

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 74 (1987)
Heft: 6: Sich in der Masse feiern = Se fêter soi-même dans la foule = A neutral celebration of self and crowd

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Werk, Bauen+ Wohnen

Nr. 6

Juni 1987

Impressum

Werk, Bauen + Wohnen, 74./41. Jahrgang

Herausgeber

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen + Wohnen,
Werk AG, Verlag Bauen + Wohnen GmbH

Adresse Verlag, Redaktion und Inserate:
Verlegergemeinschaft Werk, Bauen + Wohnen,
Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich,
Tel. 01/362 95 66

Verbände

Offizielles Organ des BSA/FAS, Bund Schweizer
Architekten / Fédération des Architectes Suisses
VSI Vereinigung Schweizer Innenarchitekten

Redaktion

Paolo Fumagalli, Ernst Hubeli

Redaktionskommission

Jacques Blumer, Prof. Alexander Henz,
Prof. Dr. Ing. Jürgen Joedicke, Rodolphe Luscher,
Adrian Meyer

Ständige Mitarbeiter

Marc M. Angélli, Boston; Gilles Barbey, Lausanne;
Ulrike Jehle-Schulte Strathaus, Basel; Gert Kähler,
Hamburg; Martin Schmitz, Berlin; Klaus-
Dieter Weiss, Hannover

Korrespondenten

Prof. Kurt Ackermann, München; Emilio Battisti,
Milano; Mario Botta, Lugano; Dr. Lucius Burck-
hardt, Basel; Alan Colquhoun, London; Michael
Dennis, Princeton; Jacques Gubler, Lausanne;
Martin Heller, Zürich; Joachim Andreas Joedicke,
Darmstadt; Peter Killer, Zürich; Prof. J. P. Klei-
hues, Berlin; Prof. Panos Koulermos, Los Angeles;
Arnulf Lüchinger, Den Haag; Erwin Mühlestein,
Genf; Prof. Christian Norberg-Schulz, Oslo und
Rom; Dr. Werner Oechslin, Zürich; Diego Peve-
relli, Zürich; Richard Quincerot, Genf; Ionel
Schein, Fontenay-aux-Roses

VSI-Beilage

Kurt Culetto

Titelblatt

Ruedi Rüegg, B&R Zürich

Layout

Aldo Clerici

Redaktionssekretariat

Rosmarie Helsing

Für nicht angefordertes Material übernimmt die
Redaktion keine Verantwortung. Nachdruck aus
Werk, Bauen + Wohnen, auch mit Quellenangabe,
ist nur mit Bewilligung des Verlages gestattet.

Geschäftsleitung

Willi E. Christen, Gilbert Pfau,
Daniel Nievergelt, Hans Reinhard

Inseratenverwaltung

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen + Wohnen,
Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich,
Tel. 01/362 95 66
Gilbert Pfau, Anne-Marie Böse

Druck

Zollikofer AG, 9001 St. Gallen

Lithos

Nievergelt Repro AG, 8048 Zürich

Abonnementsverwaltung und Auslieferung

Zollikofer AG
Fürstenlandstr. 122, CH-9001 St. Gallen,
Tel. 071/29 77 77

Bezugsbedingungen Schweiz

Jahresabonnement	sFr. 125.–
Studentenabonnement	sFr. 85.–
Einzelhefte	sFr. 16.–

Bezugsbedingungen übrige Länder

Jahresabonnement	sFr. 135.–
Studentenabonnement	sFr. 95.–
Einzelhefte	sFr. 16.–

Bezugsbedingungen BR Deutschland

Jahresabonnement	DM 130.–
Studentenabonnement	DM 90.–
Einzelhefte	DM 16.–

Alle Preise inkl. Porto.

Abbestellungen

können nur berücksichtigt werden, wenn sie
mindestens 8 Wochen vor Abbestimmungsschluss
eintreffen, andernfalls gilt das Abonnement als
erneuert.

Forum

Editorial

Ernst Hubeli

Werkanalyse

Ricardo Sanchez Lampreave

Streiflichter

Gerhard Ullmann
Paolo Fumagalli
Martin Heller

Argumente

Klaus-Dieter Weiss

Standpunkt

Tita Carloni

2 Was ist eine Bauruine gegen eine Weltruine?

4 Das Œuvre von Alejandro de la Sota, Madrid

8 «Berlin 1900–1930, Architektur und Design», Rückblick auf eine Aus-
stellung in New York und Berlin / Atelier 5, Bern, Umbau und
Erweiterung staatliches Lehrerseminar in Thun / Buchbesprechung:
Leben mit den schönen Dingen von Gert Selle und Jutta Boehe /
James Stirling und Michael Wilford, London: Clore Gallery in London /
Aldo Rossi u.a.: Theater Carlo Felice, Genua, Terry Farrel: Henley
Royal Regatta New Headquarters, Henley on Thames

14 Büros, nichts als Büros...? Betroffenheit im Angesicht der
Demokratie

19 Liebe Moderne, Adieu!

Hauptthema

Einleitung

Paolo Fumagalli

«Mit sich selbst zum besten»
Franz-Joachim Verspohl

20 Architektur für die Masse / Architecture pour les masses /
Architecture for the Masses

22 Offene und geschlossene Form – zur gesellschaftlichen Bedeutung von
Massenversammlungsarchitektur / Forme ouverte et fermée – sur la
signification sociale de l'architecture des rassemblements de masse /
Open and Closed Forms – On the Social Significance of an Architecture
Designed to Accommodate Crowds

Eine Hypothese für ein
Lexikon
Paolo Fumagalli

26 Typologien und Konstruktionssysteme grosser Hallen / Typologies et
systèmes de construction des grandes halles / The Typologies and Struc-
tural Systems of Large Halls

Die Selbstdarstellung des
Publikums
Ernst Hubeli
Paolo Fumagalli

30 Gustav Peichl und Vittorio Gregotti: Bühnen und Tribünen: Star-
Heilige und Sportstars und ihre Zuschauer / Scènes et tribunes: les
vedettes sacro-saintes, les étoiles du sport et leurs spectateurs / Stages
and Grandstands: Holy Stars, Sports Stars and their Audience

Overmanning
Gilles Barbey

42 Die Anpassung der Architektur an das Gesetz der grossen Zahl: ein
psychologisches Problem? / L'adaptation de l'architecture à la loi du
grand nombre: un problème psychologique? / The Adaptation of Archi-
tecture to the Law of the Masses: A Psychological Problem?

Die Konstruktion des
Feierlichen
Ewald Bubner
Jahannes Fritz

44 SOM, Frei Otto u.a.: Grosse Hallen: Bauten und Projekte / Grandes
halles: réalisations et projets / Large Halls: Buildings and
Projects

57 Textes en français

Chronik

60 Ausstellungskalender, Architekturmuseen, Buchbesprechungen,
Seminare, Berichtigung, neue Wettbewerbe, entschiedene Wett-
bewerbe, Wettbewerbskalender, Firmennachrichten

Werk-Material

Eine Bautendokumentation

Wohnsiedlung «Im Russen», St. Gallen
Altersheim Aespliz, Ittigen BE