der Sonne!»	9	12	«Eine andere Moderne?». Charles Moore auf der Anklagebank	12	4	«Laisser-faire» und städtebauliche Strategie der Erneuerung	9	22
Steiger Max siehe Urs Burkard			«Im Stil eines Stiles?»	4	15	North La Salle. Hammond Beeby and Babka Inc.	9	36
Steinmann Martin «Mehrfach belichtete Bilder».	4	10	Wilford Michael siehe James Stirling			North Loop Block 37. Helmut Jahn	9	34
Haus Erni. Daniele Marques, Bruno Zurkirchen			Wyss Alfred «Basler Spuren zum Thema»	7/8	72	Northwestern University Law School. Holabird and Root	9	40
Steuber Hans-Jürgen Jakobsthal, Aschaffenburg BRD: Einfamilienhaus mit Einlieger- wohnung	12	14	Z			Swiss Grand Hotel. Harry Weese	9	35
Stirling James, Michael Wilford Clare Gallery, London	6	12	Zaugg H., P. Schibli, Rhiner + Hochuli Solithurner Kantonbank, Olten (Werk-Material)	9		Terra Museum of American Art.	9	50
Strickler siehe Zweifel + Strickler + Partner			Zbinden Ueli Einfamilienhaussiedlung in Seon	1/2	58	Booth/Hansen & Ass.	9	58
Striffler Helmut «Raum – Licht – Kunst: Eine Ortsbestimmung». Ausstellung.	9	80	Zumthor Peter «Eigenes Atelier und Schutzbauten für römische Funde»	10	34	United Airlines Terminal and Satellite. Murphy/Jahn	9	58
Joachim Andreas Joedicke			Zurkirchen Bruno siehe Daniele Marques			Chur: Schutzbaute für römische Funde, Welschdörfli.	10	40
T			Zweifel + Strickler + Partner ETH Lausanne, Ecublens (Werk-Material)	7/8	12	Peter Zumthor mit Reto Schäufelbühl, Jürg Buchli		
Thomsen Christian W. «Stadt- und Architekturtopos in der modernen Literatur und zu Wechsel- beziehungen zwischen Literatur und Architektur»	5	22	A			D		
Tisnado siehe Jean Nouvel			Amsterdam: «Erhaltet das Waisenhaus» in Amsterdam!» Gert Kähler	4	9	Darmstadt: Verwaltungsbau, Pavillon des DLV. Heinrich und Ellen Fritsch	4	70
U			B			Den Haag: Wettbewerbsprojekt Stadt- haus. O. M. A. Rotterdam, Rem Koolhaas und Mitarbeiter	5	40
Ullmann Gerhard «Berlin 1900 – 1930. Architektur und Design». Ausstellung	6	8	Barcelona: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	35	E		
«Eine Mini-Stadt». Wilhelm Holzbauer. Universität Salzburg	4	12	Basel: Alters- und Pflegeheim Johanniter. Fl. Vischer, G. Weber + Partner (Werk-Material)	9		Ecublens: ETH-Lausanne. Zweifel + Strickler + Partner	7/8	12
«Die Moral der Gegenstände».			Architekturmuseum. Baustellen- Bilder von Rudolf Maeglin	1/2	20	(Werk-Material)	7/8	
Ausstellung im Bauhaus-Archiv, Berlin	10	12	Wettbewerb für ein Bankgebäude am Äschenplatz.			Engadin: «Ungeahnte Engadiner Einsichten». Heinrich Helfenstein	9	16
Ungers O. M. Kontinuität und Block. Das Institut für Polarforschung in Bremen	1/2	14	Ulrike Jehle-Schulte Strathaus	4	9	Espo: Wohnhaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	58
V			H			F		
Valle Gino Eine Wohnüberbauung auf der Insel Giudicca, Venedig	3	56	Haldenstein: Eigenes Atelier. Peter Zumthor	10	34	Frankfurt: Zwei weitere Museums- wettbewerbe. Ernst Hubeli.	7/8	14

Hassmersheim BRD: Transcolor-Werk Vogelsang, Theo Hotz	11	32	Museum für Wissenschaft und Technik, Parc de La Villette. Peter Rice, Martin Francis, Ian Ritchie	12	50	Überbauung «Hirzenbach» in Schwamendingen. Paillard, Leemann und Partner, Hans Fuhrer, Urs Arnet, Bänz Hauser (Werk- Material)	1/2
Hauterive-Champvreyres NE: Ideen- wettbewerb für ein neues kantonales Archäologiemuseum und ein For- schungszentrum für prähistorische Archäologie. Gilles Barbey	10	4	Riad: Diplomatic Club. OHO	6	52	Umbauten an der Kirchgasse. Ueli Marbach, Arthur Rüegg, Frank Mayer, Klaus Dolder, Annette Gigon	10 10
Helsinki: Erweiterung des Einkaufs- hauses Stockmann. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	58	Rom: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	38	«Le Corbusier in Zürich und sein Projekt für die Rentenanstalt».	7/8 24
Henley on Thames: Royal Regatta New Headquarters. Terry Farrell	6	13	Roros: Museum. Sverre Fehn	4	40	Bruno Maurer	
I			Rotterdam: Schiffahrtsmuseum. Wim G. Quist	1/2	62	Lehr- und Forschungsgebäude der ETH. Ideenwettbewerb. Wolfgang Schett	5 9
Ittigen BE: Altersheim Äspliz. AAP, Atelier für Architektur und Planung (Werk-Material)	6		S			Geschäftshaus Marti AG. Theo Hotz	11 38
J			Salzburg: Universität. Wilhelm Holzbauer, Gerhard Ullmann	4	12	Oberdorf - Rämipost. Fischer Architekten. (Werk-Material)	12
Jakobsthal, Aschaffenburg BRD: Einfamilienhaus mit Einlieger- wohnung. Hans-Jürgen Steuber	12	14	Sassuolo: Renovierung des ehemaligen Gefängnisses. Guido Canali	3	43	Mehrfamilienhaus Raussmüller/ Welti. Theo Hotz	11 50
Jeddah: Haj Terminal. Skidmore, Owens und Merrill	6	44	Seon: Einfamilienhaussiedlung. Ueli Zbinden	1/2	58	Wohnhaus Rez an der Limmat. Benno Fosco, Jacqueline Fosco- Oppenheim, Klaus Vogt	1/2 11
K			Sierre: Einrichtung einer Zahnarztpraxis in einem beste- henden Gebäude. Jean-Gérard Giorla. Gilles Barbey	9	10	Ideenwettbewerb für die Gestaltung des Sihlraumes zwischen Sihlhölzli und Hauptbahnhof. Lynx Archi- tektengruppe Zürich, Bernhard Klein	10 14
Kauniainen: Kirchgemeindehaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	60	Sursee: Haus Erni. Daniele Marques, Bruno Zurkirchen. Martin Steinmann	4	10	Wohn- und Geschäftshaus Spross. Theo Hotz	11 90
Kopenhagen Frederiksberg: Handelsschule und Wohnungen. Henning Larsen	4	44	ST			Staatsarchiv des Kantons Zürich. Jakob Schilling, Claudia Bersin, Alfred Hungerbühler, Beat Conrad (Werk-Material)	5
Kouvola: Rathaus. Juha Leiviskä	4	35	St. Gallen: Wohnsiedlung Im Russen. Bollhalder, Eberle und P. + S. Quarella (Werk-Material)	6		Bürohaus am Stauffacher und ein Gewerbehause in Wiedikon. Theo Hotz	11 86
L			Stansted: Entwurf für den neuen Air-Terminal in Londons drittem Flughafen. Foster Associates	1/2	14		
Langnau BE: Bezirksspital. Andrea Roost (Werk-Material)	5		Steckborn: Hotel Feldbach. Peter und Jörg Quarella, Ch. à Wengen, H. P. Graf	5	4		
Lausanne: Place Chauderon. Wettbewerb. Paolo Fumagalli	11	4	Stockholm: Fernsehturm. Peter Celsing, Bengt Lindroos, Carl Nyrén	4	30		
Lohja: Fabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	56	Stuttgart: Die Weissenhofsiedlung - Rückblick und Ausblick	11	100		
London: Über die Ausstellung «New Architecture: Foster, Rogers, Stirling» an der Royal Academy of Arts. Paolo Fumagalli	3	9	T				
Los Angeles: Museum of Contem- porary Art. Arata Isozaki, Gruen Associates	6	12	Texas: De Menil Collection. Renzo Piano und Partner	12	30		
Lugano-Castagnola: «Fünf Themen - fünf Projekte». Wettbewerb für die neue Galerie der Sammlung Thyssen Bornemisza. Paolo Fumagalli	1/2	4	Therwil: Haus für einen Kunstsammler. Jacques Herzog, Pierre de Meuron, Annette Gigon	10	54		
Luzern: Zentralstellwerkgebäude (Werk-Material). Aldo Henggeler	1/2		Thun: Umbau und Erweiterung staatliches Lehrerseminar. Atelier 5	6	8		
M			U				
Madrid: Das Oeuvre von Alejandro de la Sota. Ricardo Sanchez Lampreave	6	4	Untervaz: Schulhauserweiterung mit Mehrzweckhalle. Obrist & Partner. (Werk-Material)	12			
Michelrieth BRD: Jugendhaus. Theodor Hugues, Heide Hugues, Monika Ludwig (Werk-Material)	10		V				
Mogno TI: Projekt für eine Kirche. Mario Botta	7/8	8	Varkaus: Papierfabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	56		
Montecchio: Lowara-Bürohaus. Renzo Piano und Partner	12	30	Venedig: Eine Wohnüberbauung auf der Insel Giudecca. Gino Valle	3	56		
N			W				
Nîmes: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	36	Wettingen: Wohnsiedlung Langacker. Theo Hotz	11	42		
Nyon: Haus in der Baulücke am Schlossplatz. Vincent Mangeat	3	53	Wetzikon: Eigentumswohnanlage Buchgrindel II. Theo Hotz	11	46		
O			Winterthur: Mehrzweckhalle Teuchelweiher. Ulrich Baumgartner. (Werk-Material)	4			
Olten: Solothurner Kantonalbank. H. Zaugg, P. Schibli, Rhiner + Hochuli (Werk-Material)	9		Z				
Oslo: Volkshaus. Bengt Espen Knutsen, Taral Lundevall	4	36	Zollikon: Wettbewerbsarbeit für das Gemeindezentrum. Balz Baechi	10	92		
Oula: St.-Thomas-Kirche. Juha Leiviskä	4	36	Kirchgemeindehaus. Hertig Hertig Schoch. (Werk-Material)	10			
P			Zürich: Ausstellung über den Mailänder Architekten Vittorio Gregotti, ETH Zürich. Paolo Fumagalli	5	9		
Paliano: Sporthalle. Massimiliano Fuksas, Anna Maria Sacconi	5	49	Blindenwohnheim Stiftung Mühle- halde. M. Pauli, E. Fuchs, H. D. Nieländer (Werk-Material)	10			
Paris: Institut du Monde Arabe. Jean Nouvel mit G. Lézénès, P. Soria und Architekturstudio: Robain, Galmiche, Tisnado, Bonne	12	40	Einfamilienhaus. Dolf Schnebli, Tobias Ammann, Paolo Kölliker	3	4		
Zur Ausstellung «Das Japan der Avantgardisten 1910 - 1970» im Centre Pompidou. Frédéric Pousin	3	20	Erweiterung der ETH. Wettbewerb. Ernst Hubeli	11	10		
			«Herzblut, Populäre Gestaltung aus der Schweiz». Ausstellung im Museum für Gestaltung. Hermann Huber	12	20		