Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 74 (1987)

Heft: 12: Licht und Glas = Lumière et verre = Light and glass

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungskalender

Aargauer Kunsthaus Aarau

Weihnachtsausstellung der Aargauer Künstler 1987 bis 10.1.1988

Rijksmuseum Amsterdam

Holländische Landschaftsmalerei – Gemälde aus dem holländischen Goldenen Zeitalter bis 3.1.1988

Königliches Museum der Schönen Künste Antwerpen

Henry van de Velde – Rund 90 Bilder aus dem malerischen Frühwerk des belgischen Architekten und Designers (1963–1957) bis Januar 1988

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden

Forum junger Kunst bis 17.1.1988

Gewerbemuseum Basel

Schock und Schöpfung – Jugend und ihre Selbstdarstellung im 20. Jahrhundert bis 28.2.1988

Kunsthalle Basel

Weihnachtsausstellung der Basler Künstlerinnen und Künstler bis 10.1.1988

Kunstmuseum Basel

Douglas Cooper und die Meister des Kubismus bis 17.1.1988

Museum für Gegenwartskunst Basel

Leiko Ikemura: Gemälde, Zeichnungen bis 15.1.1988

Museum für Völkerkunde Basel

Bauen und Wohnen. Für Menschen, Ahnen und Götter bis April 1988

Bauhaus-Archiv Berlin

50 Jahre New Bauhaus, Chicago bis 10.1.1988

Kunstgewerbemuseum Berlin

Nationalgalerie Berlin

Alberto Giacometti – Retrospektive bis 3.1.1988

Museum für Indische Kunst Berlin Musikinspirierte Miniaturmalerei

Musikinspirierte Miniaturmalerei bis 29 3.1988

Sonderausstellung der Staatlichen Museen Preussischer Kulturbesitz, Berlin-Dahlem, Lansstrasse 8

Archäologie und Chemie – Einblicke in die Vergangenheit bis 3.1.1988

Historisches Museum Bern

Krishna und Buddha. Religiöse Kunst aus Indien bis 31.12.

Kornhaus Bern

«das bauhaus – Möbelentwürfe 1922–1933» bis 14.2.1988

Kunsthalle Bern

Weihnachtsausstellung Bernischer Maler und Bildhauer bis 3.1.1988

Kunstmuseum Bern

Paul Klee – Leben und Werk bis 17.1.1988 25 Jahre Hermann und Margrit Rupf-Stiftung bis 24.1.1988

Kunstverein/Kunsthauskeller Biel

Weihnachtsausstellung bis 7.1.1988

Kunsthalle Bielefeld

Hans von Marées und die Moderne in Deutschland bis 10.1.1988

Städtisches Museum Braunschweig

Medaillen der Welfen aus dem Haus Wolfenbüttel 16.–20. Jahrhundert bis 31.1.1988 Wilhelm Frantzen (1900–1975). Landschaft und Architektur-Zeichnungen bis 3.1.1988

Kunsthalle Bremen

von Marées bis Picasso – Meisterwerke aus dem Von der Heydt-Museum Wuppertal bis 24.1.1988 Horst P. Horst – Fotografien bis 27.12. Phantastisch! Grafik des 19. Jahrhunderts (im Kupferstichkabinett) bis 17.1.1988

Rätisches Museum Chur

Römische Wandmalerei aus der Schweiz bis 28.2.1988

Hetjens-Museum Düsseldorf

Marokkanische Keramik bis 10.1.1988

Kunstmuseum Düsseldorf

Eine «School of London» – 60 Werke figurativer Malerei seit den fünfziger Jahren bis 17.1.1988

Städtische Kunsthalle Düsseldorf

Cy Twombly bis 31.1.1988

Schirn-Kunsthalle Frankfurt

Mexikanische Malerei des 20. Jahrhunderts bis 28.2.1988

Städelsches Kunstinstitut Frankfurt

Eugène Delacroix – Gemälde und Zeichnungen, Druckgrafik bis 10.1.1988

Musée d'art et d'histoire Fribourg

La grande illusion – Le cinéma, ses origines, son histoire bis 3.1.1988

Cabinet des estampes Genève

Henri Presset – œuvre gravé bis 20.12.

Collection Baur, 8, rue Munier-Romilly, Genève

Objets du fumeur, Japon bis Januar 1988



Boîte à tabac, «Pêcheur de corail», signé Ikko

Maison Tavel Genève

Guillaume Henri Dufour L'homme, l'œuvre, la légende bis 13.3.1988

Musée Rath Genève

Minotaure – De Picasso aux surréalistes: l'aventure d'Albert Skira bis 31.1.1988

Musée d'art et d'histoire Genève

Genève au temps des franchises d'Adhémar Fabri bis 17.4.1988 Un symboliste genevois: Carlos Schwabe bis 29.3.1988 Art Grec, Collection de la Fondation Thetis bis 31.1.1988 Argenterie Indienne, XVIe–XIXe

siècle bis 14.2.1988

Kunsthaus Glarus

Glarner Kunstschaffende bis 27.12.

Château de Gruyères

5000 ans de Terre Cuite en pays fribourgeois bis 31.12.

Badisches Landesmuseum Karlsruhe

Buntpapiere vom Barock bis zum Jugendstil bis Februar 1988 Die gute Stube – Puppenwelt und Wirklichkeit (Schloss Bruchsal) bis 31.5.1988

Kunsthalle Karlsruhe

Werke der Gegenwart bis 10.1.1988

Kölnisches Stadtmuseum Köln

Peter H. Fürst – Porträtfotos von Kölner Zeitgenossen bis 27.12.

Museum für Ostasiatische Kunst Köln

Neuerwerbungen 1986 bis 16.2.1988

Rautenstrauch-Joest-Museum Köln 9000 Jahre Kunst und Kultur aus Jor-

danien bis 27.3.1988 Auf der anderen Seite des Globus – Kunst und Kultur der Südsee bis Ende 1988

Josef-Haubrich-Kunsthalle Köln

Der Name der Freiheit – 1288–1988 29.1. – 1.5.1988

Wallraf-Richartz-Museum Köln

Triumph und Tod des Helden – Europäische Historienmalerei von Rubens bis Manet bis 10.1.1988 Rokoko und Revolution – Französische Druckgrafik des späten 18. Jahrhunderts 3.1.1988

Schnütgen-Museum Köln

Der Siegburger Servatiusschatz bis 31.12.

Collection de l'art brut Lausanne

Giovanni Battista Podestà bis 10.4.1988

Musée Cantonal des beaux-arts Lausanne

La Femme et le surréalisme bis 28.2.1988



Pablo Picasso: Portrait de Nusch-Eluard

British Museum London

Two Recent Gifts: Modern Czech Prints and Prints by Jean Morin bis 11.1.1988

Royal Academy of Arts London

Age of Chivalry: Art in Plantagenet England (1200–1400) bis 6.2.1988

Tate Gallery London

Manners and Morals: Hogarth and British Painting 1700–1760 bis 3.1.1988 Turner and the channel: Themes and Variations bis 27.12. Beatrix Potter 1866–1943 bis 31.1.1988

Kunstmuseum Luzern

«Herrlich öde, einsame Gegend» – Hans Emmenegger, ein Maler zwischen Böcklin und Hodler Christoph Rütimann – Ausstellungspreis KGL 1986 bis 20.1.1988

Kunsthalle Mannheim

«Die Haager Schule» bis 6.1.1988 Forum Junger Kunst 87 bis 10.1.1988 Kunst + Dokumentation 11 – Entartete Kunst bis 7.2.1988

Centre de la Vieille Charité Marseille

Le XVIème siècle en Provence bis 28.2.1988 Germination IV Biennale européenne des écoles d'art bis 31.1.1988

Musée d'Histoire de Marseille

Le Trésor de Garonne – Des monnaies dans la grave bis 15.1.1988 400 millions d'années d'histoire de la Provence bis 15.3.1988

Städtisches Museum Abteiberg Mönchengladbach

Felix Droese bis 24.1.1988

Haus der Kunst München

«In uns selbst liegt Italien» – Die Kunst der Deutsch-Römer bis 21.2.1988

Neue Pinakothek München

Heribert Friedland bis 17.1.1988 Hans von Marées – Gemälde und Zeichnungen bis 21.2.1988

Kunsthalle der Hypo-Stiftung München

René Magritte (1898–1967) bis 24.2.1988

Schack-Galerie München

«Marées als Kopist und die Münchner Kopie des 19. Jahrhunderts» bis 21.2.1988

Staatsgalerie moderner Kunst München

«Franz Marc – Else Lasker Schüler – Der blaue Reiter präsentiert Eurer Hoheit sein blaues Pferd – Karten und Briefe» bis 31.1.1988 Bildhauer aus der DDR bis 3.1.1988 «Entartete Kunst» bis 31.1.1988

Münchner Stadtmuseum München

«Schrecken und Hoffnung» – Künstler sehen Krieg und Frieden bis 31.1.1988

Cooper-Hewitt Museum New York

«Arches» bis 31.1.1988

Solomon R. Guggenheim Museum New York

50 Years of Collecting bis 13.3.1988

Metropolitan Museum of Art New York

Silver by Tiffany & Co., Chinese Painting and Calligraphy bis 10.1.1988 Hudson River School bis 3.1.1988

Museum of Modern Art New York

Frank Stella Bill Viola bis 5.1.1988

Whitney Museum New York

Julian Schnabel bis 3.1.1988 Charles Demuth Alexander Calder bis 17.1.1988

bis 21.2.1988

Germanisches Nationalmuseum Nürnberg

Präsenz der Zeitgenossen 12: Martina Werner – Der graue Fetisch – Senor Mendoza und der C-Stamm bis 31.1.1988 Germanen, Hunnen und Awaren – Schätze der Völkerwanderungszeit

Centre Georges Pompidou Paris

L'avanture Le Corbusier 1887–1965 bis 3.1.1988 Lucio Fontana – Retrospektive bis 11.1.1988 Pierre Dubreuil – Fotografien bis 4.1.1988 Lucian Freud bis 24.1.1988

Grand Palais Paris

Jean-Honoré Fragonard bis 4.1.1988

Musée d'Orsay Paris

Architectures de Chicago 1872–1922 bis 3.1.1988

Museum of Art Philadelphia

Marcel Duchamp – Werkschau zum 100. Geburtstag des Dada-Künstlers und Surrealisten bis 3.1.1988

Neuberger Museum State University Nex York at Purchase NY

Vito Acconci: Domestic Trappings bis 17.1.1988 George Rickey: Projects for Public Sculpture bis 6.3.1988

Kunstmuseum Solothurn

Le Congrès des Cuillers bis 31.12. Weihnachtsausstellung bis 3.1.1988

Staatsgalerie Stuttgart

Walter de Maria (Alte und Neue Staatsgalerie) bis 6.3.1988 Stipendiaten der Villa Romana bis 6.1.1988

Württembergischer Kunstverein Stuttgart

Emil Nolde – Retrospektive bis 7.2.1988 Jahresausstellung der Künstlermitglieder bis 14.2.1988

Kartause Ittingen Warth

Persische Miniaturen (Sammlung Karl Neukom) Karl A. Meyer – Bilder und Zeichnungen bis 24.1.1988

National Gallery Washington

Ein Jahrhundert moderne Skulptur bis 3.1.1988 Georgia O'Keeffe bis 21.2.1988

Museum für angewandte Kunst Wien

Sparta/Sybaris bis 1.2.1988

Kunstmuseum Winterthur

Johann Rudolf Schellenberg Dezember-Ausstellung der Künstlergruppe Winterthur bis 3.1.1988

Kunsthaus Zug

Sammlung Charles Mayorkas bis 10.1.1988

Grafiksammlung der ETH Zürich

Thomas Müllenbachs übermalte Tapetenbücher «anus mundi» Zeichnungen und Aquarelle aus der Graphi-Sammlung der ETH: von Urs Graf bis Sol LeWitt bis 31.1.1988

Kunsthaus Zürich

Edvard Munch – Retrospektive bis Mitte Februar 1988 Sigismund Righini – Farbstiftzeichnungen Kunstszene Zürich 1987 bis 3.1. 1988

Museum Rietberg Zürich Villa Wesendonck

Ex oriente lux – Lackkunst aus Ostasien und Europa bis 27.3.1988

Haus zum Kiel

«Momente des Glücks» – Rund um den Erdball – Geronnen zu Kunst bis 28.2.1988