

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 74 (1987)
Heft: 10: Die andere Ordnung = L'autre ordre = Another kind of order

Rubrik: Messe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

semittelungen und auf authentische Zeugen. Sie führte Interviews mit den lebenden Zeitgenossen, die damals daran beteiligt waren.

In einem ersten Teil schildert sie, wie es zu der Idee und der Werkbundsiedlung kam, welche Schwierigkeiten und Hürden genommen werden mussten, bis es zur Realisierung kam. Es war ein langwiger Prozess. Es werden die Häuser in ihrem Zustand von 1927 vorgestellt, analysiert und erörtert. Auch für die Einweihen, für die Insider, ist durch die Erschließung neuer, bisher noch nicht ausgewerteter Quellen ein interessantes Werk entstanden. Das Buch wird durch Kurzbiografien der Architekten, durch eine Chronologie des Ablaufs und eine ausführliche Biografie ergänzt.

Ein umfassendes und interessantes Buch – fast schon ein Standardwerk nach diesem kurzen Erscheinungsdatum.

Joachim Andreas Joedicke

Neu- erscheinungen

Jahrbuch für Architektur 1986

Hrsg. Heinrich Klotz
229 S. mit zahlreichen Abbildungen, Format 22×28 cm, DM 84,-
Vieweg

Vom Bauen zwischen Gesetz und Freiheit

Paulgert Jesberg, 1986
240 Seiten, 120 Abbildungen, Format 17,3×24,6 cm, DM 98,-
Vieweg

Truth Against the World

Frank Lloyd Wright speaks for an Organic Architecture
Patric J. Meehan, 1987
473 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format 21,5×24 cm, £ 36.65
John Wiley & Sons Limited

Architecture et concepts nomades

Traité d'indiscipline
Christian Girard, 1986
224 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format 15×22 cm, Fr. 1250,-
Pierre Mardaga éditeur

Essai sur la destruction des villes et des compagnies

René Schoonbrodt, 1987
186 Seiten, Format 15×22 cm, bFr 950,-
Pierre Mardaga éditeur

«Réalisme et Architecture»

Imaginaire technique du projet moderne
Daniel Guibert, 1987
175 Seiten, Format 15×22 cm, Fr. b. 950,-
Pierre Mardaga éditeur

Die Weissenhofsiedlung

Werkbund-Ausstellung
«Die Wohnung» – Stuttgart 1927
Karin Kirsch, 1987
236 Seiten mit 531 Abbildungen, Format 23,5×29,8 cm, DM 150,-
DVA

Wie kommt die Geschichte ins Entwerfen?

Aufsätze zu Architektur und Stadt
Dieter Hoffmann-Axthelm, 1987
207 Seiten, Format 14×19 cm, DM 36,-
Vieweg

Ortsbindung

Eine architektonische Entdeckung:
Der Petersplatz des Gianlorenzo Bernini
Massimo Birindelli, 1986
250 Seiten, 120 Abbildungen, Format 17,3×24,6 cm, DM 84,-
Vieweg

Martin Wagner und Berlin

Architektur und Städtebau in der Weimarer Republik
Ludovica Scarpa, 1986
208 Seiten mit 65 Abbildungen, Format 17,3×24,6 cm, DM 78,-
Vieweg

Fenster aus Westfalen

Christoph Gerlach, 1987
247 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format 20,6×28 cm, DM 32,-
Schriften des Westfälischen Freilichtmuseums Detmold

Spuren der Moderne im Kanton Bern/Traces de l'architecture moderne dans le canton de Berne

Urs Graf, 1987
Hrsg. Kommission für Kunst und Architektur des Kantons Bern
306 Seiten mit zahlreichen Abbildungen, Text deutsch/französisch, Objektbeschriebe deutsch oder französisch, Format A5, Fr. 25.-
Schweizer Baudokumentation Blauen, Zytglogge Verlag, Gümligen

Tradition und Traditionverständnis

Untersuchungen zur Architektur um 1900
Kurt Frank, 1987
322 Seiten, ca. 155 Fotos, Format 14,8×21 cm, DM 45,-
Karl Krämer Verlag

Le Burundi

Collection Architectures traditionnelles
Jean-Louis Acquier, 1987
132 pages, 53 photographs, nombreux dessins, cartes et relevés, format 21×24,5 cm, FF 190,-
Editions Parenthèses

Oscar Niemeyer – une esthétique de la fluidité

Gilbert Luigi, 1987
160 pages, 105 illustrations en noir, bibliographie, format 15,5×24 cm, FF 120,-
Editions Parenthèses

Gottfried Böhme

Vorträge, Bauten und Projekte
Lectures, Buildings and Projects
336 Seiten, 350 Abbildungen, zum Teil farbig, Text deutsch und englisch, Format 22,5×28,5 cm, DM 148,-
Karl Krämer Verlag

Freihandzeichnen – Aquarell, Buntstift, Schwarzweißtechniken

Erwin Herzberger, 1987
96 Seiten, zahlreiche Abbildungen, zum Teil farbig, Format 29×21 cm, Text deutsch/englisch, DM 68,-
Karl Krämer Verlag

Körper und Raum

Wilhelm Tiedje, 1987
148 Seiten, zahlreiche Abbildungen, Format 21×30 cm, DM 36,-
Karl Krämer Verlag

Licht Raum Kunst

Helmut Striffler, 1987
Eine Ortsbestimmung, 160 Seiten, ca. 320 Abbildungen, Format 24×32,5 cm, DM 58,-
Karl Krämer Verlag

Zürich

Walter Baumann, Andreas Wolfensberger, 1987
192 Seiten mit 92 vierfarbigen und 81 einfarbigen Abbildungen und separatem Stadtplan, englisch/französische Textbeilagen, Format 22,3×23,5 cm, Fr. 78,-
Orell Füssli Verlag

Le Corbusier

Studiopaperback
Hrsg. Willy Boesiger
Deutsch und Französisch

5. Auflage 1987

260 Seiten, mit 160 Fotos und 365 Plänen und Skizzen, Biographie und Werkverzeichnis, Format 14×20 cm, DM 36,-/Fr. 33,-
Verlag für Architektur Zürich und München

Le Corbusier

Ideen und Formen
William J. R. Curtis, 1987
240 Seiten mit 242 Abbildungen, davon 32 in Farbe, Format 23×29,5 cm, DM 120,-
DVA

Modernes Bauen in Japan

Reyner Banham, Hiroyuki Suzuki, 1987
Aus dem Englischen übertragen von Nora von Mühlendahl-Krehl
224 Seiten mit 636 Abbildungen in Duplexdruck, Format 29×28,5 cm, DM 148,-

Architekturen im Himalaja

Manfred Gerner, 1987
160 Seiten mit 250 Abbildungen, davon 60 in Farbe, Format 23×29,5 cm, DM 128,-
DVA

Konferenz

4th International Conference "Making Cities Livable"

Diese Konferenz findet vom 8. bis 12. März 1988 in Charleston, South Carolina (USA) statt. Unterlagen sind erhältlich bei: Phoebe Miller, Making Cities Livable Conference, City of Charleston, P.O. Box 304, Charleston, SC 29402.

Messe

Interbuild 87

Vom 22. bis 28. November 1987 findet die englische Bauausstellung im National Exhibition Centre von Birmingham statt.

Berichtigungen

Werk, Bauen+Wohnen Nr. 7/8, 1987: Die Regeln der Architektur, Seite 8

Der richtige Name des Autors lautet: Vassiliki Petridou

Werk, Bauen+Wohnen Nr. 9, 1987: Zusammenhänge, Seite 12

Die Ausstellungsinstallation wurde von Marcel Meili und Kaschka Knapkiewicz entworfen.