

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 74 (1987)

Register: Jahresinhaltsverzeichnis 1987

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Jahresinhaltsverzeichnis 1987

Themen der Hefte

Nr. 1/2 Januar/Februar
Struktur, Konstruktion und Form

Nr. 3 März
Unheimliches für die Stadt

Nr. 4 April
Skandinavische Moderne in der Gegenwart

Nr. 5 Mai
Literarchitektur

Nr. 6 Juni
Sich in der Masse feiern

Nr. 7/8 Juli/August
Le Corbusiers Erbe: rot-weiße Fragmente

Nr. 9 September
Chicago

Nr. 10 Oktober
Die andere Ordnung

Nr. 11 November
Theo Hotz

Nr. 12 Dezember
Licht und Glas

Sachregister

Architekturgeschichte

«Architektur und Glas». Technologie und Symbolik eines Materials in der Baugeschichte. Josef Krawina
«Form die Welt, die auf euch wartet!». Geboren 1887: Erich Mendelsohn. Paolo Fumagalli
«Le Corbusiers Erbe: rot-weiße Fragmente». Ernst Hubeli
«Rem Koolhaas' Architekturprogrammatik und Projekte vom Office for Metropolitan Architecture». Ernst Hubeli
«Der Übergang vom Klassizismus zum Funktionalismus in Skandinavien». Björn Linn
«Vorformen des Stahlbetons». Zum 300. Geburtstag von Balthasar Neumann. Hans Reuther
«Die Weissenhofsiedlung in Stuttgart - Rückblick und Ausblick».

Ausstellungen

«Atelier und Bauplatz». Eine Ausstellung im Rahmen des SIA-Jubiläums. Ernst Hubeli
Basel: Architekturmuseum. Baustellen-Bilder von Rudolf Maeglin
Berlin: «Die Moral der Gegenstände». Bauhaus-Archiv. Gerhard Ullmann
«Berlin 1900 - 1930, Architektur und Design». Gerhard Ullmann
London: «New Architecture: Foster, Rogers, Stirling» an der Royal Academy of Arts. Paolo Fumagalli
Paris: «Das Japan der Avantgardisten 1910 - 1970» im Centre Pompidou. Frédéric Pousin
«Raum - Licht - Kunst: Eine Ortsbestimmung». Ausstellung über die Arbeit von Helmut Striffler. Joachim Andreas Joedicke
«Verschwundenes». Ansichtskarten aus dem Kanton Bern 1890 - 1940
Zürich: Ausstellung über den Mailänder Architekten Vittorio Gregotti. ETH Zürich. Paolo Fumagalli

Bautechnik

«Die Entwicklung der Bautechnik für Wolkenkratzer». Oswald W. Grube
«Zweck oder Selbstzweck?». Kritische Anmerkungen zur High-Tech-Architektur. Gert Kähler

Bildung und Forschung

Bremen: Institut für Polarforschung. O. M. Ungers. Kontinuität und Block
Chicago: Historical Society. Holabird und Root

12	24	Northwestern University Law School. Holabird und Root Ecublens: ETH-Lausanne. Zweifel + Strickler + Partner Freimettigen: Schule, Umbau Schulhaus und Alte Käserei. «Der kleinstmögliche Eingriff». Hans-Ulrich Meyer, A. Arnold, H. Binz	9 40 7/8 12	«Jože Plečnik, Architekt 1872 - 1957. Ausstellungskatalog». F. Burckhardt, C. Eveno, B. Podrecca, Joachim Andreas Joedicke	10 78
4	10	Kopenhagen: Frederiksberg: Handelschule und Wohnungen. Henning Larsen	3 12	«Symétrie, Goût, Caractère. Théorie et Terminologie de l'architecture à l'âge classique 1550 - 1800». Werner Szambien. Vassiliki Petridou	7/8 8
7/8	22	Salzburg: Universität. Wilhelm Holzbauer. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 44	«Walter Schwagenscheidt 1886 - 1968». Burghard Preusler. Volker Roscher	4 84
5	37	Thun: Umbau und Erweiterung staatliches Lehrerseminar. Atehier 5	4 12 6 8	«Die Stadt und ihre Zimmer». Anne Vernez-Moudon. Gilles Barbey «Städtebau im Kreuzverhör». Max Frisch. Michael Koch	5 8
4	24	BSA Generalversammlung. Robert E. Frei	10 98	«Die Weissenhofsiedlung. Werkbundausstellung. «Die Wohnung», Stuttgart 1927». Karin Kirsch. Joachim Andreas Joedicke	10 78
10	18			«Wohnen und Alltagsleben». Roderick Lawrence: «Die überschrittene Schwelle». Gilles Barbey	3 16
11	100	Buchbesprechungen «2012 - oder: Soll es das gewesen sein?». Christoph Hackelsberger. Michael Koch «Architektur, die nicht gebaut wurde». Josef Ponton. Joachim Andreas Joedicke	4 4	«Zirkel und Lineal». Jörg Sellenried. Joachim Andreas Joedicke	10 78
9	12	«Dizionario Storico di Architettura - Le voci teoriche». Antoine Chrysostome Quatremère de Quincy. Vassiliki Petridou	9 104	Editorial In eigner Sache. «Programmatisches». Paolo Fumagalli und Ernst Hubeli	1/2 2
1/2	20	«Hans Döllgast 1891 - 1974». Joachim Andreas Joedicke	7/8 8	«Verabschieden wir den Heimatschutz, um Heimat zu entwerfen». Paolo Fumagalli	3 2
10	12	«Daniel Grataloup, Pour une nouvelle architecture, réalisation». Anthony Kraft. Paolo Fumagalli	10 78	«Die Rückkehr der andern Moderne». Ein möglicher Weg. Ernst Hubeli	4 2
6	8	«Holzverbindungen». Wolfram Graubner. Hans Halter	6 64	«Ein Tschernobyl der heutigen Bautechnik?». Paolo Fumagalli	5 2
3	9	«Helmut Jahn. Design einer neuen Architektur». Joachim Andreas Joedicke	4 88	«Was ist eine Bauruine gegen eine Welttruine?». Ernst Hubeli	6 2
3	20	«Landschaft und Architektur». Bryan Cyril Thurston. Joachim Andreas Joedicke	4 86	«Eine Begrenzung für die Peripherie». Paolo Fumagalli	7/8 2
9	80	«Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe. Martin Heller	6 10	«Zehnmal derselbe Wolkenkratzer». Paolo Fumagalli	9 2
9	97	«Lesbare Kontinuität». Kostof Spiro: A History of Architecture. Georg Büchi	3 9	«Fast aesthetics», ein Kulturprogramm für die Hochschule?». Ernst Hubeli	10 2
5	9	«Marktplätze». Gerhard Schwack	4 84	«Die Vergangenheit in vier Büchern». Paolo Fumagalli	11 2
9	42	«Die Moderne als Vergangenheit». Paolo Fumagalli «Moderne Kachelöfen». Joachim Fehr, Ingo Müller. Joachim Andreas Joedicke	11 12	«Über die Rhetorik der Architektur». Ernst Hubeli	12 2
5	14	«Movimento Moderno» in der Gegenwart. Flora Ruchat	10 78		
		«Richard Neutra». Alfred Roth	12 9		
		«Organismus und Typus». Die morphologische Betrachtungsweise von Stadt und Territorium. Sylvain Malfroy, Gianfranco Caniggia.	5 8		
1/2	14	Benedikt Loderer	4 14		
9	48				

«Architektur für die Masse». Paolo Fumagalli «Le Corbusiers Erbe: rot-weisse Fragmente». Ernst Hubeli Chicago. «Laisser-faire» und städtische Strategie der Erneuerung «Annäherung an architektonische Wirklichkeiten». Ernst Hubeli «Theo Hotz. Der kulturelle Beitrag eines Baumeisters». Ernst Hubeli und Paolo Fumagalli «Licht und Glas». Paolo Fumagalli	6 20 7/8 22	Ein Bürohaus am Stauffacher und ein Gewerbehaus in Wiedikon. Theo Hotz	11 86	«Man konstruiert wieder». Eine Gesprächsrunde. Jürg Bernet, Werner Haker, Franz Füeg, Emil Rysler, Jan Verwijnen, Ulrike Jehle-Schulte Strathaus, Ernst Hubeli	1/2 26
Freizeit, Sport, Erholung Barcelona: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri Bellinzona: Die städtischen Tennis- plätze. Walter Büchler, Piero Ceresa, Aurelio Galfetti Genua: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri Henley on Thames: Henley Royal Regatta new headquarters. Terry Farrell Nîmes: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri Paliano: Sporthalle. Massimiliano Fuksas, Anna Maria Sacconi Riad: Diplomatic Club. OHO: Otto Frei, Johannes Fritz, Büro Happold, Omrania Architects Rom: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6 35 10 44 6 39 6 13 6 36 5 49 6 52 6 39 4 9 9 10 9 35 7/8 10 5 4	Industrie und Gewerbe Hassmersheim BRD: Transcolor- Werk Vogelsang. Theo Hotz «Ein Lagerhaus und ein Haus für Kunstsammler». Jacques Herzog, Pierre de Meuron Lohja: Fabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala Varkaus: Papierfabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala	11 32 10 50 4 56 4 56 10 71 12 72 5 71 5 74 3 71 5 72 9 72 12 70 4 14 12 9 7/8 68 6 42 5 46 11 94 7/8 72 6 14 4 46 4 62 10 17 5 62 10 26 1/2 13 5 13 11 13 3 36 9 59 1/2 10 1/2 10 7/8 44 12 58 6 19 9 4	«Mehrfach belichtete Bilder». Haus Erni. Daniele Marques und Bruno Zurkichen. Martin Steinmann	4 10
				«Moderne und ihre Kontinuität». Ein Gespräch mit Alfred Roth. Paolo Fumagalli und Ernst Hubeli	1/2 19
				«Eine andere Moderne?» Charles Moore auf der Anklagebank. Klaus-Dieter Weiss	12 4
				«Modifikation». Vittorio Gregotti	9 14
				«Offene und geschlossene Form - zur gesellschaftlichen Bedeutung von Massenver- sammlungsarchitektur». Franz-Joachim Verspohl	6 22
				«Orte des öffentlichen Lebens». Paolo Fumagalli	6 26
				«Postmoderne oder Gegenmoderne?» Walter Benjamins Thesen zur Passage. Georg Büchi	7/8 16
				«Mes rapports avec La Suisse», ein unveröffentlichtes Vortrag- manuskript von Le Corbusier, vom 12. Sept. 1937	7/8 57
				«Immer neu: Rationalismus». Alberto Sartoris	3 15
				«Sonne in der Stadt». Philomena Miller-Chagas	12 16
				«Spaziergangswissenschaft». Martin Schmitz	10 16
				«Auf der Suche nach einer neuen Selbstverständlichkeit im Wohnen». Peter Diethelm und Hanny Grauer	1/2 16
				«Der Staat als Konkurrenz für den Privaten». Paolo Fumagalli	10 14
				«Stadt- und Architekturtopos in der modernen Literatur und zu Wechselbeziehungen zwischen Literatur und Architektur». Christian W. Thomsen	5 22
				«Standardisierung als Idee». Das konstruktiv-konzeptionelle Entwerfen: der Pavillon Suisse von Le Corbusier. Heinz Ronner	1/2 36
				«Der Stellenwert der Konstruktion». Strukturelle Komponenten des konstruktiven Entwurfens. Emil Rysler und Jan Verwijnen	1/2 40
				«Im Stil eines Stiles?» Klaus-Dieter Weiss	4 15
				«Struktur - Konstruktion - Form». Ernst Hubeli	1/2 25
				«Eine Strukturanalyse». Das Ein- familienhaus von Le Corbusier und Pierre Jeanneret auf dem Weissenhof. Bruno Reichlin	1/2 29
				«Les tracés régulateurs». Jean-Claude Vigato	7/8 38
				«Typologie und Moderne». Jean-Marie Lamunière	7/8 20
				«Ungeahnte Engadiner Einsichten». Heinrich Helfenstein	9 16
				«Mies van der Rohes Unvollendete». Vier Partituren. Lucius Burckhardt	4 20
				«Das literarische Zitat als analytisches und evozierendes Mittel der Architektur». Gilles Barbey	5 53
				«Zwei neue Bauten und ein Gespräch mit Jean Nouvel». Frédéric Pousin	10 58
				Kultur und Geselligkeit «Ein Projekt von Hans Brechbühler mit einem Brief von Jacques Gubler»	7/8 48
				«Bühnen und Tribünen: Star-Heilige und Sportstars und ihre Zu- schauer». Ernst Hubeli	6 30
				Chicago: Terra Museum of American Art. Booth/ Hansen & Ass.	9 50
				Chur: Schutzbauten für römische Funde. Welschdörfli. Reto Schaufelbühl, Jürg Buchli.	10 40
				Ernst Hubeli, Paolo Fumagalli	7/8 14
				Frankfurt: Zwei weitere Museums- wettbewerbe. Ernst Hubeli	
				Genoa: Theater Carlo Felice. Paolo Fumagalli	6 13

«Lesbare Prozesse». Umbau öffentlicher Gebäude, zwei Beispiele. Ernst Hubeli
London: Clore Gallery. James Stirling und Michael Wilford.
Paolo Fumagalli
Los Angeles: Museum of Contemporary Art. Arata Isozaki, Gruen Associates. Marc M. Angélil und Sarah R. Graham
Oslo: Volkshaus. Bengt Espen Knutsen und Tarald Lundevall
Paris: Museum für Wissenschaft und Technik, Parc de La Villette. Peter Rice, Martin Fancis, Ian Ritchie
Roros: Museum. Sverre Fehn
Rotterdam: Das Schifffahrtsmuseum. Wim G. Quist
«Ein freies System». C. Brullmann, A. Fougeras
Stockholm: Fernsehturm. Peter Celsing, Bengt Lindroos, Carl Nyren
Texas: De Menil Collection. Renzo Piano und Partner

Kultus

Chicago: Eine Kirche in der Fabrik. Booth/Hansen & Ass.
Kaunainen: Kirchgemeindehaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala
Kouvola: Rathaus. Juha Leiviskä
Mogno: Projekt für eine Kirche. Mario Botta. Paolo Fumagalli
Oula: St.Thomas Kirch. Juha Leiviskä

Kunst

Basel: Architekturmuseum. Baustellen-Bilder von Rudolf Maeglin
Bern: Autoplastik als Mahnmal. Christian Mühlmann
«Künstler als Architekten». Documenta 8, 100 Tage Kunstschaus. Bob Gysin
Mauerreliquien. Arbeiten von Pierre Casé. Amleto Pedroli
«Stolpersteine». Martin Heller
Zürich: Ausstellung «Herzblut», Populäre Gestaltung aus der Schweiz. Hermann Huber

Leserbriefe

Brechbühler Hans und Gübler Jacques
«Heimatschutz». Fred Baumgartner, Berner Heimatschutz
«La Quadrature du cercle». Jacques Schär

Nachrufe

Bischoff Nico. Nachruf durch Georges Weber
Fry E. Maxwell. Nachruf durch Gilles Barbey
Geissberger Werner. Nachruf durch Hans Rusterholz
Howald Hans

Städtebau

«Bauen im teuren Planquadrat» Chicago: «Chinatown» Erweiterungsprojekt. Harry Weese & Part. North La Salle. Hammond, Beeby and Babka Inc.
«Fabrikurnutzungen, Baulücken und Sanierungen»
«Grossstädter werden». Projekte und Bauten in der Stadt von Haus Rucker & Co. Laurids Ortner
«Ein Haus in der Reihe». Urs Burkard + Adrian Meyer + Max Steiger, W. Arnold, H. Nienhaus
Nyon: Haus in der Baulücke am Schlossplatz
Vincent Mangeat
Paris: Zentralküchen des Saint-Antoine-Spitals. Henri Ciriani, Jacky Nicolas
«Die Stadt und die Architektur». Jacques Blumer
«Versatzstücke». Erneuerung in der Baulücke, drei Beispiele. Paolo Fumagalli

Zürich: Umbauten an der Kirchgasse. Ueli Marbach, Arthur Rüegg, Frank Mayer, Klaus Dolder, Annette Gigon

Technische Anlagen

Das Salmisaari-B-Kraftwerk. Timo Penttilä, Heikki Saarela, Kari Lind
Zürich-Mülligen: Postbetriebszentrum. Theo Hotz

Verkehrsanlagen

«Aktuell». U-Bahn Eingang Bockenheimer Warte. Zbigniew Pininski. Joachim Andreas Joedcke.
Chicago: United Airlines Terminal and Satellite. Murphy/Jahn
Jeddah: Haj Terminal. Skidmore, Owens und Merrill
Stansted: «Erinnerung an die Flugpioniere». Der Entwurf von Foster Associates für den neuen Air-Terminal in Londons drittem Flughafen

Werk-Material

Basel: Alters- und Pflegeheim Johanniter. Fl. Vischer, G. Weber + Partner
Bern-Bümpliz: Krankenheim Bethlehemacker. Reinhard + Partner

Bern-Niederbottigen: Material- und Transportdienstgebäude PTT. Reinhard + Partner, Beat A. H. Jordi
Binningen: Wohnhaus. Architeam 4, H. P. Christen, H. R. Engler

Freimettigen: Primarschule und Kindergarten. Hans-Ulrich Meyer, Andreas Arnold, Heribert Binz
Hassmersheim BRD: Transcolor-Werk. Theo Hotz

Ittigen: Altersheim Äspiz. AAP, Atelier für Architektur und Planung

Langnau BE: Bezirksspital. Andrei Roost

Lausanne-Ecublens: L'Ecole Polytechnique Fédérale. Zweifel + Strickler + Partner

Luzern: Zentralstellwerkgebäude. Aldo Hengeler
Michelrieth BRD: Jugendhaus. Theodor Hugues, Heide Hugues, Monika Ludwig

Mönchaltorf: Buchbinderei Burkhardt AG. Theo Hotz
Olten: Solothurner Kantonalbank. H. Zaugg, P. Schibl, Rhiner + Hochuli

St. Gallen: Wohnsiedlung Im Russen. Boilhalder, Eberle, P. + S. Quarella
Untervaz: Schulhauserweiterung mit Mehrzweckhalle. Obrist & Partner

Winterthur: Mehrzweckhalle Teuchelweiser. Ulrich Baumgartner

Zollikon: Kirchgemeindehaus. Hertig Hertig Schoch
Zürich: Blindenwohnheim Stiftung Mühlehalde. M. Pauli, E. Fuchs, H. D. Nielander

Zürich: Überbauung «Hirzenbach» in Schwamendingen. Paillard, Leemann und Partner, Hans Fuhrer, Urs Arnet, Bänz Hauser

Zürich: Oberdorftor - Rämpost. Fischer Architekten
Zürich: Staatsarchiv des Kantons Zürich. Jakob Schilling, Claudia Bersin, Alfred Hungerbühler, Beat Conrad

Werkverzeichnisse
Hotz Theo: Bauten und Projekte 1954 - 1987
«Le Corbusier» in «Das Werk»

Wettbewerbe

Basel: Bankgebäude am Äschengrabenplatz. Ulrike Jehle-Schulte Strathaus

Frankfurt: Zwei weitere Museums-wettbewerbe. Ernst Hubeli
Hauterive-Champreveyres NE: Kantonales Archäologiemuseum und ein Forschungszentrum für prähistorische Archäologie.

Gilles Barbey
Lausanne: Place Chauderon. Paolo Fumagalli
Lugano-Castagnola: «Fünf Themen - fünf Projekte». Neue Galerie der Sammlung Thyssen
Bornemisza. Paolo Fumagalli

Milano: «Ein zukünftiges archäologisches Ereignis». Umnutzung des Pirelli-Areals «Bicocca» für neue Produktionsstätte.

Ernst Hubeli
Zollikon: Gemeindezentrum. Balz Baechi
Zürich: Erweiterung der ETH. Ernst Hubeli
Le Corbusier in Zürich und sein Projekt für die Rentenanstalt. Bruno Maurer
Lehr- und Forschungsgebäude der ETH. Wolfgang Schett
Gestaltung des Sihlraumes zwischen Sihlhölzli und Hauptbahnhof. Lynx, Architektengruppe Zürich, Bernhard Klein

Wohnungsbau

Branson VS: Umbau «N. Magnin». John Chabbey, Michel Voillat

Breganzona: Einfamilienhaus. Mario Campi, Franco Pessina
Camorino: Einfamilienhaus. Silvano Caccia. Paolo Fumagalli

Chicago: Apartements North Michigan Avenue. Booth/Hansen & Ass.
Clybourn Lofts. Pappageorge Haymes Ltd.

Espo: Wohnhaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala
«Fünfzehn Räume für ein Haus». Arduino Cantafora

«Geh mir aus der Sonne!». Eberhard Stauss, Armin Leibelt
Genève: Renovierung und Aufstockung eines Wohnhauses, 19, Bld des Philosophes. SRS, M. C. und P. Kössler, C. Morel

Jakobsthal, Aschaffenburg BRD: Einfamilienhaus mit Einliegerwohnung. Hans-Jürgen Steuber
«Konstruktion und Form». Drei konstruierte Bauten. Diener & Diener, Roger Diener, Dieter Righetti, Wolfgang Schett, Matthias Buser

Kopenhang-Fredersberg: Handels-schule und Wohnungen. Henning Larsen

Madrid: Das Oeuvre von Alejandro de la Sota. Ricardo Sanchez Lampreave

Seon: Einfamilienhaussiedlung. Ueli Zbinden

Sursee: Haus Erni. Daniele Marques, Bruno Zurkichen

Therwil: Haus für einen Kunstsammler. Jacques Herzog, Pierre de Meuron, Annette Gigon

Venedig: Eine Wohnüberbauung auf der Insel Giudecca. Gino Valle

Wettingen: Wohnsiedlung Langäcker. Theo Hotz

Wetzikon: Eigentumswohnanlage Buchgrindel II. Theo Hotz

Zürich: Einfamilienhaus. Dolf Schnebli, Tobias Ammann, Paolo Kölliker

Zürich: Mehrfamilienhaus Raussmüller/Welti. Theo Hotz

Zürich: Wohnhaus Rez an der Limmat. Benno Bosco, Jacqueline Fosco-Oppenheim, Klaus Vogt

Zürich: Wohn- und Geschäftshaus Sross. Theo Hotz

7/8 14

10 4

11 4

1/2 4

3 13

10 92

11 10

7/8 24

5 9

10 14

5 12

9 38

9 54

4 58

5 56

9 12

12 10

12 14

1/2 50

4 44

6 4

1/2 58

4 10

10 54

3 56

11 42

11 46

3 4

11 50

1/2 11

11 90

11 54

7/8 50

4 9

Namenverzeichnis

Namensverzeichnis				
A				
AAP, Atelier für Architektur und Planung. Altersheim Äspliz, Ittigen BE (Werk-Material)				
Ammann Tobias siehe Dolf Schnebli				
Angélib Marc M., Sarah R. Graham «Die Frage der Ordnung in der Architektur» «Man kann nicht die Geschichte nicht kennen».				
Philip Johnsons Architektur, eine Frage des Stils				
Museum of Contemporary Art, Los Angeles. Arata Isozaki, Gruen Associates				
Architeam 4, H. P. Christen, H. R. Engler Wohnhaus in Binningen (Werk-Material)				
Arnet Urs siehe Paillard, Leemann und Partner				
Arnold A. siehe Hans-Ulrich Meyer				
Arnold W. siehe Urs Burkard				
Atelier 5 Umbau und Erweiterung staatliches Lehrerseminar Thun				
à Wengen Ch. siehe Quarella Peter und Jörg				
B				
Babka siehe Hammond				
Baechi Balz Wettbewerbsarbeit für das Gemeindezentrum, Zollikon				
Barbey Gilles «Alte Wohnmodelle für neue Lebensformen?» «Die Anpassung der Architektur an das Gesetz der grossen Zahl: ein psychologisches Problem?»				
Ideenwettbewerb für ein neues kantonales Archäologie-museum und ein Forschungszentrum für prähistorische Archäologie in Hauterive-Champveyres				
NE «Einflüsterung aus dem Norden». Skandinavische Einflüsse auf die schweizerische Nachkriegsarchitektur «Ein Korridor als Hauptraum». Einrichtung einer Zahnrarztpaxis in einem bestehenden Gebäude in Sierre. Jean-Gérard				
Giorla «Das literarische Zitat als analytisches und evozierendes Mittel der Architektur»				
Nachruf für E. Maxwell Fry «Die Stadt und ihre Zimmer», Anne Vernez-Moudon. Buchbesprechung «Wohnen und Alltagsleben».				
Buchbesprechung. Roderick Lawrence: «Die überschrittenen Schwellen»				
Bartenbach Christian, Martin Klingler «Lenken und Spiegeln». Neue Tageslichtkonzepte				
Baumgartner Fred, Berner Heimatschutz. Leserbrief «Heimatschutz»				
Baumgartner Ulrich, Mehrzweckhalle Teuchelweiler, Winterthur (Werk-Material).				
Beeby siehe Hammond				
Berndt Heide «Le Corbusiers städtebauliche Leitbilder»				
Bernet Jürg, Werner Haker, Franz Füeg, Emil Rysler, Jan Verwijnen, Ulrike Jehe-Schulte Strathaus, Ernst Hubeli «Man konstruiert wieder».				
Eine Gesprächsrunde				
Bersin Claudia siehe Jakob Schilling				
Binz H. siehe Hans-Ulrich Meyer				
Bischoff Nico Nachruf durch Georges Weber	6	100		
Blumer Jacques «Die Stadt und die Architektur»	9	26		
Boehe Jutta siehe Gert Selle	10	26		
Böllhalder, Eberle und P. + S. Quarella Wohnsiedlung Im Russen, St. Gallen (Werk-Material)	6			
Bonne siehe Jean Nouvel	9	4		
Bonta Juan Pablo Kritik an einer Sammlung kritischer Texte über Mies van der Rohe	4	4		
Booth/Hansen & Ass. Apartements, North Michigan Avenue, Chicago	3			
Eine Kirche in der Fabrik, Chicago	9	38		
Terra Museum of American Art, Chicago	9	52		
Botta Mario Projekt für ein Kirche in Mogno	9	50		
Brechbühler Hans Ein Projekt mit einem Brief von Jacques Gubler	7/8	8		
Brechbühler Hans/Jacques Gubler Leserbrief	10	96		
Brullmann C. A. Fougeras «Ein freies System»	6	8		
Büchi Georg Eine aktuelle Rezeption von Walter Benjamins Thesen zur Passage «Lesbare Kontinuität, Kostof Spiro: A History of Architecture».	7/8	16		
Büchler Walter, Ceresa Piero, Galfetti Aurelio. Die städtischen Tennisplätze in Bellinzona	10	92		
Buchli Jürg siehe Reto Schafselbühl	12	9		
Burckhardt F., Eveno C., Podrecca B. «Jože Plečnik, Architekt 1872 – 1957, Ausstellungskatalog». Buchbesprechung von Joachim Andreas	6	42		
Burckhardt Lucius «Mies van der Rohes Unvollendete». Vier Partituren	10	78		
Burkhard Urs, Adrian Meyer, Max Steiger, W. Arnold, H. Nienhaus Ein Haus in der Reihe	10	4		
Buser Matthias siehe Diener & Diener	4	62		
C				
Caccia Silvano Einfamilienhaus in Camorino	5	12		
Campi Mario, Franco Pessina Einfamilienhaus in Breganzone	7/8	4		
Canali Guido Renovierung des ehemaligen Gefängnisses in Sassuolo	9	10		
Caniggia Gianfranco «Die morphologische Berichtigungsweise von Stadt und Territorium». Buchbesprechung von Benedikt Loderer	5	53		
Cantafora Arduino «Fünfzehn Räume für ein Haus»	11	97		
Carloni Tita «Liebe Moderne, adieu!»	5	8		
Casé Pierre Mauerreliquien. Amleto Pedroli	3	16		
Celsing Peter, Bengt Lindroos, Carl Nyström, Fernsehturm in Stockholm	12	58		
Ceresa Piero siehe Walter Büchler	7/8	82		
Cerri Pierluigi siehe Gregotti und Partner	4			
Chabrey John, Michel Voillat Branson VS: Umbau «N. Magnin»	4			
Christen H. P. siehe Architeam 4	12	11		
Ciriani Henri, Jacky Nicolas Zentralküchen des Saint-Antoine-Spitals in Paris	7/8	44		
Conrad Beat siehe Jakob Schilling	3	48		
D				
de la Sota Alejandro «Ein funktionierender Kubus».	1/2	26		
Ricardo Sanchez Lampreave	6	4		
de Meuron Pierre siehe Jacques Herzog	7/8	10		
de Portzamparc Christian Café Beaubourg, Paris. Guy Pimienta				
Diener & Diener, Roger Diener, Dieter Righetti, Wolfgang Schett, Matthias Buser, Drei konstruierte Bauten	1/2	50		
Diener Roger siehe Diener & Diener				
Diethelm Peter, Hanni Grauer «Auf der Suche nach einer neuen Selbstverständlichkeit im Wohnen»	1/2	16		
Dolder Klaus siehe Ueli Marbach «Döllgast Hans 1891 – 1974»				
Buchbesprechung von Joachim Andreas Joedicke	10	78		
E				
Eberle siehe Böllhalder				
Engler H. R. siehe Architeam 4				
F				
Farrell Terry Henley Royal Regatta New Headquarters	6	13		
Fehn Sverre Museum von Roros	4	40		
Fehr Joachim, Müller Ingo «Moderne Kachelöfen». Buchbesprechung von Joachim Andreas Joedicke	10	78		
Fischer Architekten Oberdorffor – Rämpost, Zürich (Werk-Material)	12			
Fosco Benno, Jacqueline Fosco-Oppenheim, Klaus Vogt. Wohnhaus Rez an der Limmat, Zürich	1/2	11		
Fosco-Oppenheim Jacqueline siehe Benno Fosco				
Foster Associates Entwurf für den neuen Air-Terminal in Londons drittem Flughafen in Stansted	1/2	14		
Fougeras A. siehe C. Brullmann				
Francis Martin siehe Peter Rice				
Frei Otto siehe OHO				
Frei Robert E. Generalversammlung des BSA	10	98		
Frisch Max «Städtebau im Kreuzverhörl». Buchbesprechung von Michael Koch	4	88		
Fritsch Heinrich und Ellen Verwaltungsbau, Pavillon des DLV, Darmstadt	4	70		
Fritz Johannes siehe OHO				
Fry E. Maxwell Nachruf durch Gilles Barbey	11	97		
Fuchs E. siehe M. Pauli				
Füeg Franz siehe Jürg Bernet				
Führer Hans siehe Paillard, Leemann und Partner				
Fuksas Massimiliano, Anna Maria Sacconi, Sporthalle in Paliano	5	49		
Fumagalli Paolo «Architektur für die Masse». Ausstellung über den Mailänder Architekten Vittorio Gregotti, ETH Zürich	6	20		
«Eine Begrenzung für die Peripherie»	5	18		
Clore Gallery in London. James Stirling, Michael Wilford «Formt die Welt, die auf euch wartet!» Geboren 1887:	7/8	8		
Erich Mendelsohn «Fünf Themen – fünf Projekte». Wettbewerb für die neue Galerie der Sammlung Thyssen Bornemisza in Lugano-Castagnola	6	12		
«Wer bestimmt den guten Geschmack?». Eine Polemik im Tessin gegen das Mövenpick «Daniel Grataloup, Pour une nouvelle architecture, réalisation».	4	10		
Anthony Kraft. Buchbesprechung «Theo Hotz. Der kulturelle Beitrag eines Baumeisters»	1/2	4		
11	14			

Projekt für eine Kirche in Mogno. Mario Botta Lausanne: Place Chauderon. Wettbewerb «Das Le-Corbusier-Jahr». Hundert Jahre nach seiner Geburt «Licht und Glas». Einführung zum Hauptthema «Moderne und ihre Kontinuität». Ein Gespräch mit Alfred Roth «Die Moderne als Vergangenheit». Buchbesprechung «Orte des öffentlichen Lebens» In eigener Sache. «Programmatisches» «Schutzbauta für römische Funde, Welschdörfli bei Chur». Reto Schaufelbühl, Jürg Buchli «Skandinavische Moderne in der Gegenwart». Nordischer Funktio- nalismus «Der Staat als Konkurrenz für den Privaten» Theater Carlo Felice in Genua «Three Stars?». Über die Ausstellung «New Architecture: Foster, Rogers, Stirling» an der Royal Academy of Arts in London «Ein Tschernobyl der heutigen Bautechnik?» «Verabschieden wir den Heimat- schutz, um Heimat zu entwerfen» «Die Vergangenheit in vier Büchern» «Versatzstücke». Erneuerung in der Baulücke, drei Beispiele «Wenn die Wand zur Fassade wird» «Zehnmal derselbe Wolkenkratzer» Furer René «Das Haus und der Hof»	7/8 8 11 4 1/2 10 12 22 1/2 9 11 12 6 26 1/2 2 10 40 4 22 10 14 6 13 3 9 5 2 3 2 11 2 3 48 5 12 9 2 5 13 3 84 9 10 4 88 6 34 9 14 9 42 9 42 7/8 48 4 52 10 22 4 86 4 88 9 36	Hansen siehe Booth Happold siehe OHO Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner Helfenstein Heinrich «Ungeahnte Engadiner Einsichten» Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe. Buchbesprechungen «Stolpersteine» Henggeler Aldo Zentralstallwerkgebäude in Luzern (Werk-Material) Hertig Hertig Schoch Kirchgemeindehaus Zollikon (Werk-Material) Herzog Jacques, Pierre de Meuron, Annette Gigon, «Ein Lagerhaus und ein Haus für einen Kunstsammler» Hoffmann-Axthelm Dieter «Imitieren oder bewahren?». Architektur und Denkmalpflege Holabird und Root Historical Society, Chicago Northwestern University Law School, Chicago Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann Hotz Theo Ausgewählte Aufsätze und Notizen Ausgewähltes Werkverzeichnis Hassmersheim BRD: Transcolor-Werk Vogelsang (Werk-Material) Mönchaltorf: Buchbinderei Burkhardt AG (Werk-Material) Wettingen: Wohnsiedlung Langäcker Wetzikon: Eigentumswohnanlage Buchgrindel II Wiedikon: Gewerbehaus Zürich: Geschäftshaus Marti AG Zürich: Mehrfamilienhaus Raussmüller/Welti Zürich: Bürohaus am Stauffacher Zürich: Wohn- und Geschäftshaus Sross Zürich-Mülligen: Postbetriebszentrum Howald Hans Nachruf Hubel Ernst «Annäherungen an architektonische Wirklichkeiten» «Der Architekt als poète maudit?» «Das Architektenprogramm fast erfüllt». Zwei weitere Museums- wettbewerbe in Frankfurt «Atelier und Bauplatz», eine Ausstellung im Rahmen des SIA-Jubiläums «Was ist eine Bauruine gegen eine Weltruine?» «Bühnen und Tribünen: Star-Heilige und Sportstars und ihre Zuschauer» Erweiterung der ETH Zürich. Wettbewerb «Fast aesthetics», ein Kulturpro- gramm für die Hochschule? «Theo Hotz. Der kulturelle Beitrag eines Baumeisters» «Man konstruiert wieder», siehe Jürg Bernet, «Le Corbusiers Erbe: rot-weiße Fragmente» «Lesbare Prozesse». Umbau öffent- licher Gebäude, zwei Beispiele «Moderne und ihre Kontinuität». Ein Gespräch mit Alfred Roth In eigener Sache. «Programmatisches» «Rem Koolhaas' Architektur- programmatik und Projekte vom Office for Metropolitan Architecture» «Über die Rhetorik der Architektur» «Die Rückkehr der andern Moderne». Ein möglicher Weg «Schutzbauta für römische Funde, Welschdörfli bei Chur». Reto Schaufelbühl, Jürg Buchli «Struktur – Konstruktion – Form» «Unheimeliges für die Stadt». Über die historische Enge	11 16 6 10 9 20 1/2 10 1/2 10 10 10 50 3 36 9 48 9 40 4 12 11 94 11 54 11 32 11 11 42 11 46 11 86 11 90 11 20 9 102 7/8 14 9 12 6 2 6 30 11 10 10 2 11 14 7/8 22 3 40 1/2 19 1/2 2 5 37 12 2 4 2 10 40 1/2 25 3 22	«Ein zukünftiges archäologisches Ereignis». Wettbewerb zur Umnutzung des Pirelli-Areals «Bicocca» für neue Produktions- stätte Huber Hermann «Herzblut». Populäre Gestaltung aus der Schweiz. Ausstellung im Museum für Gestaltung Zürich Hugues Heide siehe Theodor Hugues Hugues Theodor, Heide Hugues, Monika Ludwig, Jugendhaus in Michelrieth BRD (Werk-Material) Hungerbühler Alfred siehe Jakob Schilling	3 13 12 20 10 10 10 4 4 4 86 9 35 4 9 11 13 1/2 78 10 78 10 78 10 78 10 78 9 80 10 78 10 78 9 4 Jordi Beat A. H. siehe Reinhard + Partner
G					
Galfetti Aurelio siehe Walter Büchler					
Galmiche siehe Jean Nouvel					
Geissberger Werner Nachruf durch Hans Rusterholz					
Gigon Annette siehe Jacques Herzog	3 84				
Graubner Wolfram Holzverbindungen». Buchbesprechung von Hans Halter					
Grauer Hanni siehe Peter Diethelm					
Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri Stadien in Barcelona, Nîmes, Rom und Genua					
Gregotti Vittorio «Modifikation»	6 34				
Grube Oswald W. «Die Entwicklung der Bautechnik für Wolkenkratzer»	9 14				
Gruen Associates siehe Arata Isozaki	9 42				
Gubler Jacques Ein Projekt von Hans Brechbühler mit einem Brief von J. G. siehe Hans Brechbühler (Leserbrief)	7/8 48				
Gullichsen, Kairamo, Vormala «Rückblick für einen Ausblick». Bauten und Projekte	4 52				
Gysin Bob «Künstler als Architekten». Dokumenta 8, 100 Tage Kunstschau	10 22				
H					
Hackelsberger Christoph «2012 – oder: Soll es das gewesen sein?». Buchbesprechung von Michael Koch	4 86				
Haker Werner siehe Jürg Bernet					
Halter Hans «Holzverbindungen». Wolfram Graubner. Buchbesprechung					
Hammond, Beeby and Babka Inc. North La Salle, Chicago	4 88 9 36				
Hansen siehe Booth	7/8 8				
Happold siehe OHO	11 4				
Hauser Bänz siehe Paillard, Leemann und Partner	1/2 10				
Helfenstein Heinrich «Ungeahnte Engadiner Einsichten»	12 22				
Heller Martin «Leben mit den schönen Dingen». Gert Selle, Jutta Boehe.	1/2 9				
Henggeler Aldo Zentralstallwerkgebäude in Luzern (Werk-Material)	1/2 2				
Hertig Hertig Schoch Kirchgemeindehaus Zollikon (Werk-Material)	10 40				
Herzog Jacques, Pierre de Meuron, Annette Gigon, «Ein Lagerhaus und ein Haus für einen Kunstsammler»	4 22				
Hoffmann-Axthelm Dieter «Imitieren oder bewahren?». Architektur und Denkmalpflege	10 14				
Holabird und Root Historical Society, Chicago Northwestern University Law School, Chicago	6 13				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	3 2				
Hotz Theo Ausgewählte Aufsätze und Notizen Ausgewähltes Werkverzeichnis	11 2				
Hassmersheim BRD: Transcolor-Werk Vogelsang (Werk-Material)	3 48				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	5 12				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 2				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	5 13				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	3 84				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 10				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	6 34				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 14				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 42				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	7/8 48				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 52				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	10 22				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 88				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	9 36				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4 86				
Holzbauer Wilhelm Universität Salzburg. «Eine Mini-Stadt». Gerhard Ullmann	4				

Skidmore, Owens und Merrill Haj Terminal, Jeddah Soria P. siehe Jean Nouvel	6 44	Van der Rohe Mies «Kritik an einer Sammlung kritischer Texte über M. v. d. R.». Juan Pablo Bonta «Mies van der Rohes Unvollendete». Vier Partituren. Lucius Burckhardt	9 59	Bellinzona: Die städtischen Tennisplätze. Walter Büchler, Piero Ceresa, Aurelio Galfetti	10 44
SRS, M. C. und P. Kössler, C. Morel Genève: Renovierung und Aufstockung eines Wohnhauses, 19, Bild des Philosophes	12 10	Verner-Moudon Anne «Die Stadt und ihre Zimmer». Buchbesprechung von Gilles Barbey	4 20	Berlin: Bauhaus-Archiv. Ausstellung «Die Moral der Gegenstände». Gerhard Ullmann «Berlin 1900 – 1930, Architektur und Design». Ausstellung. Gerhard Ullmann «Die Zukunft». Eine Tagung des Internationalen Designzentrums.	10 12
Szambien Werner «Symétrie, Goût, Caractère. Théorie et Terminologie de l'architecture à l'âge classique 1550 – 1800». Buchbesprechung von Vassiliki Petridou	7/8 8	Verspohl Franz-Joachim «Offene und geschlossene Form – zur gesellschaftlichen Bedeutung von Massenversammlungsarchitektur»	5 8	Martin Schmitz Bern: Autoplastik als Mahnmal. Christian Mühlmann «Verschwundenes». Ansichtskarten aus dem Kanton Bern 1890 – 1940. Ausstellung	6 8
SCH Schär Jacques «La Quadrature du Cercle». Lesebrief	1/2 84	Verwijnen Jan siehe Jürg Bernet siehe Emil Rysler	6 22	Bern-Bümpliz: Krankenheim. Bethlehemacker. Reinhart + Partner (Werk-Material)	4 14
Schaufelbühl Reto, Jürg Buchli Schutzbaut für römische Funde, Welschdörfli bei Chur	10 40	Vigato Jean-Claude «Die Figur des Architekten in der französischen Literatur» «Les tracés régulateurs»	7/8 38	Bern-Niederbottigen: Material- und Transportdienstgebäude PTT. Reinhart + Partner, Beat A. H. Jordi. (Werk-Material)	9 97
Schett Wolfgang Ideenwettbewerb für Lehr- und Forschungsgebäude der ETH Zürich	5 9	Vischer Fl., G. Weber + Partner Alters- und Pflegeheim Johanniter, Basel (Werk-Material)	9	Branson VS: Umbau «N. Magnin». John Chabrey, Michel Voillat	12 11
Schett Wolfgang siehe Diener & Diener	5	Vogt Klaus siehe Benno Fosco	10 17	Breganzona: Einfamilienhaus. Mario Campi, Franco Pessina	7/8 4
Schibli P. siehe H. Zaugg	10 16	Voillat Michel siehe John Chabrey	10 17	Bremen: Das Institut für Polarforschung. Kontinuität und Block. O. M. Ungers	1/2 14
Schilling Jakob, Claudia Bersin, A. Hungerbühler, B. Conrad Staatsarchiv des Kantons Zürich (Werk-Material)	4 14	von Meiss Pierre «Über die notwendigen Einseitigkeiten»	10 17	C Chicago: Apartements, North Michigan Avenue. Booth/Hansen & Ass. Erweiterungsprojekt für «Chinatown». Harry Weese & Partner	9 38
Schmitz Martin «Spaziergangswissenschaft» «Die Zukunft». Eine Tagung des Internationalen Designzentrums Berlin	3 4	Vormala siehe Gullichsen	9 100	Clybourn Lofts. Pappageorge Haymes Ltd. Historical Society, Holabird and Root Eine Kirche in der Fabrik. Booth/Hansen & Ass.	9 56
Schnebli Dolf, Tobias Ammann, Paolo Kelliker, Einfamilienhaus in Zürich	4 84	W Weber Georges Nachruf für Nico Bischoff	9 57	«Laissez-faire» und städtebauliche Strategie der Erneuerung North La Salle. Hammond Beeby and Babka Inc.	9 54
Schwack Gerhard «Marktplätze». Buchbesprechung	4 84	Weber G. + Partner siehe Fl. Vischer	6 14	North Loop Block 37. Helmut Jahn Northwestern University Law School. Holabird and Root Swiss Grand Hotel. Harry Weese	9 48
Schwagenscheidt Walter Burghard Preusler. Buchbesprechung von Volker Roscher	9 12	Weese Harry & Part. «Chinatown» Erweiterungsprojekt, Chicago	12 4	Terra Museum of American Art. Booth/Hansen & Ass.	9 52
ST Stauss Eberhard, Armin Leibelt «Geh mir aus der Sonne!»	4 10	Weiss Klaus Dieter «Architekturkritik in den Sprechgesängen von Hans Dieter Hüsch» «Büros, nichts als Büros?» «Eine andere Moderne?». Charles Moore auf der Anklagebank «Im Stil eines Stiles?»	4 15	United Airlines Terminal and Satellite. Murphy/Jahn	9 22
Steiger Max siehe Urs Burkard	12 14	Wilford Michael siehe James Stirling	7/8 72	Chur: Schutzbaut für römische Funde, Welschdörfli. Peter Zumthor mit Reto Schaufelbühl, Jürg Buchli	9 36
Steinmann Martin «Mehrzahl bezeichnete Bilder». Haus Erni. Daniele Marques, Bruno Zurkirchen	6 12	Wyll Alfred «Basler Spuren zum Thema»	7/8 72	North La Salle. Hammond Beeby and Babka Inc.	9 34
Steuber Hans-Jürgen Jakobsthal, Aschaffenburg BRD: Einfamilienhaus mit Einliegerwohnung	9 80	Z Zaugg H., P. Schibli, Rhiner + Hochuli Solothurner Kantonalbank, Olten (Werk-Material)	9	North Loop Block 37. Helmut Jahn Northwestern University Law School. Holabird and Root Swiss Grand Hotel. Harry Weese	9 40
Stirling James, Michael Wilford Clore Gallery, London	4 8	Zbinden Ueli Einfamilienhaussiedlung in Seon	1/2 58	Terra Museum of American Art. Booth/Hansen & Ass.	9 35
Strickler siehe Zweifel + Strickler + Partner	10 12	Zumthor Peter «Eigenes Atelier und Schutzbauten für römische Funde»	10 34	United Airlines Terminal and Satellite. Murphy/Jahn	9 50
Striffler Helmut «Raum – Licht – Kunst: Eine Ortsbestimmung». Ausstellung. Joachim Andreas Joedicke	4 10	Zurkirchen Bruno siehe Daniele Marques	7/8 12	Chur: Schutzbaut für römische Funde, Welschdörfli. Peter Zumthor mit Reto Schaufelbühl, Jürg Buchli	9 58
T Thomsen Christian W. «Stadt- und Architekturtopos in der modernen Literatur und zu Wechselbeziehungen zwischen Literatur und Architektur»	5 22	Zweifel + Strickler + Partner ETH Lausanne, Ecublens (Werk-Material)	7/8 12	D Darmstadt: Verwaltungsbau, Pavillon des DLV. Heinrich und Ellen Fritsch	7/8 12
Tisnado siehe Jean Nouvel	6 8	A Amsterdam: «Erhaltet das Waisenhaus, in Amsterdam!» Gert Kähler	4 9	Den Haag: Wettbewerbsprojekt Stadthaus. O. M. A. Rotterdam, Rem Koolhaas und Mitarbeiter	4 70
U Ullmann Gerhard «Berlin 1900 – 1930, Architektur und Design». Ausstellung «Eine Mini-Stadt». Wilhelm Holzbauer. Universität Salzburg «Die Moral der Gegenstände». Ausstellung im Bauhaus-Archiv, Berlin	4 12	B Barcelona: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6 35	E Engadin: «Ungeahnte Engadiner Einsichten». Heinrich Helfenstein	5 40
Ungers O. M. Kontinuität und Block. Das Institut für Polarforschung in Bremen	10 12	Basel: Alters- und Pflegeheim Johanniter. Fl. Vischer, G. Weber + Partner (Werk-Material)	9	Espos: Wohnhaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala	9 16
V Valle Gino Eine Wohnüberbauung auf der Insel Giudecca, Venedig	1/2 14	Architekturmuseum. Baustellen-Bilder von Rudolf Maeglin Wettbewerb für ein Bankgebäude am Äschenplatz.	1/2 20	F Frankfurt: Zwei weitere Museums-wettbewerbe. Ernst Hubeli.	4 58
	3 56	Ulrike Jehle-Schulte Strathaus	4 9	Freimettigen: Schule, Umbau Schulhaus und Alte Käserei. Hans-Ulrich Meyer, A. Arnold, H. Binz (Werk-Material)	7/8 14
				G Genève: Renovierung und Aufstockung eines Wohnhauses, 19, Bild des Philosophes. SRS, M. C. und P. Kössler, C. Morel	12 10
				Genua: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6 39
				Theater Carlo Felice	6 13
				H Haldenstein: Eigenes Atelier. Peter Zumthor	10 34

Orts- und Länderverzeichnis

Hassmersheim BRD: Transcolor-Werk Vogelsang. Theo Hotz	11	32	Museum für Wissenschaft und Technik, Parc de La Villette. Peter Rice, Martin Francis, Ian Ritchie	12	50	Überbauung «Hirzenbach» in Schwamendingen. Paillard, Leemann und Partner, Hans Fuhrer, Urs Arnet, Bänz Hauser (Werk- Material)	1/2
Hauterive-Champveyres NE: Ideen- wettbewerb für ein neues kantonales Archäologiemuseum und ein For- schungszentrum für prähistorische Archäologie. Gilles Barbeay	10	4	Zentralküchen des Saint-Antoine- Spitals. Henri Ciriani, Jacky Nicolas	3	48	Umbauten an der Kirchgasse. Ueli Marbach, Arthur Rüegg, Frank Mayer, Klaus Dolder, Annette Gigon	10 10
Helsinki: Erweiterung des Einkauf- hauses Stockmann. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	58	R Riad: Diplomatic Club. OHO	6	52	«Le Corbusier in Zürich und sein Projekt für die Rentenanstalt».	7/8 24
Henley on Thames: Royal Regatta New Headquarters. Terry Farrell	6	13	Rom: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	6	38	Bruno Maurer	5 9
I Ittigen BE: Altersheim Äspiz. AAP, Atelier für Architektur und Planung (Werk-Material)			Roros: Museum. Sverre Fehn	4	40	Lehr- und Forschungsgebäude der ETH. Ideenwettbewerb.	11 38
J Jakobsthal, Aschaffenburg BRD: Einfamilienhaus mit Einlieger- wohnung. Hans-Jürgen Steuber			Rotterdam: Schifffahrtsmuseum. Wim G. Quist	1/2	62	Wolfgang Schett	12
Jeddah: Haj Terminal. Skidmore, Owens und Merrill			S Salzburg: Universität. Wilhelm Holzbauer, Gerhard Ullmann	4	12	Geschäftshaus Marti AG.	11 50
K Kauniainen: Kirchgemeindehaus. Gullichsen, Kairamo, Vormala			Sassuolo: Renovierung des ehemaligen Gefängnisses. Guido Canali	3	43	Theo Hotz	Welti. Theo Hotz
Kopenhagen Frederiksberg: Handelschule und Wohnungen. Henning Larsen			Seon: Einfamilienhaussiedlung. Ueli Zbinden	1/2	58	Wohnhaus Rez an der Limmat.	1/2 11
Kouvola: Rathaus. Juha Leiviskä			Sierre: Einrichtung einer Zahnarztpraxis in einem beste- henden Gebäude. Jean-Gérard Giorla. Gilles Barbey	9	10	Benno Fosco, Jacqueline Fosco- Oppenheim, Klaus Vogt	10 14
L Langnau BE: Bezirksspital. Andrea Roost (Werk-Material)	4	60	Sursee: Haus Erni. Daniele Marques, Bruno Zurkirchen. Martin Steinmann	4	10	Ideenwettbewerb für die Gestaltung des Sihlraumes zwischen Sihlhölzli und Hauptbahnhof. Lynx Archi- tektengruppe Zürich, Bernhard Klein	11 90
Lausanne: Place Chauderon. Wettbewerb. Paolo Fumagalli	4	44	ST St. Gallen: Wohnsiedlung Im Russen. Böllhalder, Eberle und P. + S.	6		Wohn- und Geschäftshaus Spross.	11 86
Lohja: Fabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	35	Quarella (Werk-Material)			Theo Hotz	Staatsarchiv des Kantons Zürich.
London: Über die Ausstellung «New Architecture: Foster, Rogers, Stirling» an der Royal Academy of Arts. Paolo Fumagalli	5		Stansted: Entwurf für den neuen Air-Terminal in Londons drittem Flughafen. Foster Associates	1/2	14	Jakob Schilling, Claudio Bersin, Alfred Hungerbühler, Beat Conrad (Werk-Material)	5
Los Angeles: Museum of Contem- porary Art. Arata Isozaki, Gruen Associates	11	4	Steckborn: Hotel Feldbach. Peter und Jörg Quarella, Ch. à Wengen, H. P. Graf	5	4	Bürohaus am Stauffacher und ein Gewerbehäus in Wiedikon.	Theo Hotz
Lugano-Castagnola: «Fünf Themen - fünf Projekte». Wettbewerb für die neue Galerie der Sammlung Thyssen Bornemisza.	4	56	Stockholm: Fernsehturm. Peter Celsing, Bengt Lindroos, Carl Nyrén	4	30	Wohnhaus Rez an der Limmat.	1/2 11
Paolo Fumagalli	3	9	Stuttgart: Die Weissenhofsiedlung - Rückblick und Ausblick	11	100	Benno Fosco, Jacqueline Fosco- Oppenheim, Klaus Vogt	10 14
Luzern: Zentralstellwerkgebäude (Werk-Material). Aldo Hengeler	6	12	T Texas: De Menil Collection. Renzo Piano und Partner	12	30	Ideenwettbewerb für die Gestaltung des Sihlraumes zwischen Sihlhölzli und Hauptbahnhof. Lynx Archi- tektengruppe Zürich, Bernhard Klein	11 90
M Madrid: Das Oeuvre von Alejandro de la Sota. Ricardo Sanchez Lampreave	4	4	Therwil: Haus für einen Kunstsammler. Jacques Herzog, Pierre de Meuron, Annette Gigon	10	54	Wohn- und Geschäftshaus Spross.	11 86
Michelrieth BRD: Jugendhaus. Theodor Hugues, Heide Hugues, Monika Ludwig (Werk-Material)	7/8	8	Thun: Umbau und Erweiterung staatliches Lehrerseminar. Atelier 5	6	8	Theo Hotz	Staatsarchiv des Kantons Zürich.
Mogno TI: Projekt für eine Kirche. Mario Botta	12	30	U Untervaz: Schulhauserweiterung mit Mehrzweckhalle. Obrist & Partner. (Werk-Material)	12		Jakob Schilling, Claudio Bersin, Alfred Hungerbühler, Beat Conrad (Werk-Material)	5
Montecchio: Lowara-Bürohaus. Renzo Piano und Partner	6	4	V Varkaus: Papierfabrik. Gullichsen, Kairamo, Vormala	4	56	Bürohaus am Stauffacher und ein Gewerbehäus in Wiedikon.	Theo Hotz
N Nîmes: Stadion. Gregotti und Partner, Pierluigi Cerri	10		Venedig: Eine Wohnüberbauung auf der Insel Giudecca. Gino Valle	3	56	Wohnhaus Rez an der Limmat.	1/2 11
Nyon: Haus in der Baulücke am Schlossplatz. Vincent Mangeat	6	36	W Wettingen: Wohnsiedlung Langäcker. Theo Hotz	11	42	Benno Fosco, Jacqueline Fosco- Oppenheim, Klaus Vogt	10 14
O Olten: Solothurner Kantonalbank. H. Zaugg, P. Schibli, Rhiner + Hochuli (Werk-Material)	5	49	Wetzikon: Eigentumswohnanlage Buchgrindel II. Theo Hotz	11	46	Ideenwettbewerb für das Gemeindezentrum. Balz Baechi	11 90
Oslo: Volkshaus. Bengt Espen Knutsen, Tara Lundevall	4	36	Winterthur: Mehrzweckhalle Teuchelweier. Ulrich Baumgartner. (Werk-Material)	4		Kirchgemeindehaus. Hertig Hertig Schoch. (Werk-Material)	10
Oula: St.-Thomas-Kirche. Juha Leiviskä	4	36	Z Zollikon: Wettbewerbsarbeit für das Gemeindezentrum. Balz Baechi	5	9	Zürich: Ausstellung über den Mailänder Architekten Vittorio Gregotti, ETH Zürich. Paolo Fumagalli	5 9
P Paliano: Sporthalle. Massimiliano Fuksas, Anna Maria Sacconi	12	40	Blindenwohnheim Stiftung Mühl- halde. M. Pauli, E. Fuchs, H. D. Nieländer (Werk-Material)	10		Blindenwohnheim Stiftung Mühl- halde. M. Pauli, E. Fuchs, H. D. Nieländer (Werk-Material)	10
Paris: Institut du Monde Arabe. Jean Nouvel mit G. Lézénès, P. Soria und Architekturstudio: Robain, Galmiche, Tisnado, Bonne	3	20	Einfamilienhaus. Dolf Schnebli, Tobias Ammann, Paolo Kölliker	3	4	Einfamilienhaus. Dolf Schnebli, Tobias Ammann, Paolo Kölliker	3 4
Zur Ausstellung «Das Japan der Avantgardisten 1910 - 1970» im Centre Pompidou. Frédéric Pousin			Erweiterung der ETH. Wettbewerb. Ernst Hubeli	11	10	Erweiterung der ETH. Wettbewerb. Ernst Hubeli	11 10
			«Herzblut, Populäre Gestaltung aus der Schweiz». Ausstellung im Museum für Gestaltung. Hermann Huber	12	20	«Herzblut, Populäre Gestaltung aus der Schweiz». Ausstellung im Museum für Gestaltung. Hermann Huber	12 20